



Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В БЕЛАРУСИ: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ В XXI ВЕКЕ

Сборник научных статей

Минск 2014

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ОСОБЕННОСТИ ТЕМПО-РИТМИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

И.В. Кижло, БГПУ (Минск)

В процессе передачи и переработки информации важную роль играет темпо-ритмическая сторона речи. Неспособность изменять темп речи, ритмическую организацию речевого высказывания приводит к значительным трудностям при коммуникации [2; 4]. Нарушение темпо-ритмической стороны речи оказывает отрицательное воздействие на становление коммуникативной компетенции младших школьников с тяжелыми нарушениями речи, снижает эффективность общения.

Под темпо-ритмической стороной в нашем исследовании мы понимаем сторону речи, относящуюся к просодической и состоящую из таких компонентов, как темп речи, ритм речи, пауза. Темп речи – «скорость речи, ее быстрота» [1, с. 400]. Ритм речи – «чередование ударных и безударных, долгих и кратких слогов» [3, с. 151]. Пауза – «отсутствие речевого сигнала, а также падение интенсивности до нуля» [2, с. 96].

Для оценки состояния темпо-ритмической организации речи у младших школьников с тяжелыми нарушениями речи и у их сверстников с нормальным речевым развитием нами была адаптирована диагностическая методика, основанная на научных представлениях Н.Ю. Вахтиной, Е.Н. Винарской, Р.В. Тонковой-Ямпольской о закономерностях развития интонации в онтогенезе, включающая методические приемы по изучению интонационной стороны речи и ритма, представленные в работах Е.Ф. Архиповой, Е.Э. Артемовой, М.А. Ермаковой, Л.А. Копачевской, Е.А. Лариной, с использованием методических приемов по изучению темпо-ритмической стороны речи С.Е. Гордеевой, И.Ф. Павалаки.

Целью нашего исследования явилось выявление особенностей темпо-ритмической стороны речи у младших школьников с тяжелыми нарушениями речи в сравнении с их сверстниками с нормальным речевым развитием.

В соответствии с целью исследования нами были поставлены следующие задачи:

1. Провести комплексное логопедическое обследование учащихся младших классов с тяжелыми нарушениями речи.
2. Провести диагностику темпо-ритмической стороны речи у младших школьников с тяжелыми нарушениями речи и у их сверстников с нормальным речевым развитием.
3. Определить уровень развития слухового самоконтроля у младших школьников с тяжелыми нарушениями речи.
4. Выявить взаимосвязь между степенью сформированности темпо-ритмической стороны речи и уровнем слухового самоконтроля у младших школьников с тяжелыми нарушениями речи.

Констатирующий эксперимент проводился в три этапа и носил сравнительный характер. Базы экспериментального исследования ГУО «Специальная общеобразовательная школа для детей с тяжелыми нарушениями речи № 18 г. Минска».

ГУО «Вилейская специальная общеобразовательная школа-интернат для детей с тяжелыми нарушениями речи», ГУО «Общеобразовательная школа № 30 г. Минска». В констатирующем эксперименте участвовало 120 детей: две группы младших школьников 7–11 лет. Шестьдесят учащихся с нормальным речевым развитием и шестьдесят учащихся с тяжелыми нарушениями речи, которые имели следующие логопедические заключения: моторная алалия (II ур. р.р.); сенсо-моторная алалия (II ур. р.р.); моторная алалия (III ур.р.р.); дизартрия, осложненная ОНР (II ур.р.р.); дизартрия, осложненная ОНР (III ур.р.р.).

Первый этап – ориентировочный. Цель: выявление особенностей речевого развития младших школьников. Этап включал в себя два направления: изучение данных, представленных в речевых картах младших школьников с тяжелыми нарушениями речи, и комплексное логопедическое обследование младших школьников. Для определения состояния компонентов речевой системы были использованы методические приемы, описанные в работах Г.В. Чиркиной, Г.А. Каше, Т.Б. Филичевой. Проведение данного этапа позволило произвести дифференциальную диагностику речевых нарушений и исключить из экспериментальной группы младших школьников с нарушениями речи вторичного характера.

Второй этап – основной. Цель: исследование особенностей темпо-ритмической организации речи у младших школьников с тяжелыми нарушениями речи и у их сверстников с нормальным речевым развитием. Этап состоял из двух блоков исследований. Целью первого блока явилось изучение темпо-ритмической стороны речи младших школьников. Целью второго блока явилось определение уровня слухового самоконтроля.

Третий этап – уточняющий. Цель: выявление взаимосвязи между уровнем сформированности темпо-ритмической стороны речи и уровнем слухового самоконтроля.

Обобщенные данные экспериментального исследования представлены на графике (рисунок).

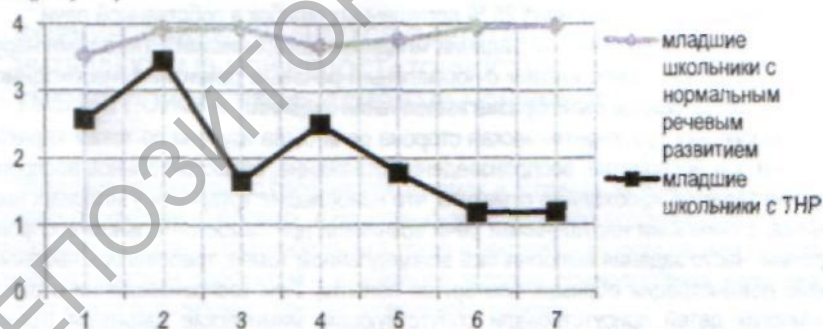


Рисунок – Профиль сформированности темпо-ритмической стороны речи у младших школьников с тяжелыми нарушениями речи и у их сверстников с нормальным речевым развитием

Параметры исследования:

- 1 – определение темпа речи младшего школьника;
- 2 – исследование восприятия темпа речи;
- 3 – исследование воспроизведения темпа речи;
- 4 – исследование восприятия ритма в неречевом плане;
- 5 – исследование воспроизведения ритма в неречевом плане;
- 6 – исследование восприятия и воспроизведения ритма в речевом плане;
- 7 – исследование состояния слухового самоконтроля.

Наибольшие трудности у младших школьников с тяжелыми нарушениями речи возникли при восприятии и воспроизведении ритма в речевом плане, а также при воспроизведении темпа речи. Учащиеся затруднялись произнести предложение в заданном темпе, изменение темпа речи при чтении стихотворения для большинства оказалось невозможным. При воспроизведении стихотворной речи у младших школьников с тяжелыми нарушениями речи отмечался ускоренный темп, но изменить быстрый темп речи на нормальный или на медленный не удавалось. Речь становилась аритмичной, присутствовали запинки и необоснованные паузы. У младших школьников с нормальным речевым развитием таких трудностей не возникало. Исследование темпа речи показало, что у младших школьников с нормальным речевым развитием также отмечается ускоренный темп речи, но учащиеся не допускали ошибки при воспроизведении заданного темпа речи. По мнению Т.Н. Ивановой-Лукьяновой, в современном мире наблюдается тенденция роста темпа разговорной речи под влиянием теле-, радиопередач, интернет-ресурсов, что необходимо учитывать [2].

Исследование состояния слухового самоконтроля показало: младшие школьники с тяжелыми нарушениями речи замечают примерно 10 % допущенных ошибок в собственной речи, у большинства учащихся отмечалось отсутствие самоконтроля либо начальная стадия формирования навыка самоконтроля, когда младший школьник замечает примерно 25 % допущенных ошибок в собственной речи.

Анализируя выполнение заданий младшими школьниками с тяжелыми нарушениями речи и их сверстниками с нормальным речевым развитием, необходимо отметить качественное своеобразие выполнения заданий.

Поскольку темпо-ритмическая сторона речи была изучена по таким характеристикам, как восприятие, воспроизведение отраженно, самостоятельное воспроизведение задания, необходимо отметить, что наибольшие трудности у младших школьников с тяжелыми нарушениями речи возникали при самостоятельном воспроизведении. Часто задания выполнялись в замедленном темпе, требовались неоднократные демонстрации образца, повторные попытки. При воспроизведении отраженно у многих детей присутствовали сопутствующие мимические движения (grimасы, поднятие либо сдвигание бровей, искажение симметрии лица и т. д.). Кроме того у младших школьников с тяжелыми нарушениями речи наблюдалась быстрая утом-

ляемость, истощение внимания, часто повышенная гиперактивность либо, наоборот, пассивность при выполнении заданий.

Таким образом, исследование темпо-ритмической организации речи позволило определить нарушение темпа речи (часто ускоренный либо замедленный темп, трудности в управлении темпом речи, его изменении), трудности в воспроизведении ритма. Исследование состояния слухового самоконтроля определило низкий уровень самоконтроля: дети не замечают ошибок в собственной речи, наблюдается стойкая зависимость от развития самоконтроля и качества выполнения заданий.

Результаты экспериментального исследования позволили выявить, что у младших школьников с тяжелыми нарушениями речи имеются нарушения по всем параметрам исследования темпо-ритмической стороны речи по сравнению с их сверстниками с нормальным речевым развитием. Следовательно, необходима целенаправленная коррекционно-педагогическая работа по устранению нарушений темпо-ритмической стороны речи у младших школьников с речевыми расстройствами.

Литература

1. Жеребило, Т.В. *Словарь лингвистических терминов*. / Т.В. Жеребило. 5-е изд., испр. и доп. – Назрань: Пилигрим, 2010. – 486 с.
2. Иванова-Лукьянова, Г.Н. *Культура устной речи: интонация, паузирование, логическое ударение, темп, ритм: учеб. пособие* / Г.Н. Иванова-Лукьянова. – М.: Флинта-Наука, 2000. – 200 с.
3. Розенталь, Д.Э. *Справочник по русскому языку. Словарь лингвистических терминов* / Д.Э. Розенталь, М.А. Теленкова. – М.: Издательство Онис; Мир и Образование, 2008. – 624 с.
4. Черемисина, Н.В. *Законы и правила русской интонации: учеб. пособие* / Н.В. Черемисина. – М.: Флинта: Наука, 1999. – 520 с.