

18. Христенко, В. Е. Психология поведения жертвы / В. Е. Христенко. – Ростов н/Д : Феникс, 2004. – 372 с.
19. Рыбальская, В. Я. Виктимологические исследования в системе криминологической разработки проблем профилактики преступлений несовершеннолетних / В. Я. Рыбальская // Вопросы борьбы с преступностью. – М : Юридическая литература. – 2004. – 143 с.
20. Андронникова, О. О. Основные характеристики подростков с самоповреждающим виктимным поведением / О. О. Андронникова // Вестник ТГПУ. – 2009. – Вып. 9 (87). – С. 21–32.
21. Андронникова, О. О. Роль семьи в формировании неадаптивных форм виктимного поведения детей / О. О. Андронникова // Семья в XXI веке: сб. материалов междунар. экспертного симпозиума. – Новосибирск, 2013. – С. 156–164.
22. Малкина-Пых, И. Г. Виктимология. Психология поведения жертвы / И. Г. Малкина-Пых. – СПб. : Питер, 2017. – 832 с.: ил.
23. Семёнова, Е. М. Детско-родительские отношения как фактор виктимизации личности в ранней юности / Е. М. Семёнова, С. Л. Усова // Интеллектуальный потенциал молодежи как фактор инновационного развития Республики Беларусь. Коллективная монография. – Минск, 2016. – С.151–163.
24. Селицкая, О. В. Социально-психологические факторы склонности к виктимному поведению в старшем подростковом возрасте // Социальный мир: роль молодежи в решении проблем XXI века: материалы XIV Междунар. науч.-практ. конф. уч.-ся, студ. и молод. ученых (Минск, 27 апреля 2017 г.) / О. В. Селицкая, Е. М. Семенова // Рос. гос. соц. ун-т. Фил. в г. Минске; редкол.: С.А. Полетаев (гл. ред.) [и др.]. – Минск: Бестпринт, 2017. – С. 175–179.
25. Сухарев, А. А. Психологические факторы личностной виктимности / А. А. Сухарев [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://lib.vsu.by/xmlui/handle/123456789/5332>. – Дата доступа: 09.12.2017.

**SUMMARY**

The article traces the formation of victimology as a scientific direction in psychology. Victimization is analyzed with regards to the operationalization of its concept and the way it evolved according to local and foreign researchers. Particular attention is paid to the specifics of victim behavior and the reasons for it.

**Key words:** victimity, the mechanism of appearance of victimity, personal property, content analysis of the concept of victimity and the mechanism of its occurrence, victim, social environment, socialization.

*Статья сдана в редакцию 13.02.2018*

УДК 159.922.76-056.29

**О. Ю. Светлакова,**

*старший преподаватель кафедры специальной педагогики  
Института инклюзивного образования*

*УО «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка»*

### **ПРОБЛЕМА СТАНОВЛЕНИЯ ОБРАЗА Я ПОДРОСТКОВ С НОРМАЛЬНЫМ РАЗВИТИЕМ И С НАРУШЕНИЯМИ ФУНКЦИЙ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА**

В статье рассматриваются результаты теоретического изучения проблемы структуры образа Я и особенностей его формирования у подростков с нормальным развитием и с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата. Определены основные компоненты для анализа образа Я. Приводятся примеры психологических исследований, отражающих специфику содержания образа Я у нормально развивающихся подростков и у подростков с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата. С опорой на выделенные Л.С. Выготским этапы формирования образа Я проведен анализ научных работ, посвященных проблеме динамики образа Я в подростковом возрасте.

Одной из тенденций развития современной психологической науки является интерес к психологии личности. Центральным ядром личности является самосознание. В психологической литературе, посвященной проблемам становления и развития личности, наиболее часто употребляются термины «самосознание» и «Я-концепция», что создает трудности в их описании и систематизации. Необходимо отметить, что такие исследования осуществлялись рядом авторов (И. С. Кон, К. К. Платонов и др.).

При этом самосознание выступает как процесс, с помощью которого человек познает себя и относится к самому себе [1, с. 238-241].

Л. С. Выготский подчеркивал процессуальную сторону самосознания: «процесс самосознания не является ... постоянной способностью ..., но претерпевает длительное развитие, проходящее через различные ступени» [2, с. 229]. В концепции В. В. Столина, опирающейся на теории деятельности и сознания А. Н. Леонтьева, самосознание представляется как функция Я, направленная на создание образа Я. Имея индивидуально-природные детерминанты, самосознание формируется в процессе социального взаимодействия. В процессе общения с окружающими ребенок усваивает ожидания других, свои возможности и ограничения, у него формируются

представления о себе – происходит становление самосознания. В ходе данных процессов индивид смотрит на себя как на объект [1, с. 238–241].

Таким образом, самосознание представляется как совокупность психических процессов, посредством которых индивид осознает себя в качестве субъекта деятельности и объекта познания. В результате формируются представления о себе, складывающиеся в мысленный образ Я. Работа самосознания заключается в постоянном сравнении поведения с представлениями о себе и регуляции поведения.

Близко к смысловому значению понятия «самосознание» стоит понятие «Я-концепция». Под Я-концепцией понимается совокупность представлений индивида о себе, сопряженная с их оценкой. В структуре Я-концепции выделяются следующие составляющие: когнитивная (представления индивида о себе, образ Я), эмоционально-оценочная (совокупность оценочных характеристик и связанных с ними переживаний, самооценка) и поведенческая (поведенческие реакции, действия, вызванные образом Я и отношением к нему) [4, с. 30–33].

Я-концепция выполняет определенные функции: способствует достижению внутренней согласованности личности, определяет интерпретацию приобретенного опыта, является источником ожиданий относительно самого себя [4, с. 39].

Образ Я как совокупность представлений индивида о себе (когнитивная составляющая) включает образы своей внешности, способностей, качеств личности, социальные роли и т.д. Содержание и значимость компонентов может меняться в зависимости от психических и социальных условий и состояний. Образ Я человека содержит не только характеристики себя в конкретный момент (Я реальное), но и представления о том, каким он хочет быть, кому подражает (Я идеальное).

Развитие самосознания является центральным психическим процессом подросткового возраста. Значимость подросткового возраста для становления самосознания подчеркивают многие авторы (Б. Г. Ананьев, Р. Бернс, Л. С. Выготский, А. В. Захарова, И. С. Кон, А. А. Реан, Е. Т. Соколова, И. И. Чеснокова, Э. Эриксон и др.). Перестройка самосознания обусловлена умственным развитием подростка, интересом к самонаблюдению и самоанализу, изменением структуры социальных ролей, становлением интимно-личностного общения как ведущего вида деятельности. В этот период происходят существенные из-

менения в процессе восприятия себя как личности. Сформированные в подростковом возрасте представления о себе оказывают влияние не только на самооценку и поведение в данный период жизни, но и определяют особенности самосознания взрослого человека.

У подростка с нарушением функций опорно-двигательного аппарата осознание своих особенностей, возможностей и ограничений, особенно интенсивное в этом возрасте, не может не влиять на формирование Я-концепции в целом и его когнитивной составляющей – образа Я.

Исходя из вышеизложенного, целью нашего исследования стало теоретическое изучение проблемы структуры образа Я и его формирования в подростковом возрасте при нормальном развитии и осложненном нарушениями функций опорно-двигательного аппарата.

Проведенное нами исследование включало три этапа. На первом этапе был осуществлен анализ проблемы содержания образа Я подростков и его компонентов в психологической литературе. С опорой на работы Е. А. Савиной и Е. Р. Тумбасовой были выделены следующие компоненты для анализа образа Я [5, с. 131–132; 6, с. 116–117]:

1. Структура образа Я. Существуют различные подходы к определению структуры представлений о себе. С точки зрения различных сторон личности выделяют следующие аспекты образа Я: физическое Я, социальное Я, умственное Я, деятельностное Я. В зависимости от степени реалистичности различают Я реальное и Я идеальное. С позиций временной перспективы выделяют Я в прошлом, настоящее Я, будущее Я. В современных исследованиях обозначается также виртуальное Я – каким подросток представляет себя в интернет-сообществах. Проблема несовпадения реального Я и идеального Я наиболее характерна для старшего подросткового возраста [7, с. 84–106].

2. Когнитивная сложность и дифференцированность образа Я – выражается количеством осознаваемых и называемых личностных характеристик [5, с. 131–132]. Ряд авторов указывают, что когнитивная сложность образа Я на протяжении подросткового возраста последовательно возрастает [6, с. 117].

3. Субъективная значимость составляющих образа Я – это ценность и значимость различных характеристик для индивида. Для первой половины подросткового возраста характерны интенсивные переживания по поводу собственной внешности, в структуре образа Я значительное место занимают характеристики физического Я [8, с. 215–216].

4. Внутренняя цельность, последовательность образа Я – выражается в том, насколько отдельные характеристики согласуются между собой.

5. Устойчивость, зависимость от обстоятельств, стабильность во времени. Если представления о себе у взрослых достаточно стабильны, то в подростковом возрасте они могут резко меняться [6, с.117].

6. Принятие себя, окрашенность образа Я – это соотношение положительных и отрицательных характеристик в самоописаниях подростков.

Выделенные компоненты позволяют проводить анализ особенностей образа Я в подростковом возрасте при нормальном и нарушенном развитии.

На втором этапе нашего исследования было проведено изучение особенностей формирования образа Я в подростковом возрасте.

Л. С. Выготский на основе работ А. Бузема выделил шесть последовательно сменяющихся друг друга этапов становления образа Я в подростковом возрасте. При этом каждая предыдущая стадия является основой для формирования последующей [2, с. 229–231].

Рассмотрим, как подкрепляется описание выделенных стадий в последующих психологических исследованиях.

Первая стадия описывается как увеличение количества упоминаемых характеристик-представлений о себе. А. А. Реан приводит данные о том, что количество осознаваемых старшим подростком качеств личности в два раза превышает количество у младших школьников [9, с. 96]. По результатам исследования О. В. Селезневой, на протяжении всего подросткового возраста наблюдается увеличение количества самопрезентаций, при этом наибольший скачок приходится на период 14-15 лет [10, с. 12–16].

Для второй стадии характерна интериоризация процессов самопознания, переход от описаний внешних категорий к внутренним характеристикам. С. Л. Рубинштейн отмечал, что в процессе становления самосознания у подростков наблюдается смещение интересов от внешней стороны личности к её внутренним характеристикам [1, с. 241]. Это подтверждается в работах И. С. Кона: по мере взросления подростка интенсивность переживаний по поводу своей внешности снижается, на первый план выходят личностные качества, влияющие на успешность деятельности и отношения с окружающими [7, с. 92–97].

На третьей стадии происходит интеграция образа Я, отдельные характеристики

объединяются в целостные представления о своих качествах. Э. Эриксон указывал, что подросток собирает накопленные о себе знания и интегрирует разрозненные образы в личностную идентичность. По данным А. А. Реана, при анализе себя подростки охватывают практически все стороны личности, представления о себе становятся все более обобщенными [9, с. 96]. С возрастом происходит интеграция образа Я [11, с. 73].

На следующем, четвертом, этапе подросток осознает свою индивидуальность и уникальность, что вызывает чувство одиночества, изолированности от сверстников. Э. Эриксон отмечал, что для юности характерно появление чувства собственной неповторимости, индивидуальности [12, с. 244–256]. Если для подростка важными являются переживания о том, насколько он похож на сверстников, то по мере взросления акцент смещается на осознание своих отличий от окружающих, соотнесение представлений о себе с образом идеальной личности [9, с. 97]. При этом одновременно с осознанием своей уникальности подросток переживает чувство одиночества. Образ Я переживается как ощущение внутренней пустоты, поэтому растут и потребность в общении, и повышается его избирательность [7, с.84–86].

Пятый этап отмечается как повышение значимости деятельностных и личностных характеристик-самоописаний. Как отмечает Е. Р. Тумбасова, для самоописаний в раннем юношеском возрасте характерно внимание к личностным характеристикам [6, с. 118].

На заключительном, шестом, этапе продолжается нарастание индивидуальных различий, происходит индивидуализация образа Я. Представления о себе старшего подростка соотносятся с образом типичного сверстника, но никогда не совпадают с ним полностью [7, с. 84–106]. Наличие в старшем подростковом возрасте характеристик в самоописаниях, подчеркивающих отличия от сверстников, отмечает и В. Г. Казанская [11, с. 72].

Таким образом, можно отметить, что выделенные Л. С. Выготским этапы формирования образа Я в подростковом возрасте были подтверждены последующими, в том числе и современными, психологическими исследованиями.

В ходе третьего этапа мы проанализировали исследования особенностей формирования образа Я у подростков с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата с учетом выделенных ранее компонентов для анализа образа Я.

Особенности формирования личности

детей с детским церебральным параличом (далее – ДЦП) изучали М. В. Вагина, М. В. Ипполитова, Э. С. Калижнюк, Е. И. Кириченко, И. И. Мамайчук, Е. М. Мастюкова, Л. М. Шипицына, М. В. Шулаева и др. Также ряд авторов проводили исследования особенностей компонентов образа Я и самосознания в целом у подростков с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата:

1. Структура образа Я. В исследованиях Е. Н. Дмитриевой и Т. Е. Левицкой выявлены особенности половозрастной идентификации подростков с ДЦП: тенденции к самоидентификации с противоположным полом, негативное отношение к своему прошлому, размытость и диффузность представлений о своем будущем, укороченная временная перспектива (особенно у девочек-подростков) [13, с. 164–165].

2. Когнитивная сложность и дифференцированность образа Я. Г. В. Пятакова указывает, что представления о себе у подростков с двигательными нарушениями являются упрощенными, малодифференцированными [14, с. 9–12].

3. Субъективная значимость составляющих образа Я. С. Ю. Жданова, Т. С. Рагозина установили, что в сравнении с нормально развивающимися сверстниками, подростки с двигательными нарушениями уделяют меньше внимания особенностям внешности, проявляют меньшую активность в анализе свойств личности, межличностных отношений [15, с. 80–89].

4. Внутренняя цельность, последовательность образа Я. И. Н. Тимофеева указывает на характерный для подростков с ДЦП конфликтный и неустойчивый образ Я [16, с. 146–147].

5. Устойчивость, зависимость от обстоятельств, стабильность во времени. Д. Г. Дьяков и Н. П. Радчикова отмечают неравномерную динамику развития самоидентификации в подростковом возрасте [17, с. 169–172].

6. Принятие себя, окрашенность образа Я. В исследовании Г. В. Пятаковой выявлена тенденция роста негативных характеристик в самоописаниях подростков с ДЦП по мере взросления [14, с. 9–12].

Таким образом, можно отметить, что имеются отдельные современные психологические исследования, в которых отмечаются существенные отличия в особенностях формирования образа Я у подростков с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата, в сравнении с их нормально развивающимися сверстниками, однако эта тема требует дальнейшего эмпирического изучения.

### Список литературы

1. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии : в 2 т. / С. Л. Рубинштейн. – М. : Педагогика, 1989. – Т. 2. – 328 с.
2. Выготский, Л. С. Собрание сочинений : в 6 т. / Л. С. Выготский; под ред. Д. Б. Эльконина. – М. : Педагогика, 1984. – Т. 4 : Детская психология. – 432 с.
3. Столин, В. В. Самосознание личности / В. В. Столин. – М. : Изд-во МГУ, 1983. – 284 с.
4. Бернс, Р. Развитие Я-концепции и воспитание / Р. Бернс. – М. : Прогресс, 1986. – 420 с.
5. Савина, Е. А. Введение в психологию. Курс лекций / Е. А. Савина; гл. ред. А. П. Олейникова. – М. : «Прометей» МГПУ, 1998. – 252 с.
6. Тумбасова, Е. Р. Развитие Я-концепции в раннем юношеском возрасте / Е. Р. Тумбасова // Современные тенденции развития науки и технологий. – Белгород, 2016. – № 6–7. – С. 116–120.
7. Кон, И. С. Психология ранней юности : кн. для учителя / И. С. Кон. – М. : Просвещение, 1989. – 252 с.
8. Талайко, С. В. Влияние кризиса идентичности на позитивный рост личности подростка / С. В. Талайко // Теоретические и прикладные аспекты кризисной психологии. – Минск. : НИО, 2001. – 223 с.
9. Психология подростка. Полное руководство / под общ. ред. А. А. Реана. – СПб. : прайм-ЕВРОЗНАК, 2003. – 432 с.
10. Селезнева, О. В. Динамика становления когнитивного и эмоционально-ценностного компонентов самосознания на протяжении подросткового и юношеского возрастов : автореф. дис. ... канд. психол. наук : 19.00.13 / О. В. Селезнева ; Дальневост. гос. ун-т путей сообщ. – Хабаровск, 2006. – 19 с.
11. Казанская, В. Г. Подросток. Трудности взросления / В. Г. Казанская. – СПб. : Питер, 2008. – 282 с.
12. Эриксон, Э. Идентичность: юность и кризис / Э. Эриксон; общ. ред. и предисл. А. В. Толстых. – М. : Флинта, 2006. – 352 с.
13. Дмитриева, Е. Н. Половозрастная идентификация детей и подростков с детским церебральным параличом [Электронный ресурс] / Е. Н. Дмитриева, Т. Е. Левицкая // Вестн. Том. гос. ун-та. – 2007. – № 295. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/polovozrastnaya-identifikatsiya-detey-i-podrostkov-s-detskim-tserebralnym-paralichom>. – Дата доступа: 09.04.2018.
14. Пятакова, Г. В. Клинико-психологическое изучение особенностей личности подростков с двигательными нарушениями различного генеза : автореф. дис. ... канд. психол. наук : 19.00.04 / Г. В. Пятакова ; СПб. гос. ун-т. – СПб., 2000. – 18 с.
15. Жданова, С. Ю. Особенности самопознания у детей с детским церебральным параличом [Электронный ресурс] / С. Ю. Жданова, Т. С. Рагозина // Перм. мед. журн. – 2006. – № 1. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-samopoznaniya-u-detey-s-detskim>

- tserebralnym-paralichom. – Дата доступа: 08.04.2018.
16. Тимофеева, И. В. Особенности самосознания подростков с детским церебральным параличом при различном восприятии семейной среды [Электронный ресурс] / Тимофеева И. В // Вестн. Сев. (Аркт.) федер. ун-та. – 2014. – № 3. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-samosoznaniya-podrostkov-s-detskim-tserebralnym-paralichom-pri-razlichnom-vozpriyatii-semeynoy-sredy>. – Дата доступа: 09.04.2018.
17. Дьяков, Д. Г., Развитие самоидентификации как высшей психической функции у подростков с детским церебральным параличом [Электронный ресурс] / Д. Г. Дьяков, Н. П. Радчикова // Молодой ученый. – 2014. – № 9 (12). – Режим доступа: <http://elib.bspu.by/handle/doc/6444>. – Дата доступа: 09.04.2018.

**SUMMARY**

The article describes the results of the theoretical study of the structure of the self-image and its features of the formation in adolescents with normal development and with locomotor disabilities. The main components for the self-image analysis are defined. Examples of psychological researches are given, they reflect specific character of the content of the self-image in adolescents with normal development and with locomotor disabilities. Relying on the stages of the self-image formation, singled out by L.S. Vygotsky, an analysis of scientific works devoted to the problem of the dynamics of the adolescents' self-image was carried out.

*Статья сдана в редакцию 18.04.2018*

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ