

Средства обучения и воспитания учащихся с нарушением слуха



Выполнили презентацию:

- ▶ доцент Киселева А.В.,
- ▶ Щербо Маргарита,
студентка 204 группы БГПУ

Рассматриваемые вопросы:

1. Средовые ресурсы образовательного процесса (С.Е. Гайдукевич, Н.Н. Баль и др.).
2. Специфические средства обучения и воспитания учащихся с нарушением слуха (Е.Г. Речицкая).
3. Средства обучения и воспитания учащихся (Т.А. Стефановская).



Средства обучения и воспитания – все то, через что осуществляется образовательный процесс.

Т.А. Стефановская считает **основными средствами обучения и воспитания учащихся: виды деятельности, типичные для данного возраста; среду в педагогическом плане (микросреду); предметы и приспособления для осуществления какой-либо деятельности.**

С.Е. Гайдукевич, Н.Н. Баль и др. к средовым ресурсам образовательного процесса относят **пространственные, предметные, организационные, социально-психологические ресурсы.**

Е.Г. Речицкая перечисляет специфические средства обучения и воспитания учащихся с нарушением слуха.



средства наглядности



микродфон



*звукоусиливающая
аппаратура
коллективного
пользования
УНИТОН-М*

Средовые ресурсы образовательного процесса

- **Пространственные ресурсы:**

В пространстве кабинетов для занятий всем классом, индивидуальных и групповых занятий традиционно выделяют зоны:

- зона, в которой пространственно-организующим элементом выступает настенное зеркало (перед которым проводится значительная часть индивидуальных занятий по постановке и автоматизации звуков, мимическая гимнастика и другие упражнения);
- зона для занятий – образуется из столов и стульев для детей, настенных досок (грифельных, магнитных), фланелеграфа;
- зона рабочего места сурдопедагога (учителя начальных классов), учителя-дефектолога – состоит из стола педагога, шкафов для наглядных пособий, книг и др., места для магнитофона, компьютера и пр.

• Предметные ресурсы:

- 1) **специальная мебель и оборудование:** умывальник, стол возле настенного зеркала с местным освещением, парты и стулья, экран для закрывания лица сурдопедагога и др.;
- 2) **аппараты и приборы:** компьютер, проектор, экран, диапроектор (или фильмоскоп), микрофон, звукоусиливающая аппаратура коллективного пользования, индивидуальные слуховые аппараты, зеркала ручные и настенное, магнитофон, диктофон, метроном, часы и др.;
- 3) **медицинский инструментарий и материалы:** наборы логопедических зондов и шпателей, вата, бинт, марлевые и бумажные салфетки, дезинфицирующий материал;
- 4) **оборудование для демонстрации:** настенные доски (грифельные и магнитные), наборное полотно, фланелеграф и др.;
- 5) **школьные принадлежности:** белый и цветной мел, наборы цветных карандашей, ручек, маркеров, фломастеров, альбомы, краски, кисточки, тетради и др.;
- 6) **дидактический материал:** настенная касса букв, настенная слоговая таблица, индивидуальные кассы букв и слогов, звуковые и слоговые схемы слов, таблички с разной информацией; различные игры для развития речи, мелкой моторики, сенсорных способностей, воображения, внимания и памяти, мыслительных операций; наглядно-иллюстративный материал, игрушки (в том числе и звучащие), муляжи, конструкторы, счетный материал, материал для обследования, книги для чтения, учебники, учебные пособия, компьютерные программы («Мир за твоим окном», «Лента времени», «В городском дворе», «Моя жизнь», «Состав числа», «Видимая речь», «Текстовый редактор» и др.) и т.п.

- **Организационные ресурсы:**

Введение режимов учебной работы (на уроке, в течение дня, недели, месяца, года).

- Единый речевой режим (как система мероприятий и требований, направленных на закрепление усвоенных детьми правильных произносительных навыков) в образовательном учреждении и семье.
- Словесная устная и письменная речь сурдопедагога как образец (орфоэпическая правильность, неторопливый темп, достаточная громкость и выразительность, слитность речи, правильное речевое дыхание, опора на гласные звуки, грамотность), дактильная и жестовая формы речи.
- Дозировки различных видов нагрузки, учебного (и в том числе речевого и языкового) материала – дифференцированно, с учетом нарушения слуха, речевого нарушения и этапа коррекционной работы.
- Смысловое структурирование всех видов взаимодействий в образовательной среде. Подбор учебного (в том числе и лингвистического) материала: в частности, коммуникативно-значимого для ученика с нарушением слуха, доступного по содержанию, соответствующего его произносительным возможностям. Использование в качестве правил, регламентирующих речевую и другую деятельность детей, различных памяток.

- **Социально-психологические ресурсы:**

Наличие у педагогов, родителей, сотрудников учреждения образования, сверстников адекватных установок, мотивов, стиля и характера взаимодействия с ребенком с нарушением слуха.

- Педагог взаимодействует не только с ребенком с нарушением слуха, но и с его семьей («семейная центрированность»), действует в рамках технологии профессионального взаимодействия («междисциплинарность взаимодействия»).
- Терпеливое, тактичное и доброжелательное отношение педагога к ребенку и его родителям (в любых ситуациях общения).
- Педагог выбирает коммуникативную тональность в процессе консультирования родителей, различных специалистов.
- Участие родителей в коррекционно-педагогическом процессе создает благоприятную среду для работы по преодолению и предупреждению нарушений у детей.
- Важным является формирование у родителей адекватной позиции в отношении наличия того или иного нарушения у ребенка (в противоположность неадекватной – недооценки или гиперрефлексии на дефекте)



Специальное обучение детей с нарушением слуха включает использование как **специфических средств**, так и применяющихся в массовой общеобразовательной школе (Е.Г. Речицкая).

Специфические средства:

- **дактилология**, используемая в качестве вспомогательного средства, облегчающего восприятие речи и звукового состава слов, **жестовая речь**;
- **звукоусиливающая аппаратура, индивидуальные слуховые аппараты, приспособления для облегчения формирования и коррекции произношения** (шпатель, зонды);



- **специализированные компьютерные программы**, как, например, программа **«Видимая речь»**.

Средство, применяемое в специальной и

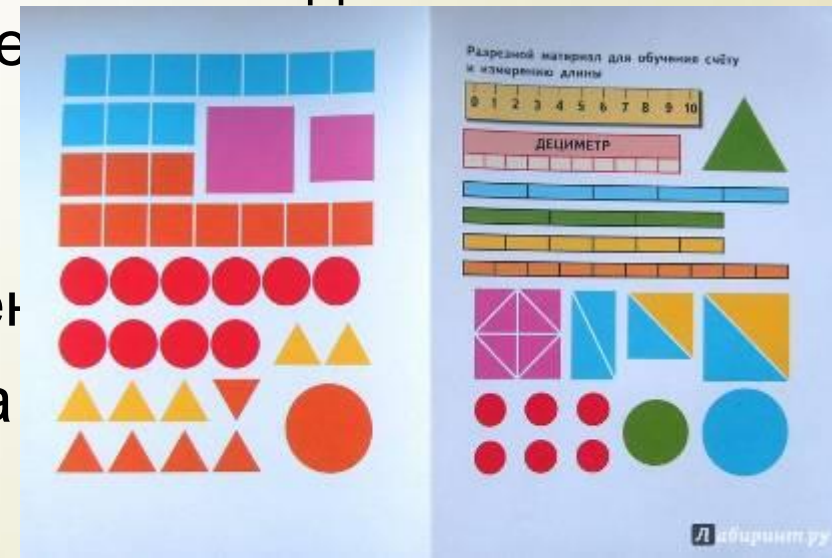
общеобразовательной школах — **письменная речь**.

Письмо и чтение для незлышащих и слабослышащих детей — не только более доступный способ усвоения знаний, но и полноценные источники овладения языком. Специфична роль письменной речи в развитии познавательной деятельности учащихся.

Значительно возрастает и существенно меняется роль **наглядных средств** (натуральных объектов, их графических изображений, сюжетных картин, макетов, муляжей, экранных пособий) в связи с тем, что они должны в первую очередь не иллюстрировать учебный материал, а наглядно раскрывать его содержание. Наглядные средства делают высказывания мотивированными. С их помощью удается побудить учащихся к общению, что способствует формированию речевых навыков и обобщений.

Особое значение имеют **наглядно-действенные средства и приемы**, способствующие формированию представлений и понятий: преднамеренное создание ситуаций, инсценировка, драматизация, пантомима. Использование этих приемов помогает наглядно обозначить межпредметные связи, причинно-следственные явления.

Все эти средства обычно используются в сочетании со словесными способами обозначения доступными учащимся с нарушением слуха на данном уровне их речевого развития.



Виды деятельности, типичные для возраста учащихся

- Основные виды деятельности детей и подростков — **игра, учение, труд, общение.**
- Для младших школьников с нарушением слуха также значимы **предметно-практическая деятельность, изобразительная, конструктивная деятельность.**
- По направленности Т.А. Стефановской выделяется *познавательная, общественная, спортивная, художественная, техническая, гедоническая* (направленная на получение удовольствия) деятельность.
- **Любая деятельность включает в себя цель, средства, результат, сам процесс;** следовательно, при организации общения, игры, учения, труда необходимо исходить из вышеуказанных основных психологических установок, к которым относится еще один важный компонент — **мотивы деятельности.** Организовывая деятельность, нужно помнить, что чем разнообразнее виды деятельности, в которые включается ребенок, тем **разностороннее он развивается.**
- Деятельность может быть *активной и пассивной.*
- *Активность в обучении* позволяет учащемуся быстрее и успешнее осваивать социальный опыт, развивает коммуникативные умения, формирует отношение к окружающей действительности. *Познавательная активность* обеспечивает интеллектуальное развитие ребенка. Для нее характерна не только потребность решать познавательные задачи, но и необходимость применять полученные знания на практике. *Трудовая активность* стимулирует быстрое и успешное формирование духовного и нравственного мира личности, определяет готовность много и успешно трудиться.

Предметно-практическая деятельность является эффективным средством формирования у детей с нарушением слуха житейских понятий, на основе которых впоследствии формируются научные: природоведческие — о живой и неживой природе; обществоведческие — о городе и деревне, промышленности и сельском хозяйстве, транспорте, труде людей; пространственные, временные, количественные, относительные и др. (Е.Г. Речицкая).

Предметно-практическая деятельность создает основу для усвоения трудовых умений и навыков в тесном взаимодействии с общим и речевым развитием, что повышает осознанность этого процесса. Особое значение при этом должно придаваться формированию интеллектуальных компонентов предметно-практической деятельности — развитию словесной речи и мышления, а также основных общетрудовых умений интеллектуального характера.



Предметы и приспособления для осуществления различных видов деятельности

К средствам обучения и воспитания относятся предметы и приспособления, необходимые для осуществления различных видов деятельности (учебники и учебные пособия, технические средства обучения (ТСО), наглядные средства, спортивный инвентарь, инструменты и бытовые приборы для трудовой деятельности, школьные принадлежности, звукоусиливающая аппаратура и др.).

Особое место занимают средства массовой коммуникации. Новое актуальное направление в педагогике — медиаобразование. Его задачи: подготовить детей к жизни в современных информационных условиях; научить ребенка воспринимать, понимать различную информацию, научить медиаобщению и др.



кресло-
груша
(средство
релаксации)



Наглядные средства обучения

Наглядность делят:

по характеру изображаемого:

- **изобразительная** (картины, аппликации, иллюстрации, фотоматериалы, плакаты, рисунки, кино и видеоматериалы, диафильмы);



- **предметная** (макеты, модели, натуральные объекты, предметы быта и др.);



- **условно-графическая** (карты, схемы, картосхемы, графики);



по способу изображения:

- **печатная** (картины, фотографии, иллюстрации, аппликации, карты, схемы, таблицы);
- **экранная и экранно-звуковая наглядность** (кинофильмы, видео-, звукозаписи);
- **компьютерная** (графические изображения: картинки, рисунки, таблицы, графики и др.).



Наглядные пособия

Очень важно говорить вежливые слова

Спокойной ночи! Доброе утро! Спасибо! До свидания! Извините!

Пожалуйста! Приятного аппетита! Простите! Будьте добры!

Благодарю! Здравствуйте! Добрый день! Добрый вечер!

Правила поведения в общественных местах

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|---|
| <p>Уступай место инвалидам, пожилым людям, беременным женщинам и пассажирам с детьми.</p> | <p>Женщине или пожилому мужчине предложи носи теплую вещь.</p> | <p>Всегда или выходи из помещения пропусти вперед старших, женщин и малышей.</p> | <p>Будь вежлив. Извинись, если причинил другому беспокойство.</p> | <p>Кашель, чихать, сморкаться нужно незаметно, держа у рта и нос носовой платок.</p> | |
| <p>Не смотри пристально на окружающих и не показывай пальцем.</p> | <p>На улице не бросай на пол бумажки и другой мусор.</p> | <p>Нельзя громко смеяться, кого-то, петь, кричать, шуметь.</p> | <p>Нельзя плавать на тротуар и жевать, разговаривать с другими людьми.</p> | <p>Не заходи в транспорт и магазины с едой и напитками, не вь на улице.</p> | <p>Нельзя перебивать других людей в разговор.</p> |

► Среда в педагогическом плане (микросреда) как средство воспитания и обучения

► **Микросреда (среда в педагогическом плане)** — это мир взаимосвязанных предметов, явлений, людей, которые постоянно окружают ребенка и обуславливают его развитие. К такому миру прежде всего относятся: **естественная природа** (конкретное окружение — деревья, кусты, трава, озеро, река и т.п.); **микросоциум** (ближайшее социальное окружение ребенка): семья, коллектив, неформальные группы (друзья, подруги, взрослые, детские, юношеские организации и объединения); **конкретная вторая природа** (здания, постройки, мебель, т.е. все то, что создано руками человека).

► **Семья** — основной институт социализации личности школьника.

Семейное воспитание имеет свои особенности: члены семьи спаяны естественными узами родства, общностью быта, взаимной помощью и заботой друг о друге; дети участвуют в домашнем труде вместе со взрослыми; их взаимоотношения проникнуты любовью и чаще всего основаны на *авторитете родителей*. Смысл авторитета заключается в том, что он не требует никаких доказательств, принимается как несомненное достоинство старшего, как сила и ценность, видимая детским глазом.

• Ученический коллектив

Коллектив – группа людей, которая характеризуется следующими основными признаками: равноправием, единством общественно ценной и лично-значимой цели, единством действий по достижению этой цели, наличием органов самоуправления.

- ▶ **Самоуправление** — это управление делами коллектива, осуществляемое его членами через выборные органы самостоятельно. Тенденции развития самоуправления можно показать следующим образом:
- ▶ На **первой ступени развития коллектива** в классе есть работоспособный, инициативный актив, но полностью взять на себя бразды правления он пока не может. Задачи педагога на этом этапе — повышать авторитет актива, развивать инициативу, четко организовывать учебу активистов, добиваться самоуправления.
- ▶ **Вторая ступень** характеризуется тем, что актив полностью обеспечивает жизнь и деятельность коллектива. Задачи педагога — расширять актив, развивая его самостоятельность; стремиться к такому положению, чтобы каждый член коллектива мог активно включаться в самоуправление.
- ▶ **Третья ступень** характеризуется тем, что каждый член коллектива может быть избран в актив и успешно справляться со своими обязанностями. Педагог выступает в роли наставника: подсказывает активу интересные дела; заботится о развитии общественного мнения, добиваясь того, чтобы он становился руководящей силой жизни коллектива.
- ▶ **Четвертая ступень** характеризуется столь высоким развитием коллектива, что каждый его член, находясь вне коллектива, ведет себя, руководствуясь законами и интересами коллектива.

Любой детский коллектив имеет **формальную** (заданную взрослыми) и **неформальную** (складывающуюся стихийно) структуру. Формально структуру образуют первичные коллективы, органы самоуправления, социальные роли воспитанников, деловые связи и отношения. Неформальную структуру образуют не формальные группы, индивидуальные позиции в них детей, эмоционально-психологические связи и отношения. Неформальная структура неустойчива по своим организационным формам, тем не менее она сильно влияет на характеристику детского коллектива.

Детские объединения — это ступенька для вступления развивающейся личности во взрослую жизнь, общество. Это один из путей социализации личности. Явление это социальное, закономерное, динамичное и многоуровневое.

Детским объединениям присущи **функции: развивающая, ориентационная, компенсаторная**. Развивающая функция обеспечивает гражданское, нравственное становление личности ребенка, развитие его социального творчества, умение взаимодействовать с людьми, выдвигать и достигать значимые для всех и каждого цели.

Ориентационная — обеспечение условий для ориентации детей в системе социальных, нравственных, политических ценностей.

Компенсаторная — создание условий для реализации потребностей, интересов, актуализации возможностей ребенка, не востребованных в других общностях, членом которых он является, для устранения дефицита общения и соучастия.

Средства обучения и воспитания учащихся с нарушением слуха



Выполнили презентацию:

- ▶ доцент Киселева А.В.,
- ▶ Щербо Маргарита,
студентка 204 группы БГПУ