



**МУЗЫКАЛЬНЫЕ
СПОСОБНОСТИ**



Министерство образования Республики Беларусь
Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка

Музыкальные способности

МУЗЫКАЛЬНЫЕ СПОСОБНОСТИ

Хрестоматия

УДК 38.88

Минск 1999

Толочко А. П. Музыкальные способности // 1993. С. 47.

УДК 78. (075)

ББК 85.31я7

М 897.

Печатается по решению редакционно-издательского совета
БГПУ им. М. Танка

Рецензент: Н.Н. Балакина, зав. кафедрой методики музыкального
воспитания и хорового дирижирования БГПУ им. М. Танка, доцент

Музыкальные способности: Хрестоматия / Сост. И.В. Зубков,
М 897 Т.П. Королева, Н.И. Щербакова. - Мн.: БГПУ им. М. Танка, 1999. - 84 с.

В издании представлены в сокращенном виде популярные, известные в музыкальной психологии и педагогике работы по проблеме музыкальных способностей, в совокупности составляющие один из основополагающих разделов методики музыкального воспитания.

Предназначено студентам педвузов очной и заочной форм обучения, учащимся педагогических колледжей, гимназий, а также учителям музыки.

ББК 85.31я7

© Составление. И.В. Зубков, Т.П. Королева,
Н.И. Щербакова, 1999

В каждом человеке заключается целый ряд способностей и наклонностей, которые стоит лишь пробудить и развить, чтобы они, при приложении к делу, произвели самые превосходные результаты. Лишь тогда человек становится настоящим человеком.

Август Бебель

Что такое талант? Талант есть ... способность сказать или выразить хорошо там, где бездарность скажет и выразит дурно.

Федор Достоевский

Вступительное слово

В процессе изучения курса методики музыкального воспитания, а также в ходе решения практических задач обучения музыке, необходимы фундаментальные знания по проблемам диагностики, сущности, проявлениях и путях развития музыкальных способностей личности.

В хрестоматии не ставится цель полнее представить материал, отражающий те или иные проблемы музыкальных способностей. Составители стремились дать читателю возможность познакомиться с системой взглядов, аргументацией, логикой и стилем изложения ряда известных авторов, специально изучавших способности личности в сфере музыкальной деятельности.

Способности, понимаемые как комплекс индивидуальных свойств и качеств личности, позволяющий успешно выполнять какую-либо деятельность, по отношению к области музыкальной деятельности имеют множество качественных проявлений. Давая характеристику основным музыкальным способностям, А.Л.Готсдинер отмечал: "Музыкальный слух во всем богатстве его проявлений - это целостная многосоставная функциональная система со сложной иерархической структурой, состоящей из взаимосвязанных между собою уровней. Его функции проявляются в познавательных процессах, ощущениях, восприятиях, представлениях и воображении, объединяясь в интегрированной деятельности - музыкальном мышлении". Потому в подборке статей представлены отдельные работы по музыкальному восприятию, мышлению, творческим способностям.

Материал хрестоматии апробирован на лекционных и практических занятиях со студентами музыкально-педагогического факультета Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка, а также с большой аудиторией учителей музыки на курсах повышения квалификации.

Содержание

В. Н. Мясищев, А. Л. Готсдинер	
ПРОБЛЕМА МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ И ЕЕ СОЦИАЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ	5
Б. М. Теплов	
МУЗЫКАЛЬНОСТЬ	9
Б. М. Теплов	
ОСНОВНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ СПОСОБНОСТИ	19
Б. М. Теплов	
ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ К РАЗЛИЧЕНИЮ ВЫСОТЫ ЗВУКА	21
Б. М. Теплов	
К ВОПРОСУ О ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПРИРОДЕ ЛАДОВОГО ЧУВСТВА	26
Д. Огороднов	
ЛАДОВОЕ ЧУВСТВО - ОСНОВА РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО СЛУХА	29
Б. М. Теплов	
К ХАРАКТЕРИСТИКЕ ПОНЯТИЯ РИТМА	36
В. Медушевский	
ПРОБЛЕМЫ СТАНОВЛЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ	44
В. И. Петрушин	
ВОСПРИЯТИЕ	47
В. И. Петрушин	
МЫШЛЕНИЕ	51
Г. М. Цыпин	
МУЗЫКАЛЬНОЕ МЫШЛЕНИЕ И ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ НА ФОРТЕПИАНО	56
А. Л. Готсдинер	
ПСИХОЛОГИЯ КОМПОЗИТОРСКОГО ТВОРЧЕСТВА	65
Б. В. Асафьев	
О МУЗЫКАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИХ НАВЫКАХ У ДЕТЕЙ	76
М. А. Румер	
О ДЕТСКОМ МУЗЫКАЛЬНОМ ТВОРЧЕСТВЕ. ИЗ ИСТОРИИ ВОПРОСА	77
А. Л. Готсдинер	
СТРУКТУРА МУЗЫКАЛЬНОЙ ОДАРЕННОСТИ	81

Учебное издание

МУЗЫКАЛЬНЫЕ СПОСОБНОСТИ
Хрестоматия

Составители: Зубков Иван Валерьевич,
Королева Таисия Павловна,
Щербакова Наталья Ивановна

Подписано в печать 01.12.99. Формат 60x84 1/16 . Бумага писчая.
Офсетная печать. Усл. печ. л. 5,3. Уч.-изд. л. 4,9.
Тираж 200 экз. Заказ 1150. Цена 155 000 р.

Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка
Лицензия ЛВ N 196 от 04.02.98 г.

Ротапринт БГПУ им. М.Танка. 220050, Минск, ул. Советская, 18