

**Коррекция дисграфии на почве нарушения фонемного распознавания
у обучающихся вторых классов общеобразовательной школы
в условиях пункта коррекционно-педагогической помощи**

**Слушатель группы Л-172
Лутаева А.В.
ИПКиП БГПУ, 2018**

Цель исследования: теоретически обосновать и разработать методические рекомендации по коррекции дисграфии на почве нарушения фонемного распознавания у обучающихся вторых классов общеобразовательной школы.

Задачи:

- 1) Провести теоретический анализ проблемы коррекции дисграфии на почве нарушения фонемного распознавания;**
- 2) Экспериментально изучить специфические ошибки письма у обучающихся вторых классов общеобразовательной школы;**
- 3) Разработать методические рекомендации по коррекции дисграфии на почве нарушения фонемного распознавания у обучающихся вторых классов общеобразовательной школы.**

Методы исследования:

- 1) Теоретический (анализ психолого-педагогической литературы);**
- 2) Экспериментальный метод (констатирующий эксперимент);**
- 3) Качественный и количественный анализ полученных данных.**

Имя	Группа	Диктант	Списывание	Самостоятельное письмо
Алина Х.	Конт.	-	-	-
Мария В.	Конт.	-	-	-
Тимофей Д.	Конт.	+	-	-
Алина Б.	Конт.	-	-	-
Марк Б.	Конт.	-	-	-
Илья А.	Конт.	-	-	+
Алина Х.	Конт.	-	-	-
Арсений У.	Конт.	-	-	-
Егор К.	Эксп.	+	-	+
Полина Т.	Эксп.	+	+	+
Роман З.	Эксп.	+	+	+
Максим К.	Эксп.	-	+	+
Яна А.	Эксп.	+	+	+
Полина Т.	Эксп.	+	+	+
Антон Г.	Эксп.	+	+	+
Матвей Н.	Эксп.	+	+	+

У детей экспериментальной группы отмечались стойкие специфические ошибки (100%), связанные с нарушением фонемного распознавания, фонематического слуха (замена ц-ч, с-ш). У детей контрольной группы встречались (70%), только орфографические ошибки на письме. Специфических ошибок не наблюдалось.

Опираясь на результаты констатирующего эксперимента, которые показали значительное снижение уровня сформированности фонематического восприятия у младших школьников с акустической дисграфией по сравнению с нормально развивающимися сверстниками, можно предположить, что у всех обследованных детей с акустической дисграфией необходимо, прежде всего, сформировать фонематическое восприятие.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ