

АКАЛІЧНАСЦЬ – даданы член сказа, які абазначае характар дзеяння, стану, прыметы, звязваецца з паяснёным словам прымыканнем або слабым кіраваннем.

Паводле сэнсавых адносін паміж акалічнасцю і паяснёным словам вылучаюць акалічнасці:

месца – маюць значэнне месца дзеяння, месца праяўлення стану і прыметы, напрамак руху; адказваюць на пытанні *дзе? куды? адкуль? дакуль?*; выражаюцца прыслоўямі, назоўнікамі ўскосных склонаў з прыназоўнікамі і без іх, спалучэннямі розных часцін мовы, устойлівымі зваротамі: *Васіль Аляксеевіч пастаяў, паглядзеў навокал...* (А. Жук); *Мы спыніліся сярод вёскі...* (В. Адамчык); *У бібліятэцы было халаднавата...* (А. Жук); *Алесь ішоў высокім берагам возера...* (П. Броўка); *Дзе-небудзь у зацішным кутку... мы абмяркоўвалі планы набегу на дзедаву грушу* (А. Дзятлаў); *Высяцца гмахі заводу цукровага тут жа, ля Слуіка, пад бокам* (Я. Непачаловіч);

часу – абазначаюць час дзеяння, час праяўлення стану і прыметы; адказваюць на пытанні *калі? колькі часу? з якога часу? да якога часу? як доўга?*; выражаюцца прыслоўямі, назоўнікамі ўскосных склонаў з прыназоўнікамі і без іх, колькасна-іменнымі спалучэннямі, устойлівымі зваротамі: *І Тогод... восень упрыгожвае пушчу дыванамі верасоў* (Я. Пархута); *Шура спачатку ўзяўся ўставаць а палове восьмай...* (А. Жук); *Яшчэ да абеду ў пятніцу церусілі снегам...* (А. Жук); *Маладым ранкам... туман зрушыць, скрацецца пасля вясняной сячкі...* (Т. Хадкевіч); *За два дні жыццё Загацкага быццам увайшло ў калачу* (А. Жук); *...Няма чаго ўставаць ні свет ні зара...* (І. Мележ);

мэты – маюць значэнне мэты дзеяння, адказваюць на пытанні *для чаго? з якой мэтай?*; выражаюцца прыслоўямі, прыназоўнікава-склонавымі формамі назоўнікаў, інфінітывамі: *Знорок дзеля маскіроўкі баец трымаўся гумнаў і агародаў...* (В. Быкаў); *Жоцькі, што хадзілі ў лес па чарніцы, прынеслі ў фартухах сыраежкі і лісічкі* (М. Стральцоў); *Я сядзеў у вестыбюлі гасцініцы..., чакаў свайго калегу, каб хопіць з ім у горы – паглядзець слауты на ўвесь свет Рылскі манастыр* (Б. Сачанка); *Сама [маці], узяўшы капаніцу, пайшла на гарод акапваць бульбу* (Б. Сачанка);

прычыны – абазначаюць прычыну дзеяння, прычыну праяўлення стану, прыметы; адказваюць на пытанні *чаму? ад чаго? з-за чаго? па якой прычыне?*; выражаюцца прыслоўямі, прыназоўнікава-склонавымі формамі назоўнікаў: *Загацкі згарача... лавыбаваў да лодкі* (А. Жук); *У роце было крыху горычна ад паху аеру...* (В. Казко); *На радасць і ўцеху чалавеку стварыла матухна-прырода лес на зямлі* (А. Савіцкі);

спосабу дзеяння маюць значэнне спосабу дзеяння, стану, якасці; адказваюць на пытанні *як? якім чынам? якім спосабам?*; выражаюцца прыслоўямі, дзеепрыслоўямі, дзеепрыслоўнымі зваротамі, устойлівымі зваротамі, беспрыназоўнікава- і прыназоўнікава-склонавымі формамі назоўнікаў: *Мікітка таксама не рашыўся ісці напрасткі* (Б. Сачанка); *...З сосен цурком бегла вада...* (М. Стральцоў); *Камбайны, цяжка пакалыхваючыся, адзін за адным выходзілі з машыннага двара* (А. Жук); *Натужна дымяць “Ікарусы”, пастукваючы, снуюць трамваі* (Н. Маеўская); *Хлопец таксама заспяваў густым спакойным басам...* (А. Жук); *Яны [карэньчыкі] адышлі ў расе і рэзаліся без натугі...* (Я. Сіпакоў); *Сам Корзун не любіў дзейнічаць... з завязанымі вачамі...* (У. Шыцік);

меры і ступені – маюць значэнне меры, колькасці, ступені праяўлення дзеяння, стану, прыметы; адказваюць на пытанні *колькі? на колькі? як многа? у якой меры? у якой ступені?*; выражаюцца прыслоўямі, колькасна-іменнымі спалучэннямі, прыназоўнікава-склонавымі формамі назоўнікаў, устойлівымі зваротамі: *...Усё*

часцей [Стэфа] міжволі пазірала ў неба, на хмурынкі... (Т. Бондар); Праўда, майстар Мікіціч патрабуе, каб ён [Сева] прыходзіў раней, хвілін хаця б на пятнаццаць раней (Н. Маеўская); Мне чамусьці радасна да слёз... (Я. Сіпакоў); ...[Мікалай] мокры да самага пояса (Я. Сіпакоў); ...Салдат зноў адчуў подых дыму і на гэты раз затрывожыўся не на жарт (В. Быкаў); Да паўдня выпалала на жабін сок (Ф. Янкоўскі);

умовы – маюць значэнне ўмовы, пры якой адбываецца, выконваецца дзеянне; адказваюць на пытанне *пры якой умове?*; выражаюцца дзеепрыслоўямі, дзеепрыслоўнымі зваротамі, прыназоўнікава-склонавымі формамі назоўнікаў: *Не смуціся, страціўшы, не цешся, знайшоўшы* (Прык.); *Не ўзяўшы на душу, не хадзіць у кунтушу* (Прык.); *Не хвалі каня, запрагаючы, а дзеўку – выбіраючы* (Прык.); *Нельга не зачаравацца, гледзячы на гэты велічны помнік нашай прыроды* (Т. Хадкевіч); *Пры зручным выпадку я завітаю да вас*;

уступкі -- маюць значэнне абставін, насуперак якім адбываецца, выконваецца дзеянне; адказваюць на пытанне *нягледзячы на што?*; выражаюцца прыназоўнікава-склонавымі формамі назоўнікаў, дзеепрыслоўямі: *У горадзе, нягледзячы на вялікую радасць, панавала цішыня* (А. Савіцкі); *Наперакор стыхіі птушынае гняздо засталася цэлым*; *Нават хварэўчы, Часця не пераставала займацца матэматыкай.*

Паводле структуры акалічнасці могуць быць:

а) **простымі** (калі выражаны адной словаформай): *Маці аж свеціцца ад шчасця* (С. Грахоўскі); *Раніцай ціхае надвор'е змяніў ветрык* (А. Пальчэўскі); *Паціхеньку адчыняюцца дзверы* (А. Пальчэўскі); *Збоўміцца тут быў напісаны і апошні раман "Людзі на балоце"* (І. Мележ);

б) **складанымі** (калі выражаны слоўзлучэннямі ці спалучэннямі слоў): *На трэці дзень на яго [Зыбіна] натрапіла дзяўчына* (І. Мележ); *Круглы год ішлі сюды людзі на кветкі* (В. Хомчанка); *Крыху больш за дзсяць год назад тут была дзяржаўная мяжа панскай Польшчы і Літвы...* (П. Броўка); *Гэта было гады за паўтара да пачатку вайны* (І. Мележ); *Загудуць, заціўкаюць наплавы на розных галасы* (М. Ваданосаў); *Ас горада да горада, ад сяла да сяла ўюцца, бягуць дарогі* (Б. Сачанка).

М.С.Ржавуцкая