

КРАТКИЙ СЛОВАРЬ «СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО БЕЛАРУСЬ – УЗБЕКИСТАН КАК СРЕДСТВО ПОЗНАНИЯ ДУХОВНОЙ И МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ДВУХ НАРОДОВ»

Н. М. Нематова

БГПУ (Минск)

Научн. рук. – Т. А. Дикун, канд. педагог. наук, доц.

Аннотация. В статье представлен авторский проект краткого словаря «Социокультурное пространство Беларусь – Узбекистан как средство познания духовной и материальной культуры двух народов».

Ключевые слова: Беларусь; Узбекистан, краткий словарь; тезаурус; духовная культура; материальная культура.

В настоящее время происходят глобальные изменения в социокультурном пространстве, поэтому возникает необходимость в сохранении социокультурных ценностей через воспитание у подрастающего поколения социокультурной компетенции. Проблема формирования социокультурной компетенции учащихся является малоизученной в Беларуси и новой, не исследованной в системе образования Узбекистана. Рациональным в воспитании и сохранении социокультурных ценностей у учащихся является создание краткого словаря (тезауруса) основных социокультурных тезисов двух государств (представлены в таблице ниже).

ТЕЗАУРУС (от греч. *thesaurus* – сокровище, запас). 1. Словарь, отражающий смысловые связи между словами, терминами и другими элементами языка. 2. Систематизированная совокупность понятий определенной отрасли науки. Этот термин восходит к словарю английского языка Р. Роже. Под ним понимают также словарь, отражающий весь словарный состав языка с исчерпывающим перечнем примеров употребления слов в текстах. В методике этот термин используется и для обозначения систематизированного запаса слов, необходимых для общения на заданную тему [1, с. 302].

Беларусь	Узбекистан
<i>Выдающиеся личности</i>	
<p>Василь Быков, Дарья Домрачева, Евфросиния Полоцкая, Казимир Малевич, Максим Танк, Марк Шагал, Петр Машеров, Максим Мирный, Франциск Скорина, Якуб Колас, Янка Купала и др.</p>	<p>Абдулла Кадыри, Абу Али Ибн Сина, Алишер Навои, Аль-Фергани, Гафур Гулям, Нигматулин, Омар Хайам, Садриддин Айни, Талгат Кадырович, Фитрат, Хамза Хакимзаде Ниязи, Чингиз-хан и др.</p>
<i>Ремесла</i>	
<p>Бондарное ремесло (в форме кустарного промысла), гончарное дело, деревообработка, мукомольный промысел, плотничество, посуда из дубовой, сосновой, еловой, осиновой клепки, соломоплетение, ткачество (белые рушники, шелковые пояса).</p>	<p>Декоративно-прикладное искусство (лазурная керамика, переливающийся атлас, золотое шитье, национальные ножи-пичаки, тюбетейки, чеканка), ковроткачество, резьба по дереву (шкатулки – кутича, подставки для книг – тавхи, резные столики), узбекские куклы, шелк.</p>
<i>Народная культура и традиции</i>	
<p>Весенний праздник «Масленица»; народный праздник «Гуканне вясны», «Пасха», или «Вялікдзень»; праздник летнего солнцестояния «Купалле»; празднование Коляд, праздник урожая «Дожинки», поминали: умерших «Дзяды»; яркие обрядовые события – свадьба (1. предсвадебный этап – «запыты», 2. собственно торжество, 3. послесвадебный этап) и крестины. Три действующих общереспубликанских союза писателей: Белорусский литературный союз «Полоцкая ветвь», Союз белорусских писателей, Союз писателей Беларуси; Национальная библиотека Беларуси; музыкальные группы: «Верасы», «Песняры», «Сябры».</p>	<p>Конноспортивная игра «Кулқари»; праздник весеннего равноденствия «Навруз» (первое блюдо года – Сумаляк); «Рамазан» и «Курбан-хайит» – великие исламские праздники; «Узбекское гостеприимство», чаепитие (также посещение чайхоны); основные обряды: рождение («беших-туй» – первое укладывание младенца в колыбель) и воспитание детей, бракосочетание – «нихох-туй» (основной этап «фатиха-туй», или помолвки, – обряд «нон синдириш», или «ломать лепешку», позже происходят смотрины гостинцев, или «сарпо курар»), проводы умерших. Классика узбекской музыки – макомы; национальный узбекский танец.</p>

Беларусь	Узбекистан
<i>Национальная кухня</i>	
<p>Белорусский черный хлеб, вяленое и копченое мясо (вяндліна), драники (дзеруны), затирка, зразы, зуцы (грибные котлеты с мясом), картофельная бабка, картофельные колдуны, квашеная капуста, клецки, колдуны с мясом, крамбамбуля (напиток на основе водки или спирта), мачанка, налисники, перники, рулька, свекольник (суп), сбитень, полендвица, смажня (смаженка), тушеный картофель с мясом и (или) грибами, холодец, шкварки.</p>	<p>Айран, аччик-чучук (салат), плов, басма (тушеное мясо с луком и другими овощами), бугирсок (колобки), гумма (пирожки с ливером), долма (голубцы), кабоб (шашлыки), казы, катык (кисломолочный напиток), катылки (суп), ковуудок (жареное мясо с овощным гарниром), лагман, манты, мастава (рисовый суп), мошкичири (рисовая каша с машем), нарын (отварное тесто с мясом), постдумба, самса, угра, урама (хворост), ханум (картофель или фарш, завернутый в тесто), чалоп, чучвара (пельмени), шавля, шкароб, шурпа.</p>



Литература

1. Азимов, Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – М. : Изд-во ИКАР, 2009. – 448 с.