

## ЭКСПЕРТИЗА КАЧЕСТВА ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

*Т. Е. Титовец, Белорусский государственный педагогический университет имени М. Танка, Минск*

В условиях информационного общества и повышения спроса на образовательные услуги возрастает актуальность дистанционного обучения, при котором взаимодействие педагога и обучающихся происходит на расстоянии, без потери компонентов учебного процесса и реализуется посредством Интернет-технологий. Рассмотрим отличительные черты организации учебного процесса в условиях дистанционного обучения, которые должны служить методологической основой для разработки критериев экспертизы его качества.

Во-первых, в дистанционной модели обучения особую важность приобретает фактор мгновенной ответной реакции преподавателя на успехи и неудачи учебной деятельности. В условиях, когда прямое взаимодействие обучающего и обучаемого невозможно, необходимы вспомогательные технические средства установления быстрого контакта, а также интерактивность самого учебного материала и возможность постоянной самооценки усвоения учебного материала. Кроме того, методы контроля и самооценки должны быть максимально интересными и интригующим для обучаемого, чтобы он смог заставить себя протестировать свой уровень подготовки.

Во-вторых, отсутствие рядом находящегося преподавателя не должно вызывать «эффект откладывания» («procrastination effect»), который часто возникает в сетевых формах обучения. Такой эффект компенсируется демонстрацией учебного плана и критериев оценивания по итогам обучения, а также четкой регламентацией времени и срока, по окончании которого обучаемый обязан предоставить то или иное задание или изучить учебный блок.

В-третьих, как ни парадоксально, именно в дистанционных формах возрастает роль коммуникативных умений преподавателя и студента в достижении высоких результатов обучения. В виртуальном пространстве умение обратиться за помощью или оказать эту помощь, не прибегая только к вербальным средствам и не видя перед собой коммуниканта и иногда даже не имея представления о его личности, часто оказывается сложнее, чем непосредственное общение.

Наконец, дистанционное обучение требует более развитых умений самообучения, самоконтроля и самообразования, которые должны формироваться не спонтанно, (надеясь на ответственность и сознательность обучаемого), а закладываться в сами педагогические формы, методы и приемы обучения. Иными словами, все педагогические технологии, используемые в дистанционных курсах, должны одновременно преследовать цель развития акмеологической культуры у пользователя образовательных услуг – навыков самоорганизации, самообразования, иначе они не смогут «прижиться» в программе.

Модели обучения, основанные на традиционном объяснительно-иллюстративном принципе, в виртуальной образовательной среде менее эффективны. Чтобы обучающийся смог заставить себя пройти учебный материал при нерегламентированном расписании, содержание учебного курса строится на проблемных методах обучения: новые знания генерализируются в процессе решения конкретной проблемы.

Таким образом, к всеобщим критериям качества дистанционного курса, определяющих его сущностную характеристику и отличие от традиционного, можно отнести: интерактивность (мгновенность реакции), строгую регламентированность всех

компонентов и порядка обучения, высокую коммуникативную культуру преподавателя и развивающий характер педагогических технологий.

В структуре содержания любого дистанционного учебного курса (его контенте) в качестве инвариантных и обязательных компонентов выделяются следующие:

- введение;
- задачи курса;
- учебно-методическое обеспечение (само содержание курса);
- резюмирование основных учебных блоков;
- вопросы на первичное понимание учебного материала;
- упражнения на формирование углубленных навыков и умений;
- дополнительные учебные блоки для углубленного изучения проблемы курса;
- задания проектно-творческого типа;
- глоссарий (словарь ключевых терминов);
- список литературы.

Учебно-методическое обеспечение дистанционного курса может быть представлено как в форме видеолекций, так и электронного учебника. Электронный учебник, реализуемый в контексте дистанционного обучения, имеет свою специфику и должен выполнять функции, недоступные обычному учебнику:

1) функцию поиска информации по гиперссылкам (благодаря гиперссылкам пользователь не просто листает по порядку страницы текста, он может отклониться от линейного описания по какой-либо ссылке, и таким образом сам управляет процессом выдачи информации);

2) функцию мгновенной обратной связи (компьютерная программа сразу показывает, правильный ли выбран ответ, и просчитывает общий уровень выполнения задания);

3) функцию визуализации сложного для понимания материала (видеоинформация или анимация должны сопровождать разделы, которые трудно понять в обычном изложении);

4) функцию сортировки данных (электронные закладки, электронные пометки и записи, возможность группировки и переструктурирования учебного материала прямо на экране);

5) функцию тренировочного моделирования (компьютерная программа воссоздает реальность и позволяет совершать действия, которые имитируют поведение человека в этой реальности);

6) функцию вариативности подачи информации (каждый фрагмент наряду с текстом, должен представлять информацию в аудио или видео. Обязательным элементом интерфейса для видео будет линейка прокрутки, позволяющая повторить лекцию с любого места);

7) функцию интерактивной наглядности (на иллюстрациях, представляющих сложные модели и устройства, должна быть мгновенная подсказка, появляющаяся или исчезающая синхронно с движением курсора по отдельным элементам иллюстрации).

До недавнего времени единственным критерием качества считался хорошо структурированный контент и эффективность использованных в нем педагогических технологий, их функциональные возможности и обучающий потенциал мультимедийных средств. Сегодня не меньшее значение придается качеству систем управления дистанционных курсов (организация обратной связи, своевременное устранение проблем, модернизация курса и пополнение его новым содержанием, усовершенствование интерфейса и др.), а также механизмам подготовки преподавателя к реализации курса в дистанционном режиме (формы оказания педагогической

поддержки и методической помощи студентам, культура речевого обращения со студентами разных категорий, индивидуализация и дифференциация обучения и др.).

С целью повышения эффективности дистанционного обучения разработана трехэтапная система экспертизы его качества [1]. На первом этапе эксперты оценивают структуру курса и его соответствие заявленным задачам, после чего дистанционный курс проходит первичное утверждение и допуск к апробации. На втором – предметом экспертизы выступают элементы интерфейса и мультимедиа и функции управления курсом, разрабатываются рекомендации по их усовершенствованию. Данный этап условно называется юзабилити-тестированием. Оно нацелено на оптимизацию интерфейса и снижение ментальной нагрузки на пользователя, вызванной функциональными особенностями курса. Основными показателями эргономичности дистанционного курса признаются следующие [2]:

1) скорость работы пользователя (если у пользователя дистанционным курсом значительно снижается производительность при длительной работе либо если количество команд, включенных в интерфейс, намного превышает реальное число команд, которые использует обучаемый, ставится задача оптимизации интерфейса);

2) обучаемость навыкам работы с системой (если пользователь часто обращается к справочной системе и между опытными и начинающими пользователями не наблюдается разницы в скорости работы, это повод для оптимизации системы);

3) единообразие (в любой момент времени система выглядит и функционирует единообразным и стандартным способом);

4) метафоричность команд (система использует термины, понятия и метафоры, присутствующие в реальном мире, а не обусловленные компьютером);

5) управляемость (любую команду можно отменить или повторить, в любой момент времени система показывает, что с ней происходит).

На третьем этапе проводится анкетирование пользователей курса на предмет содержания курса, выявляются когнитивные трудности, с которыми сталкиваются обучаемые. На основании полученных данных детализируется и изменяется контент курса.

Дистанционный курс будет высокоэффективным в том случае, если в нем реализованы современные коммуникационные технологии, позволяющие всем обучаемым дистанционно общаться между собой, обмениваться идеями, создавать совместные творческие продукты учебной деятельности. К таким технологиям относятся: блоги, чаты, видеоконференции, дискуссионные онлайн-форумы, электронная переписка, а также электронный портфолио.

В содержание электронного портфолио входят текстовые файлы с полезной и профессионально значимой информацией, графические схемы, рисунки, мультимедийные продукты (видеоролики, электронные тренажеры), список гиперссылок различных источников, а также авторские наработки по своей специализации, представленные в любом электронном формате. Обмен данными из электронного портфолио своих одноклассников и других пользователей, а также самих преподавателей является важным ресурсом профессионального роста и самосовершенствования обучаемого. Принимая во внимание тот факт, что пользователями образовательных услуг при виртуальных формах мобильности являются представители разных культур, взаимообмен электронным портфолио является одновременно средством профессиональной межкультурной коммуникации, позволяющей сопоставлять ценности разных народов и открывать кардинально новые подходы к решению профессиональных проблем, которые трудно было обнаружить в контексте собственной культуры.

Список использованных источников

1. Perspectives on distance education: lifelong learning and distance higher education [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001412/141218e.pdf>. – Дата доступа: 05.10.17.
2. A practical guide to usability testing [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [https://books.google.by/books/about/A\\_Practical\\_Guide\\_to\\_Usability\\_Testing.html?hl=ru&id=4](https://books.google.by/books/about/A_Practical_Guide_to_Usability_Testing.html?hl=ru&id=4). – Дата доступа: 05.10.17.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ