Гоўзіч І.М.
БЕЛАРУСКАЯ ЛІТАРАТУРА. XI КЛАС

ТЭМА 14. БЕЛАРУСКАЯ ЛІТАРАТУРА НА СУЧАСНЫМ ЭТАПЕ

ПАЭЗІЯ

1. Параўнайце літаратуру 1960 – 1985 гг. з сучаснай літаратурай з дапамогай **канцэптуальнай табліцы**:

План	**Літаратура 1960 – 1985 гг.**	**Сучасная літаратура**
Храналагічныя рамкі		
Грамадска-сацыяльныя падзеі		
Пісьменнікі, творы		
Асноўныя тэмы, праблемы		
Асноўныя жанры		
Наватарства		
Заўвагі		

2. Назавіце паэтаў – прадстаўнікоў старэйшага і маладзейшага пакаленняў. Параўнайце стылі двух аўтараў, непадобных адзін да аднаго з дапамогай табліцы.

Пытанні	**Старэйшае пакаленне**	**Маладое пакаленне**
Гады жыцця		
Пачатак літаратурнай дзейнасці		
Асноўныя этапы творчасці		
Асноўныя тэмы		
Асноўныя жанры		
Лірычны герой		
Традыцыі і наватарства		
Ацэнка крытыкаў		
Іншае		

3. Сцяпан Гаўрусёў – аўтар кніг паэзіі «Штодзённы лістапад», «Профіль веку» выказаўся пра сябе так: «Я вырас пад гарматнымі стваламі». Як вы разумееце гэты радок? Хто яшчэ з паэтаў мог гэтаксама сказаць пра сябе? Падрыхтуйце **даклады** пра гэтых пісьменнікаў.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

4. Ці можна лічыць Анатоля Вярцінскага прадстаўніком філасофскай лірыкі? У чым заключаецца яе адметнасць? Растлумачце назву зборніка і аднайменнага верша паэта «Чалавечы знак»?

5. Хто з названых намі паэтаў раней уступіў у літаратуру, хто пазней? **Расстаўце ў «храналагічным парадку» прозвішчы аўтараў**: Максім Танк, Янка Купала, Рыгор Барадулін, Алесь Разанаў, Генадзь Бураўкін, Яўгенія Янішчыц, Леанід Дранько-Майсюк, і ахарактарызуйце з дапамогай толькі 5 слоў іх творчасць.

6. Падрыхтуйце вуснае **паведамленне** на адну з наступных тэм: «Гістарычная тэматыка ў паэзіі Ул. Караткевіча», «Грамадзянская лірыка Ніла Гілевіча. Тэма сучаснасці ў ёй», «Максім Танк – майстар верлібра, паэт філосаф», «Думка і пачуццё ў паэзіі Анатоля Вярцінскага», «Алесь Разанаў і мадэрнізм», «Р. Барадулін – майстар тропаў і неалагізмаў», «Тэма памяці ў паэзіі Аляксея Пысіна», «Шлях Алеся Разанава – ад рэалізму да мадэрнізму».

7. Параўнайце індывідуальныя стылі А. Вярцінскага і Р. Барадуліна.

Пытанні	Анатоль Вярцінскі	Рыгор Барадулін
Гады жыцця		
Пачатак літаратурнай дзейнасці		
Асноўныя этапы творчасці		
Асноўныя тэмы		
Асноўныя жанры		
Лірычны герой		
Традыцыі і наватарства		
Ацэнка крытыкаў		
Іншае		

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

9. Параўнайце арыгінал верша і яго пераклад на іншыя мовы (Р. Барадулін кнігі «Ксты», «Опрокинутое»).

10. **Падрыхтуйце разгорнутае маналагічнае выказванне паводле афарыстычных радкоў верша любімага паэта**.

11 Складзіце **анталогію** «Сучасная беларуская паэзія».