

ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА:

АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Multicultural education of children of preschool age: axiological aspect
Л.Н. Тимашкова (БГПУ, Минск)

канд. пед. наук, доцент

L.N. Timashkova

Аннотация: в статье затрагиваются ценностные аспекты поликультурного воспитания детей дошкольного возраста в современном обществе

Annotation: the article touches upon the value aspects of multicultural education of preschool children in modern society

Ключевые слова: дошкольник; поликультурное образование и воспитание; ценность

Ключевые слова: дошкольник; поликультурное образование и воспитание; ценность

Детство – уникальный период формирования предпосылок к формированию ценностного сознания личности. Дошкольный возраст – особый период в жизни ребенка, когда формируются ценности-знания, ценности-качества, ценности-отношения. Источником развития ребенка является накопленный человечеством социально-исторический опыт, составляющий культуру мира взрослых. Его ценности транслируются на мир детства со всеми достоинствами и недостатками. Чем выше уровень культуры общества, чем гуманнее мир взрослых, тем более глубоким и содержательным будет и культура мира детства.

Именно в дошкольном возрасте происходит формирование представлений о многообразии культур и их взаимосвязи; воспитание позитивного отношения к культурным различиям; развитие умений и навыков общения с носителями разных культур на основе толерантности и взаимопонимания.

Существенную роль в современном поликультурном воспитании, играет изучение общечеловеческих ценностей и мировой культуры. Ценности, о которых идет речь, есть отражение человеческих отношений, верований и жизненного опыта. Культура в дальнейшем определяет взгляд личности на мир, влияет на поступки в любой сфере деятельности. Истоки общечеловеческих ценностей – в культурных, религиозных и национальных традициях.

Ф.А.В. Дистервег в труде «Руководство к образованию немецких учителей» раскрыл ряд основополагающих принципов, которые в дальнейшем легли в основу концепции поликультурного воспитания. Одним из таких принципов стал принцип культуросообразности воспитания и обучения, который предполагал организацию учебно-воспитательного процесса с учетом единства трех культур: внешней (норм морали, быта), внутренней (духовная жизнь человека) и общественной (социальные отношения и национальная культура) [3, с. 353–414].

Цель поликультурного воспитания можно определить как формирование человека, способного к эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего чувством уважения других культур, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, верований. Задачами поликультурного воспитания являются:

знакомство с традициями и обычаями других народов,

освоение культуры собственного народа;

формирование уважительного и толерантного отношения к другим культурам;

создание педагогических условий для интеграции культур;

развитие поведенческих навыков общения с представителями иных культур и этносов;

воспитание в духе мира и сотрудничества.

Методологическую базу поликультуризации образования составляют философские, культурологические, этнологические, социологические, исторические, педагогические теории, концепции и идеи:

– развития этносов и их культур (Н.Я. Данилевский, В.О. Ключевский, Г. Парсонс и др.);

– культуры, межкультурных контактов в жизни человечества (М.М. Бахтин, Н.А. Бердяев, В.С. Библер, С.И. Иконников, А.Ф. Лосев и др.);

– культуросообразности образования, отвечающего социокультурной реальности и этнокультурным характеристикам личности (С.И. Гессен, Е.Н. Каган, В.А. Сластенин, Е.Н. Шиянов, В.Д. Шадриков и др.).

В педагогике наряду с термином «поликультурное образование» (И. С. Бессарабова, О. В. Гукаленко, З. А. Малькова, Л. Л. Супрунова) используются также определения: многокультурное образование (Г. Д. Дмитриев), мультикультурное образование (И. В. Балицкая), поликультурное воспитание (Н. В. Бордовская, А. А. Реан, А. Н. Джуринский) [5, с.9].

По мнению Дубининой Д.Н. поликультурное воспитание детей дошкольного возраста представляет собой гуманистическую социализацию личности, способной сочетать в себе национальное достоинство с общением и сотрудничеством с представителями других этнических групп [2].

Ценности и нормативные правовые основы поликультурного образования определены в Конституции Республики Беларусь, Кодексе Республики Беларусь об образовании, Законах Республики Беларусь «О гражданстве в Республике Беларусь», «О правах ребенка», «О языках в Республике Беларусь», в Концепции и Программе непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь.

Дошкольное образовательное учреждение выступает первой ступенью в системе непрерывного образования и именно здесь формируются представления о многообразии культур и их взаимосвязи; воспитание позитивного отношения к культурным различиям.

Формирование ценностного сознания поликультурной личности – это сложный и длительный процесс, который необходимо начинать с раннего детства.

Поликультурное воспитание дошкольников как целенаправленный и сознательно осуществляемый педагогический процесс выполняет следующие функции:

– культурологическую – формирование представлений о многообразии культур и их взаимосвязи;

– образовательно-развивающую – осознание важности культурного многообразия для самореализации личности; – гуманистическую – воспитание позитивного отношения к культурам других народов;

– коммуникативно-интеграционную – развитие умений и навыков взаимодействия носителей разных культур на основе толерантности и взаимопонимания [3, с.9].

Поликультурное образование детей дошкольного возраста включает формирование таких базовых компетентностей, как:

□ **социально-личностные** — образуются в результате познания социальных норм и ролей, прав и обязанностей ребёнка в семье, в кругу друзей, в учреждении дошкольного образования, в общественных местах; овладения представлениями и знаниями о существовании социальных групп, нуждающихся в помощи (к примеру, инвалиды и беженцы); освоения навыков культурного общения и поведения, развития социально-нравственных личностных качеств;

□ **этнокультурные** — основываются на представлениях и знаниях о родном городе, стране, их достопримечательностях и символике, истории, традициях, обрядах, праздниках, языке, фольклоре, искусстве, великих людях Беларуси, а также о соседних странах; на умении ценить родной язык и белорусскую культуру; навыках употребления речевых оборотов и слов вежливости на родном языке; на осознании себя частью национальной культуры;

□ **межкультурные** — формируются в процессе познания глобального мира как многокультурного сообщества людей, изучения культуры этносов, проживающих на территории Республики Беларусь; развития умения удивляться, признавать и принимать самобытность и равноценность каждой этнической культуры; воспитания терпимого отношения к представителям разных культур и навыков использования лексических единиц нескольких языков для поддержания межкультурного общения[4].

Основу формирования каждой из вышепредставленных базовых поликультурных компетентностей составляют четыре структурных компонента:

– **когнитивно-ценностный** — включает теоретические представления о многокультурной среде и разнообразии культурных ценностей, о способах конструктивного общения и взаимодействия с представителями социальных и этнических групп;

– **мотивационно-потребностный** — указывает на наличие внутреннего побуждения и интереса к освоению поликультурных и социально-нравственных ценностей, положительной позиции в отношении людей, независимо от их социального статуса или принадлежности к этнокультурной группе;

– **эмоционально-отношенческий** — отражает степень значимости предмета познания, позитивное восприятие и представление о себе и других людях;

– **коммуникативно-поведенческий** — включает умение решать межличностные проблемы, навыки межкультурной коммуникации, толерантные качества личности[3].

Одним из основных положений поликультурного воспитания является содействие национальной личностной самоидентификации детей средствами этнопедагогики и формирование их культуры на основе общечеловеческих нравственных ценностей.

Пробуждение у детей дошкольного возраста интереса к культуре разных народов возможно через знакомство детей с их традициями и обычаями, бытом, УНТ.

Общение со взрослым имеет исключительное значение для ребенка на всех этапах детства. Но особенно важным оно является в первые семь лет его жизни. Жизненные уроки, которые даёт семья, обладают большой воспитательной силой, потому что эти уроки дают самые близкие детям люди – родители. Поэтому результат образовательной работы по формированию национального и поликультурного воспитания детей дошкольного возраста будет более эффективным, если она будет проходить в совместной деятельности учреждения дошкольного образования и семьи.

В качестве рекомендаций родителям дошкольников (5-6 лет) можно использовать следующие:

- расскажите про подвиг белорусского народа при поддержке народов других национальностей в Великой Отечественной войне, (города-герои Беларуси, России, Брестская крепость, легендарная “катюша”);
- очень важно познакомить вашего ребёнка не только с историей Беларуси, народными обычаями, праздниками, народным музыкальным творчеством, но и обычаями других народов, через посещение выставок и городские праздников, посвященных культуре других стран (дни шведской, русской, казахской, литовской, финской, корейской, азербайджанской, украинской, армянской, индийской культуры в городе Минске);
- углубляйте знания о природе, т.е. знакомство: с самыми большими реками, озёрами, лесами, с животными, птицами, деревьями, которые являются символами нашей страны (зубр, бусел, кветкалёну, пралеска, валовка) и других стран (орел, медведь, береза – Россия);
- играйте вместе с ними в белорусские народные игры, читайте им литературу на белорусском и русском языках, учите с ними стихотворения белорусских и русских авторов;
- читайте детскую литературу и рассказывайте о странах, в которых жили Г.Х. Андерсен, Ш. Перро, братья Гримм и др.;
- используйте народную игрушку как источник приобщения ребенка к духовным и эстетическим ценностям культуры различных народов;
- демонстрируйте детям доброжелательное отношение к их сверстникам и взрослым других национальностей;
- создайте возможность для изучения иностранных языков, так как это обеспечит одновременное познание культуры того народа, который говорит на этом языке и др.

Таким образом, становление поликультурной личности представляет собой процесс формирования ценностей-отношений, ценностей-качеств личности, которые составляют основу формирования поликультурного ценностного сознания. Поликультурное воспитание дошкольников предполагает использование форм и методов, направленных на чувственное познание жизни, познание ценностей культуры, эстетическое и нравственное сопереживание. Показателем достижения личностью поликультурного развития является ее открытость другим культурам, ценностям и взглядам. Открытость предполагает активную позицию субъекта. Чем выше уровень аксиологического сознания личности, тем выше жизнестойкость, полноценнее самореализация, конструктивнее коммуникации, эффективнее деятельность, и реальный уровень мировосприятия и поведения отвечает менталитету, духовно-нравственным нормам сосуществования людей.

Список литературы

1. Джурицкий, А.Н. Развитие образования в современном мире: учеб. пособие для вузов – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 240 с.
2. Дубинина, Д.Н. Народные игрушки как средство поликультурного воспитания детей дошкольного возраста / Репозиторий БГПУ, <http://elib.bspu.by/handle/doc/3920>.
3. Комарова, И. А. Теоретико-методические подходы к разработке модели поликультурного воспитания дошкольников / И. А. Комарова // Вісник Луганського Національного університету імені Тараса Шевченка: Матеріали Третього Міжнародного педагогічного конгресу «Розвиток особистості в

сучасному медіапросторі». — Часціна 2. — 2013. — № 13 (272). — С. 120–127. [8 с.].

4. Комарова, И. А. Некоторые аспекты поликультурного воспитания детей дошкольного возраста / И. А. Комарова, О. О. Прокофьева, Т. В. Палиева // Веснік МДПУ ім. І. П. Шамякіна. — Мазыр: МДПУ імя І. П. Шамякіна. — 2011. — № 4 (33). — С. 39–43.

5. Пискунов, А.И. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов— М.: Просвещение, 1981. — 528 с.

6. Супрунова Л.Л., Свиридченко Ю.С. Поликультурное образование: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования — М.: Академия, 2013. — 240 с

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ