

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ  
ФОРМИРОВАНИЯ  
ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ  
ГРАМОТНОСТИ  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Любецкая Елена Геннадьевна

# Цель исследования

- проанализировать, разработать и апробировать педагогические условия формирования орфографической грамотности на уроках русского языка

# Задачи исследования

1. Проанализировать задачи и содержание обучения орфографии в начальной школе;
2. Структурировать принципы и методы обучения орфографии в начальной школе;
3. Выявить методы и приемы формирования орфографической грамотности на I ступени общего среднего образования;
4. Опытнo-экспериментально апробировать методы и приемы по формированию орфографической грамотности.

# Объект

орфографическая грамотность младших школьников на уроках русского языка на I ступени общего среднего образования

# Предмет

- методы и средства формирования орфографической грамотности
- педагогические условия формирования орфографической зоркости

# Методы исследования

## Теоретические методы:

- теоретический анализ психолого-педагогической литературы;
- нормативных, инструктивно-методических документов по проблеме исследования;

## Эмпирические методы:

- диагностика орфографической зоркости детей;
- анализ результатов диагностики учащихся;
- систематизация и анализ документации;
- обобщение собственного опыта работы;
- педагогические наблюдения.

# ГЛАВА I. ТЕОРИКО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ОРФОГРАФИИ НА I СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. Задачи и содержание обучения орфографии в начальной школе

1.2. Орфографическая грамотность как базовое понятие методики обучения орфографии

1.3. Принципы и методы обучения орфографии в начальной школе

**Грамотность** – орудие культуры, залог точности выражения мысли, по которой обычно сразу (и, как правило, безошибочно) определяют уровень образованности.

**Орфографическая грамотность** - составная часть культуры речи: состоит в правильной орфографической записи слов и выражений, является залогом точности выражения мысли и взаимопонимания.

**Орфография** – (греч. «orfos» - правильный и «grapho» - пишу, т.е. «правильно пишу») - общепринятая система правил написания слов.

**Орфограмма** - это такое написание буквы или буквосочетания, соответствующее орфографическому правилу.

**Орфографическое действие** – это намеренное обращение пишущего к правилу в связи с обнаружением орфограммы в слове.

**Орфографическая зоркость** – это способность обнаруживать в тексте, в словах и в их сочетаниях орфограммы, а также быстро определять их типы.



# ОРФОГРАММЫ

## Связанные с произношением

### Орфограммы слабых позиций

- Безударные гласные в корне (проверяемые и непроверяемые);
- Парные согласные на конце слов и перед согласными;
- Непроизносимые согласные в приставках;
- Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных;
- Безударные гласные имен прилагательных;
- Безударные личные окончания глаголов.

### Орфограммы сильных позиций

- Жи, ши, ча, ща, чу, щу;
- Разделит. мягкий и твердый знак;
- Мягкий знак в конце существит. и глаголов после шипящих;
- Буква *г* в окончании род. падежа ед. числа имен прилагательных;
- *ться, - тся* в глаголах.

## Не связанные с произношением

### Правила переноса

### Употребление прописной буквы

### Слитно раздельные написания

- Предлоги с существительными;
- "Не" с глаголами.

## 6 этапов решения орфографической задачи:

- увидеть орфограмму в слове;
- определить вид: проверяемая или нет; если да, к какой теме относится, вспомнить правило;
- проверить слабую позицию : измени слово или подбери слово с той же морфемой в сильной позиции;
- действовать по закону русского письма, т.е. обозначить звук в слабой позиции по звуку в сильной позиции в той же части слова;
- написать слово в соответствии с решением задачи;
- осуществить самопроверку.

# Выводы

- Работу по развитию навыков грамотного письма нужно начинать уже в букварный период
- Ввести понятие «опасное место»
- Орфографические правила вводить с выполнением нужных упражнений, а также с поэтапным использованием памятки для работы над ошибками.
- Развивать фонематический слух
- Обучать правильному списыванию текста
- Развивать словарный запас детей
- Интегрировать уроки русского языка и литературного чтения
- Прививать интерес к чтению

# ГЛАВА II. МЕТОДИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА I СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

2.1. Методы и приемы формирования орфографической грамотности

2.2. Результаты опытно-экспериментальной работы по формированию орфографической грамотности

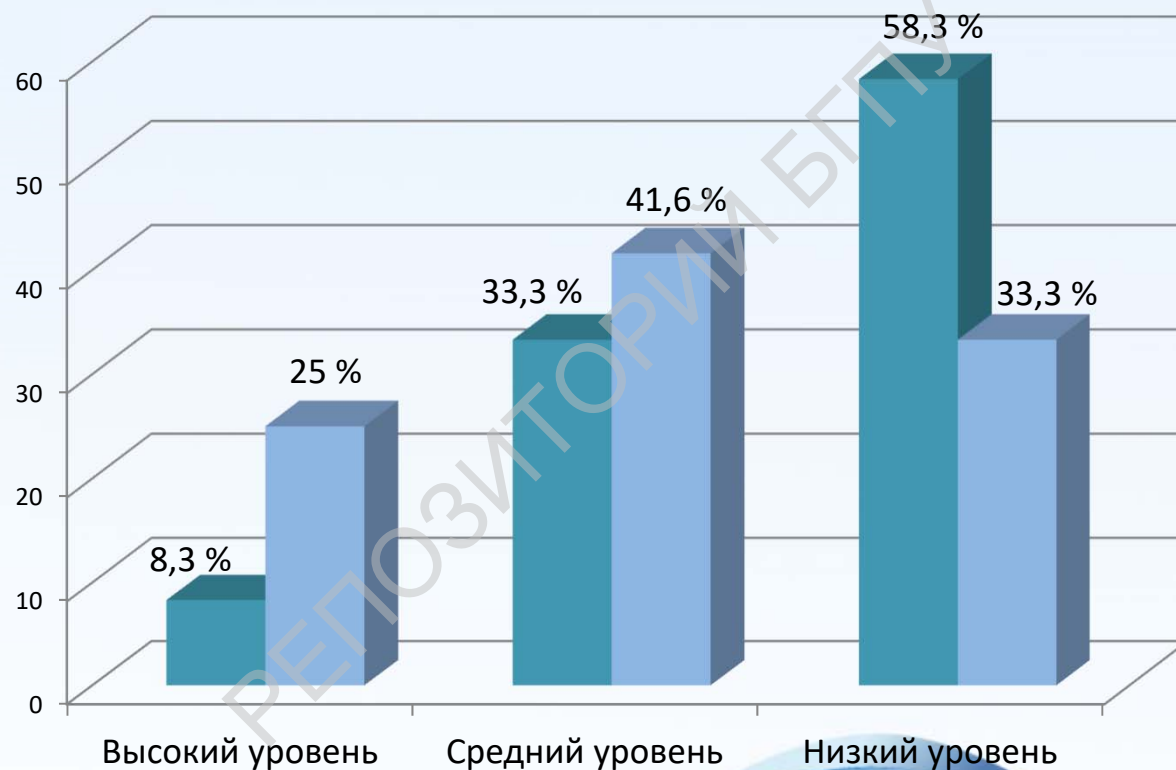
# Методы и приемы формирования орфографической грамотности

1. Орфографическое чтение
2. Комментированное письмо с указанием орфограмм
3. Письмо с проговариванием
4. Письмо по памяти
5. Письмо под диктовку с предварительной подготовкой
6. Письмо под диктовку
7. Зрительный диктант
8. Объяснительный диктант
9. Предупредительный диктант
10. Диктант «Проверяю себя»

# Методы и приемы формирования орфографической грамотности

11. Диктант с постукиванием
12. Выборочный диктант
13. Самодиктант
14. Взаимодиктант
15. Усиления орфограммы
16. Использование энтомологического анализа слов
17. Какография
18. Работа со словарными словами
19. Работа над ошибками
20. Творческие работы.

# Результаты опытно-экспериментальной работы по формированию орфографической грамотности



## Условия успешного развития орфографической зоркости младших школьников

- моделирование орфографических понятий и действий как средство усвоения опознавательных признаков орфограмм;
- целенаправленное и систематическое применение специальных упражнений, развивающих умение находить орфограммы и определять их тип.
- учет зрительного, слухового, речедвигательного и кинестетического (соотносящегося) факторов;
- формирование устойчивой мотивации к работе над орфографической зоркостью.



## Задачи исследования

1. Проанализировать задачи и содержание обучения орфографии в начальной школе;

2. Структурировать принципы и методы обучения орфографии в начальной школе

## Выводы

1) постановка орфографической задачи (выделение орфограммы);  
2) её решение (выбор письменного знака в соответствии с правилом).

✓ метод языкового анализа и синтеза;  
✓ метод решения грамматико-орфографических задач;  
✓ имитативный метод (запоминание, заучивание)

## Задачи исследования

3. Выявить методы и приемы формирования орфографической грамотности на I ступени общего среднего образования

4. Опытно - экспериментально апробировать методы и приемы по формированию орфографической грамотности

## Выводы

Комплексная и целенаправленная работа по формируют орфографические навыки, повышает интерес к изучению русского языка, что сказывается на результатах.

- ✓ использование орфографических упражнений мотивирует грамотное письмо;
- ✓ орфографические упражнения способствуют более продуктивному развитию орфографической зоркости.

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ  
ФОРМИРОВАНИЯ  
ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ  
ГРАМОТНОСТИ  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Любецкая Елена Геннадьевна