

Тема 1. Теоретические основы театрализованной деятельности детей с ОПФР

Вопрос 1. Значение театрализованной деятельности в развитии ребёнка с ОПФР



Вопрос 1. Значение театрализованной деятельности
в развитии ребёнка с ОПФР

- Театр (от греч. theatron - места для зрелища, зрелище), основной род зрелищного искусства.
- Театрализованная деятельность - творческая активность, направленная на воссоздание и освоение общественного опыта в соответствии с заданной сюжетом ролью.

Вопрос 1. Значение театрализованной деятельности
в развитии ребёнка с ОПФР



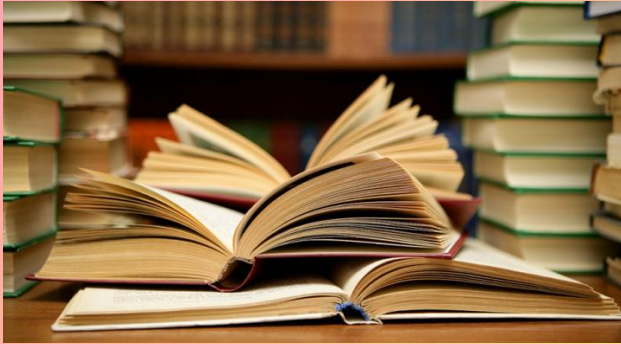
Синтетическая природа театра

Игровое начало театра

Коллективный характер
творческого процесса

Вопрос 1. Значение театрализованной деятельности
в развитии ребёнка с ОПФР

Синтетическая природа театра



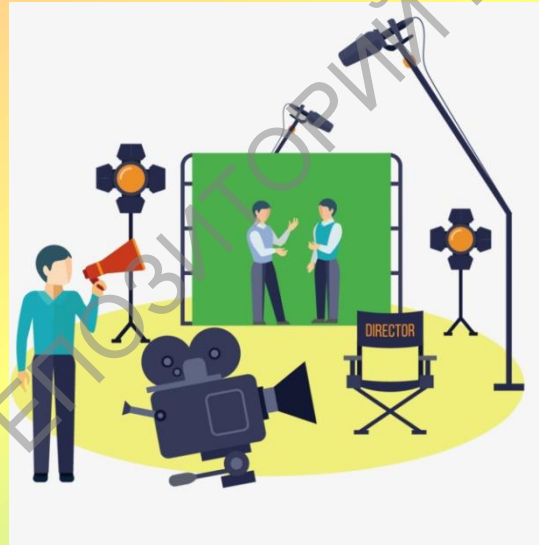
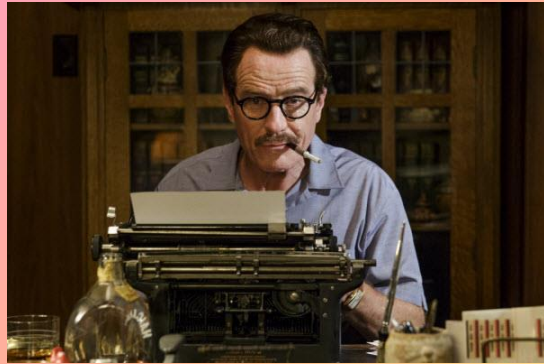
Вопрос 1. Значение театрализованной деятельности
в развитии ребёнка с ОПФР

Игровое начало театра



Вопрос 1. Значение театрализованной деятельности
в развитии ребёнка с ОПФР

Коллективный характер творческого
процесса



Выводы:

- театрализованная деятельность детей с нарушением речи способствует:
 - преодолению ограниченности социального опыта и суженности круга социальных ролей,
 - возникновению и развитию у них творческого активного отношения к окружающему миру,
 - повышению уровня самооценки,
 - формированию умения понимать окружающих, ставить себя на место других и проявлять эмоции в различных ситуациях,
- а так же:
- выступает в качестве основы для формирования и закрепления умений в области социальной коммуникации,
 - положительно влияет на звуковую культуру речи, ее интонационный строй,
 - развивает чувство коллективизма, ответственности друг за друга и формирует опыт нравственного поведения.