

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ГЛУБОКСКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР РОЖДЕСТВА БОГОРОДИЦЫ, памятник архитектуры позднего барокко в г. Глубокое. Построен в 1639—54 из кирпича как костёл монастыря кармелитов. В 1720—35 перестроен гл. фасад храма, возведены 3 каменных 2-этажных монастырских корпуса (архит. И.Глаубитц) в стиле виленского барокко. В 1867 костёл реконструирован. В 1878 переосвящён в православную церковь. В 1892—95 понижен уровень кровли, над средокрестием возведён деревянный купол (сгорел в 1944). В 1983 с сев. стороны поставлен придел в честь Серафима Саровского. В 1988—90 кровля покрыта оцинкованным железом. Трёхнефная базилика с трансептом и прямоугольной апсидой с боковыми сакристиями. Объём храма фланкируют 4 башни. Первоначально все башни были 2-ярусными

квадратного сечения, в 1735 башни гл. фасада достроены до 4 ярусов, между ними возведён фигурный фронтон. Ярусы гл. фасада разделены крепованными карнизами. Башни с золочёными маковками в завершении. Динамизм архит. форм подчёркивается сочетанием голубого цвета стен с белыми декор. элементами: пилястрами, креповками, 4 фронтонами (фигурными аттиковым и портала, классическим и треугольным разорванным 2-го яруса), нишами с конхами, арочными проёмами. В нишах 2-го яруса — изображения Христа и Девы Марии с младенцем. В интерьере барочный 4-ярусный иконостас с разорванным фигурным фронтоном с волютами в завершении. Сохранилась копия византийской иконы «Достойно есть» (1738), написанная маслом на кипарисовом дереве (1,6 × 1,15 м). Храм имеет подземелья с кирпичными стенами, усиленными бутовым камнем. Собор действует.

Ю.Ю. Захарина.



Глубокский кафедральный собор Рождества Богородицы.