

**Тема 1.2. Методика работы при нарушениях темпа речи несудорожного характера – 2 ч.**

Таблица «Комплексная лечебно-педагогическая работа при устранении нарушений темпа речи несудорожного характера»

Основные принципы работы	<p>Общедидактические принципы: наглядности, доступности, сознательности, индивидуальный подход и др.</p> <p>Специфические принципы:</p> <p>Единство лечебной и педагогической работы.</p> <p>Опора на связи между анализаторами обще- и речедвигательными, общедвигательным и слуховым; зрительным, речедвигательным и речеслуховым.</p> <p>Коррекционное воздействие необходимо направить на внешнюю и внутреннюю речь страдающего брадилалией и тахилалией;</p> <p>Содержание и форма проведения занятия должны быть связаны с основной деятельностью ребенка (игровой, учебной), а его возраст должен определять подбор неречевого и речевого материала, методику работы, индивидуальный подход.</p> <p>Учет личностных особенностей страдающего нарушениями темпа речи позволяет вести систематическую, целенаправленную работу по коррекции его поведения, эмоционально-волевых проявлений с целью его социальной адаптации.</p> <p>Наряду с систематической коррекционной работой логопеда необходима и постоянная самостоятельная работа ребенка над речью и поведением.</p>
Формы проведения занятий	Индивидуальная и групповая логопедическая работа. Групповая работа имеет ряд преимуществ: в коллективе легче создать проблемную, игровую, речевую ситуацию, организовать общение.
Медицинское воздействие (медикаментозное, физиотерапевтическое, психотерапевтическое лечение)	Направлено на повышение активности нервной деятельности и нормализацию психических процессов. Лекарственное лечение и физиотерапия носят тонизирующий характер. Медикаментозная терапия при тахилалии включает общеукрепляющее, общеуспокаивающее лечение, дифференцированное воздействие в зависимости от выраженности раздражительности, беспокойства, двигательной расторможенности, гиперактивности и т. п.

	<p>Применяются различные бальнеологические процедуры для регуляции общего тонуса, центральной и вегетативной нервной системы, улучшения самочувствия, укрепления физического здоровья.</p> <p>Психотерапия направлена на перевоспитание личности <b>страдающего брадилалией или тахилалией</b>, на изменение установки на собственную речь и микросоциальное окружение, на воспитание социальной функции речи.</p> <p>С целью стимуляции активности можно применять рациональную психотерапию и аутогенную тренировку. Рациональная психотерапия проводится в форме коллективных и индивидуальных бесед. В детском возрасте используется косвенная психотерапия в виде одобрения, похвалы, ободряющего внимания к ребенку, признания и подчеркивания его удач.</p>
Логопедическая ритмика	<p>Нормализация темпа движений и речи посредством использования дыхательных, голосовых упражнений; упражнений, регулирующих мышечный тонус, улучшающих двигательную координацию и моторную память; активизирующих внимание; воспитывающих чувство ритма; счетных упражнения в замедленном темпе; речевых заданий на координацию слова с движением и музыкой; специальных распеваний, мелодекламаций и пения с целью улучшения ритмичности дыхания, выработки плавного речевого выдоха и речи в целом; слушания музыки; сюжетных драматизаций с характерными, бальными танцами, хороводами; музыкальной самостоятельной деятельности; игровой деятельности.</p>
Физкультура	<p>Занятия физической культурой (включая гимнастику и ритмику) <b>при брадилалии</b> содержат тонизирующие комплексы движений для рук, ног, туловища в сочетании с дыхательными голосовыми упражнениями, которые проводятся сначала в среднем, а затем ускоренном темпе.</p> <p>Гимнастические упражнения <b>при тахилалии</b> способствуют воспитанию тормозных реакций, выдержки, внимания, сосредоточенности, произвольного переключения движений: торможению ненужного движения и активизации необходимого. Все упражнения рекомендуется</p>

	<p>проводить под счет, мелодичную музыку, размеренно, спокойно, плавно, в медленном темпе. Общеукрепляющие упражнения чередуются со спортивными играми, которые проводятся в перемежающемся ритме и темпе движений.</p>
<p><b><i>Методика логопедической работы при устранении брадилалии</i></b></p>	
<p>Задачи логопедических занятий при устранении брадилалии</p>	<p>Воспитание более быстрых и четких речевых движений в процессе речи; убыстренных речевых реакций; темпа внутренней речи; темпов письма и чтения; формирование правильной просодической стороны речи: темпа, ритма, мелодики, паузации, ударения.</p>
<p>Приемы логопедической работы при устранении брадилалии</p>	<p>Произношение речевого материала различной сложности (слогов, слов, коротких фраз, скороговорок и т. п.), чтение (сопряженное с логопедом, затем самостоятельное) под отбиваемый рукой такт, под метроном с постепенным ускорением темпа говорения и чтения; слушание и воспроизведение речевого материала, записанного на магнитофонную ленту в ускоренном темпе; запись слогов, слов и т. п. с предварительным четким проговариванием под такт, подаваемый логопедом, а затем самим ребенком; работа над воображением при действии внешних раздражителей различного ритма, темпа для убыстрения его во внутренней речи; заучивание и воспроизведение диалогов с акцентом на речевых особенностях разных персонажей самим пациентом в паре с логопедом, затем с товарищем по группе; выработка сценического поведения в соответствии с содержанием драматизации.</p>
<p><b><i>Методика логопедической работы при устранении тахилалии</i></b></p>	
<p>Задачи логопедических занятий при устранении тахилалии</p>	<p>Воспитание: а) медленного, спокойного, плавного, строго ритмичного дыхания и голосообразования; б) медленного ритмического чтения; в) спокойной, ритмически упорядоченной речи; г) здоровой установки на коллектив в процессе речевого и общего поведения; д) общего и слухового внимания к речи.</p>

<p>Этапы и содержание логопедической работы при устранении тахилалии у подростков и взрослых</p>	<p>Первый этап — режим молчания.</p> <p>Второй этап — работа по усвоению медленного темпа на материале громкого чтения. Сначала образец чтения дает логопед, затем дети читают сопряженно, отраженно, по очереди, с последующим анализом чтения каждого.</p> <p>Третий этап — работа над точным пересказом прочитанного по плану и без него, с произвольной установкой на ту или иную длину, детализацию пересказа; упражнения в произношении различных редакций одной и той же фразы.</p> <p>Четвертый этап — работа над коллективным рассказом с включением в рассказ неожиданно, по сигналу логопеда или дежурного. На этом этапе вводится медленное чтение про себя. Используемые на занятиях приемы: подражание, сопряженно-отраженное произношение, ритмическое чтение, речевые упражнения под такт, отмечаемый ударом руки, ноги, хлопком в ладоши и т. п., запись и прослушивание правильной речи. На этом этапе проводятся функциональные тренировки вне стен кабинета.</p> <p>Пятый, заключительный этап — подготовка к публичному выступлению.</p> <p>Продолжительность курса — 2,5—3 месяца.</p>
<p>Содержание логопедической работы при устранении тахилалии у детей дошкольного и младшего школьного возраста</p>	<p>Используются методики по коррекции заикания у детей дошкольного и младшего школьного возраста с соответствующими изменениями, с учетом механизма и симптоматики тахилалии.</p>