



### ТЭМА 7. ІВАН ЧЫГРЫНАЎ

1. Зрабіце цытатную характарыстыку старога Дземідзёнка з твора Івана Чыгрынава «Дзівак з Ганчарнай вуліцы». Выкарыстайце яе пра адказе на пытанне «Якую функцыянальную ролю выконвае партрэтная характарыстыка ў апавяданні?».

2. Перакажыце тэкст, змяніўшы асобу апавядальніка з 3 на 1 такім чынам, каб Дземідзёнак «расказваў» слухачу пра сваё жыццё.

3. Узгадайце і пералічыце творы, у якіх імобразы птушак адыгрываюць сімвалічнае значэнне, раскрыйце змест вобразаў-сімвалаў птушак.

4. Выкарыстайце прыём мастацкага расказвання – дапішыце канцоўку твора і правядзіце конкурс на лепшы эпілог.

5. Стварыце кадраны апавядання Івана Чыгрынава «У ціхім тумане», кожны кадр падпішыце сказамі які перадае яго асноўную думку.

6. Паспрабуйце «разгарнуць» тэму калектывізацыі ў апавяданні І. Чыгрынава. Што пры гэтым можа змяніцца ў нашым стаўленні да герояў твора.

7. Падрыхтуйце міні-дыспут па праблемным пытанні: Ці выклікае спачуванне ў жыта маці здрадніка (па старонках апавядання Івана Чыгрынава «У ціхім тумане»)?

8. Напішыце сачыненне на адну з прапанаваных тэм: «Іван Чыгрынаў – майстар мастацкай дэталі», «Іван Чыгрынаў – партрэтыст», «Майстэрства псіхалагічнага аналізу ў прозе Івана Чыгрынава», «Адлюстраванне падзей Вялікай Айчыннай вайны ў творах К. Чорнага, В. Быкава і І. Чыгрынава», «Рысы індывідуальнага стылю пісьменніка».

9. Дапамажыце кветцы аднавіць пялёсткі, у якіх пазначаюцца назвы твораў Івана Чыгрынава:

