

Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

Исторический факультет

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ

Материалы III Международной студенческой
научно-теоретической конференции

Минск, 8 апреля 2018 г.

Минск
РИВШ
2018

УДК 378.14:30(061.3)

ББК 74.58:60

A43

Рекомендовано
советом исторического факультета
УО «Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка»
(протокол № 8 от 29 марта 2018 г.)

Редакционная коллегия:

кандидат исторических наук доцент *А. В. Касович* (отв. ред.);
кандидат исторических наук доцент *С. П. Шупляк*;
кандидат педагогических наук доцент *А. А. Корзюк*;
кандидат исторических наук доцент *А. Ф. Великий*

Рецензенты:

доктор исторических наук профессор *А. М. Лютый*;
доктор исторических наук профессор *И. Е. Варивончик*

Актуальные проблемы социально-гуманитарного знания :
A43 материалы III Междунар. студ. науч.-теорет. конф., Минск,
18 апр. 2018 г. / редкол.: А. В. Касович (отв. ред.) [и др.];
Белорус. гос. пед. ун-т им. М. Танка. – Минск : РИВШ, 2018. –
246 с.

ISBN 978-985-586-129-5.

В сборнике представлены материалы исследований молодых ученых
высших учебных заведений Республики Беларусь и Российской Федера-
ции, учащихся учреждений общего среднего образования, посвященные
актуальным проблемам исторических, педагогических и социально-гумани-
тарных научных дисциплин.

Адресуется преподавателям, магистрантам и студентам вузов.

УДК 378.14:30(061.3)

ББК 74.58:60

ISBN 978-985-586-129-5

© Оформление. ГУО «Республиканский
институт высшей школы», 2018

Учение Симона Волхва продолжало жить и после его смерти в идеях и писаниях Менандра, который сам впоследствии являл себя как Бога, Спасителя, или посланника Верховных Сил [6, с.62], повлияв в дальнейшем на идеи Василида и Сатурнина, положив, хоть и не напрямую, начало такому феномену как христианский гностицизм.

Литература

1. Ионас, Г. Гностицизм (Гностическая религия). Пер. с англ. К. А. Щукина, науч. ред. Е. А. Торчинова. – СПб.: Лань, 1998. – 382 с.
2. Дюшен, Л. История древней церкви. М.: Путь, 1912. Т. I – XI. – 386 с.
3. Поснов, М. Э. История Христианской Церкви / Отв. ред. М.Э.Поснов. Брюссель.: Жизнь с Богом, 1964. – 614с.
4. Поснов, М. Э. Гностицизм второго века и победа Христианской Церкви над ним / Отв. ред. М.Э.Поснов. Киев.: Жизнь с Богом, 1917. – 825 с.
5. Св. Ириней Лионский. Против ересей. Доказательство апостольской проповеди / Изд. 3-е. М.: Пальмира, 2017. – 680 с.
6. Тальберг, Н. Д. История христианской церкви. М.: Православный Свято-Тихоновский Гуманитарный Университет, 2001. – 518с.

ВЛИЯНИЕ ЕГИПЕТСКОЙ РЕЛИГИИ НА НАПИСАНИЕ ТАНАХА

*Е.В. Лис, 1 курс, исторический факультет, БГПУ, Минск
науч. рук. – С.П. Шупляк, канд. ист. наук, доц., БГПУ*

Составителями Ветхого Завета (Танаха) были иудеи — богоизбранный народ. Их необыкновенная история насчитывает несколько тысячелетий и совмещает в себе черты ханаанской, аккадской, шумерской и египетской культур. Все эти культуры, в большей или в меньшей степени, повлияли на сложение еврейской традиции. Однако египетские обычаи и верования преобладают над влиянием остальных культур. Одним из самых сложных вопросов является политеизм египтян. Цель статьи: установить степень влияния египетской культуры, исследовать генезис монотеизма евреев.

Опираясь на Ветхий Завет, мы знаем, что евреи вышли из Египта, однако в египетских источниках об этом ничего не сказано. Единственное упоминание, которое может быть связано с иудеями, это фреска, изображающая семитских кочевников, глава которых носил еврейское имя Абишан [3, с. 173].

Но не смотря на это, в XI в. до н. э. появляется государство названное Израилем. Оно, окруженное более развитыми государствами, не могло не поддаться их влиянию. И даже если евреи не были выходцами из Египта, они неминуемо попадали под их воздействие. Явные примеры этих событий можно найти в Ветхом Завете.

Известный востоковед М. А. Коростовцев утверждает, что «не существовало языкового барьера для культурного обмена» [3, с. 415]. Именно Египет играл в этом ведущую роль, так как был на два тысячелетия старше Израиля и имел многовековое влияние на Палестину. И эти слова подтверждаются учеными, изучающими Танах. Иудеи заимствовали египетские слова, имена, сюжеты, стили и даже теории происхождения мира.

Сходство теорий творения мира заметно уже на первой странице Танаха: «Вначале сотворил Бог небо и землю. Земля же была безвидна и пуста, и тьма над бездною; и Дух Божий носился над водою. И сказал Бог: да будет свет. И стал свет»[1, с. 1]. Большое сходство с Ветхим Заветом имеет гелиопольская космогония: «... Не существовало еще небо и не существовала земля. Не было еще ни почвы, ни змей в этом месте. Я сотворил их там из Нуна, из небытия. Не нашел я себе места, на которое я мог бы там встать. <...> И я создал все образы, будучи единым, ибо я (еще) не выплюнул Шу, я (еще) не изрыгнул Тефнут, и не было другого, кто творил бы со мною»[4, с. 83]. Можно заметить, что последовательность творения древнеегипетских богов совпадает с последовательностью творения окружающей среды в Ветхом Завете. В начале создается вода (бог Нун), затем появляется ветер (бог Шу) и свет (богиня Тефнут).

Следующие сходство - это создание материи и существ с помощью одного лишь слова. В гелиопольской космогонии: «Воссуществовали все существования после того, как я воссуществовал, и многие существа вышли из моих уст»[4, с. 83]. В Библии: «И сказал Бог: да будет свет.»[1, с. 1].

Из мифологии Древнего Египта иудеи заимствовали множество мотивов для создания сюжета Ветхого завета. Так, например, библейская история Каина и Авеля схожа с историей египетских богов Осириса и Сета. Истории рассказывают о соперничестве двух братьев, олицетворяющих добро и зло.

М.А. Коростовцев указывает на явное сходство между 103-м псалмом книги Псалтырь и гимном египетскому богу Атону. В гимне Атону: «Ты заходишь на западном небосклоне – и земля во мраке, наподобие умершего. Спят они в помещениях, и головы их покрыты, и не видит один глаз другого, и похищено все имущество их, которое у них под головой, без ведома их. Каждый лев выходит из своего логова. Все пресмыкающиеся жалят их во мраке, когда приходит ночь и земля в

молчании, [ибо] создатель их зашел на небосклоне своем» [3, с. 420]. А в 103-м псалме: «Ты простираешь тьму, и бывает ночь; во время нее бродят все лесные звери, львы рыкают о добыче и просят у бога пищу себе» [1, с. 617].

Можно обнаружить сходства и во взглядах на посмертное существование. Египтяне верили в обряд психостасии, когда перед богом загробного мира взвешивали сердце умершего. А в Танахе книге Иова написано: «Пусть взвесят меня на весах правды, и Бог узнает мою непорочность» [1, с. 585].

Мы можем рассмотреть мифы о потопе, которые присутствуют в обеих культурах, мифы о змеях, несущих зло. Единство культур ученые обнаруживают в библейской книге Экклезиаста и египетском произведении «Песнь Арфиста». Все эти сходства не могут быть случайны, и они показывают нам на сколько сильным было влияние Египта на развитие еврейской культуры.

До сих пор ученые не могут понять, как в окружении политеистических стран могла появиться идея веры в одного бога. Хотя в начале Танаха еще встречаются разные имена Бога, что говорит о былом многобожии.

Историк-востоковед Л. С. Васильев придерживался мнения, что идею монотеизма иудеи позаимствовали у египтян. Как мы знаем, фараон Эхнатон во время своего правления осуществил религиозную реформу. Одиннадцать лет прошло под знаменем монотеизма, но вековые традиции египетского народа помешали принять веру в одного бога. И после смерти фараона все вернулось на круги своя. Л. С. Васильев пишет: «Как бы то ни было, но именно там, где логичнее всего было бы ожидать появления монотеизма, противодействие давно сложившейся и прочно укрепившейся религиозной системы, опиравшейся на мощный пласт традиций, не позволило ему утвердиться. Зато идея монотеизма была подхвачена и развита небольшим полукочевым семитским племенем древних евреев, оказавшимся на какое-то время в контакте с великой империей фараонов» [2, с. 266, 267].

Свою точку зрения выработал и другой историк, Н. М. Никольский утверждает, что «израильская и иудейская религии не являются какими-нибудь историческими чудесами, но прошли через те же стадии развития, как и любая другая религия, и что они в своих составных элементах на каждом этапе развития ничего специфически оригинального не обнаруживали, ибо были вариациями соответствующих форм религии» [5, с. 144].

И это еще не все возможные теории происхождения монотеизма. Ученые до сих пор не могут выяснить какая из теорий больше соответствует реальности. Учитывая сколько времени прошло, очень трудно найти какие-либо достоверные источники.

Таким образом, мы приходим к выводу, что Древний Египет, как одно из самых могущественных и влиятельных на тот момент государств, оказал огромное воздействие на написание Танаха, а также на формирование иудейских традиций в целом. Из-за постоянного существования рядом евреи переняли многие традиции и мифы египтян. Возможно также решили перенять и монотеизм (религиозная реформа Эхнатона), а возможно естественное развитие культуры подтолкнуло к созданию монотеистического взгляда.

Литература

1. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. Канонические. В русском переводе с параллельными местами. – М. : Изд. всесоюз. совета евангельских христиан-баптистов, 1990. – 1226 с.
2. Васильев, Л. С. История религий Востока : учеб. пособие для вузов / Л. С. Васильев. – М. : Кн. дом «Университет», 1998. – 425 с.
3. Коростовцев, М. А. Религия Древнего Египта / М. А. Коростовцев. – СПб. : Нева : Летний сад, 2000. – 462 с.
4. Матье, М. Э. Древнеегипетские мифы / М. Э. Матье. – М. ; Л. : Изд-во АН СССР, 1956. – 173 с.
5. Никольский, Н. М. Избранные произведения по истории религии / Н. М. Никольский. – М. : Мысль, 1974. – 268 с.
6. Синоло, Г. В. Древние литературы Ближнего Востока и мир Танаха (Ветхого Завета) / Г. В. Синоло. – Мн. : Экономпресс, 1998. – 471 с.

ПРЕДПОСЫЛКИ РАЗВИТИЯ МЕЖКОРЕЙСКОГО ДИАЛОГА В ХХІ В.

*А. А. Литвинко, 3 курс, исторический факультет, БГПУ, Минск
науч. рук. - И. И. Ковяко, канд. ист. наук, доц., БГПУ*

Большая игра между территориально скромными (по отношению к глобальным политическим центрам) КНДР и РК многие годы собирает вокруг себя своих зрителей. Всё мировое сообщество следит за быстроменяющимся ходом событий и с нетерпением ждет только позитивных изменений.

За свою историю межкорейские отношения перетерпели немало скорее падений, чем взлетов. После раскола страны и Корейской войны (1950—1953) ситуация была дестабилизирована и угрожала интересам не только корейского полуострова, но и соседним государствам. Конфликтные ситуации не раз ставили регион на грань войны.