

Навукова-метадычны часопіс

Выдаецца штомесячна,

з II паўгоддзя 2011 года

Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку

масавай інфармацыі № 1440 ад 25.04.2011,

выданае Міністэрствам інфармацыі

Рэспублікі Беларусь



Серыя «У дапамогу педагогу»

заснавана ў 1995 годзе

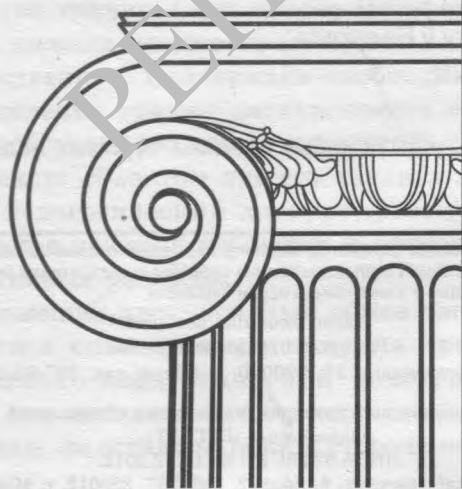
ГІСТОРЫЯ і грамадазнаўства

№ 3 (81) 2018

Сакавік

Заснавальнік і выдавец —
Рэспубліканскае ўнітарнае
прадпрыемства «Выдавецтва
«Адукацыя і выхаванне»»
Міністэрства адукацыі
Рэспублікі Беларусь

Вул. Будзённага, 21,
220070, г. Мінск;
тэл.: 297-93-20 (адк. сакратар),
297-93-22 (адзел маркетынгу),
факс: 297-91-49
e-mail: history@ai.v.by
<http://www.ai.v.by>



РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ

Мікалай Іосіфавіч МІНЦКІ — галоўны рэдактар,
доктар гістарычных навук, прафесар
П. Р. МАРТЫСЮК — першы намеснік галоўнага рэдак-
тара, доктар філосафскіх навук, дацэнт
Н. М. ГАНУБЧАЦКА — намеснік галоўнага рэдактара,
кандыдат гістарычных навук
Л. В. СІДАВАХА — адказны сакратар
Л. В. КЭРКА
В. М. ВАРАНОВІЧ
С. А. ГУДРАЎЦАВА
Л. І. ПЧЭНІКАВА

РЭДАКЦЫЙНАЯ РАДА

В. У. ПАЗНЯКОЎ — старшыня рэдакцыйнай рады, доктар
філосафскіх навук, прафесар
Я. М. БАБОСАЎ, доктар філосафскіх навук, прафесар,
акадэмік
С. А. БАЛАШЭНКА, доктар юрыдычных навук, прафесар
В. В. БУШЧЫК, доктар палітычных навук, прафесар
П. А. ВАДАП'ЯНАЎ, доктар філосафскіх навук, прафесар
М. І. ВШНЕЎСКІ, доктар філосафскіх навук, прафесар
В. В. ДАНІЛОВІЧ, кандыдат гістарычных навук, дацэнт
А. А. КАВАЛЕНЯ, доктар гістарычных навук, прафесар
В. А. КАПРАНАВА, доктар педагагічных навук, прафесар
П. С. КАРАКА, доктар філосафскіх навук, прафесар
Г. У. КАРЗЕНКА, доктар гістарычных навук, прафесар
І. В. КАРПЕНКА
У. С. КОШАЛЕЎ, доктар гістарычных навук, прафесар
М. А. МАЖЭЙКА, доктар філосафскіх навук, прафесар
С. В. ПАНОЎ, кандыдат педагагічных навук, дацэнт
С. В. РАШЭТНІКАЎ, доктар палітычных навук, прафесар
С. М. ХОДЗІН, кандыдат гістарычных навук, дацэнт
І. І. ЦЫРКУН, доктар педагагічных навук, прафесар

Проект «История Второй мировой войны: между мифами и реальностью» как форма взаимодействия педагогического вуза с учреждениями общего среднего образования»

В. В. Старичёнок, доцент кафедры всеобщей истории
и методики преподавания истории БГУУ,

А. П. Мекка, заместитель директора по учебной работе СШ № 2 г. Смолевичи
Минской области

Аннотация. Статья посвящена проектной деятельности как форме сотрудничества педагогического вуза с другими учреждениями образования. На примере проекта «История Второй мировой войны: между мифами и реальностью» раскрыты особенности работы с учащимися, направленной на развитие их интереса к научно-исследовательской деятельности, выявлены результаты соответствующей работы и её значение для гражданско-патриотического воспитания.

Summary. The article is about project activity as a form of cooperation between a pedagogical higher institution and other educational establishments. A research project «History of World War II: myths and reality» is taken as an example and the peculiarities of the work with pupils are shown in the article. The aim of this work with pupils is to develop the interest in research activities. The results of the carried out work and the importance for patriotic education are revealed.

Ключевые слова: образовательные проекты, научно-исследовательская деятельность, гражданско-патриотическое воспитание, дискуссионный клуб «Белая Русь», БГУУ.

Keywords: educational projects, research activities, patriotic education, the «Belaya Rus» discussion club, the BSPU.

Завершился 2017 год — Год науки. Настала пора подвести итоги и проанализировать сделанное за это время. И для средней школы № 2 г. Смолевичи прошедший год может быть по праву назван успешным, так как она сумела достигнуть многого. Были публикации в научных изданиях, выступления учащихся на конферен-

циях, победы и дипломы, конструктивная и плодотворная научная работа. Об успехах на поприще науки скажем ниже. Пока лишь констатируем, что цена успеха — упорная творческая работа, которая осуществлялась совместными усилиями учащихся, педагогов школы и преподавателей университета. Неоценимую помощь оказал Белорусский

государственный педагогический университет имени Максима Танка (БГПУ). Об этом мы и расскажем в данной статье.

Сотрудничество с учреждениями образования является одним из важнейших компонентов деятельности педагогического вуза. Как правило, оно осуществляется в рамках педагогической практики и иной работы, направленной на обучение будущих педагогов методике преподавания предмета. Однако не менее важно взаимодействие со школой в области научно-исследовательской деятельности. Один из проектов курируется историческим факультетом и называется «История Второй мировой войны: между мифами и реальностью» (далее — проект «История...»). Проект рассчитан на распространение знаний о прошлом нашей страны, на выявление недостоверных или односторонних и ангажированных версий Второй мировой войны, на раскрытие механизмов искажения исторической памяти о Великой Отечественной войне. В статье раскрываются особенности организации работы с учащимися в рамках проекта и анализируются достигнутые результаты.

При кафедре истории Беларуси и славянских народов БГПУ более пяти лет работает студенческая научно-исследовательская лаборатория (СНИЛ) «Спадчына». В числе её приоритетных задач — поддержка творчески мыслящих молодых людей, привлечение их в научно-исследовательскую деятельность и обучение основным принципам научной работы. Активными участниками СНИЛ являются не только студенты, но и учащиеся и учителя школ и гимназий г. Минска и Минской области. В рамках СНИЛ на базе БГПУ, Национального архива Республики Беларусь, Музея истории Великой Отечественной войны, школ и других учреждений культуры и образования систематически проводятся встречи учащихся и студентов с историками, во время которых обсуждаются актуальные проблемы. Значение подобных мероприятий не вызывает никаких сомнений и с точки зрения гражданско-патриотического воспитания молодёжи.

В 2015 г. под руководством декана исторического факультета БГПУ А. В. Касовича было организовано сотрудничество

СНИЛ «Спадчына» со средней школой № 2 г. Смолевичи. Взаимодействие с её коллективом в рамках проекта «История...» осуществляет доцент кафедры всеобщей истории и методики преподавания истории В. В. Старичёнок. Работа с учащимися координируется через администрацию и учителей СШ № 2 — директора школы И. А. Юшкевича, заместителей директора по учебной работе А. П. Мекка и О. Н. Пружан, учителей истории и обществоведения С. М. Пашик и С. П. Слиженкову. Юные исследователи изучают документальные материалы военного времени, становятся невольными свидетелями сложных, а порою и трагических страниц нашей истории. Им приходится отделять правду от лжи, вымысел от реальности, фальсификацию от действительности.

Процесс погружения в науку оказался непростым делом. Учащиеся прочитали горы литературы, им пришлось учиться отбирать самое важное и интересное, на основе выделенного и проанализированного материала писать авторские тексты. Конечно, школьники плотно привязаны к интернету, и немало сил было потрачено на то, чтобы научить их не копировать фразы и абзацы из Всемирной паутины, а придумывать свои. Материалы неоднократно перекомпоновывались и редактировались. Подготовленные школьниками тексты и презентации активно обсуждались и подвергались обоснованной критике.

В ходе творческой работы возникла задумка «институционализировать» дискуссию, придать ей чёткую и внятную форму. Она была реализована в рамках дискуссионного клуба «Белая Русь», который начал работать на историческом факультете БГПУ в декабре 2016 г. [5]. Встреча студентов, учащихся и учителей состоялась 22 ноября 2017 г. в рамках дискуссионного клуба в Смолевичах в СШ № 2 [13, с. 4]. Мероприятие было приурочено к столетию Октябрьской революции 1917 г. [14]. В дальнейшем планируется продолжить дискуссии и посвятить их Великой Отечественной войне. Школа нацелена на приобщение к дискуссионному формату обучения школьников и учителей разных учреждений образования Смолевичского, а возможно, и Минского районов.

Реализация творческих задумок учащихся осуществляется по нескольким направлениям. Прежде всего, это работы для научно-практических конференций (НПК). За два года в рамках проекта «История...» школьники представили одну работу на областную и пять — на районную НПК. Они заняли два вторых места и получили два похвальных отзыва. Следующее направление — поиск площадок, на которых можно показать работы за пределами Смолевичского района. Оптимальный способ сделать это — вовлечь школьников в максимально возможное количество конференций, на которых они рассказали бы о полученных в ходе исследовательской деятельности результатах. Из разнообразных площадок, организующих мероприятия такого рода, администрация школы остановилась на трёх: 1) СНИЛ «Спадчына»; 2) гимназия № 174 г. Минска, где ежегодно проводится Молодёжная научно-практическая конференция «Великая Отечественная война 1945—1945 годов в исторической памяти народа»; 3) школа № 354 имени Д. М. Карбышева (г. Москва), где ежегодно проходит Международная научно-практическая конференция школьников «Карбышевские чтения». В 2016 г. по приглашению школы № 354 учащаяся IX класса А. Багдасарян представила результаты своей работы педагогам и учащимся российских школ в Москве.

За два года наши школьники привезли с конференций, на которых побывали, множество наград и дипломов. Рекордсменом стала А. Багдасарян, написавшая в 2016 г. под руководством С. М. Пашик работу «Технологии искажения исторической памяти о Великой Отечественной войне». Четыре раза работа заняла призовые места: на XIII Международной научно-практической конференции школьников «Карбышевские чтения — 2016» (2-е место), на конференции БГПУ «Актуальные проблемы социально-гуманитарного знания» (2-е место), на конференции в гимназии № 174 (3-е место), на районной конференции исследовательских работ учащихся (2-е место).

Выступившие в 2016 и 2017 гг. на онлайн-конференции «Карбышевские чтения» школьники получили третье (Д. Хо-

дас) и второе (Т. Зарубо) места. В гимназии № 174 г. Минска были удостоены дипломами III степени: Д. Ходас (2016) и Т. Зарубо (2017). Выступление в 2017 г. учащегося VIII класса Д. Курочкина в этом учреждении образования было отмечено похвальным отзывом. Не менее удачно ребята выступили в БГПУ. В 2017 г. Т. Зарубо была награждена Дипломом I степени, Д. Курочкин — Дипломом II степени, А. Багдасарян заняла третье место. В общей сложности четверо учащихся СШ № 2 г. Смолевичи привезли из Минска и Москвы за два года одно первое место, четыре вторых, пять третьих и один похвальный отзыв. Успехам школьников в местной газете «Край Смальянкі» была посвящена статья [15].

Подтверждает плодотворность и перспективность сотрудничества школы и вуза широкая публикационная активность. Проект «История...» фундирован восемью научными публикациями. Первая из них опубликована в 2016 г. учительницей истории и обществоведения С. М. Пашик и учеником XI класса Д. Малаховым в сборнике научных статей учащейся молодёжи «Первый шаг в науку» [9]. За этим последовало пять статей в материалах I и II студенческих научно-теоретических конференций «Актуальные проблемы социогуманитарного знания» [6; 7; 10; 11; 16] и две статьи — в материалах IX Международной научно-теоретической конференции «Европа: актуальные проблемы этнокультуры. История и культура Беларуси» [8; 12]. Свою позицию касательно искажения и фальсификации фактов и событий Второй мировой войны выразил и заведующий кафедрой истории Беларуси и славянских народов доцент А. Ф. Великий. На конференции «Великая Отечественная война 1945—1945 годов в исторической памяти народа» в мае 2017 г. учёный указал на необходимость создания в Беларуси комиссии по противодействию фальсификации истории, которая опровергала бы «псевдонаучное мифотворчество». Озвученные тезисы нашли отражение в статье «К вопросу о фальсификации истории Великой Отечественной войны», опубликованной в журнале «Гісторыя і грамадазнаўства» в августе 2017 г. [1, с. 14—15]. К слову, в издании есть рубрика «Выхаванне гісторыяй»,

в которой события Великой Отечественной войны и подвиг советского народа систематически анализируются в контексте гражданско-патриотического воспитания в учреждениях образования [2—4].

Если говорить о более широком контексте сотрудничества вуза со школой, выходящем за рамки проекта «История...», то В. В. Старичёнок консультировал учителей и школьников и по другим исследовательским работам, которые также были опубликованы. В общей сложности в тесном взаимодействии с ним в 2015—2017 гг. учителя и учащиеся опубликовали 11 работ, из них две — в сборнике научных статей учащейся молодёжи и девять — в материалах конференций. Сдана в печать написанная С. М. Пашиком в соавторстве с учащейся А. Багдасарян статья «Политика Третьего рейха в Беларуси: «благие» цели и белорусская реальность».

Мощным средством стимулирования учащихся является широкое вовлечение их в апробацию результатов проведённых исследований. Желательно осуществлять её не только на плановых городских, районных и

областных конференциях, но и на базе вузов и других учреждений образования. Конечно, это уже другой, более высокий, уровень в сравнении со школьным, который требует опыта научно-исследовательской работы. И здесь на помощь приходят преподаватели вузов, готовые поделиться с учителями и учащимися своими наработками. Помощь специалистов позволяет научиться систематизировать и обобщать материал, выделять в нём наиболее важное и существенное, чётко и внятно доносить свою мысль до слушателя, дискутировать с оппонентами предметно и по конкретным проблемам. Полезность соответствующих навыков важна с точки зрения как истории, так и иных дисциплин, требующих устной подачи материала и вербального контакта с аудиторией. Не менее важным для самореализации учащихся является публикация результатов проведённых исследований. Авторские работы мотивируют будущих учёных не меньше, чем полученные дипломы и награды, что неизбежно повышает планку требований к содержанию исследовательских работ и непосредственно влияет на качество образования.

Список использованных источников

1. Великий, А. Ф. К вопросу о фальсификации истории Великой Отечественной войны / А. Ф. Великий // *История і грамадазнаўства*. — 2017. — № 8. — С. 14—15.
2. Выхаванне гісторыяй // *История і грамадазнаўства*. — 2017. — № 4. — С. 12—24.
3. Выхаванне гісторыяй // *История і грамадазнаўства*. — 2017. — № 5. — С. 20—34.
4. Выхаванне гісторыяй // *История і грамадазнаўства*. — 2017. — № 6. — С. 30—49.
5. Дискуссионный клуб «Белая Русь» / УО «Белорусский государственный педагогический университет им. Максима Танка». — 2017. — 28 апр. [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://bspu.by/news/universitet/diskussionnyi-klub-belaya-rus>. — Дата доступа : 30.11.2017.
6. Зарубо, Т. М. Идеологическая пропаганда Второй мировой войны: сравнительный анализ СССР и Германии / Т. М. Зарубо, А. П. Мекка // *Актуальные проблемы социально-гуманитарного знания: материалы II Междунар. студ. науч.-теорет. конф.*, Минск, 18 апр. 2017 г. / редкол. : А. В. Касович (отв. ред.) [и др.]. — Минск : РИВШ, 2017. — С. 241—243.
7. Мекка, А. П. Роль деятелей КПЗБ в организации антифашистского сопротивления на территории Беларуси в годы Великой Отечественной войны / А. П. Мекка, Д. А. Баровская // *Актуальные проблемы социогуманитарного знания: материалы студ. науч.-теорет. конф.*, Минск, 31 марта 2016 г. / Бел. гос. пед. ун-т им. Максима Танка; редкол. : А. В. Касович (отв. ред.) [и др.]. — Минск : РИВШ, 2016. — С. 69—71.
8. Пашик, С. М. Государственная символика Республики Беларусь: от революции 1917 г. к современности / С. М. Пашик, Ю. Ю. Каргина // *Европа: актуальные проблемы этнокультуры. История и культура Беларуси: материалы IX Междунар. науч.-теорет. конф.*, Минск, 10—11 ноября 2016 г. / Бел. гос. пед. ун-т им. М. Танка; редкол. : А. В. Касович (отв. ред.) [и др.]. — Минск : РИВШ, 2016. — С. 84—87.

9. Пашик, С. М. Государственная символика Республики Беларусь в исторической перспективе / С. М. Пашик, Д. К. Малахов // Первый шаг в науку: сб. науч. ст. учащейся молодёжи. — Вып. 8. — Минск : Белорус. наука, 2016. — С. 113—117.

10. Пашик, С. М. Парадоксы коллаборационизма / С. М. Пашик, А. Н. Багдасарян // Актуальные проблемы социально-гуманитарного знания: материалы II Междунар. студ. науч.-теорет. конф., Минск, 18 апр. 2017 г. / редкол. : А. В. Касович (отв. ред.) [и др.]. — Минск : РИВШ, 2017. — С. 272—275.

11. Пашик, С. М. Технологии искажения исторической памяти о Великой Отечественной войне / С. М. Пашик, А. Н. Багдасарян // Актуальные проблемы социогуманитарного знания: материалы студ. науч.-теорет. конф., Минск, 31 марта 2016 г. / Бел. гос. пед. ун-т им. Максима Танка; редкол. : А. В. Касович (отв. ред.) [и др.]. — Минск : РИВШ. — С. 78—80.

12. Пашик, С. М. Фальсификация истории Великой Отечественной войны и её технологии / С. М. Пашик, А. Н. Багдасарян // Европа: актуальные проблемы этнокультуры. История и культура Беларуси: материалы IX Междунар. науч.-теорет. конф., Минск, 10—11 ноября 2016 г. / Бел. гос. пед. ун-т им. Максима Танка; редкол. : А. В. Касович (отв. ред.) [и др.]. — Минск : РИВШ, 2016. — С. 81—84.

13. Сліжанкова, С. Дыскусійны клуб выхоўвае патрыётаў / С. Сліжанкова // Настаўніцкая газета. — 2017. — 18 снежня. — С. 4.

14. События 1917 года в истории Беларуси: победа или поражение? / Исторический факультет Бел. гос. пед. ун-та им. Максима Танка. — 2017. — 30 ноября [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://fhist.bspu.by/news/nauka/sobytiya-1917-goda-v-istorii-belarusi-pobeda-ili-porazhenie>. — Дата доступа : 30.11.2017.

15. Тышковская, Н. Их изыскания высоко отмечены на международной конференции / Н. Тышковская [Электронный ресурс] // Край Смалявічкі. — 2017. — 2 мая. — Режим доступа : <http://kraism.by/shkola/13834-ih-izyskaniya-vysokotmicheny-na-mezhdunarodnoy-konferencii.html>. — Дата доступа : 20.10.2017.

16. Юшкевич, И. А. Фальсификация истории Великой Отечественной войны: миф о советской агрессии / И. А. Юшкевич, Д. А. Курочкин // Актуальные проблемы социально-гуманитарного знания: материалы II Междунар. студ. науч.-теорет. конф., Минск, 18 апр. 2017 г. / редкол. : А. В. Касович (отв. ред.) [и др.]. — Минск : РИВШ, 2017. — С. 324—326.

Уважаемые авторы!

Обращаем ваше внимание, что, предоставляя материалы для публикации в нашем журнале, вы тем самым передаёте издателю неисключительные имущественные права на воспроизведение, распространение, сообщение для всеобщего сведения и иные возможные способы использования произведения (в том числе в электронной версии журнала) без ограничения территории распространения.