

**Л.Н. Тимашкова**

доцент кафедры педагогики Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка,  
кандидат педагогических наук

Мир будет счастлив тогда,  
когда у каждого человека будет душа художника

Огюст Роден

## **Формирование ценностных ориентаций старшеклассников:**

### **старые проблемы и новые возможности**

Человеку свойственно ценностное восприятие мира. Человек - существо мотивированное. Он действует активно, творчески, настойчиво, если им движут внутренние побудители. Наиболее сильные из них потребности и ценности. Высшими в системе ценностей являются духовные, представляющих собой синтез нравственных и эстетических. Каковы ценности общества такова и личность растущего человека.

Еще в XX веке популярными социально-педагогическими проектами были «Человек знающий», «Человек индустриальный», то в XXI веке на смену им пришли «Человек креативный», «Человек мобильный». Целевой аспект образования *усвоить установленный программой объем информации* преобразовался в новый – *научить учиться*. Сегодня актуализируются еще один целевой приоритет образования – научить ориентироваться в мире ценностей окружающего мира.

Разберемся с понятием «нравственность». Известны три способа познания мира человеком. Человек познает, что есть истина и что есть ложь. Ответ на этот вопрос предоставляет *наука*.

Человек познает, что есть прекрасное и что есть безобразное. Ответ на этот вопрос предоставляет *искусство*.

Человек познает, что есть добро, что есть зло. Ответ на этот вопрос предоставляет *нравственность*.

Таким образом, *нравственность* определяется как совокупность реальных отношений, которые возникают между людьми, согласно общепринятым нормам, оцениваемым с позиций добра и зла.

Разрозненность сведений о ценностях в массовых информационных источниках, ориентирует на обретение и приобретение: «Как стать успешным», «Как стать красивой», «Как завоевать друзей», «Как стать

здоровым». За пределом внимания остается главный вопрос: «Как жить достойно, чтобы стать Человеком?».

Старшеклассники испытывают трудности в навигации в мире ценностей. Чаще мы слышим: «Хочу иметь!». «Хочу ребёнка» — вместо «хочу быть матерью», «хочу замуж» — вместо «хочу быть женой» и т. п. За этими тонкостями языка стоит отношение человека к жизни, его девиз: или — я для кого-то, или — кто-то для меня. Ценностное отношение к действительности складывается в целостную систему потребностей, установок, вкусов, взглядов.

Становление личности начинается с вхождения в мир нравственных ценностей, выработанных человечеством. Сущностным ядром ценностей являются: Человек, Семья, Труд, Знания, Культура, Мир, Отечество, Природа. Мир ценностей – это, прежде всего, мир культуры, сфера духовной жизнедеятельности человека, его привязанностей, оценок, в которых выражается мера духовного богатства личности.

Старший школьный возраст – период формирования мировоззрения, роста самосознания. У старшеклассников имеется определенный запас знаний и стремление их систематизации, упорядочения. Идет формирование жизненной позиции, развитие способности к индивидуальному выбору жизненного пути.

Определяющая роль в духовно-нравственном воспитании старшеклассников, направленном на «возвышение сердца», принадлежит связи гуманистических и христианских ценностей, заложенной в содержание образования и обеспечивающей формирование целостного мировосприятия за счет расширения «поля культуры».

Индивидуальное восхождение к ценностному образу жизни происходит при успешном протекании трех взаимосвязанных процессов:

- освоения как накопления знаний о человеке и окружающем мире;
- усвоения как овладения набором культурных умений и навыков;
- присвоения как интериоризация ценностей человеческой культуры.

Результат формирующего влияния этих процессов на личность Н.Е. Щуркова обозначила триадой: знаю-умею-люблю.

К любому явлению старшеклассник относится с точки зрения значимости для себя. Духовная сфера личности – это переживания, мысли, потребности, ценностные ориентации, идеалы. От их содержания зависит, доброе или злое возьмет верх в его душе, в его отношении к миру. Если добрые чувства возвышаются до светлого осознания жизненных явлений, то злое «выпадает в осадок жизни», становится потенцией, которая не реализуется[1].

Формирование нравственных ценностей у старшеклассников мы рассматриваем как непрерывный полиструктурный процесс, включающий развитие интеллектуально-нравственного сознания и духовно-нравственного поведения.

Ценность имеет сложную многоуровневую структуру, составляющие которой позволяют ей проявляться в разных плоскостях духовной культуры и особым образом влиять на межличностные отношения. Ценность в качестве многоуровневой системы может проявляться как:

- идеал (ценность, отмеченная идеальным проявлением, отражающая совершенный образец);
- норма (образец поведения, обобщенный принцип деятельности);
- принцип (основное положение, внутреннее убеждение, регламентирующее деятельность человека);
- цель (осознанный результат, регулирующий человеческие стремления и поступки);
- отношение (взаимозависимость между элементами системы);
- значение (смысловое содержание явления).

Аксиологический подход, вытекает из учения о ценностях и представляет собой философско-педагогическую стратегию, показывающую пути использования педагогических ресурсов для развития личности

Трансфером аксиологического потенциала образовательного процесса сознание старшеклассников являются предметы гуманитарно-эстетического цикла, факультативы с аксиологической направленностью, внеклассная воспитательная работа; включение старшеклассников в художественно-эстетическую, ценностно-ориентационную и рефлексивную деятельность; дидактико-коммуникационная образовательная среда, субъектно-смысловое общение.

Образовать проще, чем перевоспитать. Человек невоспитанный эстетически нравственно не воспитан. Эстетическое воспитание интенсифицирует рост ценностного сознания, самосознания, способствует формированию социальной позиции, основанной на эстетических ценностях.

Аксиологическое развитие в учебно-воспитательном процессе – поэтапный процесс:

- освоение информации о ценностях,
- переживание ценностей,
- аксиологическая рефлексия,
- качественные изменения в ценностной сфере старшеклассника,
- аксиологическое саморазвитие школьника.

Важно учитывать механизм аксиологического развития личности, обеспечивая полный цикл интериоризации ценностей в личностную значимость (восприятие, переживание, аксиологическая рефлексия).

*Аксиологический потенциал воспитательного процесса.*

Используя популярные для старшеклассников формы воспитательных мероприятий: дискуссии, этические диспуты, часы откровения, литературные викторины и гостиные, тематические беседы, психологические викторины, интерактивные беседы, вечера вопросов и ответов, классные часы-размышления, интеллектуальные игры, притчетерапию (с оживляющими их построение приемами включения художественных текстов, пословиц, жизненных ситуаций, декламаций), педагог имеет возможность обратиться к глубинным структурам сознания старшеклассников.

Каждая личность уникальна и неповторима, но существует ряд ценностей, преобразующихся в метапотребности личности: *жизнь, дружба, любовь, потребность в самосовершенствовании и др.*

При актуализации значимости данных ценностей для старшеклассников целесообразно идти от общего к частному. Раскрыв важность своевременного определения их подлинной ценности, следует переходить к осмыслению конкретных явлений.

Учитывая особенности возраста важно акцентуализировать внимание на информации, которая убеждала бы в том, что:

- человек – уникальное творение Вселенной, его мозг и нервная система – самые сложные образования, возникшие в космогенезе; человек мыслящий – есть природная сила, влияющая на развитие Вселенной;
- красота целей и смысла *жизни* человека оценивается по полноте развития и реализации творческой индивидуальности, а красота средств достижения этой цели – по бытийному существованию, ориентации на саморазвитие, самодотраивание;
- жизнь – непрерывный процесс становления человеческого в человеке.

Посредством чего происходит понимание святости жизни старшеклассниками? Посредством изучения предметов гуманитарно-эстетического цикла, художественной литературы, осознания смысла высказываний великих мыслителей; постижения религиозных заповедей, приобщения к духовной жизни окружающих людей.

Умение радоваться жизни, каждому ее проявлению формируется с детства. Прекрасное порождает доброе. Чувство прекрасного и потребность в его переживании заложены в природе человека. В беседах, дискуссиях со старшеклассниками важно обсудить, что лежит в основе добрых поступков: альтруистические эмоции: радость, восхищение, стыд, раскаяние.

Изард К., обобщивший данные экспериментальных исследований по проблемам человеческих эмоций, показал, какую роль играет чувство радости в жизни человека. Радость характеризуется ощущением уверенности и собственной значительности, осознанием того, что ты любишь и любим. Радость способствует ценностному отношению к собственной и чужой жизни. Повторяющаяся радость повышает устойчивость к фрустрации (разочарованию, раздражению, тревоге). Способность человека жить более радостно, развивается в течение жизни посредством социального научения.

Одним из источников радости является удовлетворение социальных, духовных потребностей человека. Эта радость отличается от удовольствия, возникающего вследствие виртуальных потребностей. Радость охватывает человека, когда удовлетворяются его потребности в желаемом общении, в самостоятельности, творческом самовыражении, в эмоционально насыщенной жизни. В душе каждого должно светить солнце, задача педагога и родителей - найти кнопку "включить".

Несомненной ценностью является процесс *самосовершенствования*. Человеку дано быть таким, каким он хочет быть. Человек может подняться на высший уровень развития, а может и не реализовать себя. Он открыт миру. Способность к самосовершенствованию сохраняется (в разной степени) на протяжении всего жизненного пути. Человек в чем-то похож на всех людей, в чем-то на некоторых, а чем-то не похож ни на кого другого. На него воздействует наследственность, среда, воспитание, но и сам он способен быть творцом собственной личности.

Индивидуальность – это личность, которая сама может определить цели своей деятельности, корректировать ее. Выбирать средства и решать сложные жизненные задачи. Это значит, что индивидуальность не дана человеку от рождения, она формируется в процессе жизни и при пассивном отношении к себе может и не сложиться.

Такие представления старшеклассников о себе как о творце собственной личности позволяют осознать важность процесса самопознания и самосовершенствования. Выдающиеся мыслители прошлого (Сократ, Аристотель, И. Кант, Л.Н. Толстой) видели смысл жизни в самосовершенствовании. Поколения людей в мировой истории не могли пройти мимо удивительной судьбы Сократа. Феномен значимости его личности для новых поколений объясняется безукоризненным характером, который был слеплен им самим. Сократ ввел в наше бытие принципы: «познай самого себя, совершенствуй себя и мир вокруг себя».

Классный час-размышление «Сократ и мы» поможет выработать эмоционально-смысловую оценку самопознания, самодвижения. Для

практических действий по самосовершенствованию учащиеся определяют свое жизненное кредо: «Ревностно стремись к совершенству», «Будь выше себя самого», «Победи себя, если хочешь победить другого» и т.д.

Совместно со старшеклассниками возможно сформулировать «признаки развитой личности:

- способность и потребность брать на себя ответственность за свои действия;
- умение удовлетворять свои потребности, нужды, не принося ущерба другим;
- достижение значительных успехов в жизни и профессиональной деятельности;
- энергия и жизнестойкость в повседневной жизни;
- открытость переменам и новому жизненному опыту»[2].

В процессе аксиологической рефлексии коллективным выводом может стать следующее заключение: «Точкой отсчета личностного роста служит выбор идеала-образца, на который хотелось бы равняться. Таковым может быть конкретный человек или собирательный образ. Наличие идеала-образца служит первопричиной, толчком к самовоспитанию, под которым понимают активное творческое отношение индивида к себе, «доставление» самого себя, направленное на совершенствование определенных личностных качеств и нейтрализацию несовершенств».

Одним из самых высоких переживаний в жизни человека является *любовь*. Э.Фромм подчеркивал, что потребность любить и быть любимым присуща каждому.

Это чувство дает ощущение единения с другим человеком. Любовь дает ощущение полноты жизни. Однако многие молодые люди имеют об этом чувстве ложные представления, считая, что нет ничего легче, чем любить, что любви не нужно учиться.

Дискуссия со старшеклассниками об их отношении к любви поможет совместно обозначить важные скрытые аспекты ценности этого чувства:

– настоящая любовь лишена эгоистичного начала; ради благополучия любимого человека, любящий готов поступиться своими удовольствиями, удобствами, интересами; любовь – это акт воли;

– способность любить несовместима с пассивностью, со сторонним наблюдением за жизнью любимого человека; она означает большой труд души, заботу и ответственность за любимого;

– любовь – процесс развития и изменения отношений, требующих от партнеров не меньше внимания и чуткости, чем на первых порах ухаживания;

–сохранится ли взаимная любовь, будет зависеть от того, сумеют ли партнеры осознать эти новые требования и ожидания друг друга;

–упрочение любви - всегда преодоление трудности;опыт прощения помогает человеку понимать и любить другого.

В.А. Сухомлинский утверждал, что «дружба – это школа воспитания *духовной готовности* к любви. Дружба нужна нам не для того, чтобы утверждать в самом себе благородство. В дружбе мы отдаём силы своей души другому человеку, и от этого сами становимся красивее...» [«Как воспитать настоящего человека», с. 265].

Дружбой называют испытанные временем отношения глубокой привязанности, которые основаны на общности взглядов и убеждений, интересов, личной симпатии. Дружба укрепляет веру в себя. В ней реализуется потребность в эмоциональном контакте подростка.

В беседах об этике дружеских отношений важно обсудить три группы качеств, которые мешают человеку обрести друга. Первую группу таких качеств составляют неискренность, двуличность, хитрость, зависть (качества, разрушающие основу дружбы– безграничное доверие); во вторую группу качеств входит повышенное самомнение, капризность, обидчивость, склонность к насмешкам, грубость (качества, препятствующие установлению отношений равенства в дружбе); третью группу качеств составляют замкнутость, скрытность(замкнутым и скрытным может быть и хороший человек, способный на верную дружбу, но понять его довольно сложно).

В беседах, диспутах («Дружба удваивает радости и сокращает наполовину горести» *Фрэнсис Бэкон*) обсуждаются качества, которые мешают развитию дружбы. Счастье иметь верного друга может испытать лишь тот, кто неустанно работает над собой, над своим характером, истребляя из себя мелочное самолюбие, вспыльчивость, эгоизм, зависть, болтливость, тот, кто умеет анализировать свои поступки и давать им верную оценку. Вопросы для навигации в ходе дискуссии: «Из чего возникает искренняя привязанность? На чём основывается многолетний интерес друг к другу? Что даёт человеку искренняя дружба? Чем стоит поступиться ради её сохранения? Есть ли что-то важнее дружбы?»

Составлением кодекса дружбы завершается аксиологическая рефлексия.

Формирование нравственно-этических качеств личности учащихся осуществляются по всем направлениям психолого-педагогического сопровождения процесса обучения:

психолого-педагогическом просвещении (лекции на духовно-нравственную и нравственно-этическую тематику);

диагностике (применении опросников и анкет нравственно-этической направленности);

психолого-педагогическом консультировании (индивидуальном и групповом);

психокоррекции нравственного развития (убеждение, внушение, подкрепление).

Наказы и пустые призывы не смогут затронуть глубинные личностные установки ученика. И никто не призывает включать в учебно-воспитательный процесс сегменты шоу. Педагогическая эквилибристика - не путь к переосмыслению ценностей, личностных позиций.

Способом формирования аксиосферы личности выступает духовное общение как диалогическая форма обмена идеями, идеалами, внутренними мирами участников общения. Диалогичность предполагает совместный поиск истины. *Диалог* – это не только форма, но и *способ отношений*. Диалогичность воспитания – организация такой жизни воспитанника, когда он находится в постоянном диалоге с собой, картиной, книгой, природой, музыкой, другим человеком. Диалог – это многоаспектное общение: вербальное, невербальное, интеллектуальное, эмоциональное.

Диалог как способ отношений разнообразен в своих проявлениях: ученик- преподаватель, ученик – ученик, ученик – внутренне Я, ученик – окружающий мир, ученик – мир культурных и социально значимых ценностей.

В диалогической форме общения постигаются грани жизненного опыта других людей, обогащается опыт идентификации с другими, расширяются границы восприятия собственной личности, развивается положительный образ собственного «Я», развивается способность к эмоциональному предвосхищению последствий собственных поступков.

При проведении воспитательных мероприятий для старшеклассников учитываются: содержательная глубина и актуальность, ценностная значимость проблемы, принципы организации субъектно-смыслового общения, возрастная алгоритмизация заданий.

Сценарий и тематика *воспитательных мероприятий* в школе с позиций формирования ценностного сознания старшеклассников содержат глубокий аксиологический смысл:

«Самая красивая из женщин – женщина с ребенком на руках» (тематический вечер).

«Мама, я имя твое несу через жизнь как святыню» (литературная гостиная).

«Счастлив тот, кто счастлив у себя дома» (конкурс фотографий),

«Единственная красота, которую я знаю – это здоровье» (Г. Гейне)» (диспут).

«Слова имеют собственную душу» (конкурс ораторов).

«Стихи – опыт жизни в магическом кристалле обнаженного смысла» (интеллектуальный ринг).

«Хорошее воспитание – личный запас счастья» (устный журнал).

«У меня нет всего, что я люблю, но я люблю все, что у меня есть» (философский стол).

«Настоящий друг – тот, который «трудную минуту» определяет за долю секунды» (дискуссия).

«Доброе слово – уже доброе дело» (тематическая беседа).

«Речь – это показатель ума. Экология речи» (сократовская беседа).

Определяющую роль в создании союза педагогов и родителей, в установлении сотрудиического взаимодействия между ними выполняют классные руководители.

Семья и школа синтезируют усилия по формированию аксиосферы (индивидуального ценностного сознания) школьника. Формы работы с родителями сегодня разнообразны: *родительские собрания, тематические конференции, день открытых дверей, индивидуальные беседы классных руководителей с родителями, вечера вопросов и ответов, родительский лекторий, групповые размышления-консультации, семейные гостиные, встречи за «круглым столом», открытые уроки для родителей, практические занятия для родителей с привлечением психологов.*

В истории педагогики известны примеры родительской педагогики В.А.Сухомлинского. В Павлышской средней школе им был организован родительский университет, школа молодых родителей. Слушатели были разделены на несколько групп соответственно возрасту детей. Здесь учили родителей, как ориентировать ребенка в сложной нравственной сфере человеческих желаний и возможностей их удовлетворения, учили разбираться в таких понятиях как «хочу», «надо», «нельзя», «можно», в том, как воспитывать человечность в ребенке. Для взрослых читался курс психологии и педагогики, теории физического, умственного, нравственного воспитания. Родители записывались сюда за два года до поступления их ребенка в школу, посещая затем занятия до окончания им средней школы. В родительской школе иногда проводили занятия только с матерями (для разъяснения вопросов, связанных с половым воспитанием подростков) или только с отцами (для бесед о том, как передавать сыну свою жизненную мудрость, как проявлять твердость воли, настойчивость в воспитании, разъяснение высокой миссии мужчины в семье).

В золотой фонд педагогической классики XX века, основанной на «педагогике радости» входит: «Сердце отдаю детям» В.А Сухомлинского,

«Здравствуйте, дети!» Ш.А. Амонашвили, «Как любить ребенка» Я. Корчака, «Последняя книга» С.Л. Соловейчика.

Атмосфера взаимодействия классного руководителя с родителями демонстрирует необходимость сотрудничества, объединения усилий. Достижение сотрудничества возможно, если классный руководитель исключает в работе с родителями дидактизм, не поучает, не навязывает воспитательные импровизации, а советуется, размышляет вместе с ними, проектирует совместные действия, тактично подводит к пониманию необходимости педагогических знаний.

В процесс общения не только педагоги указывают на недостатки и методы семейного воспитания, но и родители педагогам. Взаимная критика должна быть обоснована и конструктивна. Не общие слова и эпитеты, а конкретные факты должны лежать в их основе. Участие родителей в делах школы – не благотворительность, *семья тем самым помогает себе* в воспитании детей.

Вопросы, которые обсуждаются на тематических собраниях с родителями, очень многоплановы и детальны как сама жизнь. Перечень возможных тем для бесед:

Формирование позитивной Я-концепции в семье.

Психология юношеской дружбы и любви.

Влюбленность и учеба.

Половое воспитание юноши (девушки) в семье.

Психологический климат семьи и его значение в развитии ребенка.

Педагогический авторитет родителей и его создание.

Развитие эстетических вкусов детей.

Роль отца в воспитании детей.

Роль родительского требования.

Семейные традиции и ценности.

Реализуя аксиологический подход в общении с родителями важно подчеркнуть, что все принципы семейного воспитания сводятся к одной мысли: *детям рады в семье* не потому, что они хорошие, с ними легко, а дети хорошие, с ними легко оттого, что им рады. Дети – экран культуры, духовности родителей.

Уметь налаживать общение с сыном или дочерью – это и есть путь к счастью и гармонии в семье. Часто причинами возникновения конфликтогентности в системе родители-старшеклассники являются: психолого-педагогическая некомпетентность, бестактность родителей, отсутствие общей культуры, эмоциональная глухота взрослых.

Например, в беседах с родителями на тему «Общение с дочерью-подростком» учитель может эмоционально сосредоточиться на некоторых размышлениях-советах, предполагающих аксиологическую рефлекссию:

«Помним о том, что сейчас все более совершенно, чем тогда, когда мы были в их возрасте. Все».

«Когда юноша разобьет ее сердце, Вы тоже найдете Ваше сердце также разбитым».

«Скажите, что если она носит одежду, чтобы привлечь внимание мальчиков к своему телу, внимание будет привлечено. Что дальше?»

«Сегодняшняя музыка, телевидение, журналы и кинофильмы продвигают гиперсексуальный образ жизни. Удостоверьтесь, что она имеет понятие об истинных ценностях».

«Рано начинайте обсуждать Ваши жизненные ценности. Если Вы откладывали до девятого класса. Вы ждали слишком долго».

«Расскажите ей, почему Вы вышли замуж за ее отца».

«Не нужно читать нотаций, когда она проигрывает. Предоставьте ей объятия и пиццу».

«Учите побеждать честно и проигрывать с изяществом».

«Посмотрите ей в глаза и скажите, что она дочь, которую Вы всегда хотели».

«Скажите ей, сколько радости она принесла в Вашу жизнь».

У учителя особая судьба. Обучая и воспитывая сегодня, мы думаем о завтрашнем дне. Можно ли научиться человечности? Культура не усваивается и не присваивается, а воссоздается каждым из нас. В этом смысле каждый из нас – соавтор человечества. Каждый из нас воссоздает свой уникальный вариант человеческой культуры. Учиться быть человеком каждому приходится самому.

Стать достойным человеком – это не инструкция к выполнению, не предписание. Достойный человек – это мир мыслей и чувств. Это человек, который осуществляет моральный выбор, руководствуясь этическими принципами добра и справедливости, уважения достоинств каждого, который, способен к нравственной саморегуляции поведения. Он отвечает за свои поступки, рефлексировать, осознает, оценивает; умеет выйти из трудной жизненной ситуации, не причинив никому боли, умеет сохранить дружбу и любовь. Его жизнь построена на Истине, Дobre и Красоте.

Чем выше уровень индивидуального аксиологического сознания личности, тем выше жизнестойкость, полноценнее самореализация творческого потенциала, конструктивнее коммуникации, эффективнее деятельность. Сегодняшние старшеклассники, их пытливый разум и

возвышенное сердце завтра будут строить нацию, обновлять и преобразовать мир.

1. Гавриловец, К.В. Гуманистическое воспитание в школе. Минск, «Полымя», 2000. - 118 с.

2. Бороздина, Г.В. Основы педагогики и психологии. Минск: Изд. Гревцова, 2011. – 336 с.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ