

16a  
454858K

Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования  
«Белорусский государственный педагогический  
университет имени Максима Танка»

Кубанский государственный университет

## **ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В УСЛОВИЯХ ТРАНСФОРМАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ: МЕТОДОЛОГИЯ, ТЕОРИЯ, ПРАКТИКА**

### **Материалы**

Международной научно-практической конференции  
г. Минск, 15—16 декабря 2005 г.

## **TEACHER EDUCATION IN THE CONTEXT OF TRANSFORMATION PROCESSES: METHODOLOGY, THEORY, PRACTICE**

Materials  
of the International scientific-practical conference  
Minsk, December, 15—16, 2005

Минск 2005

УДК 378.1  
ББК 74.58  
П24

Печатается по решению редакционно-издательского совета БГПУ

**Редакционная коллегия:**

доктор педагогических наук, профессор И. И. Цыркун;  
доктор педагогических наук, профессор В. А. Капранова;  
доктор педагогических наук, профессор И. И. Казимирская;  
кандидат педагогических наук, доцент А. В. Торхова (отв. ред.);  
кандидат педагогических наук, доцент З. С. Курбыко (отв. ред.);  
кандидат педагогических наук И. А. Царик;  
кандидат педагогических наук Т. Е. Титовец;  
кандидат исторических наук И. В. Жилинская;  
заведующий сектором маркетинга и инноваций в системе образования Центра  
по проблемам развития педагогического образования А. В. Позняк;  
методист Центра по проблемам развития педагогического образования  
И. В. Полищук

**Рецензенты:**

доктор педагогических наук, профессор А. П. Сманцер;  
доктор педагогических наук, профессор К. В. Гавrilовец

П24

**Педагогическое образование в условиях трансформационных процессов:**  
методология, теория, практика : материалы Междунар. науч.-практ. конф., г. Минск,  
15—16 дек. 2005 г. / Бел. гос. пед. ун-т; редкол. И. И. Цыркун [и др.]; отв. ред.  
А. В. Торхова, З. С. Курбыко. — Мн. : БГПУ, 2005. — 222 с.  
ISBN 985-501-050-7.

В сборнике помещены материалы по актуальным проблемам педагогического образования. Рассматриваются теоретико-методологические основы педагогического образования, тенденции и перспективы его развития, образовательные технологии в системе профессиональной подготовки и переподготовки кадров, пути создания воспитательного пространства профессионально-личностного становления педагога.

Адресован научно-педагогическим работникам, преподавателям высшей школы, аспирантам, студентам.

ISBN 985-501-095-7

УДК 378.1  
ББК 74.58

© БГПУ, 2005

Невдах С.И. МОДЕЛЬ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА . . . . .	49
Полякова Е.С. АКМЕОЛОГИЧЕСКИЙ И КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОДЫ В МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ . . . . .	50
Пунчик В. Н. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ У СТУДЕНТОВ . . . . .	52
Сманцер А.П. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В КЛАССИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ: СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ И ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ . . . . .	54
Титовец Т.Е. СУЩНОСТЬ ГЕРМЕНЕВТИКО-ДИАЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ . . . . .	56
Шилова Е.С., Шингирей Т.А. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ПОДХОДЫ К СОДЕРЖАНИЮ И ОРГАНИЗАЦИИ БАЗОВЫХ КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ ОБРАЗОВАНИЯ . . . . .	58
<b>раздел III. ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ . . . . .</b>	<b>62</b>
Воронецкая Л.Н. ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ ВУЗА. . . . .	62
Глазырина Л.Д. ИННОВАЦИОННЫЕ ПУТИ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В КОНТЕКСТЕ ИНТЕГРАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ . . . . .	64
Гульчик В.В. ЛИЧНОСТНЫЕ ДЕТЕРМИНАНТЫ ПРОДУКТИВНОСТИ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА. . . . .	66
Гуцко И.Н. ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧИТЕЛЯ В УСЛОВИЯХ МНОГОУРОВНЕВОЙ ПОДГОТОВКИ . . . . .	69
Демидович М.И. МАТЕРИАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗАХ БЕЛАРУСИ В КОНЦЕ 50-Х – СЕРЕДИНЕ 60 - X гг. XX в.	70
Дерман И.Н. ОЦЕНКА УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ: К ИСТОРИИ ВОПРОСА . . . . .	71
Егорова Ю.Н. МЫСЛЕДЕЯТЕЛЬНОСТНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА КАК БАЗОВАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ . . . . .	73
Ермолич С.Я. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ К ФОРМИРОВАНИЮ НРАВСТВЕННО-ПРАВОВЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ . . . . .	75
Жилинская Т.Г. ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА В ФОРМИРОВАНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ . . . . .	77
Жылінська Т.С. КАМП'ЮТЭРНАЯ ГРАФІКА І АНІМАЦІЯ ЯК СРОДАК РАЗВІЦЯ ІНФАРМАЦІЙНОЇ КУЛЬТУРЫ СТУДЭНТА. . . . .	79
Злобина Е.В. ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАНАХ. . . . .	80
Казаручик Г.Н. ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ К УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ . . . . .	83
Карпюевич Е.Ф., Краснова Т.И. СПЕЦИФИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ. . . . .	85

решения проблем и для получения необходимых результатов работы; в-третьих, осознание необходимости в постоянной переработке и обобщении практического опыта.

Таким образом, мыследеятельностная компетентность – это совокупность профессиональных знаний и умений педагога по организации целенаправленной активности (собственной и учебной) для познания (понимания); стремление к постоянному совершенствованию профессиональной деятельности.

卷之三

В научной литературе наряду с коммуникативной, информационной, регулятивной, операциональной и мыследеятельностной выделяют мыследеятельностную компетентность «как компонент умений по анализу, синтезу, сравнению, абстрагированию, общению, конкретизации» [2, с. 54]. Мыследеятельные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизация) являются основой содержания мыследеятельностной компетентности педагога. Можно выделить следующие:

卷之三

- мотивационно-ценностный включает систему мотивов мыслительной деятельности: (потребность в постоянном совершенствовании мыслительности собственной и учащихся, стремление к освоению процедур отдельных мыслительных операций);
  - информационный (знаниевый) предполагает наличие у педагога следующих знаний: сущности мыслительных операций (процедуры) мышления человека; сущности��作 технологии их выполнения; знания о технологиях организации мыследеятельности учащихся; операционно-деятельностный предполагает наличие у педагога следующих умений: выполнять отдельные мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизация) и т.д.;
  - классифицировать, конкретизировать, организовывать выполнение учащимися отдельных мыслительных операций; отбирать мыслительные операции в соответствии с педагогической ситуацией. Обязательными компонентами мыследеятельности являются умения организовывать смыслоподворечество (собственный и учащихся) и рефлексивны умения для осуществления собственной мыслительной деятельности педагогу необходимо четко представить как саму процедуру мышления, так и алгоритм различных мыслительных операций, постоянно совершенствовать способы мыследеятельности. Он должен владеть технологиями организации различных мыслительных операций, уметь создавать условия для овладения способами мышления и деятельности учащимися. Речь идет о компетентности педагога в области организации мыслительной деятельности.

Результаты наблюдения и отдельных элементов констатирующего эксперимента свидетельствуют о довольно низком уровне мыследеятельностной компетентности педагогов. Так, слушатели ИПКИТК БГПУ предлагался метод «Недополненный тезис», позволяющий оперативно получать информацию об имеющихся у респондентов индивидуальных смыслах о сущности понятий «компетентность», «мыследеятельность», «мыслительная компетентность педагога – это...».

Респонденты предложили в течение определенного времени дописать на листке бумаги следующие тезисы: «Компетентный педагог – это...»; «Мыслительная деятельность человека – это...»; «Мыследеятельность педагога – это...».

Но всегда педагоги, утверждая, что уровень мыследеятельностной компетентности педагогов достаточно низок, выдвигают в понятие «компетентный» педагога только один аспект – «знаточник» (48%). Только для 6% преподавателей обязательной характеристики компетентности является стремление к самообразованию, повышению профессионального уровня, самосовершенствованию. Некоторые педагоги вообще не осознают необходимости понятия «компетентный» и связывают его с уравновешенностью, воспитанностью, гармоничностью, даже с наличием артистических способностей.

Все педагоги имеют четкое представление о сущности и особенностях мыслительной деятельности. По мнению большинства педагогов, мыслительная деятельность человека заключается в способности думать (14%), принимать, обрабатывать и передавать информацию (11%). Только один из опрошенных отметил, что мыслительность – это желание познавать. Некоторые респонденты связали мыслительную деятельность человека с выполнением конкретных мыслительных операций: анализ (12%), сравнение (6%), обобщение (6%), синтез (1%).

Ни один из опрашиваемых не дал точного определения понятия «мыследеятельность» или «миментальность». Большинство опрошенных педагогов не могут назвать различных мыслительных операций.

Опросы, проводившиеся среди слушателей ИГКиПК БГПУ, подтвердили, что специалисты образования впадают мыслительными операциями на уровне узнавания, часто не могут пояснить сущность или выстроить цепочку выполнения той или иной операции. Возникает необходимость в совершенствовании мыследеятельностной компетентности педагогов в условиях последипломного образования. Организация мыслительных операций требует постоянного анонсирования процедур соответствующей мыслительной операции. Например, вопросы: «Что значит проанализировать текст?», «Что, на Ваш взгляд, является результатом анализа?» помогают выявить сущность мыслительной операции «анализа». Педагог должен самостоятельно представить и алгоритм выполнения анализа: вычленение частей целого – выявление взаимосвязей между ними – осознание принципов организации целого – выявление условием продуктивного взаимодействия педагога и учащихся.

*Литература*

Фридман Л.М., Кулагина И.Ю. Психологический справочник учителя. М., 1991.

Введенский В.Н. Моделирование профессиональной компетентности педагога // Педагогика.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ  
К ФОРМИРОВАНИЮ НРАВСТВЕННО-ПРАВОВЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

**Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка**

**С.Я. Ермолич**

Кчителю как субъекту специально организованного педагогического процесса, направленного на формирование нравственно-правовых представлений учащегося, предъявляются определенные требования, так как эффективность работы в данном направлении находится в прямой зависимости от того, насколько педагог владеет теорией и методикой формирования таких представлений. Эффективной реализацией педагогической деятельности способствует готовность креализации методики формирования нравственно-правовых представлений младших школьников. На наш взгляд, основными требованиями кителю в области формирования нравственно-правовых знаний, теории и методов их формирования являются: наличие нравственно-правовых знаний, ориентированность на применение разнообразных методов, учетом вышеизложенного мы были разработан проблемно-обучающий семинар для учителей начальной школы, который позволит учителям глубже освоить принципы нравственно-правового воспитания младших школьников, освоить представления о механизмах, способах, формах развития нравственно-правовых представлений и творческий подход к процессу формирования нравственно-правовых представлений. Рассмотрим подробнее содержание предлагаемой программы семинара.

Первая тема посвящена концептуальным основам нравственно-правового воспитания младших школьников. Она включает следующие вопросы: сущность воспитания младших школьников; нормативно-правовая база воспитательного процесса; приоритетные государственные направления воспитательной работы школы (разданско, патристическое, идейно-нравственное воспитание) и альтернативные направления воспитания младших школьников в педагогическом сообществе; содержание государственных и альтернативных программ воспитания; проблемы нравственно-правового воспитания младших школьников.

Вторая тема раскрывает содержание нравственно-правовых представлений младших школьников, и включает такие вопросы: критерии выбора содержания нравственно-правовых представлений младших школьников; классификация нравственно-правовых представлений младших школьников, обусловленная универсальными нравственно-правовыми понятиями (свобода, справедливость, равенство, достоинство, нравственность, честь и т. п.); представления о нравственно-правовых нормах, регулирующих взаимоотношения людей; нравственные представления (нравственный идеал, нравственные характеристики личности, гуманизм, дружба, этика и т. п.); правовые представления (понятие «государство», его роль, функции, устройство, знание документа о правах ребенка, человека, знание подзаконодательных актов о правах ребенка), представление о гражданстве, его права и обязанности, поддержание общественного порядка, нравственное воспитание и социальная адаптация.

ставление об ответственности, её видах, правила поведения в доме, школе, улице, транспорте и других общественных местах, представление о необходимости правового регулирования жизни людей, ориентация на законопослушность и т. п.).

В третьей теме раскрываются психолого-педагогические особенности младшего школьного возраста: возрастная периодизация развития личности; сензитивные периоды в развитии личности; отличительные черты младшего школьного возраста (физиологические особенности, психические новообразования); личность ребенка младшего школьного возраста; особенности общения младшего школьника; значение младшего школьного возраста в становлении личности младшего школьного возраста как сензитивный период в формировании нравственно-правовых представлений; современные условия личностного развития младшего школьника.

Следующая тема посвящена рассмотрению нравственно-педагогических основ формирования нравственно-правовых представлений младших школьников и включает такие вопросы: понятие о процессе формирования нравственно-правовых представлений младших школьников; концептуальные подходы к формированию нравственно-правовых представлений младших школьников; структура процесса формирования нравственно-правовых представлений младших школьников; психолого-педагогический механизм формирования представлений; роль психических функций человека в формировании нравственно-правовых представлений младших школьников; факторы, обуславливающие формирование нравственно-правовых представлений; формирование нравственно-правовой педагогический процесс.

Тема «Закономерности и принципы формирования нравственно-правовых представлений младших школьников» включает такие вопросы: понятие о закономерности; закономерности формирования нравственно-правовых представлений младших школьников (обусловленность содержания нравственно-правовых представлений нравственностью и правовыми нормами; соответствие модели формирования (содержание, техническое и т.п.) нормативным документам; зависимость результатов формирования нравственно-правовых представлений от педагогической деятельности учителя, условий социума, опыта жизнедеятельности; взаимосвязь целей задач, содержания, форм, методов в процессе формирования нравственно-правовых представлений, единство воспитательной и обучающей функций, двусторонний, целостный характер процесса формирования нравственно-правовых представлений, понятие о принципах отбора содержания нравственно-правовых представлений младших школьников; принципы организации процесса формирования нравственно-правовых представлений (принципы соответствия и доступности); принципы организации процесса формирования нравственно-правовых представлений младших школьников (принцип опоры на положительные качества ребенка систематичности и последовательности применения педагогических мер, принцип научности).

Тема «Методы формирования нравственно-правовых представлений младших школьников» содержит вопрос: понятие о методах формирования нравственно-правовых представлений младших школьников, их взаимосвязи; критерии выбора методов; методы формирования нравственно-правовых представлений в воспитательной системе школы: имитационные упражнения, общественное мнение, внушение, создание воспитывающих ситуаций, поощрение, наказание, приучение, сюжетно-ролевые игры, проектный метод и др.

Тема «Педагогические средства и методика их использования в формировании нравственно-правовых представлений младших школьников» выбирает в себя такие вопросы, как: подходы к определению педагогических средств; виды деятельности как средства воспитания; система воспитательных мероприятий, направленных на формирование нравственно-правовых представлений младших школьников; роль наятых пособий в формировании нравственно-правовых представлений.

Тема «Комплексный подход в использовании форм развития нравственно-правовых пред-

ставления

д; групповые формы: творческие группы, тренинги, познавательно-развивающие занятия и др.; колективные формы: конкурсы, викторины, классный час, тематические младших школьников»

В теме «Методика изучения нравственно-правовых представлений младшего школьника» рассматриваются: принципы диагностики личности младшего школьника; диагностика психических и личностных характеристик младшего школьника с целью осуществления индивидуального и дифференцированного подходов в формировании нравственно-правовых представлений младших школьников; методы диагностики нравственно-правовых представлений младших школьников; наблюдение, анкетирование, опрос, интервью, контент-анализ, ранжирование, промежуточные методы и др.; методики изучения нравственно-правовых представлений младших школьников; изучение нравственных отношений в классе, «мини-сочинение», оценка нравственных качеств, «подбери синоним» и др.

Тема «Роль учителя начальной школы в системе формирования нравственно-правовых представлений младших школьников» освещает следующие вопросы: многоаспектность и полифункциональность педагогической деятельности; общие требования к педагогической деятельности; профессиональная компетентность учителя (психолого-педагогическая грамотность, технологическая культура, методическая компетентность в соответствии с современными требованиями); требования к професиональной компетентности учителя начальных классов; квалификационная характеристика учителя начальных классов; готовность к педагогической деятельности (мотивационно-волевой, эмоционально-волевой, рефлексивный, концептуальный, процессуальный, эмоционально-волевой, личностный, профессиональный, модельный, поведения учителя как образец для подражания младшими школьниками).

В теме «Система работы классного руководителя с родителями в области формирования нравственно-правовых представлений» раскрываются такие вопросы: семья как социальный институт воспитания младших школьников; социально-педагогическая характеристика современной семьи; интеграция семейного и школьного воспитания; этика педагогического общения учителя с родителями; сплочка системы взаимодействия школы и семьи; правила педагогического взаимодействия учителя начальной школы с семьей; формы работы классного руководителя с семьей: посещение семьи, индивидуальные беседы, консультации, родительские собрания, конференции, лектории, родительские университеты, диспуты, вечера вопросов и ответов; социально-педагогическое информирование и др.

Данный семинар может быть проведен для слушателей системы повышения квалификации педагогических кадров, используемых в качестве спикеров при подготовке учителей начальной школы.

## ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА В ФОРМИРОВАНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ

Т.Г. Жилинская

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка

Современная модель личности учителя музыки – это комплекс музыковедческих знаний во взаимосвязи с психолого-педагогическими, новаторским стилем мышления, широким кругозором, развитая общая культура. Ей характерны артистизм, грамотное владение всеми компонентами педагогического мастерства и, безусловно, мобилизованная методическая оснащенность. Ведь дети должны воспринимать учителя не только как носителя определенных суммы знаний, но и как яркую, интересную личность – творца, в руках которого ребенок и музыка, соединяясь и взаимно дополняя друг друга, формируют будущее – человеческий образ и музыкальное мышление мира.

На данном этапе поиска путей формирования педагогического мастерства, как высшей точки направленности школьного учителя, активизировалось исследование творческих методов в процессе становления профессиональных ценностей. Особый интерес представляет описание опыта, занимствования опыта театрализации в данном процессе О. С. Анисимовым, П.М. Ершовым, А.П. Ершовой, В.М. Букатовым, И.А. Зязюном, В.А. Кан-Каликом, Н.Е. Щурковой, Л.А. Ильиной и многими другими. В работах этих авторов не раз акцентировалось внимание на том, что чем выше уровень мастерства, тем естественнее в речевом компоненте учителя будет всплывать литературу отрывки, стихи, выразительные жесты и мимика, соответствующие эмоционально-волевому состоянию, необходимому при передаче того или иного учебного материала. Такой, достичь своего оптимального значения активно положительный стиль взаимо-