

**ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ
УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В
ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ЭТИКЕТНЫМ
РЕЧЕВЫМ ЖАНРАМ НА УРОКАХ
ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**

Прохира Елена Сергеевна

Цель исследования

теоретически обосновать и экспериментально проверить педагогические условия, способствующие формированию коммуникативных умений младших школьников на уроках литературного чтения в процессе обучения этикетным речевым жанрам

Задачи исследования

1. Определить структурные компоненты коммуникативных умений, критерии и показатели их сформированности у младших школьников.
2. Выявить особенности формирования коммуникативных умений в младшем школьном возрасте.
3. Разработать методическое обеспечение по формированию коммуникативных умений младших школьников в процессе обучения этикетным речевым жанрам на уроках литературного чтения.
4. Выявить динамику развития коммуникативных умений младших школьников в процессе обучения этикетным речевым жанрам на уроках литературного чтения.

**Объект
исследования**

формирование
коммуникативных
умений младших
школьников

**Предмет
исследования**

педагогические условия
формирования
коммуникативных умений
младших школьников в
процессе обучения
этикетным речевым
жанрам на уроках
литературного чтения

Методы исследования

- Теоретический анализ психолого-педагогической литературы по проблеме
- Анализ продукта деятельности
- Педагогический эксперимент

ГЛАВА 1

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ЭТИКЕТНЫМ РЕЧЕВЫМ ЖАНРАМ КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

- 1.1 Понятие «коммуникативные умения» младших школьников
- 1.2 Особенности формирования коммуникативных умений младших школьников
- 1.3 Понятие «речевой жанр» в научной литературе

Коммуникативные умения

освоенные субъектом способы выполнения коммуникативных действий, зависящие от сформированности его коммуникативных мотивов, потребностей, ценностных ориентаций, знаний, навыков и определяющие готовность индивида к общению

Структурные компоненты коммуникативных умений

- **ЭМПАТИЙНЫЙ** - стремление установить эмоциональный контакт в процессе общения, умение почувствовать эмоциональное состояние собеседник;
- **ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ** - умение использовать приобретённые ранее коммуникативные знания, умения, навыки в новых ситуациях общения;
- **ОЦЕНОЧНЫЙ** - умение адекватно оценивать свои качества личности и поступки в процессе общения, адекватно воспринимать и оценивать поступки и качества личности партнёра по общению .

Принципы формирования коммуникативных умений

- СВЯЗЬ С ЖИЗНЬЮ;
- ЦЕЛОСТНОСТЬ;
- КОМПЛЕКСНОСТЬ;
- АКТИВНОСТЬ;
- ПРИОРИТЕТ ЛИЧНОСТИ;
- ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ;
- ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ И ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ;
- ДОБРОВОЛЬНОСТЬ;
- ДОСТУПНОСТЬ.

Особенности формирования коммуникативных умений

- опора на наглядно-образное мышление учащихся во время занятий;
- ограничение количества заданий, связанных с привлечением письменной речи;
- обязательное использование стимульного материала (рисунки с заданиями);
- использование методов и форм, обеспечивающих включение детей в игровую деятельность коммуникативной направленности;
- поэтапное формирование коммуникативных умений школьников на основе расширения их коммуникативных знаний, мотивов, потребностей и постепенно усложняющейся коммуникативной деятельности.

Речевой жанр

высказывания, в которых стиль, тематическое содержание и композиционное построение тесно связаны и в одинаковой мере определяются спецификой сферы общения

ГЛАВА 2

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ЭТИКЕТНЫМ РЕЧЕВЫМ ЖАНРАМ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

2.1 Возможности современных учебно-методических комплексов по литературному чтению для организации работы по формированию коммуникативных умений при обучении этикетным речевым жанрам

2.2 Приемы работы по формированию коммуникативных умений младших школьников в процессе обучения этикетным речевым жанрам на уроках литературного чтения

2.3 Диагностика уровня сформированности коммуникативных умений младших школьников

**Учебная программа по учебному предмету
«Русская литература (литературное чтение)»
для II класса учреждений общего среднего
образования с русским языком
обучения и воспитания**

- формируются нравственно-ценностные ориентиры, развиваются интеллектуальные и творческие способности учащихся, культура речи и общения;
- формируется грамотный читатель, знания, умения и навыки которого станут фундаментом для совершенствования его на протяжении всей жизни в разных ситуациях деятельности и общения.

Анализ современных учебно-методических комплексов по формированию коммуникативных умений при обучении этикетным речевым жанрам

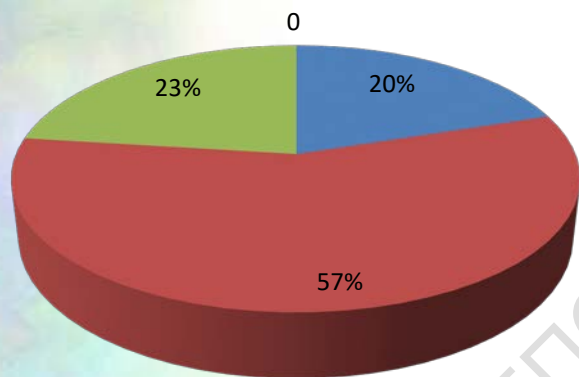
- не предлагаются конкретные задания, которые бы помогли учащимся изучать этикетные речевые жанры;
- косвенное упоминание об этикетных речевых жанрах;
- не подразумевается понятие «этикетные речевые жанры» как разновидность текста определённой коммуникативной направленности;
- не изучаются жанры, которые существуют в реальной речевой практике.

Приёмы обучения этикетным речевым жанрам на уроках литературного чтения

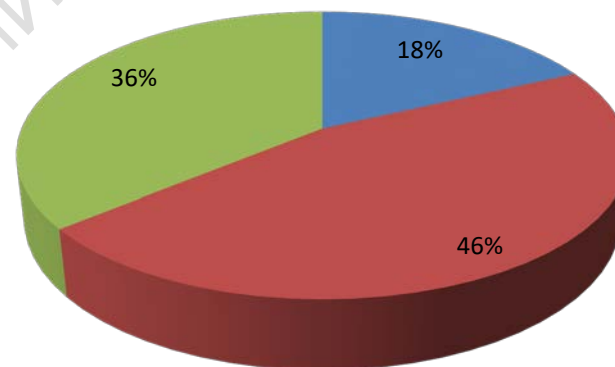
- анализ речевых ситуаций;
- риторические задачи;
- разыгрывание речевых ситуаций;
- индивидуальное или коллективное редактирование текста с недочётами.

Уровень сформированности коммуникативных умений учащихся на констатирующем этапе эксперимента

Экспериментальный класс



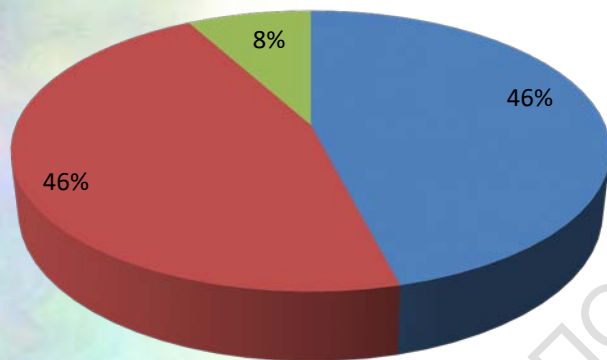
Контрольный класс



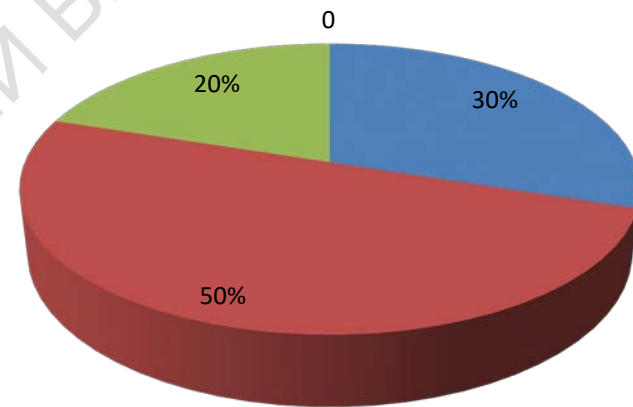
■ Высокий уровень ■ Средний уровень ■ Низкий уровень

Уровень сформированности коммуникативных умений учащихся на контрольном этапе эксперимента

Экспериментальный класс



Контрольный класс



■ Высокий уровень ■ Средний уровень ■ Низкий уровень

Педагогические условия формирования коммуникативных умений в процессе обучения этикетным речевым жанрам

- систематичность и целенаправленность;
- поэтапное освоение многообразных форм межсубъектного взаимодействия;
- учёт возрастных особенностей учащихся младшего школьного возраста;
- использование методов и форм, основанные на организации взаимодействия и общения;
- применение игровых методов;
- осуществление гибкого управления педагогическим взаимодействием.

Выводы

1. Структурными компонентами коммуникативных умений являются: эмпатийный, деятельностный, оценочный.
2. Особенности формирования КУ следует считать: опору на наглядно-образное мышление, привлечение к устной речи, использование стимульного материала, вовлечение в игровую деятельность коммуникативной направленности.
3. Методическое обеспечение включает подготовку материалов к проведению этикетно-речевых разминок, риторических задач, разыгрывание ситуаций.
4. Результативность работы по формированию КУ в процессе изучения этикетным речевым жанрам подтверждена экспериментальным путём.

**ФОРМИРОВАНИЕ
КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В
ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ЭТИКЕТНЫМ
РЕЧЕВЫМ ЖАНРАМ НА УРОКАХ
ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**

Прохира Елена Сергеевна