

Серия «Умней-ка!»

Е. В. Горбатова

# ХУДОЖЕСТВЕННАЯ МОЗАИКА

Учебное наглядное пособие  
для педагогов учреждений, обеспечивающих  
получение дошкольного образования

*Рекомендовано*  
*Научно-методическим учреждением*  
*«Национальный институт образования»*  
*Министерства образования*  
*Республики Беларусь*



МИНСК  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ОБРАЗОВАНИЯ  
2010

## От автора

### Уважаемые педагоги и родители!

Учебное наглядное пособие «Художественная мозаика» является составной частью серии «Умней-ка!».

#### *Какие образовательные задачи помогает решать пособие?*

Книга «Художественная мозаика» содержит интересные познавательные игры и игровые задания для развития у дошкольников мышления, речи, внимания, памяти и воображения, а также подготовки пятилетних детей к школе в соответствии с программой дошкольного образования «Пралеска».

Пособие направлено на обогащение представлений детей о средствах художественной выразительности и жанрах живописи. «Художественная мозаика» поможет формированию у детей изобразительных умений (приёмов создания образа), навыков практической деятельности (освоения изобразительных техник, экспериментирования с палитрой), а также развитию эстетических чувств, творческого воображения.

#### *Как работать с пособием?*

Пособие предназначено для кратковременного (5—10 мин) использования на занятиях и в повседневной жизни в работе с детьми 5—6 лет. Дошкольник овладевает различными средствами и способами изобразительной деятельности, совершенствует изобразительные умения и навыки через специально организованные педагогом и самостоятельные виды детской художественной деятельности. Пособие «Художественная мозаика» служит для уточнения, расширения и оценки уже имеющихся у детей представлений о средствах художественной выразительности, закрепления технических приёмов, развития творческого воображения.

#### *Как заниматься с ребёнком дома?*

Пятилетний ребенок ещё не школьник. Пока главное в его жизни — игра. Это самое лучшее для малыша средство познания окружающего мира. Любящие ребёнка взрослые всегда смогут сделать так, чтобы на игровых занятиях он не уставал и не скучал. Постарайтесь приготовить всё необходимое (карандаши, краски и др.) заранее. Избегайте превращения игры в школьный урок: как только заметите, что малыш устал, незамедлительно прекращайте игру. Делайте всё доброжелательно, без тени раздражения, хвалите дошкольника не только за результат, но и за старание.

Ваш ребёнок чувствует себя радостно и уверенно, с интересом и нетерпением ожидает занятия? Значит, вы на правильном пути!

#### *Нужно ли родителям помогать ребёнку в выполнении игровых заданий?*

Работа с пособием предполагает развивающее взаимодействие взрослого и ребёнка. Взрослые читают ему содержание задания, беседуют с ним. Для дошкольника очень важно постоянно чувствовать заинтересованность и поддержку в его занятиях со стороны мам и пап, бабушек и дедушек.

**ЖЕЛАЕМ ВАМ УСПЕХОВ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ!**

Учебное издание

Серия «Умней-ка!»

**Горбатова**

Елена Владленовна

## ХУДОЖЕСТВЕННАЯ МОЗАИКА

Учебное наглядное пособие  
для педагогов учреждений, обеспечивающих  
получение дошкольного образования

**Нач.** редакционно-издательского отдела *Г. И. Бондаренко*

Редактор *Л. В. Демид*

Художник *М. А. Антипкина*

Художественный редактор *И. А. Усенко*

Компьютерная вёрстка *И. А. Усенко*

Корректор *Т. Ф. Шайко*

Подписано в печать 16.09.2010. Формат 84x108/16. Бумага офсетная.  
Гарнитура Букварная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 4,2. Уч.-  
изд. л. 4,4. Тираж 5100 экз. Заказ 4003.

Научно-методическое учреждение «Национальный институт  
образования»

Министерства образования Республики Беларусь. ЛИ №  
02330/0494469 от 08.04.2009. Ул. Короля, 16, 220004, г. Минск

КПУП «Оршанская типография». ЛП №  
02330/0150495 от 11.03.2009. Ул. Замковая, 3, 211391, г. Орша