

това, А. Чадовіч), з 1994 сучасная назва. Уключае глядзельную залу на 1500 месцаў, 6 малых і лекцыйную залы, б-ку. Мае ў аснове асіметрычную кампазіцыю, што раскрываецца гал. фасадам да р. Свіслач. У архіт.-прасторавым вырашэнні будынка спалучаюцца тэктанічны і манумент. прыцыпы будовы кампазіцыі. Масіўны аб'ём мае ўпарадкаваную структуру. Акцэнтам кампазіцыі з'яўляецца манумент. лясвіца.

*Ю.Ю.Захарына.*

«МІНСК», канцэртная зала ў Мінску. Узведзена ў 1986 як Дом палітасветы (архіт. Л.Патапаў, Ю.Кустоў, Л.Кус-

*Будынак канцэртнай залы «Мінск».*

