Специфика методов и приемов формирования исторических знаний у учащихся с легкой интеллектуальной недостаточностью (часть 2)

Макавчик Инна Юрьевна, старший преподаватель кафедры специальной педагогики БГПУ

Методы наглядного обучения истории

Наглядным называется такое обучение, при котором представления и понятия формируются у учащихся на основе непосредственного восприятия изучаемых явлений или с помощью их изображений (наглядных средств)

Наглядные средства обучения истории

- •Предметная наглядность
- Изобразительная
- Условно-графическая

Предметная наглядность

Предполагает непосредственное восприятие подлинных вещественных памятников исторического прошлого

- Архитектурные памятники
- Орудия труда, предметы быта, оружие, произведения искусства

Для демонстрации предметной наглядности

- учебные экскурсии в музеях

Изобразительная наглядность

(ведущее значение)

Предполагается использование научно обоснованных реконструкций архитектурных памятников, предметов груда и быта, художественных композиций:

- Макеты
- Модели
- Рисунки
- Фотографии
- Учебные картины
- Кинофильмы

Условно-графическая наглядность

Отражает сущность исторических явлений, их взаимосвязь, динамику языком условных знаков:

- Карты
- **•** Схемы
- ◆ Планы
- Диаграммы
- Трафики

Литература

- 1. Вагин, А.А. Методика преподавания истории в средней школе / А.А.Вагин. М.: Просвещение, 1968. 315 с.
- 2. Петрова, Л.В. Методика преподавания истории в специальной (коррекционной) школе VIII вида: учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л.В.Петрова. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. 208 с.