

Го Цзини, Лю Вэнья ПАТРИОТИЗМ В ВОСПРИЯТИИ КИТАЙЦЕВ

Научный руководитель – Бессонова Л. А., доцент
Минск, УО «БГПУ им. М. Танка»

Чувство патриотизма играет особую роль в формировании современных мировоззренческих приоритетов китайского государства. Патриотизм (от греч. – patria – родина, отечество) – идея, чувство и действия, выражающие любовь и преданность Родине способствующие ее успехам во всех сферах внутренней жизни, повышению ее могущества и укреплению авторитета на международном арене. Патриотизм – это осознание общности интересов людей, века живущих в обособленных отечествах, уважение к историческому прошлому своего народа, гордость за его достижения и горечь за неудачи и ошибки предков и современников, активная деятельность по созданию нового, прогрессивного. Обязательной стороной подлинного патриотизма является уважение к другим народам, их языку, культуре и истории. Цель статьи – рассмотреть особенно и патриотизма и культурной ценности в китайском обществе.

В Китае смысл патриотизма находит отражение в древней поэзии и фразеологии. Можно выделить 3 вида форм проявления патриотизма:

1. Любовь к Родине

碧血丹心

碧: молочно-зеленый цвет – символ праведности.

丹: красный цвет – символ верности. 血: кровь. 心: сердце.

Дефиниция: *праведная кровь и верное сердце.*

Этот фразеологизм вышел из-под пера Чжуан Цзы: в произведении чиновник Чан Хун (492 д.н.э.) был убит злыми людьми, однако потом его кровь превратилась в яшму. С тех пор этот фразеологизмом описывают верных людей.

人生自古谁无死, 留取丹心照汗青

汗青: бамбуковая дощечка для летописи

Дефиниция: *испокон веков никто не может спастись от смерти, надеюсь на то, что моя верность останется вечно в истории.*

Вэнь Тяньсян – великий герой нации и выдающийся поэт в династии Сун (420–479 гг.) – когда был в плену у врагов, не сдался под натиском а написал прекрасные стихи, в которых оставил потомкам хороший пример [1].

Любовь к судьбе Родины и народа
鞠躬尽瘁
鞠躬: поклониться. 尽瘁: до болезни и смерти.
Дефиниция: *все силы отдавать служению отечеству.*

Мужской военный полководец Чжугэ Лан (181–234) считал, что его самому надо стараться изо всех сил, чтобы служить Родине.
鞠躬尽瘁中原日, 家祭无忘告乃翁

Полный поэт древнего Китая (родной город поэта)
中原: средняя часть Китая
乃翁: ваш отец

Полный поэт древнего Китая Лу Юэ заботился о судьбе Родины, стараясь спасти население, выжившему после войны [2]. Он всю жизнь провел в борьбе за свободу Родины, поэтому он сказал своему сыну: «Сейчас его слова символизируют любовь к Родине».

Полный поэт древнего Китая Лу Юэ заботился о судьбе Родины, стараясь спасти население, выжившему после войны [2]. Он всю жизнь провел в борьбе за свободу Родины, поэтому он сказал своему сыну: «Сейчас его слова символизируют любовь к Родине».

Полный поэт древнего Китая Лу Юэ заботился о судьбе Родины, стараясь спасти население, выжившему после войны [2]. Он всю жизнь провел в борьбе за свободу Родины, поэтому он сказал своему сыну: «Сейчас его слова символизируют любовь к Родине».

Полный поэт древнего Китая Лу Юэ заботился о судьбе Родины, стараясь спасти население, выжившему после войны [2]. Он всю жизнь провел в борьбе за свободу Родины, поэтому он сказал своему сыну: «Сейчас его слова символизируют любовь к Родине».

Полный поэт древнего Китая Лу Юэ заботился о судьбе Родины, стараясь спасти население, выжившему после войны [2]. Он всю жизнь провел в борьбе за свободу Родины, поэтому он сказал своему сыну: «Сейчас его слова символизируют любовь к Родине».

Полный поэт древнего Китая Лу Юэ заботился о судьбе Родины, стараясь спасти население, выжившему после войны [2]. Он всю жизнь провел в борьбе за свободу Родины, поэтому он сказал своему сыну: «Сейчас его слова символизируют любовь к Родине».

Полный поэт древнего Китая Лу Юэ заботился о судьбе Родины, стараясь спасти население, выжившему после войны [2]. Он всю жизнь провел в борьбе за свободу Родины, поэтому он сказал своему сыну: «Сейчас его слова символизируют любовь к Родине».

Полный поэт древнего Китая Лу Юэ заботился о судьбе Родины, стараясь спасти население, выжившему после войны [2]. Он всю жизнь провел в борьбе за свободу Родины, поэтому он сказал своему сыну: «Сейчас его слова символизируют любовь к Родине».

Полный поэт древнего Китая Лу Юэ заботился о судьбе Родины, стараясь спасти население, выжившему после войны [2]. Он всю жизнь провел в борьбе за свободу Родины, поэтому он сказал своему сыну: «Сейчас его слова символизируют любовь к Родине».

Полный поэт древнего Китая Лу Юэ заботился о судьбе Родины, стараясь спасти население, выжившему после войны [2]. Он всю жизнь провел в борьбе за свободу Родины, поэтому он сказал своему сыну: «Сейчас его слова символизируют любовь к Родине».

Полный поэт древнего Китая Лу Юэ заботился о судьбе Родины, стараясь спасти население, выжившему после войны [2]. Он всю жизнь провел в борьбе за свободу Родины, поэтому он сказал своему сыну: «Сейчас его слова символизируют любовь к Родине».

Таким образом, патриотизм как ценность культуры представляется собой уникальный, присущий китайскому обществу феномен. Его значимость приобретает особую актуальность для китайского общества в современных условиях глобализации.

Список литературы:

1. 《论文天祥诗歌爱国主义精神》——黄惠运 井冈山师范学院报 第23卷 期 2002. - 6.
2. 《陆游诗选》游国恩，等易选著，人民文学出版社，1957年。
3. 《王昌龄诗歌与诗学研究》——李士奎 江西人民出版社 2008. - 10 摘自第一节。

Грагель Канйсалес Джоуберт Рикардо Абас ИСКУССТВО КОМПЛИМЕНТА У РАЗНЫХ НАРОДОВ

Научный руководитель – Дунькович Ж.А., старший преподаватель,
Рукавишников С.М., старший преподаватель,
Минск, УО «ВА РБ»

Владение системой правил речевого поведения и устойчивыми формулами вежливого общения, т.е. речевым этикетом, позволяет людям говорить и вызывать доверие и уважение собеседника. Дело в том, что умение общаться это такой же товар, как сахар и кофе. Чем эффективнее общение, тем лучше бизнес.

Одной из составляющих речевого этикета является комплимент. Слово комплимент в переводе с французского означает приятное, лестное замечание, сказанное в чей-либо адрес. Вовремя сказанный комплимент поднимает настроение, настраивает на положительное отношение собеседнику, к его предложениям, к общему делу.

Первые комплименты прозвучали ещё в XII веке при дворе феодалов, когда рыцари, упражняясь в поэзии, восхваляли даму своим сердцем или успехи, которых они или их друзья достигли в бою. При короле Людовике XIV во Франции в придворном обществе была широка распространена игра «Куртуазная любовь», во время которой мужчины должны были делать комплименты дамам.

В начале XVII века во французском языке слово *complimento* сначала использовалось в значении *вежливые, учтивые слова*, а затем к нему присоединились значения *поклон и приветствие*. Франция в те времена считалась законодательницей в сфере моды и этикета, а французский язык был языком дипломатического и светского общения. В ходе развития международных дипломатических и культурных связей слово комплимент стало распространяться в других языках.