

Ермолич С.Я. Формирование нравственно-правовой культуры молодежи: исторический аспект//Формирование на гражданина и профессионалиста в условиях на университетского образование: сб. науч. стат. Т.1. Кн.2.- Габрово: ЕКС-Прес, 2013. –С. 389-394.

Ключевые слова: нравственное воспитание, нравственно-правовая культура, формирование нравственно-правовой культуры, молодежь

The historical aspect of formation of moral and legal culture of youth is considered in article. As a result of the analysis of work of ancient philosophers, outstanding public figures and teachers historical preconditions of substantial and procedural components of process of formation of moral and legal culture of youth are defined.

В статье рассматривается исторический аспект формирования нравственно-правовой культуры молодежи. В результате анализа работы древних философов, выдающихся общественных деятелей и учителей определены исторические предпосылки существенных и процессуальных составляющих процесса формирования нравственно-правовой культуры молодежи.

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННО-ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ МОЛОДЕЖИ: ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

*Светлана Ермолич,
кандидат педагогических наук, доцент
г. Минск, Республика Беларусь*

К проблемам нравственного и правового воспитания обращались ученые и в условиях осмысления проблем воспитания, и в настоящее время, так как формирование ценностного отношения к явлениям общественной жизни, усвоение правовых нормы и нравственных правил, прав человека и обязанностей гражданина является краеугольной в воспитании будущего поколения.

Отметим, что нравственно-правовая культура личности - как интегративное качество, включающее систему нравственных взглядов и правовых норм, позволяющих успешно социализироваться в обществе и нести ответственность перед государством.

Выяснение сущности и возможностей формирования нравственно-правовой культуры молодежи будет неполным без рассмотрения данной проблемы в историческом аспекте.

В первобытном обществе срок детства и соответственно воспитания не был продолжительным (9-11 лет). В период обучения навыкам трудовой деятельности дети усваивали установленные общиной запреты.

С появлением организованных форм воспитания (домов молодежи) характер деятельности, состав воспитанников и наставников изменился. Нравственное воспитание в «Домах табличек» в Древней Месопотамии

состояло в заучивании поучительных историй, сказок, легенд, содержащих нравственный смысл. В первых методических пособиях (словарях, хрестоматиях), появившихся в Шумере в 3 тыс. до н. э. содержались фольклорные поучения, наставления, назидания. Применяемые в Древнем Египте педагогические методы и приемы соответствовали целям и идеалам обучения и воспитания того времени. Учащемуся надлежало, прежде всего, научиться слушать и слушаться, что нашло отражение в афоризме: «Послушание – это наилучшее у человека». Конфуций (551-479 гг. до н. э.) в «Книге обрядов» (4-1 вв. до н. э.) одним из приоритетных направлений считал формирование умений взаимодействовать с товарищами.

Философы Древней Греции внесли определенный вклад в развитие теории воспитания. Так, Пифагор (2 в. до н. э.) составил своеобразный свод правил нравственного поведения, в которых уважение родителей, сдержанность, немногословие считались добродетелями. В пифагорейских братствах в организованной системе воспитания и обучения большое внимание уделялось упорядочиванию, гармонизации сознания, преподаванию, учению и исправлению нравов. Сердцевиной педагогических суждений Сократа (469 – 399 гг. до н. э.) является тезис о том, что сутью жизненных целей является нравственное самосовершенствование. Главной задачей наставника Сократ считал вызов к жизни мощных душевных сил ученика. Платон (427-347 до н.э.) большое значение придавал благодетельности. Так, дети с 7 до 12 лет, посещая государственные школы, обучаются не только чтению, письму, счету, пению и музыке, но и знакомятся с подвигами древних знаменитых людей с целью дальнейшего подражания им. В области нравственного воспитания Аристотель выдвигал в своей философии волевое, деятельное начало, придавал большое значение нравственным навыкам и упражнениям в нравственных поступках. Философ определил три источника нравственного воспитания: природные задатки, развитие навыков (приучение, частое повторение желательных действий) и разум. Добродетелью он считал поведение, избегающее во всем крайностей как избытка, так и недостатка. Аристотель утверждал, что в «воспитании первую роль должно играть прекрасное, а не дико-животное» [1, с. 38].

Квинтилиан (42-118 гг. до н. э.) выдвинул в качестве педагогического принципа обязательную нравственную основу в обучении будущего оратора, чтобы воспитать детей честными и добрыми, возражал против телесных наказаний, оскорбляющих чувство чести, создающих «рабские» привычки.

Я.А. Коменский (1592-1670 гг.) наряду с задачами обучения ставил задачи усвоения нравственных правил и положений, воспитание привычки использовать их в жизни. Ученики должны были «усвоить учение о нравственности, выраженное в правилах, поясненное примерами сообразно с развитием этого возраста, понимать его и стараться применять на деле» [2, с. 449]. В работах «Великая дидактика», «Законы хорошо организованной школы», «Правила поведения» заложены концептуальные основы воспитания учащихся. В них содержатся нормы поведения, раскрыты законы воспитания благочестия.

Д. Локк (1632-1704 гг.) в своей работе «Опыт о человеческом разуме» подчеркивает мысль о том, что в сознании человека нет «врожденных идей». Он утверждал, что дети «способны воспринимать доводы касательно любого добродетельного чувства, которое нужно в нем возбудить, и любого проступка, от которого их следует удержать; при этом нужно только пользоваться такими доводами, которые доступны их возрасту и уровню понимания, и выражать их совершенно краткими и простыми словами» [3, с. 162].

Нравственное воспитание детей И.Г. Песталоцци считал эффективным в том случае, если оно имеет целенаправленный характер и осуществляется планомерно, начиная с самого раннего возраста. Об освоении нравственно-правовой культуры необходимо судить по поведению ребенка.

Роберт Оуэн (1771-1858 гг.) считал, что через познание собственной личности возможно совершенствование личности и формирование нравственно-правовой культуры.

По мнению И.Ф. Гербарта (1776-1841 гг.) воспитание должно обеспечить внедрение в сознание человека основных нравственных идей. В своих трудах главную роль он отводит установлению правил поведения, поощрению и наказанию, наставлению, увещанию, строгой регламентации поведения детей, тщательно разработанной системе наказаний.

В.Г. Белинский (1811-1848 гг.) считал необходимым приучать ребенка к хорошим манерам. «Дети должны тянуться к совершению доброго и хорошего не ради награды, а ради чувства радости от осознания справедливости и правоты своих поступков» [4].

А.И. Герцен (1812-1870 гг.) придавал большое значение дисциплине, нравственной независимости человека. «Нравственная независимость человека – такая же непреложная истина и действительность, как его зависимость от среды; с той разницей, что она с ней в обратном отношении: чем больше сознания, чем больше самобытности; чем меньше сознания, тем связь со средою теснее, тем больше среда поглощает лицо» [5, с. 180].

По мнению Н.Г. Чернышевского (1828-1889 гг.) нравственные ориентиры личности формируются под воздействием различных общественных институтов, экономических и общественно-политических условий, влияния литературы и искусства, семьи и школы.

Н.И. Пирогов (1810-1881 гг.), раскрывая идею общечеловеческого воспитания, отмечал, что «в задачу воспитания как результат должно входить постепенное образование нравственных современных убеждений, образование твердой и свободной воли и, следовательно, воспитание тех гражданских и человеческих доблестей, которые составляют лучшее украшение времени и общества» [6, с. 174]. Н.И. Пирогов раскрывает роль правил и постановлений в развитии в детях чувства законности, справедливости. По его мнению, точное знание закона содействует развитию чувства законности. Эффективным правилом воспитания он считал не строгость, а соответствие наказания характеру поступка [6].

Первостепенной задачей К.Д. Ушинский (1824-1870 гг.) считал нравственное воспитание, которое должно развивать в детях уважение и любовь к людям, искреннее, доброжелательное и справедливое отношение к ним. Он подчеркивал значение упражнений в нравственном воспитании, требовал, чтобы воспитание превращало положительные убеждения детей в дела и поступки. К.Д. Ушинский создал учебные книги «Детский мир», «Родное слово», материал которых содействовал нравственному воспитанию, где большое значение придавалось пословицам, поговоркам, сказкам, рассказам, стихам, прибауткам, загадкам. Нравственное развитие не может строиться на страхе наказания, так как наказание парализует разумную деятельность, волю, развивает умение лицемерить, ловчить. Связывая нравственное воспитание с дисциплиной, К.Д. Ушинский предполагал введение определенных правил, норм и следование им. Учитель должен внушить детям уважение к исполнению своих обязанностей.

В педагогической практике Яснополянской школы Л.Н. Толстого (1828-1910 гг.) прослеживается идея свободно-правового воспитания, предполагающая воспитание в детях незлобивости, смирения, любви к ближнему. Он полагал, что нравственный облик ребенка может быть раскрыт только в процессе его свободного развития.

Н.Ф. Бунаков (1837-1904 гг.) писал о необходимости осознавать себя гражданином своей страны и стремиться приносить пользу своему Отечеству. «В школьных порядках должна заключаться масса благоприятных нравственных влияний, образующих многие важные стороны характера, каковы: уважение к общественным интересам, разумная сдержанность, обдуманность в поступках, критическое отношение к самому себе, связь между словом и делом, способность входить в общие интересы из тесной рамки своих личных интересов» [7, с. 249].

В.Я. Стоюнин (1826-1888 гг.), ставя задачу воспитания человека-гражданина, настаивал на необходимости развития чувства нравственной связи с обществом и народом, воспитания у них чувства человеческого достоинства.

В.И. Водовозов (1825-1886 гг.) считал необходимым воспитывать у детей чувство товарищества и дружбы, трудолюбия, взаимопомощь в труде, правдивость, отзывчивость, смелость, упорство, настойчивость в достижении поставленной цели. В качестве средств нравственного воспитания называл убеждение, положительный пример взрослых, привычку к труду и рекомендовал чаще предоставлять детям самим испытывать свои силы в хорошем и полезном деле.

П.Ф. Каптерев (1849-1922 гг.) целью системы нравственного закаливания детей считал создание, развитие и укрепление силы «противодействия надвигающимся со всех сторон на человека горестям и бедствиям» [8, с. 162]. Большое значение в нравственном развитии и воспитании детей он придавал матери: «На склад гражданского настроения у детей мать окажет громадное влияние. Её убежденность, её симпатии и антипатии, её настроение передаются и детям» [8, с. 239].

По мнению П.Ф. Лесгафта (1837-1909 гг.), нравственные проявления находятся в полной зависимости от умственного развития.

В.П. Вахтеров выделял чувство собственного достоинства, творческое мышление, способность делать выводы, привычку к самопроверке, критическое отношение к чужому слову, признавал большую роль в воспитании авторитета учителя, литературу считал источником знаний о нравственных ценностях.

В XX веке проблемы нравственного воспитания, и в частности, формирования нравственно-правовой культуры, продолжают оставаться актуальными. Н.И. Болдырев рассматривал вопросы теории и методики нравственного воспитания школьников: факторы, принципы и закономерности, формы и методы организации процесса нравственного воспитания.

З.И. Васильева отмечала, что в процессе учебной деятельности решающая роль принадлежит усвоению моральных знаний. Она выделила два подхода в формировании этих знаний: исследование особенностей и характера усвоения моральных понятий и представлений учащихся различного возраста и изучение моральных знаний в структуре личности, нравственных качеств, чувств, идеалов, убеждений.

И.С. Марьенко нравственное воспитание личности рассматривал как становление моральных качеств (идейность, коллективизм, интернационализм, патриотизм, трудолюбие, бережливость и др.), а также отношение к себе и другим людям. Ученый выделял два подхода в нравственном воспитании: интеллектуалистический (первостепенное формирование знаний) и поведенческий (выработка навыков поведения). Им разработаны вопросы интенсификации, структуры и особенностей нравственного воспитания, формирования нравственных понятий, убеждений, раскрыта взаимосвязь нравственного воспитания с самовоспитанием и перевоспитанием, определил принципы общей методики нравственного воспитания: идейной направленности, единство влияния на личность ученика, систематичности, последовательности, преемственности, дифференцированного подхода, наглядности и иллюстрированности.

И.Ф. Харламов, отмечая важность формирования нравственных знаний, указывал, что в них фиксируются конкретные примеры положительных и отрицательных поступков, которые позволяют раскрыть систему норм и правил и осуществлять принцип концентризма и интегративности в нравственном воспитании. Ученый систематизировал концепции нравственного воспитания и представил теорию нравственного воспитания.

Вопросам разработки критериев воспитанности посвятила свои работы Н.К. Катович, диагностике нравственного развития личности – Е.А. Савченко, Л.В. Макаренко. З.И. Каралов, О.П. Велиев уделяли внимание совместной работе школы, семьи, общественности в области нравственного воспитания учащихся.

Научный анализ ряда современных педагогических концепций (А.Ф. Никитин, Я.В. Соколов, М.В. Кабатченко) подтверждает мысль о том, что сегодня приоритетны идеи воспитания, основанные на уважении личности ребенка, его достоинства, идеи формирования нравственно-правовой культуры, гражданской позиции. «Центральная педагогическая задача – воспитать гражданина-патриота, одухотворенного идеалами добра и социальной справедливости, способного творить и созидать во имя Отечества» [9, с. 105].

В психолого-педагогической литературе вопросы развития нравственной и правовой культуры рассматриваются разрозненно, нет комплексного подхода к формированию нравственно-правовой культуры. Содержание же воспитания определяется гуманистическим пониманием развития человека с учетом потребностей самой личности, с опорой на общечеловеческие ценности и отражается в законодательной базе Республики Беларусь.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Аристотель. Политика. Книга VIII/ Педагогические воззрения Платона и Аристотеля / Аристотель. – Пг: Школа и жизнь, 1916. – 120 с.
2. Коменский, Я. А. Избранные педагогические сочинения. – Т. 1. Великая дидактика / Я. А. Коменский; под ред. А. А. Красновского. - М.: Учпедгиз, 1939. – 320 с.
3. Локк, Д. Мысли о воспитании / Коменский, Я. А. Педагогическое наследие / Я. А. Коменский, Д. Локк, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци. – М.: Педагогика, 1989. – 416 с.
4. Белинский, В. Г. Рассуждение. Доброе воспитание всего нужнее для молодых людей/ В. Г. Белинский / Избранные педагогические сочинения. - М.: Педагогика, 1982.- 287с.
5. Герцен, А. И. О воспитании и образовании/ А. И. Герцен, Н. И. Огарев; сост. В. И. Ширяев.– М.: Педагогика, 1990. – 363 с.
6. Пирогов, Н. И. Образование и воспитание, Правила о проступках и наказаниях учеников Киевского учебного округа/ Избранные педагогические сочинения / Н. И. Пирогов. - М.: Педагогика, 1985.- 496 с.
7. Бунаков, Н. Ф. Школьное дело. Учебный материал, проработанный на учительских съездах и курсах за тридцать лет (1872-1902) / Н. Ф. Бунаков / Избранные педагогические сочинения/ Сост. В. Д. Соловьева. - М., 1953. - 412 с.
8. Каптерев, П. Ф. О нравственном закаливании/ Избранные педагогические сочинения / П. Ф. Каптерев. – М.: Педагогика, 1982. - 704 с.
9. Ковалева, Т. Н. Приоритеты воспитания в системе образования Республики Беларусь / Т. Н. Ковалева / Образование для устойчивого развития: на пути к обществу знания: материалы Международного форума, Минск, Республика Беларусь, 5-6 апр. 2005г. - Мн.: Изд. Центр БГУ, 2005. – С.104-109.