



Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь

Установа адукацыі
«Беларускі дзяржаўны педагогічны ўніверсітэт
імя Максіма Танка»

АКТУАЛЬНЫЯ ПЫТАННІ СУЧАСНАЙ НАВУКІ

Зборнік навуковых прац

Мінск
2015

УДК 001-021.121

ББК 72

A437

Друкуецца па рашэнні рэдакцыйна-выдавецкага савета БДПУ

Рэдкалагія:

доктар педагогічных навук, прафесар *Г. В. Торхава* (адк. рэд.);
доктар фізіка-матэматычных навук, прафесар *I. С. Таілікоў*;
доктар філалагічных навук, прафесар *В. Д. Старычонак*;
доктар псіхалагічных навук, дацэнт *А. П. Лабанаў*

Рэцэнзенты:

доктар філалагічных навук, прафесар *A. A. Гіруцкі*;
доктар біялагічных навук, прафесар *B. M. Нікандраў*;
доктар гістарычных навук, прафесар *Г. А. Космач*;
доктар педагогічных навук, прафесар *I. I. Цыркун*;
доктар геолага-мінералагічных навук, прафесар *M. Г. Ясавеев*

Актуальная пытанні сучаснай навукі : зб. навук. прац / рэдкал. :

A437 Г. В. Торхава (адк. рэд.) [і інш.]. – Мінск : БДПУ, 2015. – 332 с.

ISBN 978-985-541-213-8.

У зборніку змешчаны навуковыя артыкулы, прысвечаныя даследаванням у галіне грамадскіх навук, педагогікі, псіхалогіі, філалогіі, фізікі і прыродазнаўства.

Адресуецца навукоўцам, выкладчыкам ВНУ, усім, хто цікавіцца надзеённымі пытаннямі сучаснай навукі.

УДК 001-021.121

ББК 72

ISBN 978-985-541-213-8

© БДПУ, 2015

ГРАМАДСКІЯ ДЗЕЯЧЫ БЕЛАРУСІ ДРУГОЙ ПАЛОВЫ XVIII ст. У КАНТЭКСЦЕ ЕЎРАПЕЙСКАГА АСВЕТНІЦТВА

П. А. Мацюш

Асветніцтва традыцыйна лічыцца адной з ключавых эпох у гісторыі еўрапейскай культуры, звязанай з развіццем навуковай, філософскай і грамадской думкі. У аснове гэтага інтэлектуальнага руху ляжалі рацыяналізм і вальнадумства.

У эпоху Асветніцтва адбывалася адмова ад рэлігійнага светаразумення і звартот да разуму як да адзінага крытэрыя познання чалавека і грамадства. Упершыню ў гісторыі было паставлена пытанне аб практычным выкарыстанні дасягненняў навукі ў інтарэсах грамадскага развіцця.

Асветніцтва ўзнікла ў заходненеўрапейскіх краінах (Англія, Францыя і інш.). Асветнікі выказваліся за ўстанаўленне «царства разуму», заснаванага на прынцыпах свабоды, братэрства і роўнасці ўсіх людзей, арыентаваліся на прынцып «натуральнага права», паводле якога кожны чалавек мае права на асабістую свабоду і поўнае выяўленне сваіх здольнасцей, поглядаў. Яны выкарыстоўвалі навуковыя адкрыцці і дасягненні ў галіне прыродазнаўства, гуманітарных ведаў у барацьбе супраць феадальнай-царкоўнай ідэалогіі, абсалютысцкіх рэжымаў, схаластычных метадаў адукацыі і выхавання, дагматычнага мыслення.

XVIII ст. увайшло ў гісторыю як «эпоха Асветніцтва», падчас якой сформавалася адмысловая культура Асветніцтва, для якой было характэрна ўзмацненне свецкіх пачаткаў, большая вытанчанасць, лёгкасць і меншая ўзышанасць.

У эпоху Асветніцтва ідэалам чалавека лічылася адукаваная, высокакультурная асoba, якая схільная да прагрэсіўных новаўвядзенняў, вызначаецца рацыяналістычным мысленнем, скептычнымі адносінамі да рэлігійных догмаў.

Ідэі Асветніцтва ляжаць таксама ў аснове палітычных свабод і дэмакратыі як базавых каштоўнасцей сучаснага грамадства, а таксама арганізацыі дзяржавы як самакіравальнай рэспублікі, рэлігійнай талерантнасці, рынковых механізмаў, капіталізму,

навуковага метаду. Пачынаючы з эпохі Асветніцтва, мысліцелі настойваюць на сваім праве шукаць ісціну, якой бы яна ні была і чым бы яна ні пагражала грамадскім асновам, не падвяргаючыся пры гэтым пагрозам быць пакаранымі «за Праўду» [4, с. 136].

На Беларусі ідэі Асветніцтва распаўсюдзіліся ў другой палове XVII – пачатку XIX ст. і былі цесна звязаныя як з усходнеславянскім, так і з заходненеўрапейскім Асветніцтвам. Яны знайшлі адлюстраванне ў філасофіі, сацыялогіі, літаратуры і мастацтве, вызначаліся паказам бытавых і этнічных умоў жыцця класаў і сацыяльных груп, праблем аўтаномнасці і адносін да Рэчы Паспалітай і Расійскай імперыі, успрыняцця духоўнай спадчыны мінулага, сусідавання розных пластоў у нацыянальнай культуре. Ідэйныя вытокі Асветніцтва на Беларусі ідуць ад творчасці і дзеянасці мысліцелей канца XVII – пачатку XVIII ст. К. Лышчынскага, С. Палацкага, І. Капіевіча.

Асветніцкая ідэалогія была накіравана супрацьмагнацкай алігархіі і клерыкалізму, перажыткаў прыгонніцтва. Зыходзячы з тэорыі натуральнага права і дагаворнага паходжання дзяржавы, яе прадстаўнікі пропаноўвалі розныя праекты рэформавання грамадска-палітычнага ладу Рэчы Паспалітай з улікам вопыту буржуазных краін Захадняй Еўропы. У гэты перыяд з'яўляюцца новыя плыні ў грамадскай думцы, прадпрымаюцца спробы надаць адукцыі свецкія харектар. У Рэчы Паспалітай прымецца першая ў Еўропе Канстытуцыя.

Распаўсюджванне ідэй асветніцтва на тэрыторыі Беларусі адбываецца з другой паловы XVIII ст. Яскравымі прадстаўнікамі гэтага перыяду былі С. Ляшчынскі, С. Канарскі, І. Страйкоўскі, А. Тызенгаўз, М. Пачобут-Адляніцкі і інш [1, с. 132].

Значную асветніцкую і навуковую спадчыну пакінуў сваім нашчадкам Марцін Пачобут-Адляніцкі – астраном і асветнік, «заснавальнік Астронамічнай школы ў Вільні».

У 1751 г. пачалася ягоная выкладчыцкая дзейнасць. Тры гады будучы даследчык космасу вучыў у пачатковых класах Палацкага, а пасля і Віленскага калегіумаў. Верагодна тады Марцін Пачобут зацікавіўся астрономіяй. Неўзабаве яго самога паслалі ўдасканальваць веды з матэматыкі і класічных моваў у Пражскі ўніверсітэт, якім апекаваліся езуіты. Там наш зям-

ляк слухаў і лекцыі Стэлінга па астрономіі. Пасля вяртання на радзіму ён выкладаў у Віленскай акадэміі грэческую мову і адначасова сам вывучаў тэалогію. У 1760 г. Марцін Пачобут быў высвеченны на ксяндза, а ў студзені наступнага, абараніўшы дысертацию, стаў бакалаўрам тэалогіі. Улетку таго ж года Марціна паславі дзеля далейшай вучобы за мяжу. Пачаліся вандраванні па Еўропе. Свае веды малады навуковец удасканальваў у вядомых астрономаў Італіі, Францыі, дзе два гады практикаваўся ў знакамітага марсельскага гідрографа і астронома ксяндза Э. Пезена і працаваў у абсерваторыі горада Аўгустына. Пасля вяртання ў Вільню ў 1764 г. Марцін Пачобут заняў кафедру матэматыкі і астрономіі, быў прызначаны дырэктарам абсерваторыі. Знаёмы са станам лепшых падобных навуковых установаў Еўропы, ён імкнуўся і Віленскую абсерваторию зрабіць узорнай. У тым жа годзе пачаліся бесперапынныя назіранні планет Сонечнай сістэмы і зорак. Усе звесткі дырэктар і ягоныя памочнікі запісвалі ў спецыяльны журнал «Cahiers des observations» («Журналы назіранняў»). Найперш Марцін Пачобут сачыў за Месяцам. На падставе гэтых назіранняў у 1766 г. ён вызначыў географічныя шырыні і даўгату горада Вільні. (Дарэчы, з такой дакладнасцю, што толькі праз 63 гады тая лічба была ўдакладнена на дзве сякунды. Вынікі такіх назіранняў мелі вялікае практычнае значэнне для развіцця картографіі.) За што атрымаў званне каралеўскага астронома, абсерваторыя ж стала называцца каралеўскай. Праз чатыры гады за фінансавай дапамогай графіі Э.Агінскай-Пузынінай малады навуковец пачаў у Францыю, Галандыю і Англію з мэтай купіць навейшае абсталяванне, якое і атрымаў у 1770 г.

Дзеля стварэння адпаведных умоў работы абсерваторыі давялося перабудоўваць яе гмах. З таго часу пачынаецца рэгулярнае назіранне планет, асабліва Меркурыя. Гэтыя звесткі былі выкарыстаныя французскім астрономам Лаландам дзеля вызначэння арбіты Меркурыя. У сваёй кнізе «Bibliographie astronomique; avec l'histoire de l'astronomie» («Бібліяграфія астрономіі; разам з гісторыяй астрономіі») Ж. Лаланд высока ацаніў значэнне назіранняў віленскіх даследчыкаў. Марцін Пачобут стаў вядомым і паважаным навукоўцам. Яго абраўся сябрам Лонданскага наву-

ковага таварыства, і таго ж 1770 г. загадам караля Станіслава Аўгуста быў выбіты медаль з партрэтам Марціна Пачобута. Такі гонар астраном заслужыў сваёй самаахвярнай працай, шчырай адданасцю навуцы.

Асобна трэба сказаць пра Марціна Пачобута-Адляніцкага як рэктара Акадэміі. Гэтую пасаду ён атрымаў 24 кастрычніка 1780 г. Тады ж Акадэмія была рэарганізавана ў Галоўную Шкolu ВКЛ. Для выкладання новы рэктар запрасіў вядомых вучоных, у тым ліку і батаніка Э. Жылібера. 30 жніўня 1781 г. М. Пачобут-Адляніцкі наладзіў кангрэс усіх рэктараў школ ВКЛ, на якім вядомы Яўхім Храптовіч расказаў пра мэты і задачы Нацыянальнай Адукацыйнай Камісіі – першага ў Еўропе таго часу міністэрства адукацыі. М. Пачобут-Адляніцкі вядомы і як апякун маладых навукоўцаў. Ягонымі вучнямі былі ўраджэнцы Беларусі Вінцэсъ Карчэўскі, Міхал Глушневіч, Антон Шагін, Пётр Славінскі [3].

Выдатным дзеячам другой паловы XVII – другой паловы XIX ст. з'яўляўся *Іеранім Страйноўскі*. Ён вядомы як першы рэктар Віленскага ўніверсітэта. Прадпрымаў спробы пабудаваць на базе фізіякратызму ўласную філософскую сістэму, якая аб'яднала б анталагічныя, антрапалагічныя і метадалагічныя пытанні. Аўтар працы «Навука аб натуральным і палітычным праве, палітычнай эканоміі і праве народаў» (Вільня, 1781). Прынцыпы натуральнага права I. Страйноўскі разглядаў у якасці крытэрыяў «кісцінасці» таго ці іншага сацыяльна-палітычнага ладу. Ён лічыў, што дзяржаўная сістэма Рэчы Паспалітай не адпавядае патрабаванням натуральнага права. I. Страйноўскі аргументуюў залежнасць шчасця народа і разумнага грамадскага ўпрадакавання ад узроўню пашырэння ведаў аб прыродзе і грамадстве. Для ажыццяўлення плана асветы насельніцтва, на яго думку, неабходна стварыць дасканалую сістэму навучання юнацтва, садзейнічаць развіццю навукі і папулярызація яе праз выданне кніг [2, с. 122].

Буйным фінансістам і адміністраторам, адукаваным і культурным чалавекам свайго часу з'яўляўся *Антоній Тызенгаўз*. Антоній Тызенгаўз – вядомы рэфарматар, кіраўнік каралеўскіх эканомій у Беларусі. Заснаваў у Гродне Медыцynскую школу

і Інстытут павіальнаага майстэрства, на чале якіх стаў французскі вучоны Жан Эмануэль Жылібер. Пасля адкрыў бухгалтарскую, землямерскую і будаўнічую школы, наладзіў у Гродне выданне першай у межах сучаснай Беларусі штотыднёвой газеты («Гродзенская газета»). Яе першы нумар выйшаў з друку ў маі 1776 г. На яе старонках асвятляліся палітычныя і прававыя ідэі [5, с. 62].

Такім чынам, у Беларусі ідэі Асветніцтва распаўсюдзіліся ў XVIII – пачатку XIX ст. і былі цесна звязаныя як з усходнеславянскім, так і з заходненеўрапейскім Асветніцтвам. Яны знайшли адлюстраванне ў філософії, сацыялогіі, літаратуры і мастацтве, успрыняцці духоўнай спадчыны мінулага, суіснаванні розных пластоў у нацыянальнай культуры. У гэты час з'яўляюцца новыя плыні ў грамадской думцы, прадпрымаюцца спробы надаць адукцыі свецкія харектар.

Аднак новыя тэндэнцыі не маглі рэалізавацца ў грамадска-палітычным жыцці так, як гэта было ў заходненеўрапейскіх краінах, таму што сацыяльныя сілы, зацікаўленыя ў рэформаванні грамадства, былі слабымі і пазбаўленымі дзяржаўнай падтрымкі, паколькі да канца XVIII ст. Рэч Паспалітая канчаткова страціла сваю незалежнасць.

Літаратура

1. Басюк, І. А. Гісторыя палітычнай і прававой думкі Беларусі : курс лекцый / І. А. Басюк. – Гродна : ГрДУ, 2011. – 282 с.
2. Вонсовіч, Л. В. Беларусоведение : учеб. пособие / Л. В. Вонсовіч. – Минск : ТетраСистемс, 2005 – 224 с.
3. Лаўрэш, Л. Марцін Пачобут-Адляніцкі / Л. Лаўрэш // Наша слова. – 2009. – № 9. – С. 6–7.
4. Падокшын, С. А. Беларуская думка ў кантэксле гісторыі і культуры / С. А. Падокшын. – Мінск : Бел. навука, 2003. – 316 с.
5. Шыдлоўскі, С. А. Гісторыя грамадска-палітычнай і філософскай думкі Беларусі ; вучб.-метад. комплекс для студэнтаў спецыяльнасці 1-21 03 01 «Гісторыя». С. А. Шыдлоўскі. – Наваполацк : ПДУ, 2012. – 148 с.

Содержание

ГРАМАДСКІЯ НАВУКІ.....	3
<i>Гушчынскі I. Г. Адвакатура на тэрыторыі Беларусі (1883–1914 гг.): асаблівасці фарміравання кадравага складу</i>	3
<i>Дубяга B. M. Экономические компетенции студентов педагогического вуза</i>	10
<i>Казачёнок T. B. Политика НСДАП в Австрии в 1931–1934 гг.</i>	14
<i>Канойка A. V. Транспарт як фактар павелічэння дадатковых заробкаў сялянскіх і мяшчанскіх гаспадарак Беларусі (1772–1914 гг.).....</i>	20
<i>Ковяко I. I., Сакович B. A., Борисевич A. A. Фридрих Науманн и geopolитическая концепция «Срединной Европы»</i>	25
<i>Ковяко I. I., Никулина M. B., Водовик A. O. Военно-техническое сотрудничество России и Ирана.....</i>	30
<i>Корзюк A. A. Принципы построения содержания исторического образования в средней школе: общая характеристика и опыт реализации (1934–2015 гг.)</i>	35
<i>Крапивин B. C. Структура, функции и кадровый состав губернских палат государственных имуществ в Беларуси (1839–1866 гг.)</i>	44
<i>Маюш P. A. Адлюстраўванне беларускай нацыянальнай ідэі ў адкукацыі і літаратуры першай паловы XIX ст.</i>	51
<i>Маюш P. A. Грамадскія дзеячы Беларусі другой паловы XVIII ст. у кантэксле ўралейскага Асветніцтва</i>	57
<i>Подорожная E. A. Источники по проблеме местного государственного управления и власти Беларуси во второй половине XIX – начале XX в.....</i>	62
<i>Рысевец A. Ф., Корзюк A. A. Борьба Сербии и Османской империи в 1804–1835 гг. и начало образования Сербского государства</i>	69
<i>Сабынич A. L. Социальное государство: генезис и подходы к его определению</i>	77

Репозиторий БГПУ

<i>Лобковская Е. А.</i> Готовность студентов к здоровому образу жизни ..	169
<i>Ляшова Н. С.</i> Деятельностный подход в развитии социальных коммуникаций детей старшего дошкольного возраста.....	175
<i>Матюш М. Н.</i> Модель формирования у подростков эмоционально-ценностного отношения к природе в учебно-воспитательном процессе	181
<i>Мельникова Т. Ю.</i> Роль фоновой музыки при социально-психологической адаптации первоклассника	185
<i>Сафонова Ю. М.</i> К проблеме использования речевых средств для реализации регулятивно-коммуникативной функции речевого общения неслышащими подростками.....	190
<i>Цырулик Н. С.</i> Изучение сформированности счетных навыков у младших школьников с нарушениями психического развития (трудностями в обучении)	195
<i>Шарабайко О. Г.</i> Изучение ИКТ-компетентности педагогических работников в области использования интерактивного оборудования	202
<i>Шкнай Л. В.</i> Требования к использованию информационно-коммуникационных технологий в образовательной среде учреждения дошкольного образования	205
ФІЛАЛОГІЯ.....	211
<i>Ващыліна В. І.</i> Топас «дарога» ў творах Кузьмы Чорнага 1920-х гг.....	211
<i>Олейникова Ю. В.</i> Концепт снег в индивидуально-авторской картине мира Евгения Евтушенко	217
<i>Ратько М. А.</i> Фразеологизмы как средство выражения коннотаций в английском и немецком языках	223
<i>Самигуліна Е. А.</i> К вопросу о природе асемического письма.....	227
<i>Сергиеевич Е. Г.</i> Трансформация «американской мечты» в романе Чака Паланика «До самых кончиков».....	234
<i>Розава С. А.</i> Канцэпт «зямля» ў паэмэ Якуба Коласа «Новая зямля»	240
<i>Філіппович М. О.</i> Лексическая презентация модальности визуального восприятия	243