Гоўзіч І.М.
БЕЛАРУСКАЯ ЛІТАРАТУРА. XI КЛАС

ТЭМА 2. ІВАН ПЯТРОВІЧ ШАМЯКІН

1. Стварыце віртуальны музей (ці сайт), прысвечаны творчасці Івана Шамякіна.

2. Растлумачце сэнс назвы аповесці «Непаўторная вясна». (Выкажыце ўласны пункт погляду). **Прапануйце ўласныя назвы твора І. Шамякіна**. Свой пункт гледжання абгрунтуйце цытатамі ці пераказам адпаведных урыўкаў твора.

3. У які час быў напісаны раман «Сэрца на далоні»? Працытуйце радкі беларускіх ці рускіх паэтаў пра гэтую цікавую эпоху. Чым, якімі рысамі канец 1950-х — 1960-я гады блізкія нашым гадам?

Канец 1950-х — 1960-я гады	**Тэзіс (агульнае)**	**Сучаснасць**

4. Падрыхтуйце **выказванне** па тэмах «Непаўторны свет непаўторных пачуццяў», «Шляхі-дарогі Пеці і Сашы да шчасця».

5. Паразважайце над **тэзісам**: «Работа – не воўк, у лес не ўцячэ. Напрацуюся яшчэ». Ці можа быць па-сапраўднаму шчаслівай Люба?

6. Напішыце **міні-сачыненне** «Быць шчаслівым – ...».У працэсе напісання сачынення выкарыстайце вершы Максіма Танка.

7. **Правядзіце інтэрв'ю з** сябрамі, знаёмымі, родзічамі, запоўніўшы табліцу:

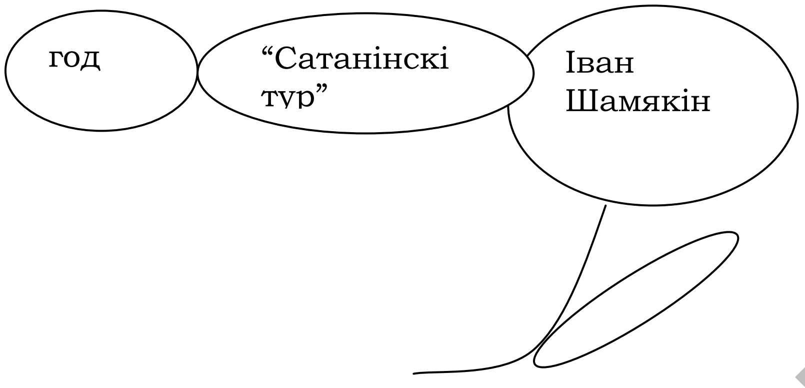
Удзельнікі	Як Вы разумееце, што такое шчасце?	Якога чалавека можна назваць шчаслівым?
1. Мама, 35 год		

8. Напішыце **сачыненне** на адну з прапанаваных тэм: «Дзве жыццёвыя пазіцыі ў рамане І.П. Шамякіна «Сэрца на далоні» (Яраш і Шыковіч — Гукан)»; «Маладое пакаленне ў рамане І.П. Шамякіна»; «Стыль шамякінскіх раманаў і аповесцей».

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

9. Напішыце **сцэнарый** тэлевізійнага роліка па творы Івана Шамякіна «Гандлярка і паэт» для жыхароў Еўропы, які б выклікаў жаданне паглядзець фільм па творы.

10. **Дапамажыце кветцы аднавіць пялёсткі, у якіх пазначаюцца назвы твораў Івана Шамякіна:**



РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ