

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА»
Институт повышения квалификации и переподготовки
Факультет дополнительного профессионального образования
Кафедра андрагогики

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В РАБОТЕ ПО РАЗВИТИЮ
ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА В ВОСПРИЯТИИ С ДОШКОЛЬНИКАМИ,
ИМЕЮЩИМИ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ

Курсовая работа
слушателя 2 года обучения
группы Л-172 специальности
переподготовки 1-03 03 71
«Логопедия»
заочной формы
получения образования
Федарович М.Н.
Научный руководитель:
Стрелкова О.В.,
старший преподаватель кафедры
андрагогики
Защищена _____ 2018
с оценкой _____ (_____)

Минск, 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	2
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В РАБОТЕ ПО РАЗВИТИЮ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА И ВОСПРИЯТИЯ С ДОШКОЛЬНИКАМИ, ИМЕЮЩИМИ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ	4
1.1. Понятие «фонетико-фонематическое недоразвитие речи»	4
1.2. Развитие фонематического слуха и восприятия у детей дошкольного возраста с нормой речевого развития	6
1.3. Особенности развития фонематического слуха и восприятия дошкольников, имеющих фонетико-фонематическое недоразвитие речи	8
1.4. Роль дидактических игр в развитии фонематического слуха и восприятия у дошкольников с фонетико-фонематическим с недоразвитием речи	11
ГЛАВА 2.. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА И ВОСПРИЯТИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ, ИМЕЮЩИХ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ, ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР	14
2.1. Методика организации экспериментального исследования развития фонематического слуха и восприятия у детей старшего дошкольного возраста	14
2.2. Анализ результатов эксперимента	18
2.3. Методические рекомендации по развития фонематического слуха и восприятия дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи посредством дидактических игр	22
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	28
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	29
ПРИЛОЖЕНИЯ	32

ВВЕДЕНИЕ

Проблема развития речи детей дошкольного возраста в современное время имеет актуальность и востребованность, так как у многих детей наблюдается отставание от возрастных норм речевого развития, что непосредственно негативно отражается в дальнейшем, то есть в образовательном процессе. Дошкольники, имеющие фонетико-фонематическое недоразвитие речи, имеют нарушения в фонематическом слухе и фонематическом восприятии звуковой системы русского языка. Эти нарушения приводят к трудностям овладения правильным звукопроизношением, навыков звукового анализа и синтеза, усвоения чтения и письма.

Развитие фонематического слуха и восприятия является одной из важнейших задач, стоящих перед логопедами, работающими с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

С развитием логопедической науки и практики, физиологии и психологии речи (Р.Е. Левина, Н.Х. Швачкин, Л.Ф. Чистович, А.Р. Лурия и др.) [20; 40; 41] стало ясно, что в случаях нарушения артикуляторной интерпретации слышимого звука может в разной степени ухудшаться и его восприятие. Р.Е. Левина на основе психологического изучения речи детей пришла к выводу о важнейшем значении фонематического восприятия для полноценного усвоения звуковой стороны речи. Было установлено, что у детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Эти дети относятся к категории детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. В эту категорию относят детей с ринолалиями функциональными и смешанными дислалиями и легкой формой дизартрии [20, с. 129].

Основной формой развития фонематического слуха и восприятия является игра – основной вид деятельности ребенка дошкольного возраста. И как писала Н.К. Крупская: «Для ребят дошкольного возраста игры имеют исключительное значение: игра для них – учеба, игра для них – труд, игра для них – серьезная форма воспитания» [40]. В настоящее время особенно важно создать систему игровых приемов развития фонематического слуха и восприятия у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, отвечающую особенностям их развития и найти возможные варианты использования игровых приёмов работы по развитию фонематического слуха и восприятия на всех этапах логопедических занятий.

Таким образом, становится ясно, что вопросы изучения особенностей использования дидактических игр по преодолению несформированности фонематического слуха и восприятия у детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи приобрели особую актуальность.

Цель курсового исследования: теоретически обосновать и методически обеспечить работу по развитию фонематического слуха и восприятия дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи посредством использования дидактических игр.

Объект: процесс развития фонематического слуха и восприятия у дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Предмет: особенности работы по развитию фонематического слуха и восприятия у детей дошкольного возраста, имеющими фонетико-фонематическое недоразвитие речи, посредством дидактических игр.

Исходя, из этого можно сформулировать следующую гипотезу: развитие фонематического слуха и восприятия с дошкольниками, имеющими фонетико-фонематическое недоразвитие речи средствами дидактических игр будет эффективно при условии:

- систематического использования игровых методов и приемов в образовательном процессе;
- учета возрастных и психологических особенностей детей;
- создание комфортных психолого-педагогических условий для становления гармонично-развитой подрастающей личности.

Из поставленной гипотезы вытекают следующие задачи:

- изучить литературу, посвященную анализу такого речевого расстройства, как фонетико-фонематическое недоразвитием речи;
- выявить и сравнить особенности развития фонематического слуха и восприятия детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи и дошкольников с нормой речевого развития;
- провести констатирующий эксперимент и выявить специфику структуры нарушения у детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи;
- определить основные принципы коррекционной работы, методы и приемы использования дидактических игр, как одного из средств профилактики и устранения нарушений фонематического слуха и восприятия.

В работе использовались следующие методы:

- теоретический анализ литературных источников по исследуемой проблеме;
- наблюдение, беседа;
- констатирующий и формирующий эксперимент, статистическая обработка данных.

Эмпирическая база исследования: детский сад № 4 г. Бреста. В исследовании принимали участие 10 детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи и 10 детей дошкольного возраста с нормой речевого развития.

Структура исследования: курсовая работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, библиографического списка, приложений.