



ПРОСТРАНСТВО НЕВЕРБАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ

Сороко Екатерина Николаевна,
заведующий кафедрой коррекционно-развивающих технологий
Института инклюзивного образования БГПУ,
кандидат педагогических наук, доцент

Единственная настоящая роскошь - это роскошь человеческого общения.

(Антуан де Сент-Экзюпери)



Общение

сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека.



Стороны общения

- **перцептивная сторона** — взаимное восприятие, познание субъектов общения и на этой основе установление между ними взаимопонимания
- **интерактивная сторона** — организация взаимодействия, совместных действий партнеров общения
- **коммуникативная сторона** — обмен информацией между людьми

```
graph TD; A[коммуникация] --- B[вербальная]; A --- C[невербальная]
```

коммуникация

вербальная

невербальная

Поддерживающая и альтернативная коммуникация

различные виды педагогической и терапевтической помощи, оказываемой лицам с отсутствием или существенным недоразвитием устной речи с целью оптимизации их коммуникативных возможностей.

AAC – Augmentative and alternative communication

Средства поддерживающей и альтернативной коммуникации

- Реакции на вегетативной основе
- Мимика
- Взгляд
- Жесты
- Тактильно воспринимаемые символы
- Графические символы
- Технические устройства и коммуникативные приложения

Группы пользователей поддерживающей и альтернативной коммуникации

Альтернатива экспрессивной речи

Поддержка экспрессивной и импрессивной речи

Альтернатива экспрессивной и импрессивной речи

Реакции на вегетативной основе базальная стимуляция



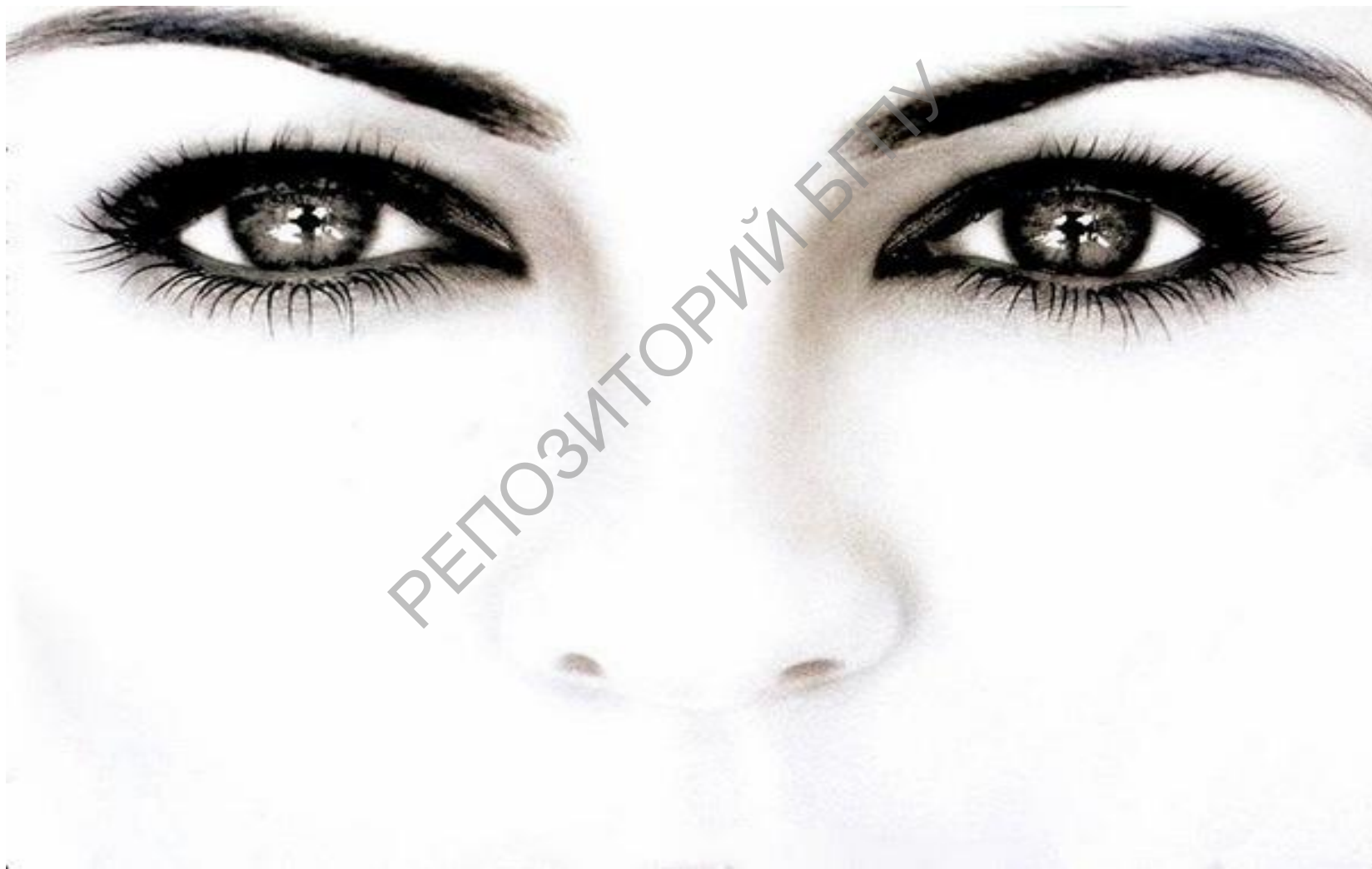
базальная коммуникация



МИМИКА



ВЗГЛЯД



ЖЕСТЫ



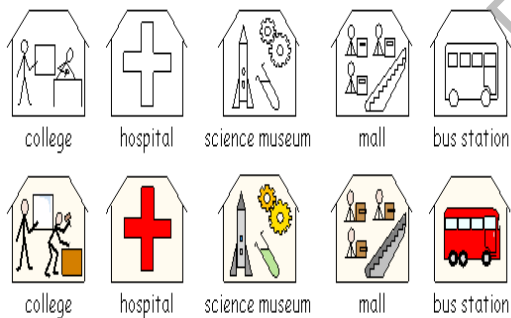
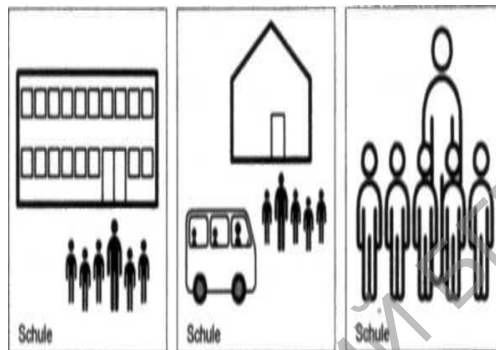
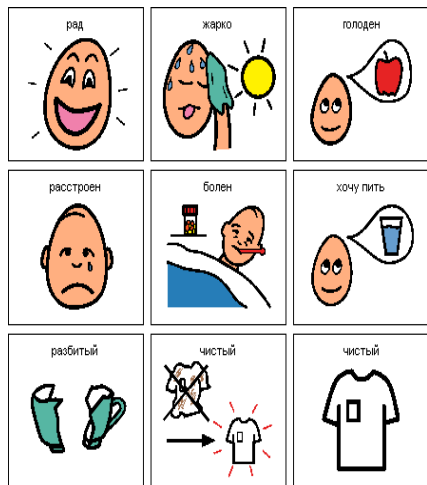
ТАКТИЛЬНО ВОСПРИНИМАЕМЫЕ СИМВОЛЫ



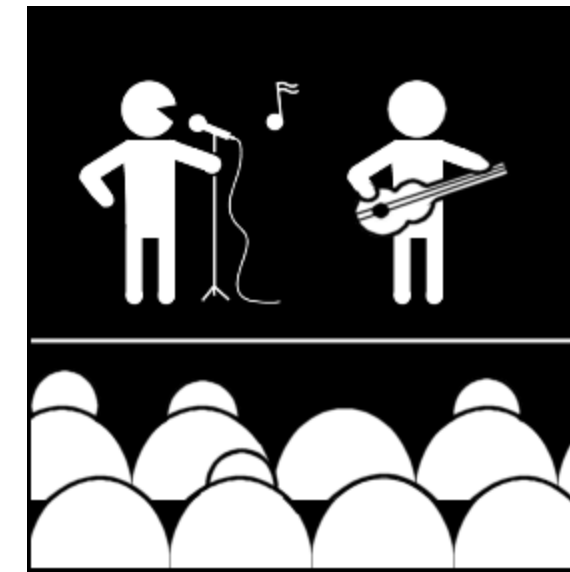
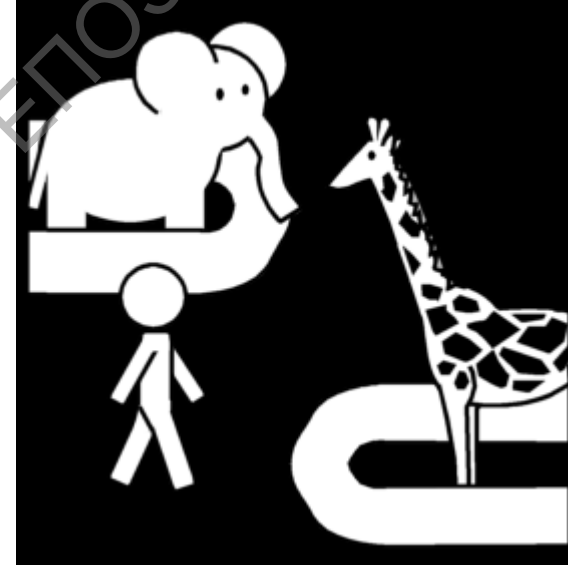
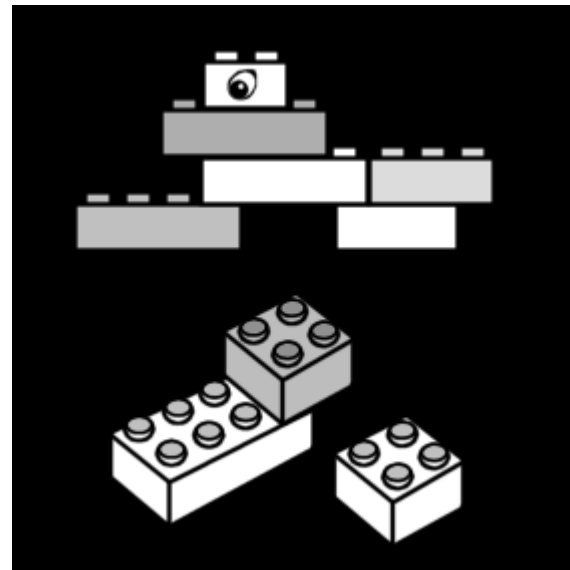
ТАКТИЛЬНО ВОСПРИНИМАЕМЫЕ СИМВОЛЫ



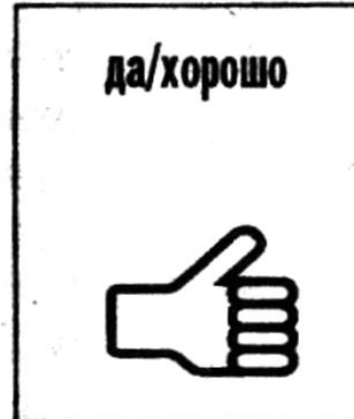
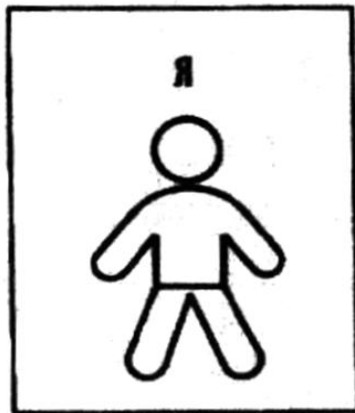
ГРАФИЧЕСКИЕ СИМВОЛЫ



ПИКТОГРАММЫ



ЛЕБ-СИМВОЛЫ









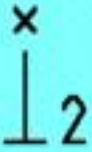



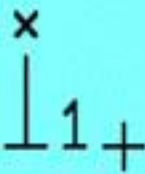
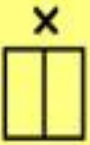


БЛИСС-СИМВОЛЫ

 здание	 женщина	 человек	 стул	 автомобиль
 чувство	 ум	 защита	 время	 творение
 мама	 библиотека	 дождь	 почтальон	 вкус

? ! + 1 2

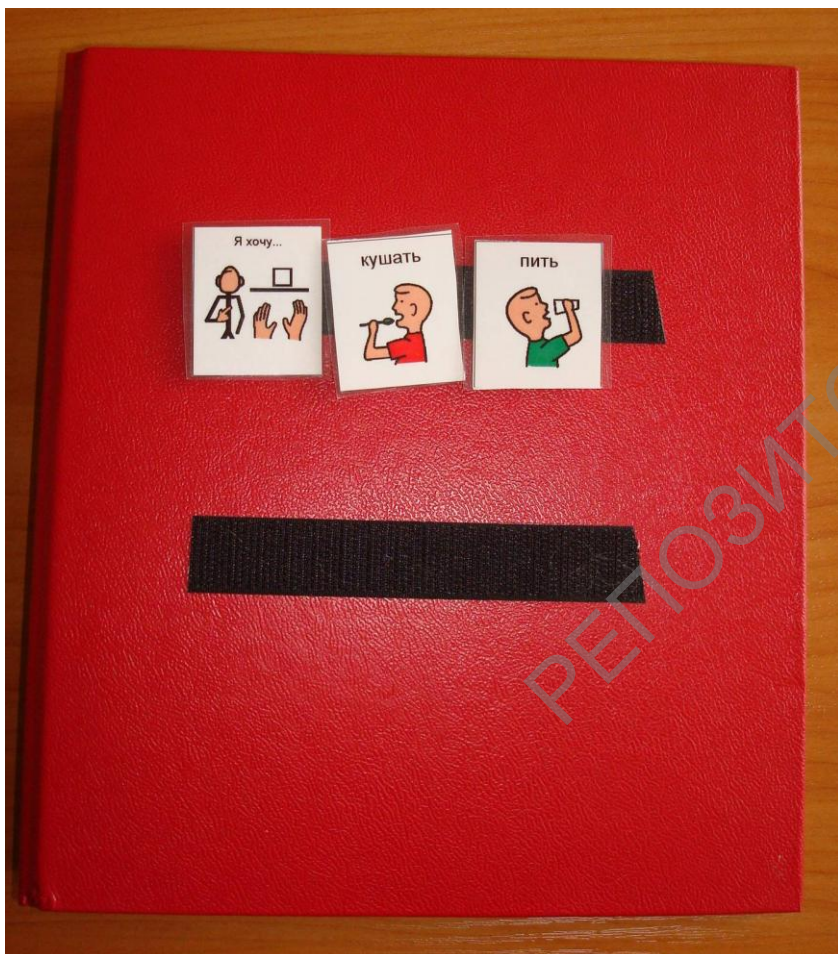
БЛИСС-СИМВОЛЫ

 <p>ноги</p>	стало	 <p>ходить</p>	 <p>ручка</p>	стало	 <p>писать</p>
 <p>солнце</p>	стало	 <p>солнечный</p>	 <p>дождь</p>	стало	 <p>дождливо</p>
 <p>Вы</p>	 <p>найдете</p>	 <p>блосс символы</p>	 <p>в</p>	 <p>наших</p>	 <p>книгах.</p>

КАРТИННЫЕ СИМВОЛЫ КОММУНИКАЦИИ (PCS)

<p>Хочу что-то показать</p> 	<p>Я хочу это</p> 	<p>Нужно побыть одному</p> 	<p>Хочу что-то сказать</p> 
<p>Я хочу</p> 	<p>Мне нужна помощь</p> 	<p>Мне нужен перерыв</p> 	<p>Я это не хочу</p> 

КОММУНИКАТИВНЫЕ КНИГИ



ПОЛОСКИ ДЛЯ ПРЕДЛОЖЕНИЙ



КОММУНИКАТИВНЫЕ ТАБЛИЦЫ

 <p>лото</p>	 <p>ДОМИНО</p>	 <p>расставь</p>
 <p>оторви</p>	 <p>погода</p>	 <p>Молодец</p>
 <p>Где живёт?</p>	 <p>Куда?</p>	 <p>Где?</p>
 <p>помоги</p>	 <p>посчитай</p>	 <p>Сколько?</p>

КОММУНИКАТИВНЫЕ ТАБЛИЦЫ



я хочу

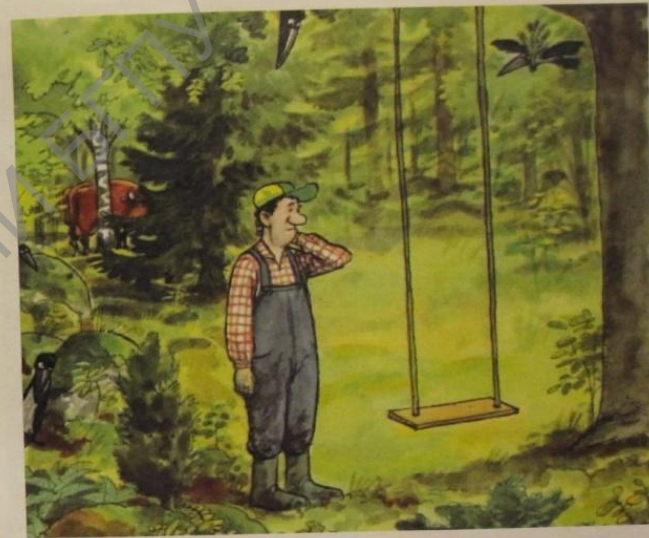
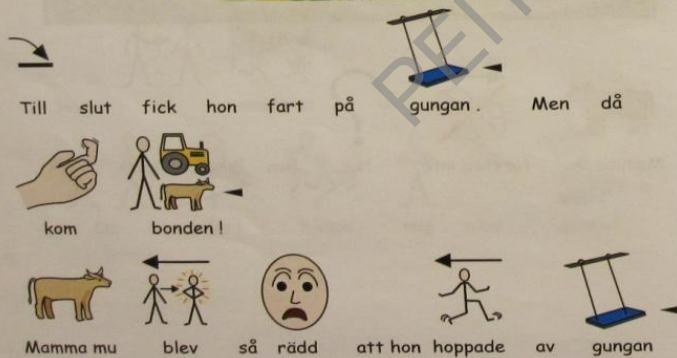
~~я не хочу~~



ТЕМАТИЧЕСКИЕ ТАБЛИЦЫ (ДОСКИ ВЫБОРА)



АДАПТАЦИЯ ТЕКСТОВ



Структурирование пространства



СТРУКТУРИРОВАНИЕ ВРЕМЕНИ



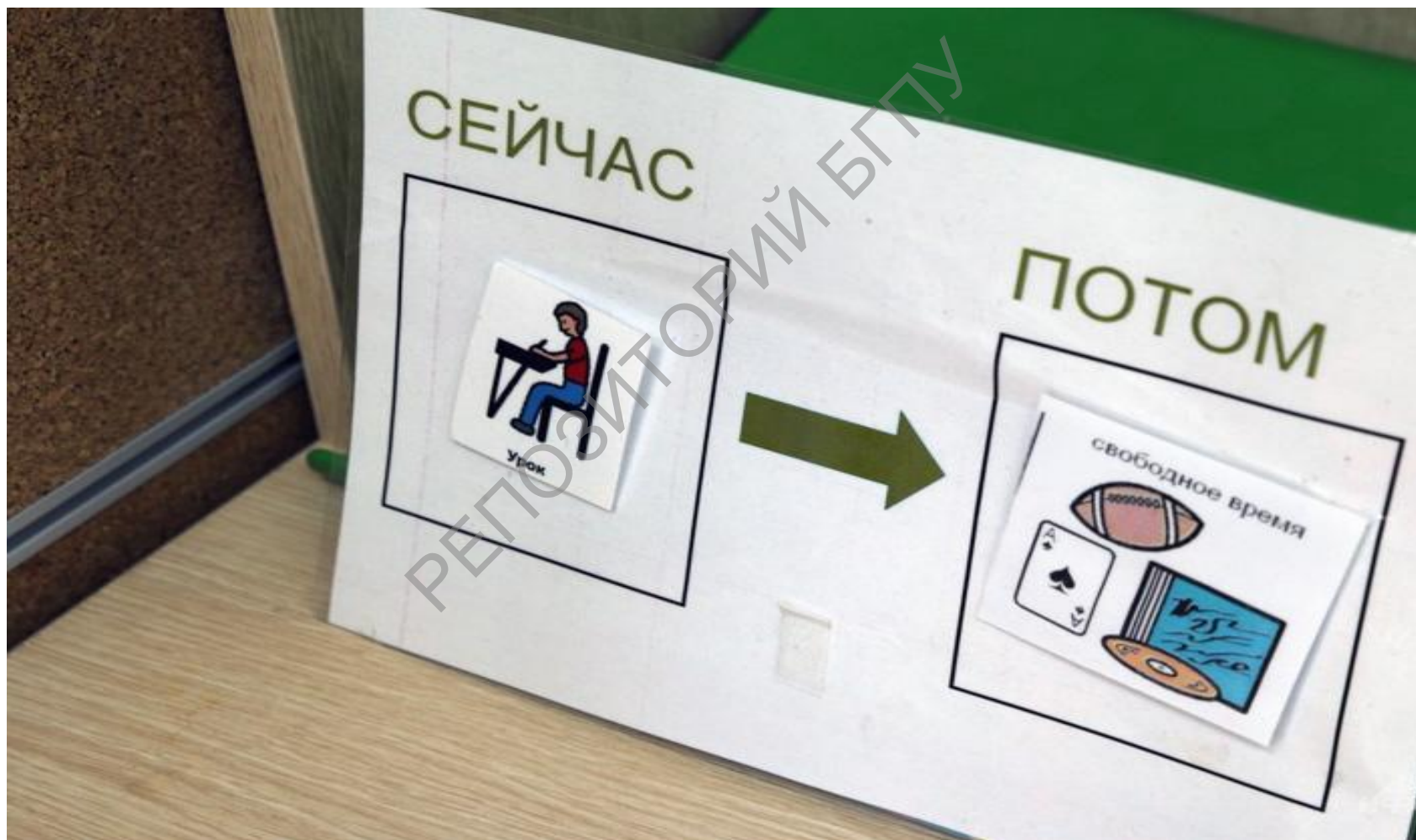
СТРУКТУРИРОВАНИЕ ВРЕМЕНИ



СТРУКТУРИРОВАНИЕ ВРЕМЕНИ



СТРУКТУРИРОВАНИЕ ВРЕМЕНИ



СТРУКТУРИРОВАНИЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ ДЕЙСТВИЙ В РУТИНЕ



Чистка зубов.

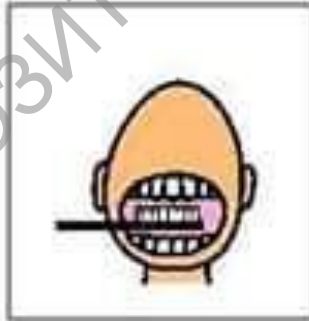
1



2



3



4



5



Социальные истории



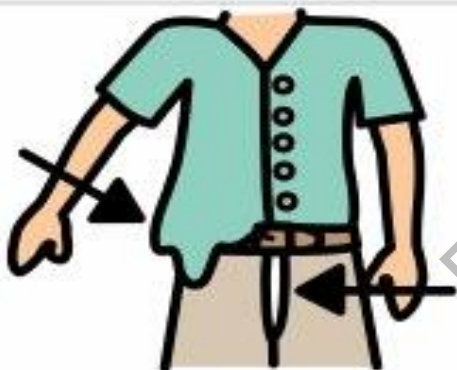
В школе никто не должен видеть мое белье или интимные части тела!



Я не снимаю одежду в школе



Я не пытаюсь снять рубашку



Иногда мне нужно поправить одежду и белье



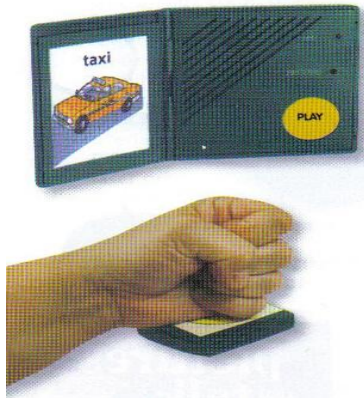
Иногда одежда вызывает у меня дискомфорт



Тогда я прошу разрешения пойти в туалет



ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА



РЕПОЗИТОРИЙ ВГПУ



ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА



РЕГРЕССОРНИЙ БГПУ

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА

Tech/Speak 32

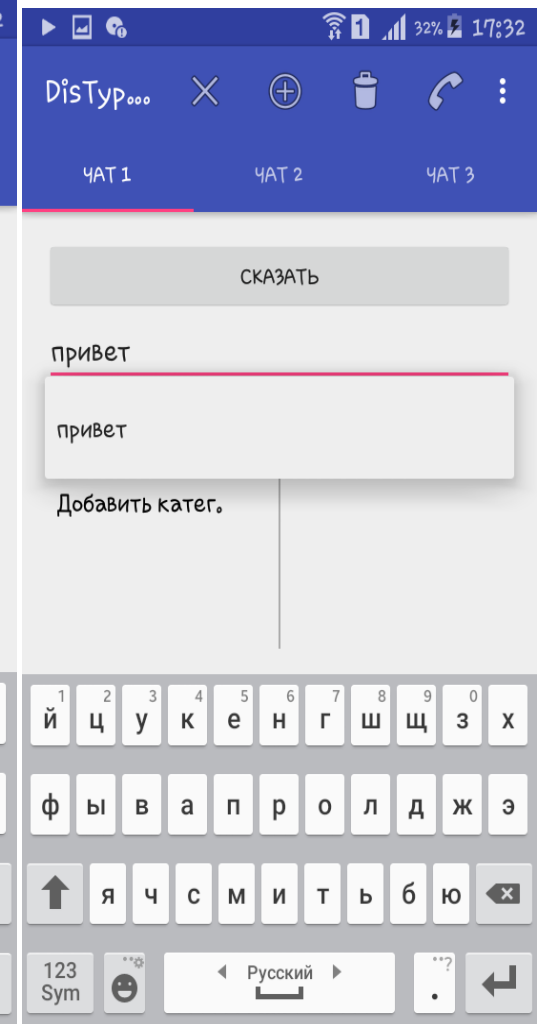
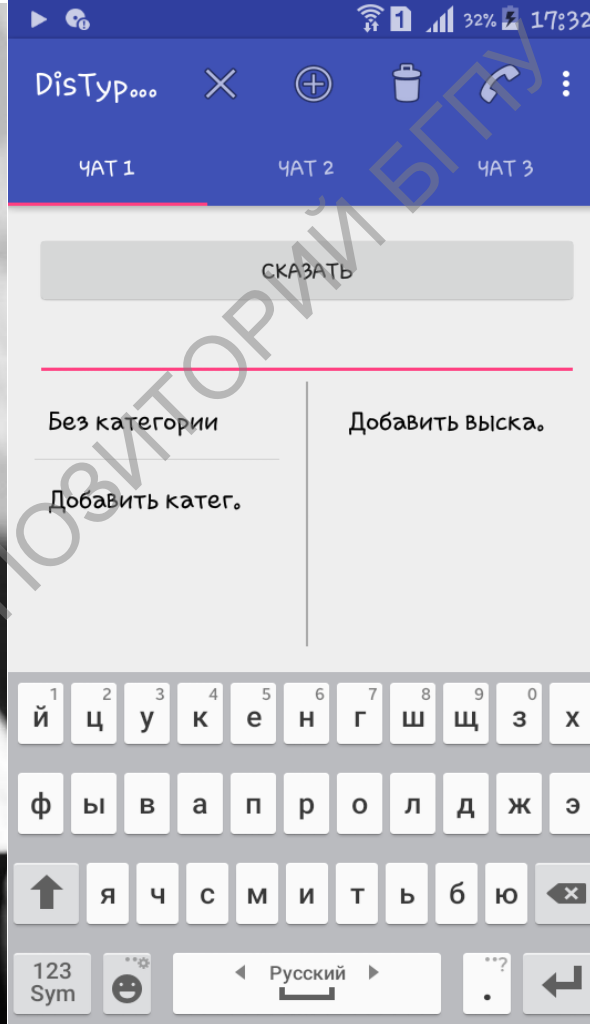


ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА



DisType, DisQwerty, DisTalk

- Иван Александрович Бакаидов



ПРИЛОЖЕНИЕ «ПОЙМИ МЕНЯ»



КОММУНИКАТОР «ДАР»



ИНТЕРНЕТ-МЕСЕНДЖЕР «СЕЗАМ»



ПРИЛОЖЕНИЕ «ГОВОРИ МОЛЧА»

Я

ХОЧУ

ДОМОЙ

РИСОВАТЬ

ПИТЬ

ИГРАТЬ

ЕСТЬ

Я

ХОЧУ

НЕ ХОЧУ

СПАТЬ

МЫТЬСЯ

ГУЛЯТЬ

ОТДОХНУТЬ

ДОМОЙ

В ТУАЛЕТ

УЧИТЬСЯ

МЫТЬ РУКИ

СМОТРЕТЬ МУЛЬТИК

ЕЩЕ

МНЕ НРАВИТСЯ

МНЕ НЕ НРАВИТСЯ

МНЕ ВЕСЕЛО

МНЕ ГРУСТНО

МНЕ ЖАРКО

МНЕ ХОЛОДНО

МНЕ СТРАШНО

СПАСИБО

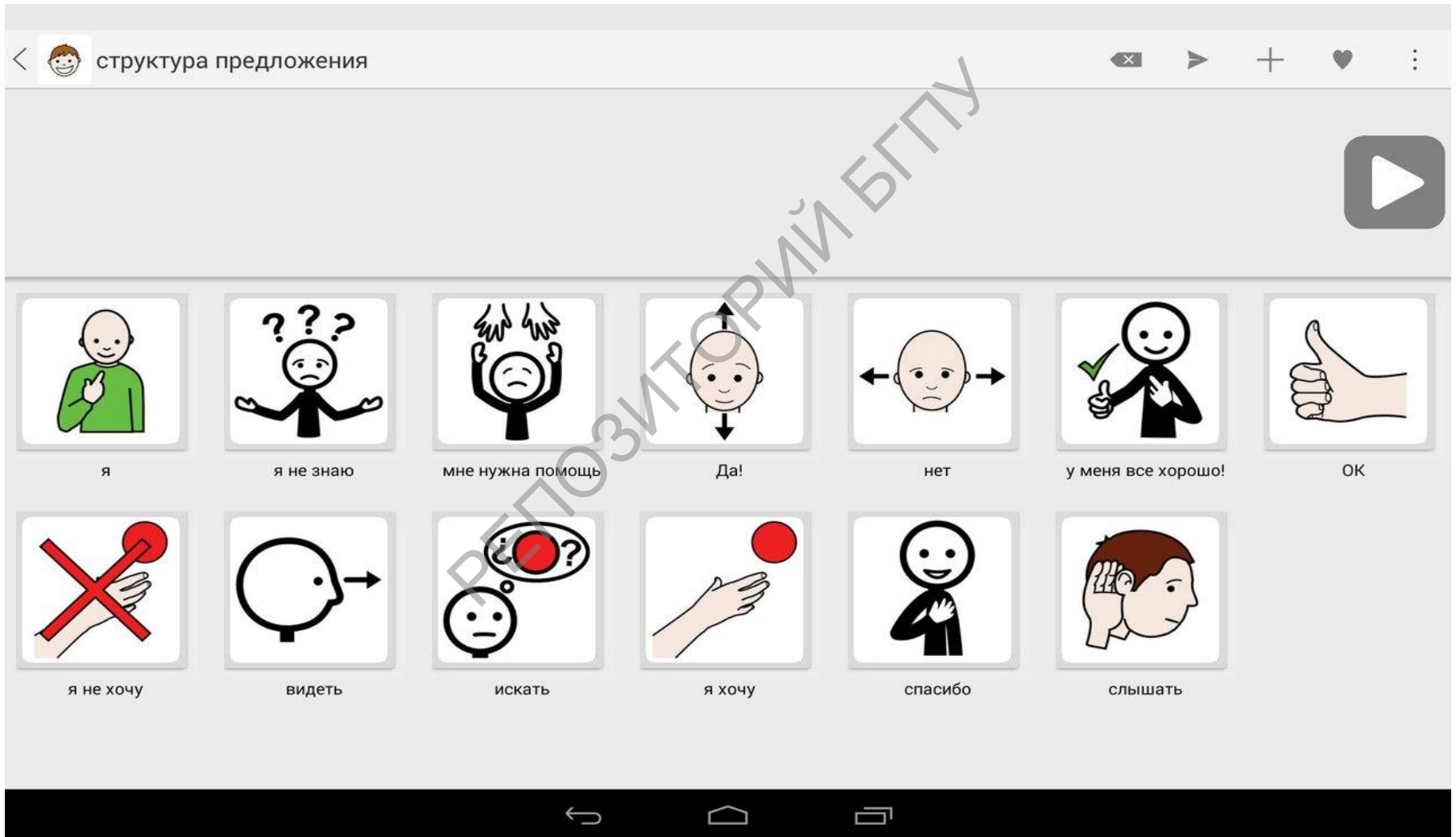
ПОЖАЛУЙСТА

ДА

НЕТ

МНЕ БОЛЬНО

ПРИЛОЖЕНИЕ «LET ME TALK»



ПРОСТРАНСТВО НЕВЕРБАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Сороко Екатерина Николаевна,
заведующий кафедрой коррекционно-развивающих технологий
Института инклюзивного образования БГПУ,
кандидат педагогических наук, доцент