

9/08

Министерство образования Республики Беларусь  
Учреждение образования  
«Белорусский государственный педагогический университет  
имени Максима Танка»

Факультет дошкольного образования  
Кафедра общей и детской психологии

**ОТРАЖЕНИЕ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ  
ИГРАХ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Дипломная работа

**Исполнитель:**

студентка 419 группы заочной  
формы получения образования  
Каминская Марина Фёдоровна

**Научный руководитель:**

кандидат психологических наук,  
доцент кафедры  
общей и детской психологии  
Финькевич Людмила  
Владимировна

Допущена к защите

протокол №6 заседания кафедры  
от 17.01.2012г.

Зав. кафедрой О. В. Леганькова

Минск 2012

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ОТРАЖЕНИЯ СТАРШИМИ ДОШКОЛЬНИКАМИ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В СЮЖЕТНО - РОЛЕВЫХ ИГРАХ.....	6
1.1. Феномен сюжетно ролевой игры старших дошкольников в психолого - педагогической литературе .....	6
1. 2. Понятие «семейные ценности» и их классификация.....	12
1.3. Взаимосвязь семейных ценностей и структурно – содержательных компонентов сюжетно – ролевых игр.....	16
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1.....	19
ГЛАВА 2. ИЗУЧЕНИЕ ВЛИЯНИЯ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ НА СТРУКТУРНО – СОДЕРЖАТЕЛЬНУЮ ХАРАКТЕРИСТИКУ СЮЖЕТНО - РОЛЕВЫХ ИГР СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	21
2.1. Методы и методология проведения исследования.....	21
2. 2. Анализ и описание результатов эмпирического исследования .....	23
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2 .....	36
ГЛАВА 3. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ И СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ С СЕМЬЁЙ И МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ПЕДАГОГАМИ.....	39
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	46
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	48
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	50

## **ВВЕДЕНИЕ**

*« Игра ребёнка не есть простое воспоминание о пережитом, но творческая переработка пережитых впечатлений комбинирование их и построение из них новой действительности, отвечающей запросам и влечениям самого ребёнка.»*

Л.С. Выготский

Сюжетно – ролевая игра – ведущий вид деятельности старших дошкольников, она раскрывает неведомые способности детей, помогает увидеть атмосферу коллектива и отражает окружающий мир дошкольника. Сохранилось ли значение игры как ведущей деятельности у современных дошкольников? Как и во что играют сегодня дети?

Самое существенное изменение, которое отмечают не только психологи, но и большинство опытных дошкольных педагогов, заключается в том, что дети в детских садах в последние годы стали меньше и хуже играть, особенно сократились (и по количеству и по продолжительности) сюжетно-ролевые игры.

Подавляющее большинство дошкольников не знают традиционных детских игр и не умеют играть. В качестве главной причины обычно называют недостаток времени на игру. Действительно, в большинстве детских садов режим дня перегружен различными занятиями и на свободную игру остаётся менее часа.

Современные дети воспроизводят в своих в играх не профессиональные роли взрослых, а роли телевизионных или сказочных героев. Сюжеты телесериалов с экранов телевизора прочно вошли в игры наших детей со всеми интимными подробностями. В результате выясняется, что современные дети лучше знакомы с жизнью и отношениями героев фильмов, чем с жизнью окружающих их взрослых. Оторванность сюжетов ролевых игр от жизни близких - свидетельство того, что профессиональная и личная жизнь родителей перестает быть важной для детей, перестаёт быть содержанием детских игр (а значит, и детской жизни вообще), как это было в течение многих предыдущих поколений. Но если дети и играют в семью, в игры, отражающие профессии взрослых, отношения взрослых друг с другом, отношения к другим людям, то содержание игры очень скучное, или же несёт в себе характер отрицательного опыта.

Чтобы ребенок играл, родителю требуются психологические знания и педагогические умения. А главное, чтобы родители, понимая ситуацию, стали для своих детей примером, а детям хотелось подражать своим папе и маме, переносить в игру прекрасный опыт своей семьи. Ведь семейные ценности – это идеал нравственного, либо осоциального поведения детей в жизни. Но, к сожалению, проблема преемственности, источника ценностей, в семье отошла от идеала, хотя по прежнему приоритет в воспитании принадлежит родителям. Огромное значение ценностным ориентирам в сфере воспитания нового поколения придают не только государство, но и Белорусская православная церковь, Митрополит Минский и Слуцкий Филарет, высказал свою точку зрения по данной проблеме: «Семейная педагогика начинается с родителей, ведь ребёнок вправе упрекнуть их «А сами – то вы делаете так, как требуете от меня?» Вот почему родители должны иметь чистую человеческую совесть перед своими детьми, никто не предложит лучшего средства воспитания, чем личный пример. Весь опыт семейного общения они могут пока отразить в своей игре, в своих отношениях со сверстниками, позже дети непременно осознают драгоценность родительских положительных примеров и применят их к себе в своей жизни».

Многолетний педагогический опыт , наблюдение за игрой современных дошкольников, а так же общение с коллегами по вопросам связи игровой деятельности детей с ценностными ориентирами в семье подтолкнули на проведение исследования такого явления как сюжетно – ролевая игра.

Тема дипломной работы является актуальной и соответствует волнующим педагогов и родителей вопросам: вытеснения и качественного изменения игр дошкольников, минимизации отражения семейных ценностей в теме и содержании сюжетно ролевых игр, снижения воспитательного потенциала семьи. Из данных проблем вытекают следующая цель и задачи:

**Цель работы:** выявить влияние семейных ценностей на структуру и содержание сюжетно – ролевых игр старших дошкольников.

**Объектом исследования** является сюжетно – ролевая игра.

**Предмет исследования** – связь структурно – содержательных характеристик сюжетно – ролевой игры и семейных ценностей.

**Основные задачи :**

1. Провести теоретический анализ данной проблемы на основе изучения психолого – педагогической, методической литературы .
2. Выявить уровень притязаний родителей воспитанников в сфере выбора приоритетных семейных ценностей.

3. Осуществить эмпирическое исследование структурно – содержательных компонентов игровой деятельности.
4. Установить связь между семейными ценностями и структурно – содержательным наполнением сюжетно – ролевой игры.
5. Разработать методические рекомендации для родителей и педагогов на основе полученных данных.

**Методами исследования являются:**

- Теоретический анализ феномена отражения семейных ценностей в сюжетно – ролевых играх старших дошкольников, с целью категоризации и операционализации предмета исследования.
- Эмпирические методы и методики: анкетирование, опросная методика М. Рокича «Ценностные ориентации», метод интервьюирования, метод наблюдения, диагностика сформированности навыков игровой деятельности Е.Н.Журавлёвой.
- Математические и статистические методы обработки данных.

Исследование проводилось на базе ГУО «УПК Сморгонский ясли – детский сад – начальная школа», в исследовании принимали участие воспитанники старшей группы 20 детей, из них 10 мальчиков и 10 девочек и их родители 39 человек – 20 мам и 19 отцов.

## РЕЗЮМЕ

Каминская Марина Фёдоровна

### Отражение семейных ценностей в сюжетно – ролевых играх старших дошкольников

**Ключевые слова:** сюжетно – ролевая игра, семья, семейные ценности, отражение, взаимосвязь, приоритеты, иерархия, тема, сюжет, ролевые действия, игровые отношения.

**Объект исследования:** сюжетно – ролевая игра.

**Предмет исследования:** - связь структурно – содержательных характеристик сюжетно – ролевой игры и семейных ценностей.

**Методы исследования:** теоретический анализ феномена отражения семейных ценностей в сюжетно – ролевых играх старших дошкольников, с целью категоризации и операционализации предмета исследования, эмпирические методы (анкетирование, опросная методика М. Рокича « Ценностные ориентации», метод интервьюирования, метод наблюдения, диагностика сформированности навыков игровой деятельности Е. Журавлёвой.

**Полученные результаты:** проведение с родителями опросной методики М. Рокича выявили недостаточность информации, в некоторых случаях наблюдался эффект социальной желательности, с целью уточнения и систематизации результатов выбора семейных ценностей родителями, дополнительно использовался коммуникативно – опросный метод интервьюирования . По итогам данного исследования были определены ценностные приоритеты родителей, отражённые в следующих семейных ценностях : ценность супружества, ценность родительства, ценность родства. В процессе наблюдения за игрой дошкольников было выявлено влияние семейных ценностей родителей на структурно – содержательные компоненты сюжетно – ролевой игры детей, однако низкий уровень игровой активности дошкольников группы содействовал проведению диагностики сформированности навыков игровой деятельности, который отразил достаточный уровень сформированности навыков игровой деятельности – 65%, высокий уровень – 20%, 15 % дошкольников показало низкий уровень.

По итогам исследовательской деятельности были разработаны прикладные материалы для проведения психолога – педагогического просвещения семьи и методической работы с педагогами учреждения.