

Использование наглядно-игровых средств по
формированию фонематического восприятия у детей
старшего дошкольного возраста со стертой дизартрией

Слушатель группы Л-171
Алебович Ульяна Сергеевна
ИПКиП БГПУ, 2018

Цель исследования:

теоретически обосновать, экспериментально выявить и разработать наглядно-игровые средства по формированию фонематического восприятия у старших дошкольников со стертой дизартрией.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Провести теоретический анализ проблемы формирования фонематического восприятия;

2. Экспериментально изучить особенности фонематического восприятия у старших дошкольников со стертой дизартрией в сопоставлении с детьми с нормативным развитием;

3. Разработать наглядно-игровые приемы по формированию фонематического восприятия у старших дошкольников на логопедических занятиях.

Объект исследования:

коррекционно-педагогический процесс формирования фонематического восприятия на логопедических занятиях.

Предмет исследования:

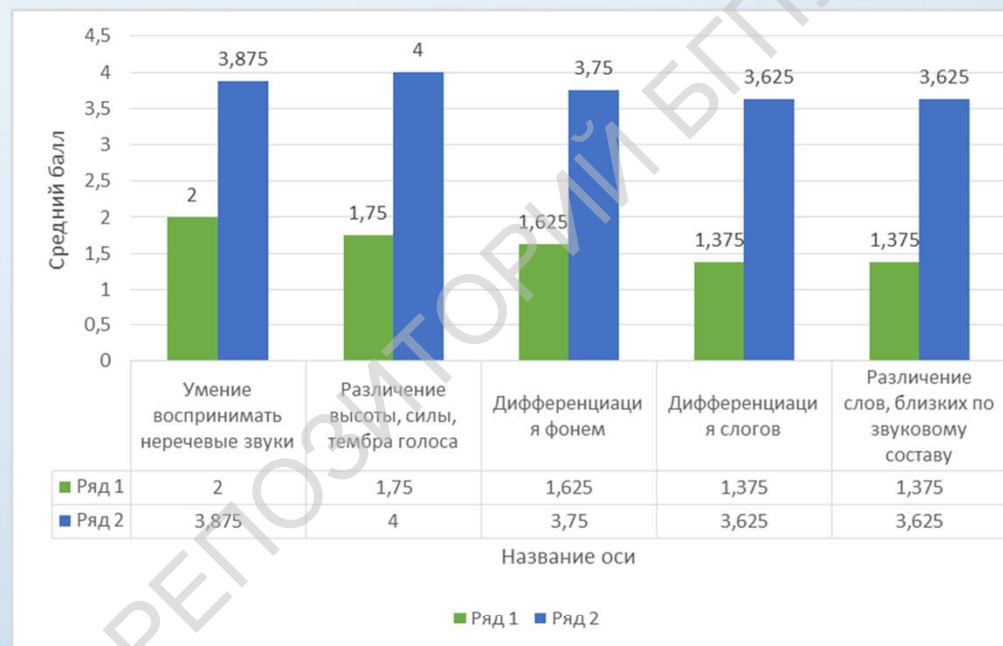
комплекс наглядно-игровых приемов по формированию фонематического восприятия.

В исследовании использовалась диагностика Архиповой Е.Ф. «Диагностика сформированности фонематического слуха у детей со стертой дизартрией». Предлагаемая система обследования фонематического слуха носит тестовый характер.

Система адаптирована для обследования фонематического слуха у детей со стертой дизартрией. Она состоит из ряда проб для обследования предпосылок формирования фонематического слуха и самого фонематического слуха у детей со стертой дизартрией.

В ходе констатирующего эксперимента проводилось изучение и сравнительный анализ развития фонематического восприятия у детей со стёртой дизартрией и детей с нормативным речевым развитием. Каждое задание оценивалось индивидуально по системе балльной оценке.

Уровень сформированности фонематического восприятия у дошкольников со стёртой дизартрией в сопоставлении с детьми с нормативным речевым развитием



-экспериментальная группа



-контрольная группа

Нами был подобран представленный комплекс игр и игровых упражнений, направленный на формирование фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Фонематическое восприятие влияет на развитие звуковой стороны речи, на овладение практическими навыками анализа и синтеза звукового состава слова, необходимыми для дальнейшего обучения в школе.

Всю систему логопедической работы по формированию у детей фонематического восприятия можно условно разделить на шесть этапов:

1 этап - узнавание неречевых звуков.

2 этап - различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, сочетаний слов и фраз.

3 этап - различение слов, близких по звуковому составу.

4 этап - дифференциация слогов.

5 этап - дифференциация фонем.

6 этап - развитие навыков элементарного звукового анализа.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ