

ISSN 1993-2677

# Пачатковае навучанне

сям'я

Дзіцячы сад

школа

БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ПЕДАГАГІЧНЫ УНІВЕРСИТЭТ  
імя Максіма Танка

**11** (183) **2017**  
лістапад

Факультету  
начальнага  
образования  
БПУ —

**60 лет!**





Серыя «У дапамогу педагогу» заснавана ў 1995 годзе



Навукова-метадычны часопіс  
Выдаецца з I квартала 1997 года  
Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі № 647  
ад 04.09.2009, выдадзенае Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь  
Выходзіць штомесяц з II паўгоддзя 2007 года

# Пачатковае навучанне

сям'я  
дзіцячы сад  
школа

## № 11 (183) Лістапад

## 2017

### Заснавальнік і выдавец —

Рэспубліканскае ўнітарнае прадпрыемства  
«Выдавецтва «Адукацыя і выхаванне»»  
Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь

Вул. Будзённага, 21, 220070, г. Мінск;  
тэл.: 297-93-20 (адк. сакратар),  
297-93-22 (аддзел маркетынгу),  
факс: 297-91-49,  
e-mail: aiv-pn@tut.by, <http://www.aiv.by>

Рэдактары: *Г. М. Казловіч, Н. І. Бобка.*  
Карэктар: *Н. А. Сячко.*  
Камп'ютарны набор і вёрстка: *А. П. Шаціла.*

На 1-й с. обл. *Платон Юдо,*  
ученик I «В» класса СШ № 38 г. Мінска

Предоставляя материалы для публикации в журнале, авторы тем самым передают издателю неисключительные имущественные права на воспроизведение, распространение, сообщение для всеобщего сведения и иные возможные способы использования произведения (в том числе в электронной версии журнала) без ограничения территории распространения.

Выход у свет 28.11.2017. Фармат 60×84<sup>1/8</sup>.  
Папера афсетная. Друк афсетны.  
Ум. друк. арк. 10,23. Ул.-выд. арк. 11,28.  
Тыраж 3239 экз. Заказ 156. Цана свабодная.

Надрукавана ў друкарні Таварыства  
з абмежаванай адказнасцю «СУГАРТ».  
ЛП № 02330/427 ад 17.12.2012.  
Вул. Валгаградская, 6, корп. 2, каб. 287,  
220012, г. Мінск.

Па пытаннях браку звяртайцеся  
па тэл. (017) 398-88-78.

© РУП «Выдавецтва  
«Адукацыя і выхаванне»», 2017  
© Вокладка. К. К. Шастойскі, 2017

### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

*В. І. Цірынава, галоўны рэдактар, кандыдат педагагічных навук, дацэнт, Нацыянальны інстытут адукацыі*

*Л. Ф. Кузняцова, намеснік галоўнага рэдактара, Нацыянальны інстытут адукацыі*

*Г. М. Казловіч, намеснік галоўнага рэдактара*

*Н. І. Бобка, адказны сакратар*

*Н. У. Антонава, кандыдат педагагічных навук, Нацыянальны інстытут адукацыі*

*І. М. Страмок, кандыдат педагагічных навук, Нацыянальны інстытут адукацыі*

*Н. У. Ждановіч, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, БДПУ*

*Л. А. Аднавол, Нацыянальны інстытут адукацыі*

*А. Г. Семяновіч, Акадэмія паслядыпломнай адукацыі*

*В. Л. Маеўская, Мінскі гарадскі інстытут развіцця адукацыі*

*В. У. Назаранка, Мінскі гарадскі інстытут развіцця адукацыі*

*М. В. Кривушына, Брэсцкі абласны інстытут развіцця адукацыі*

*І. В. Фокіна, Віцебскі абласны інстытут развіцця адукацыі*

*Т. Я. Сяргеенка, Гомельскі абласны інстытут развіцця адукацыі*

*М. І. Дабрадушанка, Гродзенскі абласны інстытут развіцця адукацыі*

*Л. У. Крагель, Мінскі абласны інстытут развіцця адукацыі*

*Н. М. Дзем'яновіч, Магілёўскі абласны інстытут развіцця адукацыі*

### РЕДАКЦИОННАЯ РАДА

*Т. М. Савельева, старшыня, доктар псіхалагічных навук, прафесар, Нацыянальны інстытут адукацыі*

*Н. С. Старжынская, доктар педагагічных навук, прафесар, БДПУ*

*Т. Р. Трафімовіч, доктар філалагічных навук, дацэнт, БДПУ*

*Л. Д. Глазырына, доктар педагагічных навук, прафесар, БДПУ*

*М. Б. Анціпава, кандыдат педагагічных навук, дацэнт, Нацыянальны інстытут адукацыі*

*А. А. Глінскі, кандыдат педагагічных навук, дацэнт, Нацыянальны інстытут адукацыі*

*А. С. Грабчыкава, кандыдат педагагічных навук, дацэнт, Нацыянальны інстытут адукацыі*

*Т. А. Кавальчук, кандыдат педагагічных навук, дацэнт, БрДУ імя А. С. Пушкіна*

*В. І. Свірыдзенка, кандыдат педагагічных навук, дацэнт, БДПУ*

*М. А. Урбан, кандыдат педагагічных навук, дацэнт, БДПУ*

*В. В. Волкава, Віцебскі абласны інстытут развіцця адукацыі*

*Т. А. Няборская, Мінскі абласны інстытут развіцця адукацыі*



## Кансультае спецыяліст

- 3 **Старжынская Н. С.** Скажы інакш, скажы наадварот. Азнаямленне з сінонімамі і антонімамі
- 8 **Шилова Е. С.** Интерактивный метод «Чье это?» на уроках русского языка в III классе

## Працуем па новых падручніках

- 12 **Свірыдзенка В. І.** Беларуская мова. III клас. Тэма «Галоўныя і даданыя члены сказа»
- 20 **Тиринова О. И.** Работаем по новому «Букварю»: основной период обучения грамоте
- 28 **Заболоцкая Л.** Стихи, загадки к урокам письма

## Метадычная дапамога

- 29 **Барбушина С. Г.** Учимся грамотно писать вместе с доктором Грамотеем

## Сучасныя тэхналогіі навучання

- 39 **Буторина И. А., Зенкова А. А.** Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение твёрдости и мягкости согласных звуков на письме буквами. Использование легио-технологии на уроке русского языка во II классе

## Мой лепшы ўрок

- 45 **Бурко Е. А.** Современная сказка. Б. Заходер «Серая Звёздочка». Блог-урок по литературному чтению. IV класс

## Кантроль якасці навучання

- 48 **Бялова Ю. В.** Кампетэнтнасна-арыентаваная заданні па беларускай мове. II клас

## Вывучаем родную мову

- 51 **Закружная Г. П.** Урок беларускай мовы: эфектыўна працуем над слоўнікамі малодшых школьнікаў

## Дыдактычны матэрыял

- 55 **Якімовіч А.** Літар дружная сям'я

## Асновы бяспекі жыццядзейнасці

- 58 **Кузнецова Л. Ф., Маевская В. Л.** Основы безопасности жизнедеятельности. III класс. Примерные разработки учебных занятий в соответствии с учебной программой «Основы безопасности жизнедеятельности»
- 64 **Бобко А. Н.** «Искру туши до пожара, беду отводи до удара». Совместное мероприятие в рамках недели пожарной безопасности для учащихся I–IV классов и воспитанников дошкольной группы

## Выхаванне малодшага школьніка

- 68 **Ковалив В. В., Ковалив А. Ю.** Духовно-нравственное воспитание младших школьников средствами белорусской песни

## Тэхналогія творчасці

- 71 **Фомина М. Н.** Новогодние фонарики-упаковки

## Наглядны дэманстрацыйны матэрыял

Вясёлкавыя вершы

**Віктар Кажура**

Мирский замок, Миоры

**Фото К. К. Шестовского**

Обучение грамоте. I класс

**Художник П. Н. Поточкая**

## ЧАСОПІС У ЧАСОПІСЕ

### «КАНСУЛЬТАНТ НАМЕСНІКА ДЫРЭКТАРА»

- 35 **Ларисова Е. В.** Чёткая организация работы заместителя директора по учебной работе — путь к совершенствованию образовательного процесса

## УНИВЕРСИТЕТ

### ПЕДАГОГИЧЕСКОГО САМООБРАЗОВАНИЯ

#### Информационные технологии в образовательном процессе

Внедрение модели организации внеурочной проектной деятельности учащихся с использованием среды программирования Scratch

**Романчук Л. А.** Инструменты графического редактора костюмов и фонов: растровый и векторный режим («Творческая деятельность в среде программирования Scratch»). III класс)

**Кемстач Е. А.** Понятие координат. Блоки группы ДВИЖЕНИЕ («Творческая деятельность в среде программирования Scratch»). III класс)

#### ЭЛЕКТРОННОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ № 55

#### Гісторыя Бацькаўшчыны

#### Аповесць мінулых гадоў

Герб Асіповічаў (анімацыйны фільм Нацыянальнай кінастудыі «Беларусьфільм»)

#### Интерактивная демонстрация выполнения математических действий

Методическая разработка — **О. И. Тиринова**  
Художник-аниматор — **П. Н. Поточкая**  
Математика. IV класс

- Письменное умножение вида  $36 \cdot 24$
- Письменное умножение вида  $245 \cdot 342$

#### Працуем па новых падручніках

**Свірыдзенка В. І.** Беларуская мова. III клас. Тэма «Галоўныя і даданыя члены сказа»

- Мультымедычная прэзентацыя
- Карткі

#### Сучасныя тэхналогіі навучання

**Буторина И. А., Зенкова А. А.** Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение твёрдости и мягкости согласных звуков на письме буквами. Использование легио-технологии на уроке русского языка во II классе

- Мультимедийная презентация
- Карточки

#### Кантроль якасці навучання

**Бялова Ю. В.** Кампетэнтнасна-арыентаваная заданні па беларускай мове. II клас

- Карткі

#### Асновы бяспекі жыццядзейнасці

**Кузнецова Л. Ф., Маевская В. Л.** Основы безопасности жизнедеятельности. III класс. Примерные разработки учебных занятий в соответствии с учебной программой «Основы безопасности жизнедеятельности»

- Мультимедийная презентация
- Карточки

#### Информационные технологии

#### в образовательном процессе

**Романчук Л. А.** Инструменты графического редактора костюмов и фонов: растровый и векторный режим («Творческая деятельность в среде программирования Scratch»). III класс)

- Мультимедийная презентация
- Карточки

**Кемстач Е. А.** Понятие координат. Блоки группы ДВИЖЕНИЕ («Творческая деятельность в среде программирования Scratch»). III класс)

- Мультимедийная презентация
- Карточки



## Интерактивный метод «Чьё это?» на уроках русского языка в III классе

В современных условиях интенсификации образовательного процесса учащихся начальных классов необходимы специальные меры по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию здоровьесберегающей образовательной среды.

Процесс обучения связан с получением новой информации, которая лучше запоминается, если задействованы различные каналы. Например, от просто прочитанного в памяти остаётся только 10 % информации, от услышанного — 20 %, от увиденного — 30 %, от того, что слышится и видится, — 50 %. Используемое в своей практической деятельности и особенно в самостоятельном творчестве запоминается на 90 %! Поэтому в процессе обучения целесообразно использовать различные источники информации, соблюдая при этом следующие условия:

- обеспечение комфортного эмоционально-психического состояния младших школьников;
- создание общей эмоционально-положительной, дружелюбной, доверительной, доброй атмосферы на уроках;
- создание ситуации успеха, которая позволяет каждому обучающемуся находиться в состоянии психологического равновесия, исключает стрессы, обусловленные при выполнении заданий незнанием учебного материала;
- использование на уроках лично-ориентированного подхода, организация различных форм деятельности (индивидуальная, парная, групповая, коллективная и т. д.);
- совершенствование контрольно-оценочной деятельности: учащиеся обобщают изученный материал, оценивают свою деятельность, деятельность своих товарищей, успехи, неудачи, вносят коррективы [3].

Каждый урок для школьника — это работа, протекающая в условиях почти полной неподвижности. Особое напряжение вызывает у них длительное статическое напряжение, связанное с сохранением определённой позы при работе в классе. Чрезмерные нагрузки также могут влиять на самооценку учащихся, мотивацию к учёбе и дальнейшие успехи. Для сохранения здоровья школьников, создания здоровьесберегающей среды целесообразно обучение на уроках проводить в режиме смены динамических поз, применяя специальные методы. Покажем технологию реализации метода «Чьё это?», который отвечает вышеуказанным требованиям.

Метод «Чьё это?» по классификации С. С. Кашлева относится к группе методов мыследеятельности, использование которых создаёт благоприятную атмосферу, способствует развитию положительной мотивации к учению. В их основе лежит организация и стимулирование мыслительной деятельности школьников в образовательном процессе [3]. Из предложенных учителем вопросов-признаков учащимся необходимо определить, чей это признак, какого предмета

(явления), и расположиться под соответствующей табличкой (таблички заранее размещаются в разных местах класса). Затем учитель бросает мяч одному из учеников, тот ловит его и объясняет свой выбор.

Покажем технологию реализации интерактивного метода «Чьё это?» на уроках русского языка [1, 2]. Целесообразно заранее составить вопросы, несколько табличек с названиями предметов (компонентов, явлений и др.), из которых надо будет выбрать; скотч.

**Учитель:** Завтра на уроке мы будем использовать новый метод «Чьё это?». Для этого я разместила в разных местах класса **таблички** с предметами, явлениями, а именно с названиями времени года — **зима, весна, лето, осень**, таким образом, чтобы вы смогли свободно перемещаться по классу, не мешая друг другу. Давайте познакомимся с правилами реализации этого метода.

Правила:

1. Я задаю вам несколько вопросов-признаков, по каждому из которых следует определить, какому предмету (явлению) этот признак принадлежит, и, перемещаясь по классу, разместиться под соответствующей табличкой.
2. Если признак относится сразу к **нескольким предметам (явлениям)**, ученики располагаются **в центре класса (или у доски)**.
3. Сделав **выбор варианта ответа**, вы подходите к соответствующей табличке.

Каждый из учеников при выборе варианта ответа на вопрос думает и действует самостоятельно.

Задавать вопросы учителю во время реализации метода не разрешается.

*Учащиеся часто невнимательно слушают вопрос учителя, а потом просят повторить его. Учитель заранее должен предупредить, что вопрос будет зачитываться только 1 раз.*

4. Нескольким участникам каждого варианта ответов будет брошен мячик. Ученик, поймавший мячик, должен объяснить свой выбор.

**Учитель:** Все ли из вас запомнили правила реализации данного метода? Давайте проверим.

— Знаете ли вы, **в какое время года самый длинный день?**

Ученики расходятся по аудитории, размещаясь под соответствующей табличкой.

Учитель бросает мячик одному из участников варианта ответов **зима**.

**Р.:** Я очень люблю зиму и поэтому встал сюда.

Учитель бросает мячик одному из участников варианта ответов **весна**.

**Р.:** Мне кажется, весной.

Учитель бросает мячик одному из участников варианта ответов **осень**.

**Р.:** Я ответила осенью, но точно не знаю.

Большинство детей разместились под табличкой **лето**.



Учитель бросает мячик одному из участников варианта ответов **лето**.

**Р.:** Я выбрала лето.

**Р.:** Я знаю: летом 22 июня — самый длинный день в году.

**Учитель:** Правильно, летом 22 июня — самый длинный день в году, его называют днём летнего солнцестояния. С этой даты день начинает идти на убыль.

В культуре многих народов самый длинный день до сих пор является праздником, пришедшим из глубины веков. Древние славяне, финны, шведы, прибалты, немцы и португальцы праздновали, а кое-где ещё и продолжают праздновать этот день как начало или середину лета. Например, в Швеции в праздник летнего солнцестояния после ночных гуляний девушкам полагается собрать 7 разных цветов и положить их под подушку, чтобы приснился суженый. На Руси аналогом этих праздников стал день Ивана Купалы, который празднуется немного позднее — 7 июля. Славяне также считали этот день мистическим и думали, что именно в ночь с 7 на 8 июля цветёт папоротник, что может указывать на место, где спрятан клад. В Китае тоже существует подобный праздник — Сячжи. В Латвии же этот праздник называется Лиго и даже является выходным днём. В городах проходят шествия и народные гуляния, которые заканчиваются лишь с первыми лучами солнца. Именно с этого дня лето полностью вступает в свои владения.

А кто из вас догадался, **в какое время года и когда самая короткая ночь?**

Дети размещаются под вышеуказанными табличками.

Учитель бросает мячик одному из участников варианта ответов **лето**.

**Р.:** Мне кажется, летом самая короткая ночь.

**Р.:** Я думаю так, раз летом 22 июня — самый длинный день, то в этот же день будет самая короткая ночь.

**Р.:** Я согласен с ним.

**Р.:** Летом самая короткая ночь. Но у меня вопрос: а когда бывает самая длинная ночь?

**Учитель:** Дома подумайте, **в какое время года бывает самая длинная ночь и самый короткий день**. Найдите интересную информацию про это время года.

Не все из вас знали, в какое время года самый длинный день и самая короткая ночь в году. Но все из вас выполняли правила реализации этого метода правильно.

Подумайте, почему этот метод называется «Чьё это?»?

**Р.:** Нам надо было подумать, в какое время года бывает самый длинный день, определить, к какому времени года этот признак принадлежит, выбирать один из вариантов ответа, поэтому называется «Чьё это?».

**Учитель:** В вашей жизни будет много случаев, когда необходимо будет определить, какому предмету (явлению) этот признак принадлежит, и сделать свой правильный выбор.

Метод «Чьё это?» целесообразно использовать на уроках обобщения и систематизации после изучения темы, нескольких тем или раздела программы, а также на уроках проверки и контроля знаний.

Данный метод учитель может использовать на **различных этапах урока**:

- проверки выполнения домашнего задания;
- контроля и самоконтроля усвоенных знаний, умений и навыков;
- подведения итогов.

Учитель может задавать ученикам не **один вопрос**, а **несколько** в зависимости от времени на уроке. Если при реализации метода «Чьё это?» многие из учащихся ошибаются, целесообразно повторить материал по учебнику сначала самостоятельно, а затем, организовав парную работу, рассказать этот материал своим соседям по парте. После этого снова задать этот же вопрос, чтобы дети увидели своё продвижение вперёд в усвоении материала.

**Тема «Текст»** [1, с. 14–32].

Учитель готовит таблички с названием видов текстов: **описание, повествование**.

1. Текст, в котором о чём-либо или о ком-либо рассказывается, называется...

2. Текст, в котором описывается предмет или живое существо, называется...

3. К какому тексту можно поставить вопрос: **каков предмет?**

4. К какому тексту можно поставить вопрос: **как это было?**

5. Определите, к какому типу текстов относится начало следующего текста: **Мы с папой делали скворечник для птиц. Вот как это было.**

6. Определите, к какому типу текстов относится начало следующего текста: **Мы с папой делали скворечник для птиц. Вот какой красивый он получился.**

7. Определите, к какому типу текстов относится начало следующего текста: **Мы с бабушкой на даче на клумбе высаживали цветы. Вот как это было.**

8. Определите, к какому типу текстов относится начало следующего текста: **Мы с бабушкой на даче на клумбе высаживали цветы. Вот какая она получилась.**

**Тема «Предложение»** [1, с. 33–48].

Учитель готовит таблички с названием видов предложений: **повествовательное, вопросительное, побудительное**.

1. Предложение, в котором о чём-либо сообщают (повествуют), называется...

2. Предложение, в котором о чём-либо спрашивают, называется...

3. Предложение, в котором советуют, просят что-либо сделать, побуждают к действию, называется...

4. Определите, какое по цели высказывания является следующее предложение: **Почему 9 Мая День Победы отмечает вся страна?**

5. Определите, каким по цели высказывания является следующее предложение: **Майский праздник — День Победы отмечает вся страна, надевают наши деды боевые ордена.**



6. Определите, какое по цели высказывания является следующее предложение: **В этот праздник мы чествуем дедов, защитивших родную страну, подарившим народам Победу и вернувшим нам мир и весну!**

**Тема «Главные члены предложения»** [1, с. 49–54].

Учитель готовит таблички с названием главных членов предложения: **подлежащее, сказуемое.**

1. Как называется главный член предложения, который обозначает, о ком или о чём говорится в предложении?

2. Как называется главный член предложения, который отвечает на вопросы *что делает? что делают? что делал? что будет делать?*

3. Как называется главный член предложения, который отвечает на вопросы *кто?* или *что?*

4. Как называется главный член предложения, который подчёркивается одной линией?

5. Как называется главный член предложения, который подчёркивается двумя линиями?

6. Найдите, о ком говорится в следующем предложении, и займите нужное место под карточкой: **К разбитому доту приходят ребята и приносят цветы на могилу солдата.**

7. Найдите, что говорится о подлежащем в следующем предложении, и займите нужное место под карточкой: **Один — а не сдался фашистскому войску, героически сражался и умер героически.**

**Тема «Состав слова»** [1, с. 90–123].

Учитель готовит таблички с названием частей слова: **приставка, корень, суффикс, окончание.**

1. Как называется часть слова, которая изменяется?

2. Как называется часть слова, которая изменяется, в следующих словах: **мама, мамы, маме, маму, мамой, о маме?**

3. Как называется часть слова, общая у родственных (однокоренных) слов?

4. Как называется часть слова, одинаковая в следующих словах: **Родина, родинка, родители, род, народ, родня, родственники, родной, родная, родимая, родился, родиться, рождение, народный, родственник, родные, родимый, природный?**

5. Как называется часть слова, которая стоит после корня?

6. Как называется часть слова, которая стоит перед корнем?

7. Как называется часть слова, которая служит для связи слов в предложении?

Для образования новых слов служат две части слова: это приставка и суффикс, поэтому, отвечая на этот вопрос, учащиеся должны встать в центре класса (или у доски).

8. Как называется часть слова, которая служит для образования новых слов?

9. Как называется часть слова, с помощью которой образованы следующие слова: **дуб, дубок, дубовый?**

10. Как называется часть слова, с помощью которой образованы следующие слова: **летит, улетел, перелетел, долетел, облетел?**

11. Чтобы найти эту часть слова, нужно слово изменить по падежам. Как называется эта часть слова?

12. Как называется следующая часть слова: чтобы найти её, надо изменить слово и отбросить окончание, выделить корень и найти часть, которая стоит после корня перед окончанием?

13. Как называется следующая часть слова: чтобы найти её, надо подобрать однокоренные слова, найти общую часть родственных слов; выделить корень и найти часть, которая стоит перед корнем?

14. От какой части слова при переносе слов с одной строки на другую нельзя отрывать последнюю букву?

15. От какой части слова при переносе слов с одной строки на другую нельзя отрывать одну букву, если она не составляет слога?

**Части речи** [2, с. 81–138].

Учитель готовит таблички с названием частей речи: **имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог.**

1. Как называется часть речи, которая обозначает предметы?

2. К какой части речи относятся следующие слова: **Родина, дом, город, село, девочка, медведь, лето?**

3. Как называется часть речи, которая обозначает признаки предметов?

4. К какой части речи относятся следующие слова: **красный, зелёная, круглая, квадратный, большая, маленький, стеклянная, деревянный?**

5. Как называется часть речи, которая обозначает действия предметов?

6. К какой части речи относятся следующие слова: **читает, играл, плавает, помогает, рисовал, танцует, строил, пел?**

7. Как называется часть речи, которая отвечает на вопросы *кто? что?*

8. Как называется часть речи, которая отвечает на вопросы *какой? какая? какое? какие?*

9. Как называется часть речи, которая отвечает на вопросы *что делать? что сделать?*

10. Какие части речи изменяются по числам?

11. К какой части речи относятся следующие слова, которые изменяются по числам: **читает — читают, пел — пели, рисовал — рисовали, плавал — плавали?**

12. К какой части речи относятся следующие слова, которые изменяются по числам: **новый — новые, красивый — красивые, добрая — добрые, весёлый — весёлые?**

13. К какой части речи относятся следующие слова, которые изменяются по числам: **дом — дома, город — города, берёза — берёзы, окно — окна, поле — поля, девочка — девочки?**

14. Какие части речи изменяются по родам?

15. К какой части речи относятся следующие слова, которые изменяются по родам: **добрый, доброе, добрая; зимний, зимняя, зимнее?**

16. К какой части речи относятся следующие слова, которые изменяются по родам: **пришёл, пришла, пришло?**

17. Какие части речи изменяются по временам?



18. К какой части речи относятся следующие слова, которые изменяются по временам: **рисует, рисовал, будет рисовать; поёт, пел, будет петь; читает, читал, будет читать?**

**Тема «Род имён существительных»** [2, с. 89–98].

Учитель готовит таблички с названием рода имён существительных: **мужской род, женский род, средний род.**

1. К именам существительным какого рода можно подставить слова **он, мой?**

2. К именам существительным какого рода относятся следующие слова: **конь, нос, заяц, дождь?**

3. К именам существительным какого рода можно подставить слова **она, моя?**

4. К именам существительным какого рода относятся следующие слова: **дочь, лиса, дорога, доброта?**

5. К именам существительным какого рода можно подставить слова **оно, моё?**

6. К именам существительным какого рода относятся следующие слова: **пение, село, добро, поле?**

**Подведение итогов реализации метода «Чьё это?».**

**Учитель:** Мне очень понравилось, как вы сегодня работали:

✓ из предложенных мною вопросов-признаков определяли, чей это признак, какого предмета (явления);

✓ двигаясь по классу, располагались под соответствующей табличкой, которую я заранее разместила в разных местах класса;

✓ если было много ошибок на заданный мною вопрос, вы повторяли материал по учебнику сначала самостоятельно, а затем, работая в паре, проверяли знания друг у друга;

✓ учащиеся, которые ловили мяч, брошенный мною, объясняли свой выбор.

А что вы чувствовали во время проведения метода?

**Р.:** Я часто путался и мне было обидно, что я не выучил.

**Р.:** Я доволен собой, всё сделал правильно.

**Р.:** Я волновался, вдруг неправильно выберу нужную карточку.

**Р.:** Я расстроился, что не встал в центр класса.

**Р.:** Я понял, что вы проверяете, как мы запомнили материал, но переживал, когда ошибался.

**Р.:** Мне понравилось, что я не один ошибся. Когда мы с Таней вместе повторили и рассказали друг другу, я запомнил и потом не ошибся.

**Учитель:** В жизни у вас будут ситуации, в которых вы должны будете быстро определять, чей это признак, какого предмета (явления); принимать правильное решение, от которого может зависеть жизнь человека, поэтому мы должны научиться этому сейчас.

**Рефлексия:**

✓ Понравилось ли вам быть участниками метода «Чьё это?»?

✓ Что необходимо сделать, чтобы у каждого из вас не возникали затруднения при умении быстро определять, чей это признак, какого предмета (явления); принимать правильное решение?

✓ Кто из вас сам хочет подготовить вопросы и провести этот метод на следующем уроке?

Учитель по своему усмотрению может задать некоторые из предложенных вопросов.

Таким образом, использование представленного интерактивного метода «Чьё это?» на уроках русского языка позволяет:

- проверить знания учащихся на различных этапах урока: проверки выполнения домашнего задания, контроля и самоконтроля усвоенных знаний, умений и навыков, подведения итогов;

- выявить пробелы в знаниях и устранить их;
- создать условия для повышения мотивации к изучению нового материала;

- стимулировать учащихся на самоконтроль, взаимоконтроль выполненных заданий;

- показать младшим школьникам успешность их образовательной деятельности, а также пути решения проблем в обучении;

- способствовать эмоциональной насыщенности процесса обучения, при котором они испытывают удовольствие;

- создавать комфортное состояние на уроках и усиливать желание младших школьников лучше запоминать пройденный материал;

- каждому ученику проявить себя, свои знания, умения, свой характер, волевые качества;

- создавать ситуацию успеха в процессе повторного выполнения задания;

- развивать творческое мышление младших школьников через организацию взаимодействия, свободы выбора, мыследеятельности.

#### Список использованных источников

1. Верниковская, А. В. Русский язык : учеб. для 3-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения : в 2 ч. / А. В. Верниковская, Е. С. Грабчикова, Н. П. Дёмина. — Минск : Нар. асвета, 2012. — Ч. 1. — 135 с.
2. Верниковская, А. В. Русский язык : учеб. для 3-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения : в 2 ч. / А. В. Верниковская, Е. С. Грабчикова, Н. П. Дёмина. — Минск : Нар. асвета, 2012. — Ч. 2. — 150 с.
3. Кашлев, С. С. Интерактивные методы обучения : учебно-методическое пособие / С. С. Кашлев. — Минск : Тетра-Системс, 2013. — 224 с.

**Шилова Е. С.**, кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры менеджмента и образовательных технологий  
Института повышения квалификации и переподготовки БГПУ  
**Выпускник**  
факультета начального образования БГПУ

