

Распрацоўка электроннага вучэбнага дапаможніка-трэнажора «тэорыя літаратуры. 5 клас»

ВУЧЭБНЫ ПРАДМЕТ, БЕЛАРУСКАЯ ЛІТАРАТУРА, КАНТЭНТ; ВУЧЭБНЫ КАНТЭНТ, ТЭСТАВЫ КАНТЭНТ, ТЭСТАВЫ ТРЭНАЖОР, ТЭОРЫЯ ЛІТАРАТУРЫ

Распрацоўка электроннага вучэбнага дапаможніка-трэнажора «тэорыя літаратуры. 5 клас» [Тэкст]: Справаздача аб НДР (заклуч.): / БДПУ; адказн. выкан. Рак М.С. - Мн., 2017. - 55 с., 1 іл., 5 дадаткаў - Бібліягр.: С. 49 (9 назв.). - № ГР 20170763.

Аб’ект – тэарэтыка-літаратурныя паняцці ў 5 класе.

Мэта – распрацоўка навукова-метадычных асноў стварэння і практычнае ўкараненне электроннага вучэбнага дапаможніка-трэнажора «Тэорыя літаратуры. 5 клас», прызначанага для вучняў 5 класа і настаўнікаў-філолагаў.

Метады даследавання: прыёмы сістэмнага і дзейнаснага падыходаў, тэорыі фарміравання і развіцця асобы ў навучанні, кампетэнтнаснага падыходу; сучасныя канцэпцыі развіцця педагагічнага адукацыі і прадметных метадык, тэорыі выкарыстання інфармацыйна-камунікацыйных тэхналогій у адукацыі, тэарэтыка метадалагічных падыходаў да ажыццяўлення метадычнай падрыхтоўкі настаўніка беларускай мовы і літаратуры.

Вынік даследавання: распрацаваны макетны ўзор электроннага вучэбнага дапаможніка-трэнажора «Тэорыя літаратуры. 5 клас»; распрацаваны вучэбны кантэнт (напаўненне) электроннага вучэбнага дапаможніка-трэнажора «Тэорыя літаратуры. 5 клас»; распрацаваны тэставы кантэнт (напаўненне) электроннага вучэбнага дапаможніка-трэнажора «Тэорыя літаратуры. 5 клас»; распрацаваны макет праграмага прадукту электроннага вучэбнага дапаможніка-трэнажора «Тэорыя літаратуры. 5 клас».

Ступень укаранення: распрацоўка выкарыстоўвалася ў вучэбным працэсе кафедры беларускай літаратуры і культуры БДПУ.

Вобласць выкарыстання. электронны вучэбны дапаможнік-трэнажор «Тэорыя літаратуры. 5 клас» прызначаны: для выкарыстання непасрэдна ў вучэбным працэсе на працягу вучэбнага года: падчас правядзенні урокаў розных тыпаў, формаў і відаў; для падрыхтоўкі вучнямі дамашніх заданняў па літаратуры (у тым ліку творчых), выкананні самастойнай працы; для кантролю і самакантролю; для падрыхтоўкі і правядзення разнастайных форм пазакласных заняткаў па беларускай літаратуры; для напісання вучнямі навуковых і даследчых работ па літаратуры; для падрыхтоўкі да алімпіяд; для актуалізацыі факультатывных заняткаў па беларускай літаратуры.