

Састаў і структура слоўніка “Ужыванне і напісанне прыставак/часціц не (ня), ні (ані)”

У сучаснай лексікаграфічнай практыцы ўсходнеславянскага мовазнаўства, якая бярэ адлік з XIX ст., калі распачалося выданне рускамоўных арфаграфічных слоўнікаў, вызначыліся чатыры тыпы такіх выданняў у адпаведнасці з іх накіраванасцю: школьныя арфаграфічныя слоўнікі, арфаграфічныя слоўнікі-даведнікі для работнікаў друку, арфаграфічныя галіновыя даведнікі спецыяльнай тэрміналогіі, агульныя арфаграфічныя слоўнікі, разлічаныя на масавага чытача, у тым ліку прысвечаныя асобным арфаграфічным праблемам: ужыванне вялікай і малой літары, напісанне разам, асобна, праз злучок і інш.

У беларускай лексікаграфіі маюцца арфаграфічныя слоўнікі толькі двух тыпаў: агульныя, разлічаныя на ўсіх, і школьныя, “па правільнай і аднастайнай перадачы пісьмовай мовы і прызначаны садзейнічаць засваенню вучнямі правапісных норм сучаснай беларускай літаратурнай мовы” [1]. Іншым разам адзін і той жа арфаграфічны слоўнік пры перавыданні прызначаецца для рознай чытацкай аўдыторыі. Напрыклад, тып “Арфаграфічнага слоўніка” 2002 г. [2] – агульны, а перавыдадзенага ў 2005 г. для пераможцаў гульні-конкурса “Буслік–2005”, – школьны [2].

Слоўнік-даведнік “Ужыванне і напісанне прыставак/часціц не (ня), ні (ані)”, які рыхтуецца да выдання на кафедры рэдакцыйна-выдавецкіх тэхналогій БДТУ, адрасаваны найперш работнікам СМІ і рэдакцыйна-выдавецкіх устаноў. Ён уключае каля 3000 слоўнікавых артыкулаў, дзе прадстаўлены шматлікія канкрэтныя ўзоры напісання слоў з прыстаўкамі / часціцамі *не (ня), ні (ані)*, у тым ліку і складаныя, не вызначаныя правіламі выпадкі, што сустракаюцца ў карэктарскай і рэдактарскай практыцы. Напрыклад, *небагата і не багата, не стае і нестae: Жылі суседзі небагата* (У. Дамашэвіч); *У аўтобусе пасажыраў небагата* (Ф. Янкоўскі); *У нас, я адчуваю, небагата часу* (А. Беланожка), але *Да цябе не багата хадзіць*; *Толькі хто дабрыдзе-дападзе* (Р. Барадулін); *Пад лесам жыла сямейка. Не багата і не бедна, дзень і ноч працавала, без хлеба не ела* (В. Быкаў). *Мне цябе не стае, быццам мору прыбою, / Ветру – ветразям, ранню – барвовай зары* (В. Лукша); *Цяпер Гусоўскі асабліва балюча адчуваў, як яму не стае Эразма* (У. Арлоў); *У іх мове вельмі мала паняццяў і ўяўленняў, не стае таксама многіх слоў* (Ж. Некрашэвіч-Кароткая).

Мэта і задачы слоўніка вызначылі яго структуру і пабудову слоўнікавых артыкулаў.

1. Слоўнік складаецца з трох частак: “Словы з прыстаўкамі / часціцамі не (ня)”, “Словы з прыстаўкамі / часціцамі ні (ані)”, “Правілы напісання і ўжывання прыставак / часціц не (ня), ні (ані)”.

2. Асноўны масіў слоўніка – агульнаўжывальная нейтральная лексіка. Аднак маецца пэўны працэнт слоў з розных сфер камунікацыі, які дазваляе рэдагаваць навуковую, навукова-папулярную, навукова-фантастычную літаратуру, артыкулы ў

масавым друку. Тэрміналагічная лексіка мае паметы, якія ўказваюць на сферу выкарыстання (*юр.* – юрыспрудэнцыя, *заал.* – заалогія, *астр.* – астраномія).

3. У слоўніку таксама адлюстравана стылістычная і тэрытарыяльная дыферэнцыяцыя беларускай мовы. Словы, абмежаваныя ў сваім ужыванні стылістычна або тэрытарыяльна, маюць адпаведныя паметы: *афіц.* – афіцыйнае, *кніжн.* – кніжнае, *разм.* – размоўнае.

4. Словы ў слоўніку размешчаны парамі ў алфавітным парадку і пішуцца вялікімі літарамі: **НЕАРГАНІЧНЫ** і **НЕ АРГАНІЧНЫ**, **НЕАСЦЯРՔЖНАСЦЬ** і **НЕ АСЦЯРՔЖНАСЦЬ**, **НЕЖЫВЫ** і **НЕ ЖЫВЫ**, **НЕЛАСКАВАСЦЬ** і **НЕ ЛАСКАВАСЦЬ**.

5. У словах (акрамя аднаскладовых) і словаформах абазначаны націскныя склады. У тых выпадках, дзе назіраецца варыянтнасць, стаяць два націскі. Літара *ѐ* ўказвае на месца націску, таму ў словах або словаформах з літарай *ѐ* значок націску не ставіцца.

6. Вымаўленчыя, граматычныя і словаўтваральныя варыянты слоў, якія адрозніваюцца напісаннем, падаюцца ў асобных слоўнікавых артыкулах: **НЕАБВЕРЖНА** і **НЕАБВЯРГАЛЬНА**, **НЕАБСТРАЛЯНЫ** і **НЕАБСТРЭЛЕНА**, **НЕАБЧАСАНЫ** і **НЕАБЧЭСАНЫ**, **НЕАБЫЯКІ** і **НЕАБЫЯКІ**, **НЕАПРАЎДАНЫ** і **НЕАПРАЎДАНЫ**, **НЕАРАНЫ** і **НЯВОРАНЫ**.

7. У састаў слоўніка ўключаны фразелагізмы; іх алфавітнае размяшчэнне вызначана першым словам пасля часткі *не/ні (ані)*: **НЕ ЗА БЛІЗКІ СВЕТА**, **НІ АДСІЎЛЬ НІ АДТУЛЬ**, **НІ БЭ НІ МЭ**, **НІ ДОМА НІ ЗАМУЖАМ**.

8. Формы слоў даюцца ўсечана, пачынаючы з той літары ўсечанага слова, пасля якой змяняецца напісанне слова або з якой змяняецца націск у словах з рухомым націскам; пры гэтым незмяняльная частка слова замяняецца дэфісам: **НЕДАСЫПАЦЬ**, *-пло, -плеи, -пле, -плем, -плеце, -плюць, зак.*; **НЕДАСЫПАЦЬ**, *-аю, -аеш, -ае, -аем, -аеце, -аюць, незак. да НЕДАСЫПАЦЬ*.

9. Тыповы слоўнікавы артыкул уключае наступныя зоны:
загалоўныя словы, размешчаныя паралельна, у два слупкі;
граматычныя звесткі пра загалоўныя словы;
характарыстыка загалоўных слоў (значэнне) з пункта погляду ўжывання і стылістычнай афарбоўкі;
значэнне слова;
прыклады, што ілюструюць ужыванне слова (значэння) у тым ліку і ўстойлівых словазлучэнняў, выбраныя з разнажанравых і разнастылёвых тэкстаў.

НЕАБАВЯЗКОВЫ, *-ая, -ае, прым.*

НЕ АБАВЯЗКОВЫ, *-ая, -ае, прым.*

1. Які не з’яўляецца абавязковым, неабходным для выканання.

2. Які не заўсёды павінен быць, не заўсёды прысутнічае.

<i>Неабавязковыя прыметы байкі – звяры ў якасці дзеючых асоб і вершаваная форма (В. Рагойша). Куплеты – неабавязковая прыналежнасць вадэвілю (В. Рагойша). Неабавязковы план. Неабавязковы прадмет.</i>	<i>Рэферэндум па адмене смяротнага пакарання зусім не абавязковы («Наша ніва»). І тут жа глыбокі, ад абуджанага пачуцця, роздум, не абавязковы, магчыма, для іншага чалавека, але абавязковы для мастака (В. Карамазаў).</i>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

10. У слоўнік уключаны фразеалагізмы-канструкцыі з адмоўем *не* пры ўсіх кампанентах, акрамя дзеяслоўных, паколькі, як вядома, *не* з дзеясловамі пераважна пішацца асобна:

з назоўнікавымі кампанентамі: НЕ КАМПАНИЯ;

з займеннікавымі: НЕ НАШАГА БОГА;

з прыслоўнымі: НЕ ТУДЫ ХАТА;

з прыметнікавымі: РАД НЕ РАД;

з прыназоўнікава-склонавымі формамі назоўнікавага ці займеннікавага кампанента: НЕ ПА САБЕ, НЕ Ё МЕРУ, НІ З МЕСЦА.

11. Назоўнікі даюцца ў назоўным склоне адзіночнага ліку з указаннем формы роднага склону адзіночнага ліку. У асобных выпадках указаны формы наступных склонаў:

а) назоўны і родны склоны множнага ліку – калі ў мове сустракаюцца варыянты;

б) давальны, творны і месны склоны адзіночнага і множнага ліку – калі маюцца фанетычныя змены:

НЕДАПЛАТА , -ы, ДМ -лаце, ж. р.	НЕ ДАПЛАТА , -ы, ДМ -лаце, ж. р.
Значэнне непаўнаты дзеяння: няпоўная выплата; недаданая частка плацяжу	
<i>У параўнанні з мінулымі годам колькасць асабістых рэчункаў з недаплатай зменшылася на 15 тыс. руб., а сума недаплаты – 2,5 млрд руб (“Звязда”)</i>	<i>Не даплата патрэбна табе, а пазбаўленне ўсіх прэмій на год (У. Сіўчыкаў)</i>

12. Дзеясловы даюцца ў незначальнай форме з указаннем канчаткаў 1 і 3 асобы. Калі іншыя асабовыя формы дзеяслова адрозніваюцца па ўтварэнні ад 3 асобы адзіночнага ліку, то прыводзяцца і гэтыя формы. У асобных выпадках указаны асабовыя формы дзеяслова, якія могуць выклікаць арфаграфічныя цяжкасці: **НЕДАПЛАЦІЦЬ**, *недаплачу, недаплаціш, -ціць, -цім, -ціце, -цяць, зак.*

13. Калі слова без “не” не ўжываецца, то ў слоўніку маецца ўказанне на гэта: **НЕАБВЕРЖНА**, *прысл., без “не” слова не ўжываецца. Бясспрэчна. Факты неабвержна сведчаць, што гэта так (“Звязда”). Навукоўцы адзінадушна, цяпер гэта ўжо відавочна і неабвержна, схіляюцца зараз да больш трывожных ацэнак глабальных перспектывы (“Новы час”).*

14. Паколькі адна з задач слоўніка навучальная, то ў ім змешчаны:

а) злучнікі і займеннікі, якія пішуцца з “не” асобна: **НЕ ЯК...**, **А...** *злучн. Не як сапраўдны цар, а як акупант ён наводзіў сябе на нашых землях (М. Бугай); Паранены Іосіф павольна, але набіраўся моцы-мацунку. Толькі не як у казцы, а марудней*

(Ф. Янкоўскі); **НЕ ЯКІ-НЕБУДЗЬ**, *займ. Не які-небудзь, а ўсё ж такі казённы!*
(В. Волат)

б) асобныя дзеясловы з часціцай “не” і прыстаўкай *да-*, якія падчас вымаўлення можна зблытаць з прыстаўкай *неда-*: **НЕ ДАГАДЗІЦЬ, НЕ ДАЖЫЦЬ, НЕ ДАЗНАЇЦА, НЕ ДАКАРАЇЦЬ, НЕ ДАКУМЕКАЦЬ, НЕ ДАЛЯЦЕЦЬ, НЕ ДАРАВАЇЦЬ, НЕ ДАЦЯГНУЦА, НЕ ДАЦЯМІЦЬ.**

в) інфармацыя пра дзеясловы, якія могуць ўжывацца без “не”, але пры гэтым маюць іншае значэнне. Напрыклад, школьныя вучэбныя дапаможнікі сцвярджаюць, што дзеяслоў *непакоіцца* пішацца з “не” разам, бо ён без “не” не ўжываецца. Аднак гэта не адпавядае рэальнасці: *Яраслаўна заплача па новаму Ігару, / Сумны голас пакоіцца шалямі рэк* (П. Панчанка). *У глыбокім маўчанні стаялі воіны-афганцы, прадстаўнікі райвыканкама, ваенкамата ля магіл, дзе пакоіцца прах нашых землякоў* («Ашмянскі веснік»).

Такім чынам, Слоўнік-даведнік “Ужыванне і напісанне прыставак / часціц не (ня), ні (ані)” прысвечаны адной арфаграфічнай праблеме, дакладна акрэсленай у назве кнігі. Сваімі саставам і структурай будзе ён з’яўляцца першым у нашай краіне лексікаграфічным выданнем, адрасаваным работнікам рэдакцыйна-выдавецкіх устаноў і арганізацый.

Асобныя матэрыялы, змешчаныя ў слоўніку, безумоўна, могуць быць выкарыстаны педагогамі для арганізацыі вучэбнага працэсу ў агульнаадукацыйных установах, установах вышэйшай адукацыі, а таксама ва ўстановах дадатковай адукацыі, вучнямі для падрыхтоўкі да экзаменаў і ЦТ.

Даведнік прызначаны паспрыяць выпрацоўцы пэўных тыпаў арфаграфічнага слоўніка, стварэнню лексікаграфічнай тэорыі, якія нельга лічыць канчаткова складзенымі і ў нашы дні.

Літаратура

1. Беларускі арфаграфічны слоўнік для школьнікаў / уклад. Л. П. Кунцэвіч, І. У. Кандрацэня, пад рэд. А. А. Лукашанца. – Мінск : Аверсэв, 2010 – 245 с.
2. Арфаграфічны слоўнік: [каля 30000 слоў сучас. бел. мовы: Правапіс. Словазлучэнне. Вымаўленне / склад. Н. С. Лявер. – Мінск : ТАА “Парадокс”, 2002. – 365 с.
3. Арфаграфічны слоўнік: [каля 30000 слоў / складальнік Н. С. Лявер ; навук. рэд. М. Р. Прыгодзіч]. – Мінск : Конкурс, 2005. – 365 с.