

*М. В. Кудейко,
В. В. Гракова,
Минск, РБ*

ДЕЛОВАЯ ИГРА «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СТУДИЯ» КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ

Аннотация. В статье представлен опыт организации повышения квалификации педагогов с использованием деловой игры «Педагогическая студия». Авторы обосновывают эффективность технологии с позиции ее целей и задач, функций и результатов проведенного исследования.

Ключевые слова: деловая игра, педагогическая студия, повышение квалификации педагогов.

*M. Kudeiko,
V. Grakova,
Minsk, RB*

Annotation

The article presents the experience of organization of advanced training of teachers using the business game "Pedagogical Studio". The authors substantiate the effectiveness of the technology from the perspective of its goals and objectives, functions and results of the study.

Keywords: business game, pedagogical studio, advanced training of teachers.

Система повышения квалификации в Республике Беларусь является сферой дополнительного образования, нацелено на обеспечение совершенствования профессиональных компетенций педагогических работников на основе базового (среднего, среднего специального, высшего) образования и подтверждается свидетельством о повышении квалификации установленного образца. Повышение квалификации – это обучение сотрудника с целью углубления и усовершенствования уже имеющихся у него профессиональных знаний, необходимых для определенного вида деятельности. Специфика повышения квалификации выражается в ее актуальности, целенаправленности, интенсивности и периодичности.

Сотрудниками нашего института было отмечено, что эффективность повышения квалификации зависит не только от квалификации профессорско-преподавательского состава, технической оснащенности аудиторного фонда института, мотивированности педагогов, но и от использования специальных организационных форм, которые способствуют формированию и развитию временного коллектива слушателей. Согласно специально проведенному исследованию,

эффективность образовательного процесса при этом повышается более чем на 30%. Данное исследование, проведенное сотрудниками Института повышения квалификации, было направлено на выявление взаимосвязи между фактом сформированности временного коллектива слушателей, - с одной стороны, и качеством их курсовой подготовки и удовлетворенностью уровнем повышения квалификации - с другой.

Экспериментальные группы слушателей, в отличие от контрольных, проходили три этапа реализации курсовой подготовки. На первом этапе реализовывалась идея формирования временного коллектива слушателей и совместное их погружение в педагогическую проблему посредством деловой игры «Педагогическая студия». На втором этапе осуществлялась интерактивная учебная деятельность по освоению содержания курсовой подготовки. На третьем этапе – процесс рефлексии, оценка собственной деятельности, деятельности педагогов, процесса и результатов взаимодействия в коллективе.

Работа в контрольных группах осуществлялась по традиционной схеме: знакомство с группой, реализация содержания учебного курса и диагностика по результатам курсовой подготовки.

Результаты проведенного эксперимента подтвердили наше

предположение о том, что сформированный временный коллектив оказывает влияние не только на проявление активности слушателей в процессе взаимодействия, но и на эффективность усвоения учебного материала, на удовлетворенность процессом и результатом повышения квалификации. Группы, прошедшие этап формирования временного коллектива посредством деловой игры «Педагогическая студия», в ходе учебных занятий интенсивно обменивались личным опытом, проявляли активность в налаживании контактов, легко шли на сотрудничество и взаимодействие с участниками образовательного процесса, были более открыты для общения, свободно высказывали свои мнения, дискутировали, самостоятельно решали возникавшие в процессе курсовой подготовки трудности и проблемы.

Слушатели контрольных групп отличались разобщенностью, пассивностью и сдержанностью в эмоциях и действиях. На этапе диагностики многие из слушателей не смогли назвать имена друг друга, проявляли неудовлетворенность в высказываниях об организации и содержании курсов, процессе общения и сотрудничества в коллективе.

По итогам диагностики, удовлетворенность процессом повышения квалификации в контрольных группах составила

около 60%, а в экспериментальных – около 98%.

По итогам проведенного эксперимента было принято решение осуществлять процесс повышения квалификации на основе трех составляющих:

- формирование временного коллектива в процессе погружения в педагогическую проблему на основе деловой игры «Педстудия»;

- организация учебной деятельности на основе активных и интерактивных методов обучения;

- рефлексии собственной деятельности, деятельности педагогов и коллективного взаимодействия по итогам курсовой подготовки.

Таким образом, любое повышение квалификации в Институте повышения квалификации и переподготовки Белорусского государственного педагогического университета имени М. Танка проходит три этапа реализации, объединяющим звеном которых является деловая игра «Педагогическая студия».

Деловая игра «Педагогическая студия» – это интерактивная форма повышения квалификации специалистов, при которой обучение происходит на трех уровнях: теоретическом, методическом и технологическом [1]. Каждая педстудия имеет свою тему (в зависимости от тематики курсовой подготовки) цель и задачи. Учитывая специфику системы повышения квалификации (обучение

взрослых людей, имеющих определенный опыт педагогической деятельности), основной упор делается на актуализацию знаний слушателей по данной теме (проблеме). В ходе реализации учебного процесса на педагогической студии заявленная тема (проблема) рассматривается на теоретическом уровне (что это...?), на методическом уровне (как это...?) и на технологическом уровне (какие этапы обеспечивают реализацию этого...?). Таким образом, в конце учебного занятия у слушателя складывается целостное представление о заявленной теме (проблеме), формируется представление о своем опыте, опыте других участников, перспективах совершенствования знаний и обогащения опыта по данной теме (проблеме) в ходе общения с членами коллектива и предстоящих учебных занятий.

Обычно деловая игра проводится в первый день повышения квалификации слушателей, реализуя следующие функции:

- формирование временного учебного коллектива;
- развитие субъектности слушателя;
- погружение в педагогическую проблему;
- актуализация и приобретение новых знаний, умений;
- преобразование индивидуальной системы педагогических взглядов, а также

ломка профессиональных стереотипов;

- развитие рефлексивных и коммуникативных навыков слушателей;

- создание положительного психологического климата;

- овладения слушателями новыми формами, способами и средствами обучения.

Как и любая игра, педагогическая студия имеет свои правила и особенности организации и проведения:

Добровольность участия. Так как педстудия является разновидностью деловой игры, то и к участию приглашаются все желающие, что и сообщается участникам в начале проведения игрового занятия. Однако, допускается, что слушатели могут занять и позицию наблюдателя, но в присоединиться к коллективу участников деловой игры.

Рассадка по кругу. Это еще одно условие, которое позволяет создать доверительную, открытую атмосферу участия и общения.

Два преподавателя. По условиям игры преподаватели являются не только ее ведущими, но и полноценными участниками, выполняя все задания, участвуя в заявленных способах взаимодействия. Так как педстудия содержит в себе множество игровых элементов, преподаватели распределяют их между собой и, чередуясь, последовательно реализуют по ходу проведения деловой игры.

Наличие «маршрутного листа». Процесс реализации и содержание деловой игры является открытым. В самом начале игровой деятельности каждому участнику раздаются маршрутные листы, где отображены все элементы образовательной и игровой деятельности: от постановки цели, до представления этапов игровых действий. Кроме этого маршрутный лист выполняет функцию конспекта, куда слушатели могут вписывать нужную информацию или дополнять существующую.

В целом, процесс деловой игры можно условно разделить на четыре составляющие:

1. Приобщение к образовательному процессу (цель, задачи, форма, правила взаимодействия).

2. Знакомство с участниками образовательного процесса.

3. Погружение в педагогическую тему (проблему).

4. Рефлексия.

Приобщение к образовательному процессу происходит на основе представления учреждения образования (где проходит повышение квалификации), сообщения темы учебного занятия, ознакомления с формой проведения занятия; знакомства с преподавателями; через анализ цели и задач учебной деятельности; совместной выработки законов и правил группового взаимодействия.

Знакомство с участниками педстудии осуществляется последовательно: визуальное (благодаря размещению по кругу каждый может видеть друг друга, наблюдать, демонстрировать), эмоционально-контактное (посредством участия в играх-ледоколах, ситуационных, командных, подвижных играх, играх на взаимодействие), информационное (каждый рассказывает о себе благодаря кругу знакомств, оформлению бейджей, созданию и презентации собственного герба, портрета).

Погружение в педагогическую проблему через приобщение к образовательному процессу (через анализ темы, цели, задач), актуализацию и приобретение новых знаний и умений (на основе использования игровых приемов «Ассоциации», «Мы расскажем и покажем...», «Интервью», «Ковер идей», «Сосуд», «Проблемы и перспективы»), освоение новых форм, методов и приемов организации образовательного процесса в рамках педстудии.

Рефлексия осуществляется на основе поэтапного анализа деятельности (ответ на вопрос: «Каков результат совместной деятельности?»), оценки интерактивных методов с позиции эффективности и перспектив использования в собственной педагогической деятельности (ответ на вопросы: «В чем ценность данной методики?», «Как можно интерпретировать или адаптировать освоенную

методику к собственной педагогической деятельности?»), оценки собственной деятельности, деятельности коллектива и эффективности педстудии как формы педагогического общения (через игровые приемы: «Заверши фразу», «Коллективная похвала», «Пазл», игра-процесс «Детектив», Чемодан», «Голосование ногами»).

Таким образом к концу деловой игры на этапе рефлексии педагоги как правило отмечают что...

- «...преподаватели смогли создать комфортные условия для каждого слушателя»;
- «...очень ценным для меня было знакомство с коллегами в интересной игровой форме»;
- «для меня самым важным было то, что предложенные методики помогли мне раскрыться, почувствовать себя уверенно среди коллег»;
- «...я почувствовала, что не только у меня есть такие затруднения, и мне от этого стало легче»;
- «...я думала, что будут нудные лекции, а здесь так интересно, время пролетело незаметно, и мы уже все друзья. Огромное спасибо»;
- «...мне очень всегда неуютно в новом коллективе, а здесь я почувствовала себя нужной, необходимой. Спасибо. Мне стало легко»;
- «...я получила новую интересную информацию о выработке правил (норм)

группового взаимодействия, я раньше не придавала этому значения, а теперь поняла, как это важно в работе с учащимися. Спасибо большое»;

• «...я понял, что учиться можно иначе. Я понял, что пришел не зря» [2].

Педагогическая студия как форма прошла апробацию в системе повышения квалификации не только в Республике Беларусь, но и в Российской Федерации. В частности, на международной конференции в Калининграде "Ярмарка педагогических инноваций" преподаватели ИПКиП БГПУ представили ее в формате мастер-класса, и получили благоприятный отклик от педагогов-практиков.

В заключении представим образ маршрутного листа к педагогической студии на тему: «Игровое моделирование как технология эффективной коммуникации».

Примечания

1. Шеститко, И. В. Профессиональное развитие педагогов в условиях дополнительного образования: педагогическая студия / И. В. Шеститко // Адукацыя і выхаванне, 2017, № 10. – С. 33–39.

2. Шеститко, И. В. Эффективные способы создания временного учебного коллектива слушателей на курсах повышения квалификации / И. В. Шеститко, Е. С. Шилова // Современное

состояние и пути развития системы повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров : материалы науч.-практ. конф., Минск, БГУФК, 2011.