

**Художественно-эстетическое
воспитание
детей дошкольного возраста**

РЕПОЗИТОРИЙ

Эстетическое воспитание -

целенаправленный процесс формирования творческой личности, способной воспринимать, чувствовать, оценивать прекрасное.

Способствует

- обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности,
- влияет на познание нравственной стороны действительности,
- повышает и познавательную активность,
- влияет на физическое развитие.

Результат эстетического воспитания - эстетическое развитие.

Задачи эстетического воспитания:

- развивать умения видеть и чувствовать красоту в природе, поступках, искусстве, понимать прекрасное;
- воспитывать художественный вкус, потребность в познании прекрасного.

Средства эстетического воспитания

- **эстетика быта** - соблюдать три правила: жить в красоте, замечать красоту, поддерживать и создавать красоту вокруг себя;
- **природа** - гармония, разнообразие красок, форм, звуков и их сочетания;
- **искусство** - театр, архитектура; художественная деятельность, дизайн, музицирование.

Формы эстетического воспитания

- экскурсии,
- праздники и развлечения,
- игры,
- труд,
- театрализованные игры и др.

Задачи художественного воспитания:

- создание запаса элементарных знаний и **впечатлений** для обеспечения «художественного интереса»: звуковые, цветовые и пластические впечатления, знания о природе, о мире художественных ценностей, что формирует чувственно-эмоциональный опыт;
- развитие **способностей** художественного восприятия (эмоциональное переживание и оценивание эстетически значимых предметов и явлений);
- **формирование художественно-творческой способности**

Компоненты художественного воспитания

- освоение художественных средств передачи образа (цвет, форма, пропорции, пространство, объем, композиция);
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- восприятие и оценка произведений на основе понимания выразительных средств художественного образа.

Эстетическая среда учреждения -

это педагогически организованная **микросреда**, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности на воздействие творческой мотивации субъекта

Эстетическая среда дошкольного учреждения -

КАК элемент образовательного пространства,

***содержит* потенциал для творческого саморазвития личности в период дошкольного возраста,**

***актуализирует* все сферы личности**

***и стимулирует* изобразительную деятельность**

Компоненты развивающей среды (по Е.А. Флериной)

- Произведения изобразительного искусства
- Эстетические предметы быта
- Игрушки
- Изобразительные материалы
- Эстетическое общение на основе искусства
- Выставки детских работ

Функции художественно-эстетической среды

- психологический комфорт
- интеллектуально-эстетическое развитие
- возможности для самовыражения в изодеятельности
- эффективность педагогического процесса
- обогащение представлений
- формирование художественного вкуса

Условия создания эстетической среды в дошкольном учреждении

- **Участие детей в создании эстетического окружения**
- **Художественное оформление помещения**
- **Привлекательность, информативность обстановки**