

ФОРМИРОВАНИЕ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ КОЛЛЕКТИВНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

FORMATION OF ACTIVE CITIZENSHIP OF STUDENTS BY MEANS OF COLLECTIVE CREATIVE ACTIVITY

Ю. И. Тимонина, С. В. Мацевская
J. Timonina, S. MazievskaJa
БГПУ (Минск)

Аннотация. В статье рассматривается проблема формирования активной гражданской позиции учащихся средствами коллективной творческой деятельности. Определены ведущие направления деятельности, которые способствуют воспитанию востребованных обществом гражданских качеств личности в процессе участия в общественной жизни школы и города.

Annotation. This article deals with the problem of forming active civil position of students by means of collective creative work. Lead activities that promotes education demanded by the civil society in the process of personality qualities of participation in public life of the school and the city.

Ключевые слова: активная гражданская позиция учащихся, коллективная творческая деятельность.

Keywords: active citizenship students, collective creative work.

В развитии современного общества внимание акцентировано на становлении личности человека, его позиции, которая и определяет его поведение, отношение к социуму, траекторию дальнейшего развития. Для современной школы в целом особое значение приобретают вопросы формирования гражданской позиции учащихся. Она проявляется и формируется через отношение к людям и обществу. Найти способы практической реализации себя подросток получает в деятельности, через нее он познает мир, в деятельности формируется самосознание, нравственные и социальные установки. Для любого государства важной задачей является формирование активной гражданской позиции учащихся. Путь развития современного общества и в настоящее время, и в будущем зависит от ценностного багажа современных подростков, от того, насколько

ко они будут готовы к новому типу социальных отношений. Проблема формирования гражданской позиции обсуждается в исследованиях таких ученых, как Л. Н. Боголюбова, Н. М. Воскресенской, Б. Ф. Горелика, А. Ю. Лазебниковой, В.И. Купцова, Е. В. Известновой и др. Изучение научных источников позволяет сделать вывод, что активная гражданская позиция – это интегративное качество личности, выражающееся в её осознанном желании, способности и умении правильно и эффективно жить в своем государстве, принимать активное участие в жизни политического сообщества, принося пользу своей стране и согражданам [2]. Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, гражданское воспитание – это системная, комплексная деятельность, направленная на создание условий для развития гражданских качеств личности (законопослушания, навыков коммуникации, активного участия в общественной жизни, профессиональной ориентации), для приобретения позитивного социального опыта.

В школьном возрасте формируется гражданское мировоззрение ребенка. В процессе обучения и воспитания учащимся необходимо дать знания, которые в дальнейшем позволят им ориентироваться в современном обществе и делать правильные выборы в тех вопросах, которые поставит перед ним общество и государство. Технология выстраивания на базе школы системы государственно-общественного сотрудничества заключается в организации и развитии внутри и вне школы активной концертной деятельности подростков в составе творческого коллектива на школьных, городских мероприятиях и акциях, в детских домах, интернатах, детских больницах и т. д., участие в республиканских и международных конкурсах. Реальные мероприятия, в которых будут участвовать молодые музыканты, должны стать «наглядными пособиями» и практическим материалом для обучения и развития гражданской, общественной активности подростков. Центром такой организационной системы концертной деятельности учащихся является школа и ее воспитательная система. Осознание своей значимости в обществе, необходимости своей деятельности особенно важно в подростковом возрасте. Социальные проекты обогащают личность учащегося определенным видом общественно-ценного опыта. В коллективной творческой деятельности подросток может заявить о себе, продемонстрировать такие качества своей личности, как ответственность, исполнительность, инициативность, общительность, организованность, авторитет. Участие в общественно важных, духовно обогащающих, профессионально развивающих мероприятиях и акциях, безусловно, способствует формированию гражданской и общественной активности учащихся. Насколько социально ценно и личностно значимо и в каких формах подросток реализует себя, можно говорить об успешности и социальной значимости проявления его гражд-

данской позиции. Примером может быть работа творческого коллектива и школы по развитию волонтерского движения школьников. Будучи планомерной и систематической, эта работа развивает кругозор, формирует гражданское самосознание молодого человека. Многообразны также и формы концертно-конкурсной деятельности: это концерты к знаменательным датам, календарным праздникам, тематические недели, участие в городских и международных мероприятиях и акциях.

В процессе коллективной творческой деятельности происходит обучение и воспитание, на основе лучших образцов национальной и современной музыкальной культуры Республики Беларусь ведется пропаганда знаний об истории и культуре страны. Особую убедительность и достоверность полученным здесь знаниям придает подлинность информации, это обстоятельство особенно важно, когда речь идет о подрастающем поколении.

Ведущими направлениями в области проблемы формирования гражданственности подростков в условиях коллективной творческой деятельности являются следующие: формирование гражданских чувств, гражданского сознания, гражданских качеств личности, гражданского поведения. Реализация этих направлений в процессе участия в музыкально-просветительской жизни школы и города способствует воспитанию востребованных обществом гражданских качеств личности подростка. Ведущим направлением гражданского воспитания средствами коллективной творческой деятельности выступает формирование личности учащегося, обладающего высоким гражданским сознанием и самосознанием; способностью к активной деятельности во имя интересов своей Родины.



Литература

1. Андреев, В. И. Концепция, законы и идеология гарантированного качества образования / В. И. Андреев. – Казань. : Центр инновационных технологий, 2013. – 295 с.
2. Жигadlo, А. П. Гражданское воспитание: современная постановка проблемы: монография / А. П. Жигadlo. – Новосибирск: Архивариус-Н, 2005. – 119 с.
3. Фанева, Л. М. Педагогические условия формирования гражданственности старших подростков общеобразовательной школы: дисс. канд. пед. наук / Л. М. Фанева. – Карачаевск, 2006. – 232 с.