

# **Тема: Технология педагогических мастерских**

РЕПОЗИТОРИЙ ИТМО

**Педагогическая мастерская – особым образом организованное учебное занятие, в ходе которого учащиеся сами добывают, конструируют и осмысливают знания, сочетая индивидуальную, групповую и коллективную работу.**

**Цель технологии – не сообщить и усвоить информацию, а передать учащимся способы деятельности и, одновременно, предоставить им психологические средства, позволяющие лично самовыражаться и саморазвиваться, осознать самих себя и свое место в мире, понимать других людей, а также закономерности мира, в котором они живут, перспективы будущего.**

## Исходные идеи, на которых базируется технология педагогических мастерских:

Идея вызова

Личность с новым менталитетом

Лозунг «Все способны!»

Интенсивное обучение и развитие

Новый тип педагога

Точный расчет педагогических воздействий

# Принципы, на которых строится мастерская

равенство всех участников образовательного процесса

ненасильственное привлечение учащихся к деятельности

отсутствие отметки и даже явной оценки учителя, соперничества

диалогичность, создание атмосферы сотрудничества

приоритет процесса учения над его результатом

проблемность в обучении

работа со словом, сочинение и рисование

материала, вида деятельности и способа предъявления

## Стадии педагогической мастерской

Индукция



Самоконструкция



Социокультурная конструкция



Социализация



Афиширование



Разрыв



Рефлексия

**«Индукция» – создание эмоционального настроения, включение чувств ученика, создание личного отношения к изучаемому объекту.**

**Действия педагога**

Создает проблемную ситуацию, называемую «индуктором» (например, предлагает учащимся нарисовать изучаемый объект, записать возникающие вопросы, ассоциации и т. п.)

**Действия обучающегося**

Рисуют в тетрадях изучаемый объект.  
Составляют вопросы или записывают личные ассоциации

**«Самоконструкция» – индивидуальное решение  
каждым учеником познавательной задачи (создание  
гипотезы, текста, рисунка, проекта и т. п.)**

**Действия педагога**

Предлагает записать все, что ученики знают об изучаемом объекте. Либо дает задание определить признаки того или иного понятия, решить ту или иную задачу, составить тот или иной проект на основании только имеющихся у учащихся (актуальных) знаний и умений

**Действия  
обучающегося**

Работая индивидуально, записывают все, что знают об изучаемом объекте (такая актуализация знаний, умений по проблеме называется «панель»)

## «Социоконструкция» – работа учащихся в парах

### Действия педагога

Организует работу в парах.  
Например, предлагает  
поменяться тетрадями и  
дополнить друг друга. Либо  
подумать над заданием вместе

### Действия обучающегося

Работают в парах,  
обмениваются  
знаниями об  
изучаемом объекте



# «Социализация» – работа учащихся в малых группах (сопоставление, сверка, взаимодополнение, взаимооценка, коррекция)

## Действия педагога

↓

Организует работу в малых группах. Например, предлагает объединиться в группы по четыре человека и поделиться полученными результатами. Предлагает учащимся дополнительные задания по теме

## Действия обучающегося

↓

Работают в малых группах с ранее рассмотренными в парах объектами. Выполняют дополнительные задания

«Афиширование» – создание и демонстрация (выставка) «афиш» – групповых ученических работ (текстов, рисунков, схем, проектов) и ознакомление с ними всего класса

### Действия педагога

Организует обсуждение результатов групповой работы. Дает необходимые пояснения по ходу презентации группами результатов выполнения заданий

### Действия обучающегося

Представляют результаты работы групп в виде «афиш». Задают вопросы друг другу по выполненным заданиям

«Разрыв» – внутреннее осознание каждым участником мастерской неполноты своего прежнего знания или его несоответствия новому

### Действия педагога

Фиксирует внимание учащихся на возникших познавательных противоречиях.  
Организует работу учащихся в группах с источниками информации, позволяющими разрешить возникшие противоречия

### Действия обучающегося

Осознают возникшие познавательные противоречия.  
Работают с источниками информации.  
Закрепляют и применяют полученные знания

## «Рефлексия»

**Действия педагога**



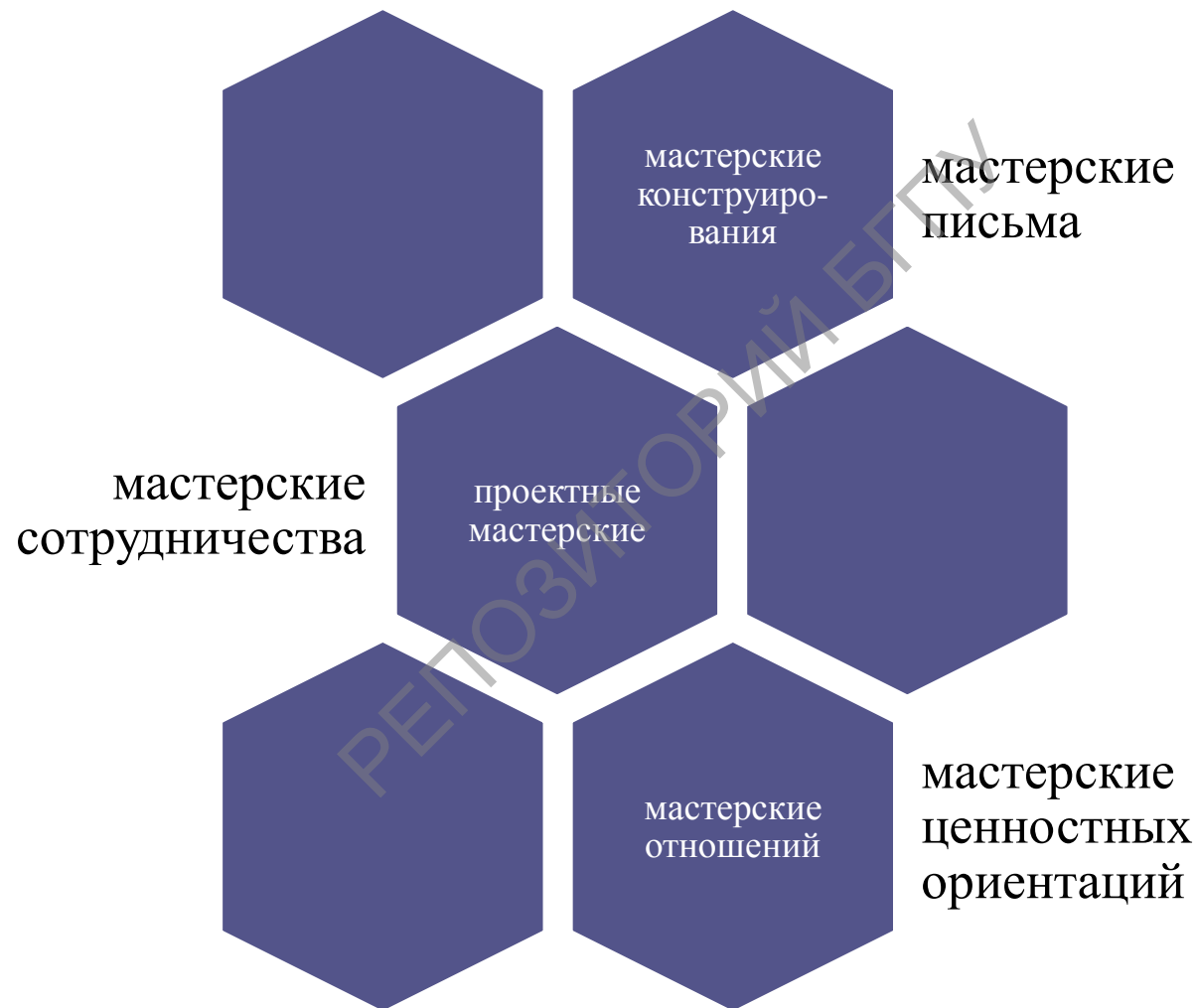
Иницирует и активизирует рефлексию учащихся по поводу индивидуальной и совместной деятельности

**Действия обучающегося**



Осуществляют рефлексию

# Типы педагогических мастерских



# **Тема: Технология педагогических мастерских**

РЕПОЗИТОРИЙ ИТМО