

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ: КОРРЕКЦИЯ УСТНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ С ЗПР (ТО)

РЕПОЗИТОРИЙ

НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПО КОРРЕКЦИИ УСТНОЙ РЕЧИ

Формирование навыков звукового анализа: умение узнавать звуки в разных положениях в слове, вычленять на слух, сравнивать данный звук с другими парными, упражняться в определении количества, последовательности звуков в слове и др.

Развитие лексического запаса: уточнении смысла слов, смысловых связей между словами; своевременно предупреждать неточное или ошибочное употребление какого-либо слова, реагировать на него; следует упражнять детей в многократном использовании новой лексики в разнообразных контекстах, использовать предметные и сюжетные картинки, практическую деятельность.

Формирование навыков словообразования и словоизменения: формирование умения сравнивать смысловую и морфологическую сторону родственных слов, формирование умения моделировать слова с заданным смысловым признаком построения предложений из заданного набора слов, по заданной схеме, по предметно-практической демонстрации и др.

В СООТВЕТСТВИИ С ОСОБЕННОСТЯМИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ЗПР. РЕКОМЕНДОВАНО ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ НА:



•на целенаправленное обучение построению связного высказывания на практическом уровне в подготовительный период для создания необходимой базы для дальнейшей работы;



•на развитие представления о слове и предложении (составление предложений из 2-3 слов) с опорой на предметы, а затем сюжетные картинки с помощью установки связи слов в предложении; составление графической схемы предложения;



• на формирование практических представлений в связном высказывании (рассказе), для чего используются сравнения: рассказа и набора не связанных между собой предложений; рассказа и отдельной его части; рассказа и набора слов из него.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ

«НАЙДИ ОШИБКУ».

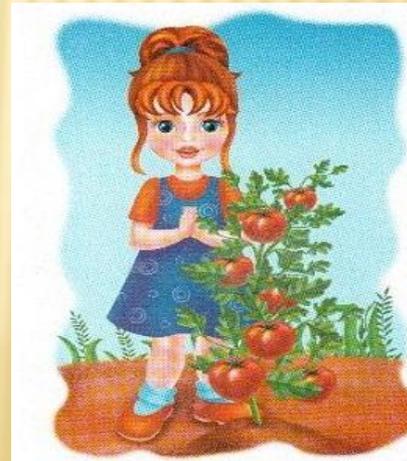
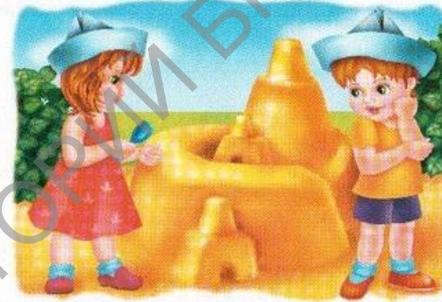
На наборном полотне выставлены в определенном порядке сюжетные картинки. Дети вместе с учителем устанавливают правильность расположения картинок. Затем учитель читает рассказ и «допускает ошибку» в изложении последовательности событий. Дети должны обнаружить эту «ошибку». Затем рассказ воспроизводится детьми.



«НАЙТИ ЛИШНЮЮ КАРТИНКУ»

Вариант 1 :

На наборном полотне устанавливаются две-три сюжетные картинки, объединенные единой темой, а также одна лишняя. Предлагается найти лишнюю, восстановить последовательность событий и составить рассказ по ним.



«НАЙТИ ЛИШНЮЮ КАРТИНКУ»



Вариант 2:

Имеются два набора сюжетных картинок, которые смешаны. Детям предлагается разделить картинки на две группы по сюжету (что к нему относится) и составить по одному из наборов рассказ, восстановив порядок картинок.

«НАЙДИ СООТВЕТСТВИЯ»

- ✗ В один столбик написаны слова, например. В другой - предложения, в которых отсутствует подлежащее. Детям необходимо установить соответствие.

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">➤ Катя,➤ дети,➤ Миша | <ul style="list-style-type: none">➤ пошли в лес;➤ увидела белку;➤ собирал ягоды. |
|--|--|

«НЕЗАКОНЧЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ»

- ✗ Незаконченные предложения дополнить с помощью сюжетной картинки.
- ✗ Наступила...
- ✗ Выпало много...
- ✗ Катя и Коля лепили...
- ✗ Маша катается на ...



ЛИТЕРАТУРА:

1. Блинова, Л.Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития: Учеб. пособие. -М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2001.-136 с.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ