



Тема:

**Развитие слухового восприятия в рамках методики
формирования звуковой культуры речи у детей
старшего дошкольного возраста с общим
недоразвитием речи**

Малаховская Елена Федоровна



Цель исследования: изучить особенности развития слухового восприятия в рамках формирования звуковой культуры речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи в сравнении с детьми с нормальным речевым развитием.



Задачи исследования:

1. Раскрыть сущность понятия слухового восприятия.
2. Сравнить особенности развития слухового восприятия в рамках формирования звуковой культуры речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и у детей с нормальным речевым развитием.
3. Разработать методические рекомендации по формированию звуковой культуры речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи на занятиях.



Объект исследования: процесс слухового восприятия.

Предмет исследования: особенности развития слухового восприятия у детей старшего дошкольного возраста

Понятие слухового восприятия и его роль в усвоения звуковой стороны речи

Слуховое восприятие является одним из фонематических процессов, составляющих понятие «фонематический слух».

Фонематический слух – способность человека к анализу и синтезу речевых звуков, то есть слух, обеспечивающий восприятие фонем данного языка. Традиционно термином «фонематический слух» обозначают фонематические процессы: фонематическое восприятие, фонематические представления, фонематический анализ и фонематический синтез.

На формирование звукопроизношения, звуковой и слоговой структур слова негативно влияет несформированность фонематического восприятия. Следовательно, невозможно становление фонематических процессов, формирующихся на его основе: полноценных фонематических представлений, фонематического анализа и синтеза. Исправление речевых нарушений должно проходить только при опережающем формировании фонематического восприятия.

Изучение особенностей развития слухового восприятия в рамках формирования звуковой культуры речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

В процессе экспериментального исследования были выявлены особенности развития слухового восприятия у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

В результате обследования мы пришли к заключению, что у детей данной группы недостаточно сформировано слуховое восприятие. У всех детей, принимавших участие в обследовании, отмечались нарушения произносительной стороны речи, несформированность фонематических процессов: фонематических представлений, фонематического анализа и синтеза. Что свидетельствует о недостаточной готовности к овладению грамотой.

Результаты исследования фонематических представлений



Рисунок 2.2.1. - Повторение слогового ряда

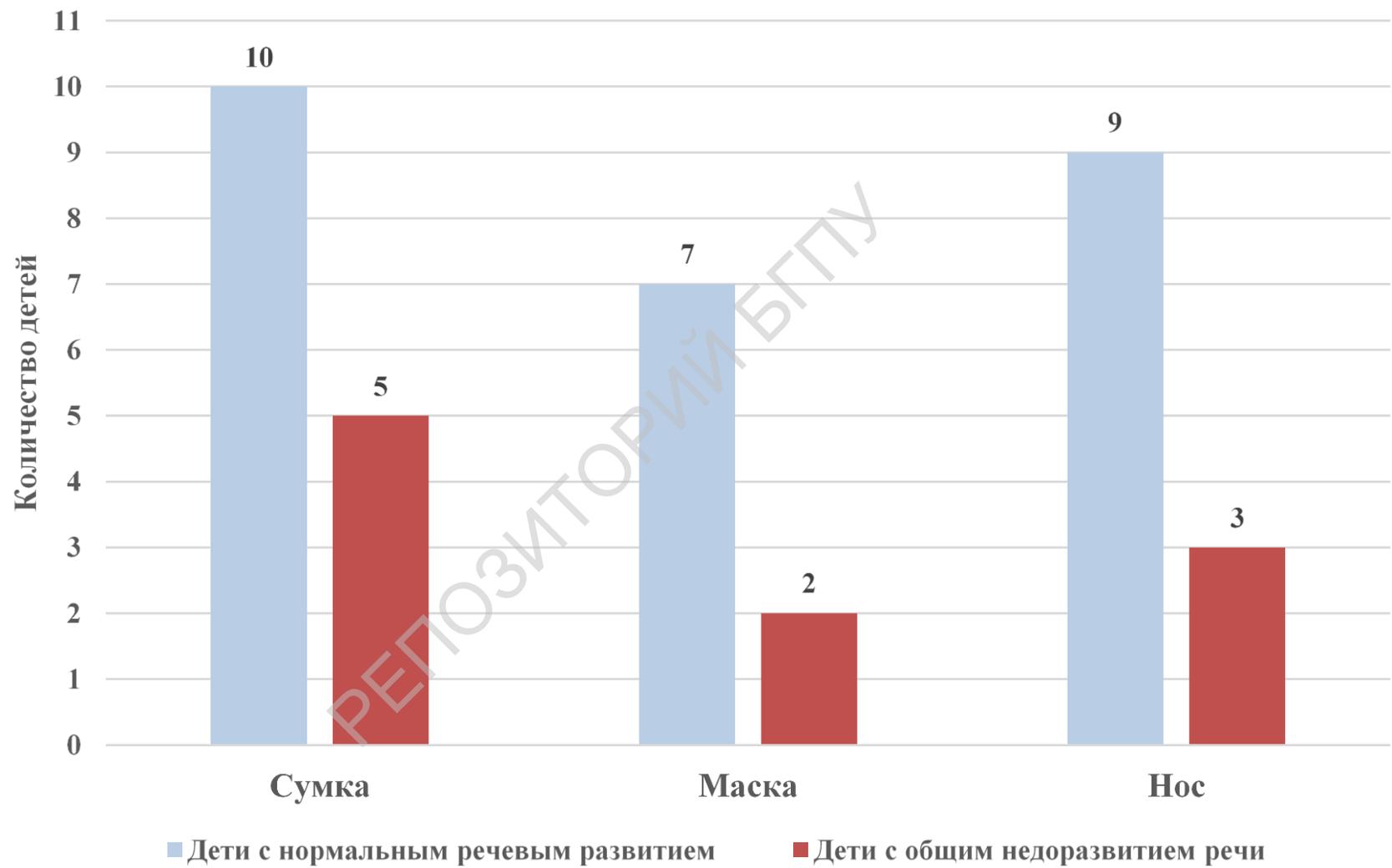


Рисунок 2.2.2.- Определить место звука С в словах

Результаты исследования состояния фонематического анализа и синтеза



Рисунок 2.2.5.- Определить количество звуков в слове

В результате исследования мы пришли к следующим заключениям.

1. Развитие слухового восприятия обеспечивается устойчивыми ориентировочно-поисковыми слуховыми реакциями, способностью к дифференциации контрастных неречевых, музыкальных звуков и шумов, гласных, соотнесение с предметными образами.
2. Развитие слухового восприятия дошкольников рассматривается как один из компонентов системы формирования словесной речи и включается во все звенья педагогического процесса. Работа по развитию слухового восприятия подготавливает детей к различению и выделению на слух речевых единиц: слов, слогов, звуков.
3. Недостаточное развитие слухового восприятия приводит к тому, что у детей самостоятельно не формируется готовность к звуковому анализу и синтезу слов.
4. Несформированность слухового восприятия негативно влияет на формирование звукопроизношения при относительно благополучном состоянии строения и функции артикуляционного аппарата.
5. Работа по развитию фонематического восприятия имеет большое значение для усвоения правильного звукопроизношения и для дальнейшего успешного обучения детей в школе.

Методические рекомендации по формированию звуковой культуры речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

Всю систему логопедической работы по формированию звуковой культуры речи можно условно разделить на два этапа:

I этап — подготовительный:

1) развитие слухового внимания, слуховой памяти и фонематического восприятия;

Этапы формирования фонематического восприятия:

- а) узнавание неречевых звуков;
- б) различение высоты, силы, тембра голоса;
- в) различение слов, близких по звуковому составу;
- г) дифференциация слогов;
- д) дифференциация фонем;
- е) развитие навыков элементарного звукового анализа и синтеза.

2) устранение недостаточности развития речевой моторики;

II этап — формирование произносительных умений и навыков:

- 1) постановка звука;
- 2) автоматизация навыка произношения звука в слогах (прямых, обратных, открытых, закрытых, со стечением согласных);
- 3) автоматизация навыка произношения звука в словах;
- 4) автоматизация навыка произношения звука в предложениях;
- 5) дифференциация сходных по звучанию или артикуляции звуков;
- 6) автоматизация звука в разговорной речи.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !



РЕПОЗИТОРИЙ БГУ