Адаптация образовательной среды в условиях инклюзивного образования: общие подходы

Хитрюк В.В.,

директор Института инклюзивного образования БГПУ им. М. Танка, доктор педагогических наук

РАБОТА В ИНКЛЮЗИВНОМ УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ ТРЕБУЕТ ОТ СПЕЦИАЛИСТА:

- Принятия философии, идей, ценностей и приоритетов инклюзивного образования
- •Широкого понимания образовательных задач, в первую очередь, задач социальной адаптации и интеграции
- Умения одновременно включать в образовательную деятельность обычных детей и детей с особыми образовательными потребностями
- Умения работать в междисциплинарной команде
- Готовности работать со всеми участниками инклюзивного образовательного процесса

Универсальный дизайн («дизайн для всех»)

• это дизайн среды, средств коммуникации, продуктов и услуг, способствующий их применяемости всеми людьми, вне зависимости от возраста, роста, способностей и других особенностей;

Универсальный дизайн означает подход к дизайну, образ мышления о самом процессе дизайна, который признает изменения, происходящие с каждым в течение его жизн

Реализация принципа универсального дизайна в условиях образовательной инклюзии предполагает

- акцентирование внимания на образовательной среде (опора на средовой подход);
- структурирование образовательной среды, вычленение активных средовых ресурсов, их анализ с позиций принципа универсального дизайна;
- анализ образовательного потенциала отдельных средовых ресурсов, модификация их с учетом возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей детей;
- объединение средовых ресурсов в *комплексы,* обеспечивающие решение конкретных образовательных задач;
- анализ образовательного потенциала среды, поиск возможностей оптимизации ее ресурсов.

Причины трудностей

Общие:

- трудности произвольной организации
- замедленность или импульсивность
- легкая отвлекаемость
- быстрое утомление, трудности концентрации внимания
- нарастание затруднений при длительном выполнении заданий одного типа
- пониженный уровень мотивации к учебной деятельности.

Индивидуальные:

- сложности с переработкой слуховой, зрительной или зрительно-пространственной информации,
- недостаточность развития мелкой и крупной моторики
- особенности развития эмоционально-волевой сферы
- и другие.

Создание условий для благоприятной адаптации ребенка к школе

- —соответствие процесса обучения функциональным и психологическим особенностям детей;
- —личностно-ориентированное взаимодействие взрослых и детей;
- предоставление ребенку свободы выбора деятельности, партнера,

средств и др.;

- —ориентировка педагогической оценки на относительные показатели детской успешности (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его вчерашними достижениями);
- -повышение познавательной и учебной мотивации;
- —реализация продуктивной деятельности детей в зоне их ближайшего развития.

Организация пространства школы

Примеры:

- а) выделение зоны отдыха, с диваном или матом для лежания, релаксации; отдельный стол с принадлежностями для рисования;
- б) четкое зонирование пространства: выделение зоны для физической разгрузки: мат, мягкие подушки; зоны для работы с пластилином: доска АЗ для размазывания красок, коробка с пластилином;
- в) выделение зоны релаксации со значимыми предметами;
- r) выделение сенсорной зоны: ящик с сенсорными игрушками, батут;
- д) оборудованный уголок для отдыха: маты, подушки, фонарики; оборудованный подоконник: покрывало, подушки.

Определение места в классе

Примеры:

- парта должна быть расположена рядом с учителем, для быстрого доступа и помощи ученику во избежание отрицательных эмоциональных и поведенческих реакций;
- отдельно стоящая парта, с утяжеленными ножками или прикрепленная к полу. Предусматривается возможность оказания физической помощи;
- отдельно стоящая парта, стул, прислоненный к стене, не дающей возможности раскачиваться, наклонная поверхность парты;
- парта, стоящая на расстоянии от парт остальных детей, предусматривается возможность свободного доступа учителя для оказания физической поддержки;
- парта в первом ряду, центральное место.

Индивидуальная маркировка

Выбор способа маркировки зависит от возраста ребенка и уровня его интеллектуального развития. *Примеры:*

- маркировка именем ребенка парты, шкафчика для переодевания и т.д.;
- именные таблички на зеленом фоне, сопровождающие все учебные принадлежности;
- цветовая маркировка парты и личных вещей ученика;
- маркировка мебели и личных вещей ребенка картинками с надписями.

Визуальное расписание

- визуальное расписание
- При определении данного условия обучения для ребенка важно указать:
- — вид расписания (общее на класс или индивидуальное на парте,
- в дневнике);
- — материал, используемый в расписании (фотографии, картинки, сим
- волы, надписи);
- — подробность составления (на каждый урок и режимный момент или
- только на основные уроки).
- Примеры:
- а) общее на класс визуальное расписание в картинках, аналогичных
- карточкам PECS, с указанием всех уроков, перемен и режимных мо-
- ментов; выполненное вертикально, с возможностью удаления кар
- точек с выполненными заданиями;
- б) введение в общее расписание символов с индивидуальными задания
- ми; выполненное в символах с подписями;
- в) общее на класс визуальное расписание в картинках с подписями, вы
- полненное вертикально, с возможностью удаления карточек с вы
- полненными заданиями;
- г) визуальное расписание на все основные уроки, выполненное в цветных
- табличках, соответствующих цвету папок с материалами для урока.

Визуальные подсказки

Примеры:

- схема пользования кулером; пошаговая схема переодевания на физкультуру и схема мытья рук;
- визуальные правила поведения на перемене, возможные варианты занятий на перемене;
- пошаговые инструкции в зонах выполнения бытовых действий: туалет, мытье рук, переодевание на физкультуру.

Стратегия работы

Опора на на более сильные стороны развития ребенка и постепенное втягивание в работу слабых сторон (нейропсихологический подход).

В соответствии с идеями Л.С. Выготского, задания должны варьироваться от простого к сложному по следующим параметрам:

- совместное—самостоятельное (от разделения функций между обучающим и обучаемым через постепенное сокращение роли обучающего к самостоятельному действию);
- внешне опосредованное—внутреннее (от действия с привлечением внешних материализованных опор, внешней программы к внутреннему, выполняемому в уме действию);
- развернутое—свернутое (от развернутого поэлементного выполнения и контроля действия к их свернутым формам).

Пример диалогической речи

Старшая сестра учила младшую читать. В книге написано: «Ау».

- Что тут написано, Оленька?
- Не знаю.
- Это какая буква?
- A.
- Молодец! А эта?
- У.
- А вместе?
- Не знаю.
- Ну как же не знаешь?! Эта А, а эта У...

Адаптация диалогической речи

```
— начинать работу с разбора диалогов с наименьшим количеством
участников

подписывать слова автора:

Сестра говорит: — Что тут написано, Оленька?
Оля говорит: — Не знаю.
Сестра говорит: — Это какая буква?
Оля говорит: — А.
Сестра говорит: — Молодец! А эта?
Оля говорит: — У.
Сестра говорит: — А вместе?
Оля говорит: — Не знаю.
Сестра говорит: — Ну как же не знаешь?! Эта А, а эта У...
— использовать при прочтении диалога куклы или игрушки
— маркировать роли разных участников разными цветами
— проигрывать диалоги, меняясь ролями
— читать по ролям
```

Общие правила адаптации методики обучения

- 1. Предоставляйте каждому ребенку возможность работать в присущем ему темпе (индивидуализация темпа необходимое условие психологического комфорта ребенка в школе)
- 2. Постепенная разумная организация групповой работы (важно учитывать необходимость смены состава группы для формирования у детей адекватной самооценки, практически полностью исключены соревнования между группами детей во избежание взаимных упреков и нарушения атмосферы сотрудничества и общности класса)

Общие правила адаптации методики обучения

- 3. Регулярная смена видов деятельности и форм работы на уроке
- 4. Почти всем детям необходимо проговаривать последовательность своих действий вслух. Не запрещайте детям говорить вслух через внешнюю речь происходит осмысленное освоение нового и трудного материала

Общие правила адаптации методики обучения

- 5. Важно следовать за естественной потребностью ребенка в познавательной деятельности, а не навязывать ее.
- 6. Создание условий для адаптации ребенка к школе состоит в том, чтобы ребенок был успешен не столько в обучении, сколько в сфере общения и взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса: учителями, детьми, родителями

















