

Министерство образования Республики Беларусь
Учреждение образования
□Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка□

Т.В. Барышная, Т.И. Витковская

ЛЕКСИКА

ФРАНЦУЗСКОГО

ЯЗЫКА

Практикум

Минск 2009

LELEXIQUE

DU FRANÇAIS

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ББК81.2 Фр-923

Б269

Печатается по решению редакционно-издательского совета БГПУ

Рецензенты:

кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков Академии управления при Президенте Республики Беларусь

А.Г. Бондарчук;

кандидат филологических наук, доцент кафедры германо-романского языкознания БГПУ *Н.М. Ладисова*

Барышная, Т.В., Витковская, Т.И.

Б269 Лексика французского языка = Le lexique du français : практикум /

Т.В. Барышная, Т.И. Витковская. - Минск : БГПУ, 2009. - 56 с.

ISBN 978-985-501-690-9.

В пособие включены материалы для контролируемой самостоятельной работы студентов, основанные на современных методических концепциях и обеспечивающие интенсивное овладение иностранным языком. Включенные темы соотносятся с программой, градация упражнений по трудности дает возможность их применения на разных этапах обучения.

Адресуется студентам, изучающим иностранный язык как основную и не имеющую дополнительную специальность для управляемой самостоятельной работы на французском языке.

УДК 811.13(075.8)

ББК81.2 Фр-923

ISBN 978-985-501-690-9

С Барышная Т.В., Витковская Т.И.

БГПУ, 2009

ПРЕДИСЛОВИЕ

Данное пособие представляет собой сборник заданий и упражнений для управляемой самостоятельной работы студентов педагогических вузов и факультетов, где французский язык изучается как дополнительная специальность.

Практикум содержит учебные материалы по лексике французского языка в рамках предметно-тематического содержания, предусмотренного программой, и состоит из трех разделов.

Первый раздел, «Exercices de vocabulaire», рассчитан на студентов 1-2 курсов и имеет своей целью активизировать изученный лексический материал, включить его в новые коммуникативные ситуации, сформировать навыки адекватного речевого поведения.

Разделы «Autour des mots» и «Autour de la phrase» предназначены для студентов старших курсов и предлагают разнообразные языковые и речевые упражнения на уровне слова, словосочетания и фразы. Их выполнение раскрывает особенности употребления лексических единиц, способствует формированию рецептивных и продуктивных навыков на вышеуказанных уровнях и расширению активного словаря.

В пособии содержится большое количество устойчивых выражений, синонимов, омонимов. Задания развивают лингвистическую догадку, чувство языка, много внимания уделяется правильному переводу на русский язык. Упражнения на словообразование, на расширение фразы, пунктуацию будут также полезны в плане понимания особенностей структуры языка.

Предложенные задания требуют от студентов дополнительной поисковой деятельности, приобщают к работе со справочной литературой.

Градация заданий по трудности дает возможность его широкого применения на разных этапах преподавания.

EXERCICES DE VOCABULAIRE

I. NOTRE ENVIRONNEMENT

I. Classez ces mots du plus petit au plus grand.

Une grande ville, un pays, une région, un continent, un village, une ville moyenne, une petite ville, un département.

II. Dites si c'est une ville, un pays, un continent.

Le Caire, l'Afrique, Aix-en-Provence, l'Asie, le Bélarus, l'Angleterre, Lille, l'Australie, le Canada.

III. Rayez l'intrus.

1. L'Espagne, l'Italie, la Chine, la Grèce. 2. Les États-Unis, le Canada, le Mexique, le Brésil. 3. L'Europe, l'Asie, la Corée du Nord, l'Amérique du Sud. 4. L'Argentine, le Venezuela, l'Iran, la Colombie. 5. La Turquie, la Roumanie, l'Inde, le Vietnam. 6. La Russie, l'Ukraine, la Pologne, le Japon. 7. L'Égypte, le Pérou, l'Algérie, le Mali. 8. La Bretagne, la Bourgogne, la Belgique, la Normandie.

IV. Complétez avec le nom du pays correspondant à la ville.

1. Elle habite à Tokio. - Elle habite au ... 2. Il habite à New-York. - Il habite aux ... 3. Il habite à Zurich. - Il habite en 4. Il habite à Grodno. - Il habite au ... 5. Il habite à Bombay. - Il habite en 6. Il habite à Amsterdam. - Il habite aux 7. Elle habite au Havre. - Elle habite en 8. Il habite à Prague. - Il habite en République

VI. Complétez avec la langue commune aux 3 pays.

1. La France, la Belgique, le Québec - 2. L'Irlande, le Canada, l'Angleterre - 3. L'Espagne, le Mexique, l'Argentine - 4. L'Égypte, l'Arabie Saoudite, le Maroc - 5. L'Autriche, l'Allemagne, la Suisse alémanique - ... 6. Le Brésil, le Mozambique, le Portugal - ...

II. LA MÊTÈO

54

I. Dites si c'est du beau temps ou du mauvais temps.

1. Il fait du brouillard. 2. Il y a du verglas. 3. Il fait froid. 4. Il fait lourd. 5. Il y a du soleil. 6. Il pleut. 7. Il y a une éclaircie. 8. Le ciel est bleu. 9. Il y a de gros nuages gris. 10. Il fait du vent.

II. Complétez pour indiquer le type de temps.

1. Il fait 35 degrés : il fait 2. Il fait environ 0 degrés : il fait 3. Il fait moins 15°C : il ... 4. Il fait chaud et il y a des nuages avec beaucoup d'humidité : il fait ... 5. Il y a des vents violents : il y a une 6. Il fait chaud, il y des nuages noirs, du vent, du tonnerre, des éclairs : il y a un ... 7. C'est l'hiver mais il ne fait pas très froid : il fait 8. C'est l'hiver mais il ne gèle plus, il ...

III. Complétez ce bulletin météo.

1. J'aime bien connaître à l'avance le t... qu'il va faire. Alors, le matin, j'écoute la m..... à la radio. 3. Dans la moitié sud du pays, c'est du grand b... temps et des températures très douces. 4. Quelques n.... blancs sur la région de Grodno, des risques d'o..... et les av... en fin de journée. 5. Des v.... ouest sud-ouest dans la région de Moguilev. 6. Au nord du pays, du br... le matin. 7. Les t... restent inférieures à 15 ou 16 °C . 8. Le temps clair et déjà venteux devient, dès le milieu de l'après-midi, plus nuageux et plus h....

III. LA FAMILLE

I. Dites si ces mots sont masculins ou féminins.

Le mari, la cousine, le petit-fils, le cousin, l'oncle, la nièce, le frère, la femme, la tante, le neveu, la sœur, le fils, la fille, le grand-père, la belle-mère, le gendre, la belle-fille.

II. Complétez par le nom qui correspond à la situation.

1. Je vous présente la mère de mon mari, c'est ma ... 2. Voici le père de ma femme, c'est mon ... 3. La sœur de ma mère, c'est ma ... 4. Le fils de mon oncle, c'est mon ... 5. Voilà mon grand-père, moi je suis son ... 6. C'est le mari de ma sœur, c'est donc mon ...

III. Indiquez les deux questions qui correspondent le mieux à l'information donnée.

1. Le 30 avril 1975. (a. Il est né quand ? b. Quelle est sa date de naissance ? c. Il a quel âge ?)
2. Christophe. (a. Quel est son prénom ? b. Quel est son nom ? c. C'est qui?)
3. Une fille et un garçon. (a. Vous avez des enfants ? b. Combien d'enfants avez-vous ? Ce sont vos parents ?) ⁵⁴
4. Non, c'est encore un bébé. (a. Vous avez un fils ou une fille ? b. Votre fils va à l'école maternelle? c. Il parle déjà ?)
5. Non, il est célibataire. (a. Il est marié ? b. Il a des enfants ? c. Il a une femme ?)
6. C'est le plus jeune. (a. C'est votre fils aîné ? b. C'est le plus grand ? c. Il travaille ?)

IV. Reliez les éléments du dialogue.

a. Tu as une soeur ?	1. Oui, elle s'appelle Hortense.
b. Elle a quel âge ?	2. Oui, bien sûr ! Elle me ressemble.
e. Elle est célibataire ?	3. Elle est étudiante en droit international.
d. Elle est belle ?	4. Impossible, elle va danser avec des amis.
e. Elle fait quoi dans la vie ?	5. Elle a vingt-deux ans.
f. Elle a un petit ami ?	6. On verra ! Tu n'es peut-être pas son style !
g. J'aimerais bien faire sa connaissance	7. Je ne sais pas. Pourquoi toutes ces questions ?
h. Tu viens avec elle samedi soir ?	8. Oui, elle n'est pas encore mariée.

V. Classez les éléments donnés du plus jeune au plus vieux.

Une adolescente, une petite fille, un bébé, une jeune femme, une personne âgée, une femme, un nouveau-né, une femme mûre.

IV. L'ASPECT PHYSIQUE ET LE CARACTÈRE

I. Dites si on parle des cheveux ou des yeux.

1. Il est blond. 2. Ils sont frisés. 3. Elle est brune. 4. Ils sont marron. 5. Ils sont châains. 6. Ils sont bleus. 7. Ils sont courts. 8. Ils sont roux. 9. Ils sont longs. 10. Ils sont gris. 11. Ils sont raides. 12. Ils sont fermés.

II. Reliez les éléments pour indiquer la corpulence d'une personne.

a. Il fait 1 m 86.	1. Il est gros
b. Il mesure 1 m 50.	2. Il est mince
c. Il fait 72 kg.	3. Il est petit.
d. Il pèse 95 kg.	4. Il est grand
e. Il n'est ni grand ni petit.	5. Il est maigre.
f. Il fait du sport.	6. Il est de taille moyenne.
g. Il est très mince.	7. Il est obèse.
h. Il est très gros.	8. Il est musclé.

III. Indiquez si ces termes ont un sens positif ou négatif.

Magnifique, mignon, beau, bien fait, svelte, joli, moche, pas mal, laid, pas terrible, beau, gros.

IV. L'histoire d'une vie. Mettez les phrases dans l'ordre chronologique.

1. On décide de vivre ensemble. 2. On se rencontre. 3. On élève les enfants. 4. On se plaît. 5. On se marie. 6. On a des petits-enfants. 7. On tombe amoureux. 8. On fait des enfants.

V. Dites si les deux phrases ont le même sens ou un sens différent.

1. Ils sont fiancés. - Ils ne sont pas encore mariés. 2. Elle est enceinte. - Elle attend un enfant. 3. Elle va accoucher. - Son bébé va naître. 4. Ils sont divorcés. - Ils sont mariés. 5. Elle est célibataire. - Elle n'est pas mariée. 6. Elle est veuve. - Son mari est mort. 7. Ils sont séparés. - Ils vivent ensemble. 8. Il tombe amoureux. - Il se marie.

VI. Dites si c'est une qualité ou un défaut.

Gentil, méchant, chic, pessimiste, généreux, radin, antipathique, sévère, ennuyeux, bête, sympathique, optimiste, doux, râleur, bavard, ouvert, dynamique, curieux.

VII. Complétez avec les contraires :

1. Il n'est pas triste, il est g... . 2. Il n'est pas moche, il est b... . 3. Il n'est pas généreux, il est a... . 4. Il n'est pas intelligent, il est b... . 5. Il n'est pas pauvre, il est r... . 6. Il n'est pas intéressant, il est e... . 7. Il n'est pas mal habillé, il est c... . 8. Il n'est pas doux, il est s... .

V. LA VIE DE TOUS LES JOURS

I. Notez si l'action se réalise d'habitude le matin ou le soir.

1. Il se lève. 2. Il se réveille. 3. Il se couche. 4. Il rentre du travail. 5. Il prend son petit-déjeuner. 6. Il s'habille. 7. Il dîne avec des amis. 8. Il part au travail. 9. Il va se coucher. 10. Il se lave les dents.

II. La journée de madame Foucart qui habite Cannes. Remettez dans l'ordre ses actions.

1. Elle lit son courrier électronique et ses journaux après son petit-déjeuner. 2. Elle se lève vers 9 heures. 3. Elle déjeune dans un bistro. 4. Elle téléphone à ses copines après le déjeuner. 5. Elle prend son petit-déjeuner sur sa terrasse, devant la mer, et elle se maquille. 6. Le soir, elle a souvent des invitations pour des cocktails. 7. Elle va faire des courses au centre-ville avant midi. 8. Elle rentre pour préparer le dîner. 9. L'après-midi, elle reste sur la plage avec une copine ou va dans la salle de gym. 10. Elle se couche vers une heure de matin.

III. La journée de John, musicien à Los Angeles. Complétez les mots.

1. Le matin, John se l... tard, vers 11 h. 2. Il se d... dans la salle de bains. 3. Il p... son petit-déjeuner dans son jardin, au bord de la piscine, et é... de la musique. 4. Il l... des lettres d'admiratrices. 5. Il p... des coups de téléphone. 6. L'après-midi, ça dépend, il va au studio ou il r... chez lui pour composer. 7. Ensuite, il va à la plage, il f... de la gym ou du surf. 8. Le soir, en général, il j... dans des clubs. 9. Il r... très tard chez lui. 10. Il se c... tout de suite.

IV. Madame Peyrusse est comptable. Complétez avec : *rentre, marche, arrive, termine, monde, change, déjeune, descends, monte, prends.*

1. Tous les matins, je ... jusqu'au métro. 2. Vers 8 h, je ... le métro à la station République. 3. Il y a beaucoup de 4. Je ... à Opéra. 5. Je ... à La Défense et je marche 5 minutes. 6. J'... à la Tour E.D.F. 7. Je ... par l'ascenseur jusqu'au 35^e étage. Je m'installe à mon bureau. 8. Le midi, je descends à la cafétéria et je ... avec des collègues. 9. Je ... vers 18 h. 10. Je ... chez moi en métro.

V. Remettez les phrases dans l'ordre.

1. manger/je/un/Après/,/plateau/débarrasse/./avec
2. deux/semaine/de/femme/ménage/vient/./par/Ma/fois
3. ./Je/change/pour/me/sortir/rentre/chez/et/moi/je
4. marché/dans/Il/un/tous/y/rue/dimanches/a/ma/lles/.

VI. Dites si les deux phrases ont le même sens ou un sens différent.

1. Je passe le chiffon sur les meubles. - J'essuie les meubles. 2. Je fais la vaisselle. - Je fais la lessive. 3. Je sèche le linge. - Je repasse le linge. 4. Je balaie. - Je passe l'aspirateur. 5. Je nettoie par terre. - Je lave par terre. 6. Je range. - Je mets de l'ordre. 7. Je mets la table. - Je débarrasse la table. 8. Je lave le linge. - Je fais la lessive.

VII. A la cuisine. Indiquez l'ordre logique de ces actions.

Mettre la table, manger, faire les courses, préparer à manger, débarrasser, ranger la vaisselle, essuyer la vaisselle, faire la vaisselle.

VIII. Reliez les éléments pour faire des phrases complètes

a. Après manger, il faut	1. faire la lessive.
b. Après une fête à la maison, il faut	2. repasser le linge.
c. Quand il y a de la poussière, il faut	3. faire la vaisselle.
d. Quand le sol est sale, il faut	4. essuyer les meubles.
e. Quand la moquette est sale, il faut	5. laver par terre.
f. Quand le linge est sale, il faut	6. faire le ménage.
g. Après la lessive, il faut	7. ranger le linge.
h. Quand le linge est repassé, il faut	8. passer l'aspirateur.

VI. LA MAISON

I. Reliez les actions aux parties de l'appartement qui correspondent.

1. Arriver dans l'appartement - l'entrée/l'arrivée. 2. Préparer à manger – la salle à manger/ la cuisine. 3. Passer d'une pièce à l'autre - le couloir/ le balcon. 4. Se laver - la laverie/ la salle de bains. 4. Discuter, regarder la télé - le séjour/ la chambre.

II. Rayez le mot qui ne correspond pas.

1. Il y a souvent du soleil dans cet appartement, il est sombre/ clair. 2. On entend beaucoup de bruit, il est calme/ bruyant. 3. Il y a un parking sous l'immeuble, c'est très pratique/ gênant. 4. Mes fenêtres donnent sur un jardin, c'est très gentil/ joli. 5. Mon appartement fait 135 m², il est spacieux/ haut. 6. Il y a déjà des meubles dans l'appartement, il est vide/meublé.

III. À l'agence immobilière. Dites la phrase qui correspond à la description.

1. 4 pièces-cuisine-salle de bains dans un immeuble ancien, 2^e étage avec ascenseur. C'est un appartement / une maison individuelle. 2. Bel appartement dans le centre ville, 3 pièces, loyer mensuel : 800 euros. C'est une vente/ une location. 3. Idéal pour étudiant, studio meublé au 5^e étage sans ascenseur, proche métro et centre commercial. Ce logement a une pièce/ Ce logement a 5 pièces. 4. Villa 18 pièces sur colline, piscine, parc. C'est un appartement/ une maison individuelle. 5. Deux pièces-cuisine, 32 m², salle de bains, toilettes séparées, très belle vue, quartier résidentiel. C'est un grand appartement/ un petit appartement. 6. Appartement de standing, séjour 45 m², 3 chambres, cuisine équipée, terrasse, état neuf. C'est un vieil appartement à rénover/ un appartement luxueux.

IV. Complétez les phrases avec : *poubelle, voisins, gardienne, cour, ascenseur, code, spacieux, couloir.*

1. C'est un appartement de 95 m². 2. Dans ce logement, les pièces sont petites et il y a un grand 3. Nous avons deux fenêtres côté rue et deux autres côté 4. Je monte les escaliers à pied, il n'y a pas d'... . 5. Je descends ma le soir. 6. Le ... de la porte d'entrée de l'immeuble change régulièrement. 7. Il n'y pas de boîte aux lettres, ma ... monte mon courrier. 8. À mon étage, il y a 4 appartements, j'ai donc 3

V. Reliez les objets aux catégories qui correspondent.

a. un couteau, une fourchette, une cuiller	1. un revêtement de sol
b. un canapé, un buffet, une table basse	2. des éléments de salle de ba
c. un lit, une commode, une armoire	3. des couverts
d. du parquet, de la moquette, des dalles	4. des éléments de cuisine
e. de la peinture, du papier peint, du tissu	5. des éclairages
f. un lampadaire, une lampe, une applique	6. des meubles pour le séjour
g. un évier, une cuisinière, des placards	7. un revêtement mural
h. une baignoire, une douche, un lavabo	8. des meubles pour la chambre

VI. Dans quelle pièce est-ce qu'on trouve normalement ces objets ?

1. Le lit, la table de chevet et l'armoire ? 2. La table, les chaises et le buffet ? 3. Un congélateur, un four et des placards ? 4. Une bibliothèque, des fauteuils et un canapé ? 5. L'armoire de toilette, le sèche-cheveux et le miroir ? 6. Une commode, une table de chevet et une moquette ? 7. Une table basse, un divan, une télé ? 8. Un portemanteau, un placard ?

VII. Rayez le mot qui ne convient pas.

1. Le mur - la table - le sol - le plafond. 2. Le meuble - le tapis - le parquet - le carrelage. 3. Le lave-vaisselle - le réfrigérateur - le congélateur - l'armoire. 4. Une poêle - une casserole - un sèche-cheveux - un four. 5. Une bibliothèque - une tasse - une armoire - un buffet. 6. Un coussin - un canapé - un tapis - un évier. 7. Une baignoire - une douche - un vase - un lavabo. 8. Un tableau - un vase - un four - une plante. 9. Une applique - un lustre - un lave-linge - un lampadaire. 10. Un robot ménager - un micro-ondes - un ordinateur - un grille-pain.

VIII. Complétez avec le mot qui correspond : armoire de toilette, commode, évier, four à micro-ondes.

Elle a des tiroirs. Elle n'est pas dans la cuisine. Elle est dans la pièce où on dort. C'est la 2. Il chauffe très rapidement. Il est dans la cuisine. C'est le 3. Dedans, on peut se laver les mains, laver des légumes ou faire la vaisselle. C'est l'... . 4. On peut mettre des médicaments et des produits de beauté dedans ou se regarder dans ses miroirs. Elle a souvent des tiroirs et une lampe. C'est l'...

IX. De quoi s'agit-il ?

Il y a un carreau cassé. 2. Les robinets fuient. 3. Il y a des taches. 4. Elles ne fonctionnent pas. 5. Il y a des trous. 6. Il est déchiré. 7. C'est sombre. 8. Elle est en panne. (La moquette, la chaudière, la fenêtre, les prises de courant, la baignoire, les murs, le papier, l'exposition).

X. Complétez les phrases pour indiquer ce qu'il ne faut pas oublier de faire quand on sort.

1. Fermer les r 2. Éteindre les l... . 3. Fermer les f... . 4. Fermer le g 5. Éteindre la té.... 6. Fermer à clé la p.... d'entrée.

XI. François prête son appartement à un ami. Il écrit quelques recommandations. Complétez avec : congélateur, cave, séjour, placard, cambriolage, bruit, poubelles, plantes.

1. Si tu oublies de faire des courses, regarde dans le... . 2. Et si tu as envie d'une bonne bouteille, va voir à la 3. Dans le grand du couloir, il y a tout le nécessaire pour faire le ménage. 4. L'immeuble est calme, ne fais pas de le soir. 5. Ferme toujours bien les fenêtres et la porte, il y a une porte blindée mais j'ai toujours peur d'un 6. Pense à descendre les 7. Peux-tu arroser les ... de temps en temps ? 7. Je te souhaite un bon

VII. LES PROFESSIONS

I. Complétez les phrases avec: femme de ménage, chauffeur, joueur, garçon de café, professeur, pianiste, mécanicien, médecin.

1. C'est un , il conduit un taxi. 2. C'est un , il enseigne le français aux étrangers. 3. C'est une , elle nettoie. 4. C'est un de tennis, il joue au tennis. 5. C'est un , il soigne les malades. 6. C'est un , il joue du piano. 7. C'est un , il sert les clients. 8. C'est un, il répare les voitures.

II. Trouvez le mot qui correspond à la définition :

1. Il est responsable des serveurs dans un restaurant	a) sommelier b) maître d'hôtel
2. Il traduit pendant que les gens parlent.	a) interprète b) traducteur
3. Il est aux commandes d'un avion.	a) pilote b) conducteur
4. Il garantit contre un risque par contrat	a) sauveteur b) assureur
5. Elle tape du courrier	a) secrétaire b) facteur
6. Il écrit dans un journal	a) reporter b) journaliste
7. Il répare des chaussures	a) cordonnier b) chasseur
8. Il répare des installations sanitaires	a) serrurier b) plombier

III. Reliez les professions, les lieux et le verbe.

Les professions	L'action <small>54</small>	Les lieux
1. l'infirmière	A. conduire	a. la rue
2. le marchand de journaux	B. balayer	b. le garage
3. le chauffeur de taxi	C. réparer	c. l'hôpital
4. l'agriculteur	D. servir	d. les champs
5. le balayeur	E. vendre	e. le kiosque

6. le comédien	F. soigner/faire des piqués	f. l'avion
7. le mécanicien	G. travailler	g. la voiture
8. l'hôtesse de l'air	H. jouer	h. le théâtre

IV. Choisissez la bonne réponse

1. Elle présente des vêtements. Elle est styliste/ mannequin. 2. Il écrit des livres. Il est écrivain/ livreur. 3. Il joue au théâtre. Il est comédien/ réalisateur. 4. Il dessine des plans de maisons. Il est maçon/ sculpteur. 5. Elle sert à boire ou à manger dans un avion. Elle est hôtesse de l'air/ serveuse. 6. Il défend son client au tribunal. Il est notaire/ avocat. 7. Il éteint le feu. Il est pompier/ plombier. 8. Il vend des médicaments. Il est vendeur/ pharmacien.

V. Complétez avec la profession qui correspond à la définition : réalisateur, agriculteur, facteur, vétérinaire, informaticien, professeur, opticien, guide, agent de police

1. Il porte un uniforme, il contrôle la circulation.- 2. Il travaille pour la poste, il distribue le courrier.- 3. Il fait des films. - 4. Il enseigne, il a des élèves. - 5. Il fabrique des lunettes. - ... 6. Il a un tracteur, il travaille dans les champs. - ... 7. Il soigne les animaux . - ... 8. Il accompagne les touristes - 9. Il est spécialiste des ordinateurs... .

VI. Complétez avec les verbes.

1. Pour être chirurgien, il faut bien savoir 2. Pour être caissier, il faut bien savoir ... 3. Pour être cuisinier, il faut bien savoir 4. Pour être ambassadeur, il faut bien savoir ... 5. Pour être peintre, il faut bien savoir ... 6. Pour être douanier, il faut bien savoir....

VIII. LES MAGASINS

I. Rayez l'article qui n'est pas vendu dans ce magasin.

1. Le boulanger vend du pain, des croissants, des baguettes, de l'huile. 2. Le charcutier vend du jambon, du savon, des saucisses, du saucisson. 3. Le bureau de tabac vend des timbres, des cigarettes, des télécartes, du riz. 4. Le poissonnier vend des fruits de mer, des allumettes, du poisson, des crustacés. 5. Le boucher vend du vin, du veau, du gigot, du porc. 6. L'épicier vend du riz, du fromage, des bijoux, de l'huile. 7. Le marchand de primeurs vend des fruits, des légumes, du tabac. 8. Le pâtissier vend des glaces, des pâtes, des tartes, des gâteaux. 9. Le libraire vend des livres, des magazines, des journaux, des magazines.

II. Complétez avec le nom du magasin : parfumerie, supermarché, pharmacie, boucherie, épicerie, charcuterie, boulangerie, pâtisserie.

1. Je vais à la ... pour acheter un rouge à lèvres, un mascara et un parfum. 2. On va à la ... pour acheter du pâté, des boudins, du jambon. 3. On trouve du bifteck, du gigot, des côtelettes à la 4. On trouve des épices, des boîtes de conserve, du vin à l'.... 5. On achète une miche, des pains au chocolat, du pain de mie à la 5. On trouve du caviar, des crevettes, du poisson, c'est la 6. On va à la ... pour acheter des pains d'épice, des éclairs, des glaces. 7. On achète un peu de tout au 8. On achète des médicaments à la ...

III. Trouvez la bonne question.

1. Un morceau comme ça ? / Et avec ceci ? - Un peu moins.
2. Combien de tranches ? / Combien de kilos ? - Deux, bien fines.
3. Qu'est-ce qu'il vous faut ? / C'est tout ? - Un rôti de bœuf.
4. On s'occupe de vous ? / Que cherchez-vous ? - Non, je cherche une montre.
5. Je peux vous renseigner ? / Je peux vous accompagner ? - Oui, je cherche un livre sur Versailles.
6. Il y a un peu plus d'un kilo, je laisse ? / Il vous faut autre chose ? - Oui, c'est bon.

IV. Reliez les magasins et les raisons d'aller dans ces magasins.

a. Je vais à la laverie	1. pour acheter des médicaments
b. Je vais au pressing	2. pour acheter des produits d'entretien
c. Je vais chez le cordonnier	3. pour faire refaire des clés.
d. Je vais à la droguerie	4. pour faire réparer ses chaussures
e. Je vais à la pharmacie	5. pour acheter un sac.
f. Je vais chez le maroquinier	6. pour faire nettoyer ses vêtements
g. Je vais chez le bijoutier	7. pour laver son linge à la machine
h. Je vais à la serrurerie	8. pour acheter une bague.

V. Au supermarché. Rayez le mot qui ne convient pas à la situation.

1. J'arrive dans le supermarché, je prends un chariot/ un car. 2. Je passe dans les rayons/ les régions. 3. Je pèse les fruits sur le poids/ la balance. 4. Il y a une promotion/ une production sur le prix des poires. 5. Je fais la queue pour passer à la caisse/ la casse. 6. Je mets mes articles sur l'escalier mécanique/ le tapis roulant. 7. La caissière me dit le prix/₅₄l'addition. 8. Je paye et la caissière me donne le billet/ le ticket.

VI. Faites correspondre le conditionnement et l'aliment ou le produit :

Mouchoirs, fleurs, fraises, dentifrice, moutarde, insecticide, café, parfum

1. Un tube de ...
2. Un bouquet de ...
3. Un pot de...
4. Un flacon de...
5. Un paquet de ...
6. Une barquette de ...
7. Un pack de ...
8. Une bombe de ...

VII. Soulignez la bonne réponse.

1. Se démaquiller – la crème de bain/ le lait de toilette. 2. Se laver les cheveux - le shampoing/ la coloration. 3. Se laver les mains – le lait de toilette/ le savon. 4. Se laver les dents - le dentifrice/ l'anticalcaire. 5. Se parfumer – le spray fixant/ l'eau de toilette. 6. Faire la vaisselle – le liquide vaisselle/ le détachant. 7. Laver le linge – la lessive/ le désodorisant. 8. Cirer les chaussures – le cirage/ la crème de soin.

VIII. Remettez ces phrases dans l'ordre.

- a. Je/acheter/./deux/charcuterie/à/passe/tranches/la/de/jambon
- b. éclairs/à/Il/prendre/la/chocolat/arrête/trois/s'/au/pour/./beaux/pâtisserie
- c. cantal/./prends/un/fromagerie/Je/la/de/morceau/à
- d. ./par/Il/près/a/un/y/deux/marché/de/chez/semaine/moi/fois

IX. LES VÊTEMENTS

I. Notez si le vêtement est d'habitude porté par un homme ou une femme ; si c'est un vêtement ou un sous-vêtement.

une chemise, un chemisier, une cravate, un costume, un tailleur, une jupe, un soutien-gorge, une culotte, un caleçon, des collants, des chaussettes.

II. Choisissez le mot qui correspond à l'explication. *Un tailleur, des baskets, un manteau, une chemise de nuit, des chaussettes, des chaussons, un anorak, des bas.*

1. Ce sont de grosses chaussures en caoutchouc. 2. Ce sont des sortes de chaussures seulement pour la maison. 3. C'est un sous-vêtement porté à l'intérieur des chaussures. 4. C'est un vêtement très ajusté, tricoté ou tissé, qui sert à couvrir le pied et la jambe. 5. C'est un vêtement féminin porté la nuit. 6. C'est un vêtement avec ou sans manches qui se porte par-dessus les autres habits. 7. C'est un costume féminin, composé d'une jupe et d'une veste du même tissu. 8. C'est une veste de sport imperméable à capuchon.

III. Rayez le vêtement qui ne va pas avec les autres.

1. Une jupe - une robe de chambre - un manteau de fourrure - un chemisier en satin. 2. Un costume trois-pièces - une cravate – une chemise – un gilet en cuir. 3. Des souliers - une chemise blanche - un short - un smoking. 4. Un chapeau de paille - un maillot de bain - des sandales - un manteau de fourrure. 5. Une paire de bas - une blouse rose - un tailleur - des gants en caoutchouc. 6. Une cravate - un T-shirt - des baskets – un jean.

IV. Soulignez les vêtements qui sont adaptés à la situation.

1. Elle est assistante de direction, elle porte un tailleur, un chemisier et des sandales.
2. Il va faire du ski, il porte un anorak, un bermuda et des gants.
3. Elle va à un cocktail, elle porte une chemise de nuit, un manteau et des talons aiguilles.
4. Il est dans sa chambre, il porte des chaussons, un pyjama et un imperméable.
5. Il va à la campagne, il met son jean, son T-shirt et sa cravatte.
6. Elle va faire du sport, elle met son jogging, ses baskets et sa jupe.

V. Les vêtements et la matière. Soulignez la bonne réponse.

1. Un pyjama en cuir/en coton.
2. Une chemise en caoutchouc/en soie.
3. Un costume en laine/en caoutchouc.
4. Une culotte en laine/en coton.
5. Un maillot de bain en lin/en polyamide.
6. Un chemisier en soie/en laine.
7. Un pull en laine/en soie.
8. Des chaussettes en coton/en cuir.

VI. Complétez avec *avant* ou *après* pour indiquer si le 1^{er} vêtement se met d'habitude avant ou après le 2^e.

1. La chaussette se met ... la chaussure.
2. Les bottes se mettent ... le pantalon.
3. Le manteau se met ... la chemise.
4. Le pull se met ... la veste.
5. Le T-shirt se met ... le pull.
6. La chemise se met ... le blouson de cuir.

VII. Complétez avec le mot qui correspond à l'explication : *ceinture, gants, cintre, bretelles, boutons, écharpe, fermeture Éclair, cirage, poches, capuche* .

1. Les pantalons ont généralement des ... pour mettre des affaires personnelles.
2. Des ... et une ... maintiennent un pantalon en place.
3. On emploie des ... et une ... pour maintenir un vêtement fermé.
4. On utilise du ... pour entretenir les chaussures.
5. Si vous avez un vêtement avec une ... , vous n'avez pas la tête mouillée quand il pleut.
6. Il existe des ... en laine ou en cuir.
7. Quand il fait froid, on porte souvent une ... en laine.
8. Dans l'armoire, les tailleurs sont généralement posés sur un

VIII. Reliez les questions et les réponses qui correspondent.

1. Je peux vous aider ?	A. En soie naturelle.
2. Vous le voulez en quelle couleur ?	B. Non, il faut un nettoyage à sec.
3. C'est en quoi ?	C. Je jette juste un coup d'œil, merci.
4. On peut le laver en machine ?	D. Oui, bien sûr, voilà les cabines.
5. Vous n'avez pas plus grand ?	E. Du 42.
6. Vous faites quelle taille ?	F. Oui, il est à 30%.
7. Je peux l'essayer ?	G. Non, c'est la plus grande taille.
h. Est-ce que ce modèle est en solde ?	H. En rouge.

IX. Notez si l'adjectif a un sens positif ou négatif. Associez-les aux vêtements :

Confortable, laid, chic, souple, merveilleux, moche, superbe, horrible, élégant, ridicule , trop voyant , splendide , démodé , agréable, léger, magnifique, excellent.

X. Classez en deux colonnes:

Le vêtement va bien	Le vêtement ne va pas bien/ a un défaut
---------------------	---

1. C'est tout à fait ton style ! 2. Ça te va comme un gant ! 3. Tu as l'air déguisé. 4. La couleur est très jolie. 5. C'est un peu serré. 6. Il manque un bouton. 7. Le col a un défaut. 8. Le chemisier ne va pas du tout avec la jupe. 9. C'est tout à fait ce qu'il te faut. 10. C'est un peu trop voyant pour moi!

X. LES TRANSPORTS

I. Dites si c'est un transport en commun ou individuel.

Le bus, le car, la voiture, le métro, le trolleybus, le R.E.R., le train, le vélo, le tramway, le taxi, la moto.

II. Choisissez le mot qui correspond à l'explication.

1. Il transporte des marchandises (le métro/ le camion). 2. Il transporte des touristes (le car/ le vélo). 3. C'est un transport express entre la banlieue et la ville en France (le R.E.R./ le métro). 4. Il est généralement sous-terrain (le métro/ le tramway). 5. Il est généralement à l'extérieur (le bus/ le métro). 6. Il circule entre les villes (le train/ le métro). 7. Il y a deux roues et un moteur (le vélo/ la moto). 8. En ville, il circule souvent dans un couloir séparé. (le bus/ le camion)

III. Prendre le métro. Indiquez l'ordre de ces actions.

1. Je choisis ma direction. 2. Je descends du métro. 3. Je descends dans la station. 4. J'achète un ticket au guichet. 5. Je monte dans le métro. 6. Je mets mon ticket dans la machine. 7. Je sors de la station. 8. J'attends sur le quai.

IV. Complétez les phrases avec : arrêt, descends, monte, arrive, attends, assois, ticket, dehors, destination.

1. Je vais à l'... de bus. 2. J'... pendant 10 minutes. 3. Un bus 4. Je ... dans le bus. 5. Je valide mon ... dans la machine. 6. Je m'... et je regarde 7. J'arrive à 8. Je du bus.

V. Choisissez la bonne réponse.

1. Il pédale (le vélo/ la moto) . 2. Il marche (à pied/ en voiture). 3. Il prend la ligne 11(le metro/ le bateau). 4. Il se rend à la gare du Nord (le train/ l'avion). 5. Il va à l'arrêt sur le trottoir (le métro/ le bus). 6. Il conduit une Renault (la voiture/ le vélo).

VI. Complétez les phrases avec : *prends, descendez, correspondance, voitures, monde, sors, m'arrête, trajet, mets.*

1. Je ... tous les jours le métro à la station Montparnasse. 2. Il y a souvent beaucoup de monde dans les 3. Quand le métro arrive à Châtelet, je demande aux gens devant moi : « Vous ...? » et on me laisse passer. 4. Je prends la ... en direction de Mairie des Lilas. 5. S'il n'y a pas trop de ... je m'assois pour lire un journal. 6. Je ... à Belleville. 7. Au total, je ... environ 30 minutes. 8. Au retour, je fais le même 9. Quelquefois, je ... à Châtelet pour faire des courses.

VII. Trouvez la bonne réponse.

1. Le train met combien de temps ? - Il met une heure / On arrive à deux heures.
2. On arrive dans combien de temps ? - Il faut une demi-heure / On arrive dans une demi-heure. 3. Combien de temps ça prend pour aller à Evry ? - Ça prend environ une heure / Il dure une heure. 4. Tu connais les horaires ? - Oui, il y a un train tous les quarts d'heure / Oui, on arrive bientôt.

VIII. Remettez ces phrases dans l'ordre.

1. pour/Vous/venir/?/longtemps/ici/mettez
2. une/bureau/Je/arriver/mets/au/heure/pour/.
3. train/toutes/y/Il/les/. /a/heures/un
4. une/dure/heure/Le/demie/trajet/et/.

IX. Complétez avec le mot de sens contraire : *gauche, derrière, au-dessous, loin, dehors, tout droit, à l'intérieur, près.*

1. Il n'habite pas près d'ici, il habite 2. Il n'est pas devant, il est 3. Il n'est pas dedans, il est 4. Ne tournez pas, allez 5. Ce n'est pas au-dessus, c'est 6. Ils ne sont pas à l'extérieur, ils sont 7. Ce n'est pas loin, c'est 8. Ne tournez pas à droite, tournez à

X. Complétez les phrases avec : *devant, à côté, près, au-dessous, au-dessus, en face, loin, derrière, entre.*

1. Dans ma rue, il y a une boulangerie. Je traverse la rue et c'est là. Elle est ... de chez moi. 2. La station de métro est à 50 mètres de chez moi. J'habite ... du métro. 3. Le bureau de tabac est avant le métro. Le tabac est... chez moi et le métro. 4. La poste est à un mètre du tabac. La poste est ... du tabac. 5. La gare est à 10 kilomètres. J'habite ... de la gare. 6. J'habite au rez-de-chaussée. Je n'ai pas de voisins 7. Il y a un couple charmant au premier étage, ils sont ... de chez moi. 8. Je ne peux pas voir la tour Eiffel, elle est ... mon immeuble.

XI. EN VOITURE

I. Trouvez les mots.

1. Deux rues qui se croisent, c'est un... . 2. Plusieurs rues qui se croisent, c'est un ... 3. Un espace vide entouré de bâtiments, c'est une 4. La partie de la rue où marchent les gens, c'est 5. La partie de la rue où circulent les voitures, c'est une 6. Une personne qui marche, c'est un... . 7. Une personne qui passe dans la rue, c'est un... . 8. Un appareil qui a une lumière rouge, orange ou verte, c'est un

II. Rayez le mot qui ne convient pas.

1. Il laisse/ reste sa voiture au parking. 2. Ma voiture peut rouler/ conduire à 200 km/h. 3. Je gare/ parque ma voiture dans la rue. 4. Ma voiture est cassée/ en panne. 5. Il conduit/ prend sa femme à l'aéroport. 6. Il dépose/laisse tomber ses enfants à l'école.

III. Reliez chaque personne au moyen de transport et au lieu qui correspond.

a. un chauffeur	1. sur une moto	1. la chaussée
b. un automobiliste	2. dans un taxi	2. les rails
c. un motocycliste	3. dans un camion	3. le trottoir
d. un cycliste	4. dans un train	4. la piste cyclable
e. un pilote	5. à pied	5. la route
f. un conducteur	6. dans une voiture	6. le tunnel
g. un routier	7. dans un avion	7. le couloir séparé
h. un piéton	8. sur un vélo	8. la piste

IV. Complétez les phrases avec : conduite, garage, code, permis, carte, autoécole, révision, amende.

1. Pour conduire une voiture, il faut prendre des leçons de ... 2. Je peux apprendre dans une 3. Il faut aussi apprendre le ... de la route. 4. Si je réussis l'examen, j'obtiens mon ... de conduire. 5. Je peux acheter une voiture dans un ... 6. Je dois obtenir la ... grise, le papier officiel pour le véhicule. 7. Si je fais une infraction, la police peut me donner une 8. Je dois laisser régulièrement ma voiture dans un garage pour une

XII. VOYAGER EN TRAIN ET EN AVION.

I. Rayez le mot qui ne va pas avec les autres.

1. Le distributeur – le contrôleur – le guichet. 2. Le quai - la fenêtre - l'allée. 3. Le conducteur - le contrôleur - le porte-bagages. 4. La tête - la fenêtre - la queue. 5. Le panneau - la locomotive - la voiture. 6. La destination - les rails - la provenance. 7. La couchette - le wagon-lit - la tablette. 8. Direct - omnibus – terminus. 9. La salle d'attente – la salle à manger – la consigne. 10. La voie – le quai – le départ.

II. Indiquez l'ordre de ces actions. 1. J'achète un billet au guichet. 2. Je cherche le quai de départ du train. 3. J'arrive à la gare. 4. Je monte dans une voiture. 5. Je m'assois. 6. Le train démarre. 7. Je composte mon billet. 8. Je cherche une place libre.

III. Indiquez l'ordre des actions pour un voyage en avion.

1. Une hôtesse invite les passagers à embarquer. 2. On me donne une carte d'embarquement avec mon numéro de siège. 3. Je vais au comptoir de ma compagnie pour enregistrer mes bagages. 4. Je cherche mon siège, je m'assois et j'attache ma ceinture. 5. L'avion décolle. 6. Je passe les contrôles de sécurité. 7. L'avion atterrit à destination. 8. J'attends dans la salle d'embarquement.

IV. Dites si c'est vrai ou faux.

1. J'attends dans la salle d'embarquement avant d'entrer dans l'avion. 2. Avant le décollage, je dois attacher ma ceinture. 3. Il est interdit de fumer pendant le vol. 4. Si j'ai trop chaud, je peux ouvrir le hublot. 5. Je peux me promener sur les ailes. 6. Le commandant de bord fait la cuisine pour les passagers. 7. Le numéro de mon siège est inscrit sur ma carte d'embarquement. 8. À l'atterrissage et au décollage, il faut attacher sa ceinture. 9. L'hôtesse de l'air ou le steward apporte mon repas sur un plateau. 10. L'avion roule sur une piste.

V. Complétez les phrases avec le mot qui correspond à l'explication.

1. Un voyage en avion, c'est un v 2. L'avion quitte le sol, il d 3. L'avion touche le sol, il a... . 4. L'avion est en l'air, il v 5. J'entre dans l'avion, j' e.... 6. Le passager s'assoit sur son s... . 7. La fenêtre d'un avion, c'est le h... . 8. L'avion, pour se maintenir en l'air, a des moteurs et deux a

XIII. LE SPORT

I. Classez en deux colonnes des sports d'équipe et des sports individuels:

Le cyclisme, le football, le handball, la boxe, le judo, le tennis, le rugby, le golf, le basket-ball, le patinage artistique, l'escalade, le ski, l'équitation, la plongée, le parachutisme, l'haltérophilie.

II. Rayez l'intrus.

1. des sports d'intérieur : le tennis de table – le volley-ball – la lutte gréco-romaine – le parapente. 2. des sports de glisse : le hockey - le patinage - l'escalade - le ski. 3. des sports de plein air: l'alpinisme - la spéléologie - la randonnée – le badminton. 4. des sports nautiques: la voile - le ski nautique - le cyclisme – l'aviron. 5. des sports aquatiques: la natation synchronisée – le bobsleigh - la plongée – le water polo. 6. des sports de montagne: le ski alpin - l'escalade - la plongée – le snowboard. 7. des arts martiaux: le vélo - le judo - l'aïkido – le karaté. 8. des sports de précision: le tir à l'arc – le biathlon – l'escrime – les échecs.

III. Rayez ce qui ne convient pas.

1. L'athlétisme et le football se pratiquent dans une piscine /dans un stade. 2. La spéléologie se pratique sur une pelouse/sous la terre. 3. Le ski nautique et le surf se pratiquent en mer/en montagne. 4. L'escalade et le snowboard se pratiquent en mer/en montagne. 5. La plongée et la pêche sous-marine se pratiquent sous la terre/sous l'eau. 6. La course de chevaux se pratique sur un hippodrome/sur un aérodrome. 7. Le patinage artistique et le hockey se pratiquent sur une pelouse/sur la glace. 8. La natation et l'aqua gym se pratiquent dans une piscine/sur la glace.

IV. Complétez avec : *handball, boxe, cyclisme, judo, tennis, rugby, golf, basket.*

1. Un court, une balle, un filet - le 2. Un terrain, des trous, un club - le 3. 2 équipes de 15 joueurs, un ballon ovale, la mêlée - le 4. Des gants, un ring, un combat — la ... 5. 2 mi-temps de 20 minutes, un panier, un ballon - le 6. Un vélo, une course, le Tour de France - le ... 7. 7 joueurs, 2 arbitres, 2 fois 30 minutes - le ... 8. Une ceinture, un kimono, un tatami - le

V. Autour du football. Complétez avec : *match ,équipe, ballon, match nul, buts, joueur, mi-temps, pelouse, arbitre, gagner, gardien de buts, terrain.* Parlez d'un match de football en vous appuyant sur le vocabulaire ci-dessous.

1. Un jeu de football. — un ... 2. Quelqu'un qui joue. - un 3. L'ensemble de joueurs associés pour disputer un match - 4. L'endroit où on joue. — le 5. L'objet en cuir utilisé pour jouer — le ... 6. L'herbe sur laquelle on joue. — la 7. La cage où on peut marquer des points. - les ... 8. L'homme qui est devant la cage - le 9. L'homme qui vérifie si on respecte le règlement — l'... 10. La moitié du match. - la 11. Ne pas marquer de buts - 12. Marquer plus de points -

VI. Complétez avec : ⁵⁴ *le yoga, la course d'orientation, la pétanque, le ski alpin*

1. C'est une discipline spirituelle et corporelle qui vise à libérer l'esprit des contraintes du corps par la maîtrise de son mouvement, de son rythme et du souffle. 2. C'est est une activité sportive de navigation avec carte et boussole. 3. C'est un jeu originaire du midi de la France, dans lequel le but est de positionner ses boules le plus près possible d'un cochonnet (petite boule), et qui

se joue sur un terrain non préparé. 5. C'est un sport de glisse qui consiste, au moyen de skis, à descendre une pente enneigée.

2.

VII. Remettez ces phrases dans l'ordre.

1. contre/la/, /Écosse/l'/Hier/jouait/. /France
2. la/vestiaire/pour/équipe/du/L'/mi-temps/seconde/./sort
3. /zéro/match/score/c'/est/Le/un/. /est/à/nul
4. Nous/équipe/bon/./pour/entraîneur/un/notre/cherchons

XIV. L'ORDINATEUR

I. Reliez les éléments d'un ordinateur et leur fonction.

1. Déplacer le curseur et cliquer - le clavier /la souris. 2. Afficher des données – imprimante/l'écran. 3. Enregistrer un grand nombre de données - le disque dur / la carte mémoire flash. 4. Graver un cédérom –le lecteur / le graveur.

II. Complétez avec : *imprimante, appuyer, cliquer, écran, boutons, disquette, touches, lecteur, encre.*

1. Sur le clavier, il y a des 2. Je dois mettre du papier dans l' 3. Sur la souris, il y a en général deux ... l'un à gauche et l'autre à droite. 4. Pour valider ma réponse, je dois sur *Entrée*. 5. Il n'y a plus d'... dans l'imprimante. 6. La réponse s'affiche sur l'... . 7. Ce modèle a un de DVDrom. 8. Pour commencer, il faut sur l'icône. 9. La est pleine, je ne peux plus enregistrer dessus.

III. Retrouvez l'ordre de ces actions.

1. J'éteins mon ordinateur. 2. Je tape mon texte. 3. J'ouvre mon logiciel de traitement de texte. 4. J'enregistre mon travail sur le disque dur. 5. J'imprime mon document. 6. Je corrige les fautes. 7. Je mets du papier dans l'imprimante. 8. J'allume l'ordinateur.

IV. Trouvez le terme pour l'explication : *portable, disque dur, modem, WiFi, scanner, CD-RW, logiciel, processeur.*

1. Il permet de numériser des documents. C'est le 2. Il permet la connexion à Internet. C'est le ... 3. C'est un ordinateur qui peut être emmener presque partout. C'est le ... 4. C'est un réseau sans fil qui permet de se connecter à Internet. C'est le ... 5. Ce terme désigne les disques compacts réinscriptibles (réenregistrables). C'est le ... 6. Il représente le cerveau de l'ordinateur. C'est le ... 7. Le lieu de stockage des données de l'ordinateur, c'est 8. L'ensemble des programmes pour l'ordinateur, c'est le

V. Remettez ces phrases dans l'ordre.

1. un/portable/voudrais/Je/.ordinateur/acheter
2. pas/ton/d'/le/enregistrer/N'/oublie/fichier/avant/programme/de/.quitter
3. le/fichier/te/nom/Tu/?/rappelles/du
4. je/ordinateur/Avec/Internet/cet/me/. /facilement/connecte/très/à/

XV. AU CAFÉ, AU RESTAURANT

I. Trouvez le nom de la boisson qui correspond à l'explication. Dites si c'est une boisson alcoolisée ou non alcoolisée : *le champagne, la bière, un jus de fruit, la limonade, le cidre, le sirop de menthe, le vin, le cognac, l'eau minérale, une orange pressée.*

1. Elle peut être blonde ou brune. 2. C'est un jus de pomme légèrement alcoolisé. 3. Elle peut être plate ou gazeuse. 4. Il peut être rouge, blanc ou rosé. 5. C'est de l'eau gazeuse sucrée avec un goût de citron. 6. C'est un mot général pour une boisson que l'on boit avant le repas. 7. C'est un jus très sucré que l'on mélange avec de l'eau. 8. C'est un jus d'orange fait pour vous. 9. C'est une eau-de-vie de raisin fabriquée à Cognac et dans sa région. 10. C'est un vin blanc (quelquefois rosé) effervescent produit en Champagne.

II. Choisissez la bonne réponse.

1. Un café fort dans le style italien (un espresso/un cappuccino). 2. C'est une sorte de thé préparé avec des plantes aromatiques (un thé vert/ une infusion). 3. C'est un café qui n'est pas excitant (décaféiné/un café crème). 4. C'est la partie d'un bar sur laquelle on sert les boissons (un comptoir/ un dortoir). 5. C'est l'argent laissé au garçon pour le service (un pourboire/ un pot-de-vin). 6. C'est un alcool doux très fruité (une liqueur/ un cognac). 7. C'est un vin blanc pétillant, synonyme de luxe (**le kir/ le champagne**).

III. Complétez avec : *cafétéria, bistrot, croque-monsieur, sandwich, bars, salons.*

1. Un café, où on peut boire un verre, s'appelle familièrement un 2. On peut manger un plat froid rapide : deux tranches de pain avec du beurre et du jambon, c'est un 3. On peut manger un plat chaud rapide : deux tranches de pain avec du jambon et du fromage fondu, c'est un 4. Il y a aussi des ... de thé qui proposent des pâtisseries. 5. Dans les à vin, il y a un grand choix de vins que l'on peut commander au verre. 6. Une....., c'est un restaurant simple, rapide et pas cher.

54

IV. Reliez les deux parties de la phrase.

a. En général, un restaurant propose quelques menus,	1. vous pouvez manger à la carte.
b. Un menu gastronomique propose normalement	2. saignant, à point ou bien cuit. 3. des plats et des vins raffinés. 4. le serveur (ou le sommelier) peut vous

<p>c. Pour avoir un plat qui est sur la carte mais pas dans les menus,</p> <p>d. Si vous commandez de la viande,</p> <p>e. Pour la viande rouge, vous pouvez demander</p> <p>f. Si vous hésitez pour choisir le vin,</p> <p>g. On débouche la bouteille</p> <p>h. Quand vous voulez partir,</p>	<p>conseiller.</p> <p>5. c'est-à-dire des formules à prix fixe.</p> <p>6. il faut demander l'addition.</p> <p>7. et on vous propose de goûter le vin.</p> <p>8. on va vous demander la cuisson que vous préférez.</p>
---	---

V. Dites si c'est une entrée, un plat principal ou un dessert.

De la salade niçoise, un canard à l'orange, un steak frites, une crème brûlée, du saucisson sec avec du beurre, de la crème de marron, une choucroute garnie, du pâté de canard, un carré d'agneau, un chou farci, du poulet rôti, une soupe de tomate, une truite aux amandes, un œuf dur mayonnaise, du saumon à la crème, une assiette de crudités, des crêpes, une tarte Tatin.

VI. Complétez les recettes avec l'ingrédient de base: légumes, chou, poissons, crêpe, fromage, pâte, pommes de terre, poulet.

1. À Nice, une salade avec divers ... , des anchois et une vinaigrette - une salade niçoise. 2. En Alsace, une préparation avec du ... blanc macéré, de la viande de porc, des saucisses – la choucroute. 3. À Marseille, plusieurs sortes de ... servis avec le bouillon et une sauce relevée – la bouillabaisse. 4. En Savoie, du ... fondu maintenu au chaud dans un pot sur la table, chacun y trempe un morceau de pain et l'enroule de fromage - la fondue. 5. Dans le Dauphiné, des ... coupées en rondelles, de la crème, le tout cuit au four avec du fromage fondu – le gratin. 6. Au Pays Basque, du en morceaux cuit avec des tomates, des poivrons, des champignons - le poulet basquaise . 7. En Lorraine, de la ... contenant une sorte d'omelette avec des lardons, cuite au four- une quiche. 8. En Bretagne, une ... salée avec des œufs, du fromage.

VII. Remettez les phrases dans l'ordre.

- avons/. /Hier/dans/bretonne/nous/mangé/. /crêperie/une
- entrée/un/En/je/vais/crottin/. /prendre/chaud/chèvre/de
- petits/avec/saignant/moi/tournedos/. /des/un/, /Pour/pois
- amandes/la/aux/conseillez/ ?/me/truite/vin/Vous/avec/quel

VIII. Le dessert. Rayez ce qui ne convient pas.

1. On fait le caramel avec du sucre/ beurre/ des bonbons. 2. Pour faire flamber des crêpes, on verse dessus de l'alcool/ du caramel/ de la crème . 3. On fait la crème chantilly avec de la crème glacée/ de la crème brûlée / de la crème

fraîche. 4. On fait un sorbet avec le jus des fruits/ du beurre fondu/ du caramel. 5. Pour faire de la compote, on fait cuire des légumes/ des fruits pas très longtemps. 6. On fait la meringue avec du blanc/ du jaune d'œuf cuit au four.

IX. Dites si les phrases ont le même sens.

1. Le vin n'est pas bon. - Il a un goût de bouchon. 2. C'est très bon. - C'est trop fort. 3. Ça n'a pas assez de goût.- C'est fade. 4. C'est très mauvais.- C'est immangeable. 5. Ce n'est pas assez saignant - C'est très tendre. 6. C'est trop épicé. - C'est trop cuit.

XVI. LES LOISIRS

I. Complétez avec : *bricoler, loisir, chasseur, collectionner, jardiner, échecs, société, pêcheur.*

1. Une activité pratiquée pour le plaisir. - ... 2. Quelqu'un qui tue des animaux dans la nature. - un 3. Quelqu'un qui attrape des poissons. - un 4. Travailler dans le jardin. - 5. Travailler dans la maison pour réparer, modifier, etc. - 6. Un jeu utilisant un roi, une reine et d'autres pièces sur des cases noires ou blanches. - les ... 7. Garder systématiquement un certain type d'objets. -.... 8. Un jeu pratiqué à la maison, souvent avec des lettres. - un jeu de

II. Reliez le verbe, l'activité et la personne.

...	le dessin	un dessinateur
bricoler	...	un bricoleur
...	la décoration	un décorateur
broder	...	une brodeuse

III. Devinez la personne qui correspond à la phrase.

1. Quel beau tissu ! 2. Un beau tir ! 3. Vous avez lu mon dernier roman ? 4. Mat ! 5. J'ai la série complète ! 6. Les coussins vont très bien avec les rideaux !

IV. Êtes-vous un bon bricoleur ? Complétez avec : *outils, tournevis, escabeau, marteau, clou, boîte, perceuse, accrocher, vis.*

1. Pour bien bricoler, il faut avoir de bons 2. Je veux mettre un tableau au mur. Je dois planter un 3. Pour ça, j'ai besoin d'un ... et je vais le chercher dans ma ... à outils. 4. Ensuite, je veux monter sur mon ... mais je remarque qu'il est cassé. 5. Pour le réparer, j'ai besoin d'une ... ou deux. 6. Mais, pour les mettre, je ne trouve pas mon7. Finalement, je change d'idée et je prends ma ... pour faire un trou dans le mur ! 8. J'essaye d'... le tableau, mais le trou est trop grand. Bon, je laisse tout, je finirai demain.

V. Classez les actions pour remplir le tableau.

Le bricolage	Le jardinage
--------------	--------------

Faire un trou dans le mur, cueillir des fleurs, ramasser les feuilles mortes, planter un clou, planter des choux, repeindre la cuisine, cueillir les tomates, mettre du parquet, mettre de l'engrais, couper l'herbe, arroser la pelouse.

VI. Rayez le verbe qui ne va pas dans la phrase.

1. L'herbe est haute, il faut la 2. Les feuilles mortes sont tombées, je vais les 3. Les cerises sont mûres, je vais les ... 4. Cet arbre est mort, je dois le 5. Je vais ... de nouvelles fleurs devant la maison. 6. Je vais ... les mauvaises herbes. 8. Les rosiers sont secs, je vais les

VII. Rayez ce qui ne convient pas.

1. Je suis allé à la bibliothèque pour prêter/ emprunter un livre. 2. Je suis allé au vidéoclub pour acheter/ louer un DVD. 3. Je ne peux plus regarder de cassettes, mon magnétoscope/ mon ordinateur est en panne. 4. J'ai entendu une très belle chanson, mais je ne connais pas le titre/ le nom. 5. Ce film va passer/ tourner demain à la télé. 6. Avec le DVD, on peut choisir la langue des titres/ des sous-titres.

XI. Remettez ces phrases dans l'ordre.

1. ?/partie/moi/Tu/d'/avec/échecs/une/faire/veux
2. jouer/Tu/sais/cartes/aux/?
3. peux/livre/bibliothèque/Tu/un/.à/emprunter/la
4. le/week-end/Pour/on/club/,/louer/un/.va/film/au

XVIII. LE CORPS. LA SANTÉ.

I. Dites : a) si ces mots désignent une partie du visage ou s'ils désignent le reste du corps. Les yeux, les jambes, le nez, les oreilles, les bras, le ventre, les doigts, les poumons, la bouche, le dos.

b) si ces parties du corps sont à l'extérieur ou si elles sont à l'intérieur.

Les dents, le foie, le cou, les reins, les épaules, les ongles, le menton, les poumons, la langue, le coeur.

II. Complétez les phrases.

1. Il a mal à la gorge, il ne peut pas 2. Elle se bouche les oreilles, elle ne veut pas 3. Il a la bouche pleine, il ne peut pas 4. Il a le nez bouché, il ne peut pas 5. Elle a mal aux dents, elle ne peut pas 6. Il a mal aux pieds, il ne peut pas

III. Reliez chaque élément à la partie du corps qui correspond.

1. Les orteils - les mains / les pieds. 2. Les genoux - les jambes / les bras. 3. L'estomac – le ventre/ la poitrine. 4. Les cils – la bouche / les yeux.

IV. Notez de 1 à 8 pour classer : a) ces parties du visage du haut vers le bas.

Le front, les lèvres, les yeux, les cheveux, le menton, les cils, les joues, les sourcils.

b) ces parties du corps du haut vers le bas. Le ventre, la poitrine, les jambes, les pieds, la tête, le cou, les épaules, les fesses.

V. Dites si c'est vrai.

1. La langue est un os. 2. Les liquides sont filtrés par les reins. 3. Le cœur fait circuler le sang. 4. Le cœur est dans la poitrine. 5. Le coude est entre la tête et les épaules. 6. Le genou est une articulation du bras. 7. Le foie se trouve dans la tête. 8. Les poumons permettent la respiration.

VI. Trouvez l'intrus.

1. La cuisse - la jambe - les joues – le pied. 2. Le cœur - les muscles - les reins – les poumons. 3. Le bras - la main - le ventre – le coude. 4. Le dos - le ventre - les ongles - la poitrine. 5. Les orteils - la bouche - la langue – les dents. 6. Le foie - l'estomac - le genou – l'intestin. 7. L'épaule - la cheville - le pied – l'orteil. 8. L'épaule - la cheville - le cou – la tête.

VII. Reliez chaque phrase à la personne qui correspond.

1. Tu as de beaux yeux, tu sais.- un docteur / un amoureux. 2. Ouvrez la bouche bien grande.- un professeur / un dentiste. 3. Je coupe au-dessus de l'oreille ? - un coiffeur / un chirurgien. 4. Ne mets pas tes coudes sur la table ! - des parents / un peintre.

VIII. Dites si la personne est en bonne santé, est malade ou a eu un accident.

1. Je suis en pleine forme. 2. Je me suis cassé le bras. 3. J'ai mal à la gorge. 4. Je me suis brûlé la main. 5. Je n'ai plus mal au dos. 6. Je me suis foulé la cheville. 7. J'ai eu une crise cardiaque. 8. Je me suis coupé le doigt.

IX. Complétez avec : *froid, nez, tête, touse, rhume, grippe, fièvre, gorge, fatigué.*

1. J'ai attrapé 2. J'ai un 3. Je parle difficilement, j'ai mal à la ... 4. J'ai le ... bouché. 5. J'ai un peu de 6. Je ... assez souvent. 7. Je suis ... et j'ai mal à la 8. J'espère que ce n'est pas une

X. Nommez l'expression qui n'a pas le même sens.

1. J'ai mal à la tête. - J'ai la migraine/ J'ai de la température. 2. J'ai mal au cœur. - J'ai une crise cardiaque/ J'ai la nausée. 3. J'ai mal à l'estomac.- J'ai mal aux reins/ J'ai mal au ventre. 4. J'ai attrapé froid. - J'ai un rhume/ J'ai froid. 5. Elle est enceinte. - Elle a grossi/ Elle attend un enfant. 6. Il a perdu connaissance. Il s'est évanoui/ Il est mort. 7. J'ai mal au dos. - J'ai mal aux reins/ J'ai la nausée. 8. Elle a accouché. - Elle s'est endormi/ Elle a eu un bébé.

XI. Un enfant est entouré de dangers. Complétez avec : *avalé, tomber, bleus, couper, brûler, piquer.*

1. Attention aux escaliers, il peut 2. Attention aux couteaux, il risque de se
3. Attention au feu, il risque de se 4. Attention aux moustiques qui peuvent le
5. Attention aux bagarres avec les copains, il peut avoir des 6. Attention aux médicaments, il peut les

XII. Rayez ce qui ne convient pas.

1. Je suis malade, j'espère que ce n'est pas trop mauvais/ grave. 2. Je prends rendez-vous chez le docteur pour une audition/ consultation. 3. Je bois/J'avale mes pilules. 4. J'ai l'impression que je vais déjà mieux/ moins. 5. J'espère que je vais vite soigner/guérir.

XIII. Remettez ces phrases dans l'ordre.

1. un/eu/Il/grave/seulement/accident/mais/est/blessé/a/.
2. doit/Il/à/une/. /petite/opération/entrer/l'/hôpital/pour
3. , /elle/enceinte/est/bientôt/. /accoucher/Elle/doit
4. les/avez/?/quelque/chose/Vous/pour/brûlures/soigner

XVIII. LES SORTIES

I. Rayez le nom qui ne correspond pas.

1. Le cinéma (le rôle – la scène – l'écran – les sous-titres). 2. Le cirque (les clowns - les animaux - les sous-titres – le dompteur). 3. L'opéra (le serveur - le chant - l'orchestre – la cantatrice). 4. Le ballet (le danseur - la chorégraphie - les manèges – la musique). 5. Le théâtre (l'écran - les comédiens - la scène – l'entracte). 6. La comédie musicale (les chansons - les costumes - les clowns – la danse). 7. Le concert (les musiciens³⁴ - le maître-d'hôtel - les instruments – le chef d'orchestre). Le théâtre (le décor - les costumes - les caméras – les rideaux).

IV. Complétez avec : *visité, vu, acheté, fait, passé, restés, allés.*

1. Nous avons ... le musée d'Orsay. Nous avons ... une visite guidée. 2. Nous avons ... le billet d'entrée au guichet. 3. Nous avons ... le contrôle. 4. Nous avons ... des tableaux magnifiques. 5. Nous sommes longtemps devant des

peintures de Degas. 6. Nous sommes ... à la boutique pour acheter des livres et des cadeaux.

III. Complétez les phrases.

1. Tu as visité le m... d'Orsay ? 2. Il y a actuellement une e... sur Monet. 4. Monet est un de mes p.... préférés. 5. Les *Nymphéas*, c'est un t... que j'adore. 6. Monet l'a p.... à Giverny. 7. J'adore la p... de cette époque. 8. J'aime particulièrement les i... .

IV. Complétez les phrases.

1. Le nom d'un film, c'est le 2. La personne qui met en scène, c'est le 3. On peut voir un film dans une ... de cinéma. 4. Dans le journal, on peut regarder l'heure des ... 5. Un homme qui joue dans un film, c'est un 6. Une personne représentée dans un film, c'est un ...

V. Au théâtre. Complétez les phrases.

1. Quelquefois, je vais au t... avec un ami. 2. Nous bavardons en attendant que le r... se lève. 3. Les comédiens arrivent sur la s... . 4. Derrière eux, il y a un d... qui représente un lieu. 5. Les comédiens portent un c... . 6. Ils interprètent un r 7. La p... est écrite par un auteur. 8. À la fin, tous les comédiens, viennent saluer le p... qui les applaudit.

VI. Rayez ce qui ne convient pas.

1. Nous sommes allés en discothèque pour danser/ acheter un disque. 2. On appelle aussi une discothèque un bois/ une boîte. 3. À l'entrée, le videur/porteur nous a laissés passer. 4. C'était surtout de la musique technique/ techno. 5. Le prix d'entrée comprenait une consommation/ partition. 6. J'ai fait la connaissance/ présentation d'une jeune fille très sympa.

VII. Complétez avec : *fête, ambiance, bal, défilé, feu, pétards, tire, dansé.*

1. Hier, c'était la ... nationale, le 14 juillet, et nous sommes allés aux Champs-Élysées pour voir le ... militaire. 2. Le soir, il y avait un ... sur la place de la mairie. 3. Il y avait un orchestre et tout le monde a 4. Il y avait beaucoup d'enfants dans les rues qui lançaient des 5. Il y avait une très bonne 6. Ce soir, nous allons voir le ... d'artifices.

VIII. Complétez avec : Noël, réveillon₃₄, fête, vitrines, crèche, messe, cadeaux, sapins, dessins.

1. À ... , les boutiques sont décorées, et les ... des grands magasins sont animées. 2. Les enfants sont en vacances, ils aiment aller voir des ... animés au cinéma. 3. On peut aussi aller voir une où on représente la naissance de Jésus. 4. Les gens passent le en famille ou au restaurant. 5. Il y a beaucoup de monde à la ... de minuit. 6. Dans les maisons, les écoles, les bureaux, on voit

des ... décorés. 7. On s'offre des ... des chocolats. 8. On fait aussi la pour le Nouvel An.

IX. Remettez ces phrases dans l'ordre.

1. dans/de/.ont/leur/campagne/lls/nous/maison/invités
2. village/petit/dans/Bourgogne/lls/un/sont/.de
3. ./jardin/un/lls/préparé/dans/ont/barbecue/le
4. ensemble/nous/sommes/,/promenés/bois/après-midi/.dans/L'/nous/les

XIX. LES VACANCES

I. Reliez les 3 indications au type de vacances qui correspond : *une croisière, un safari, les sports d'hiver, un séjour au bord de la mer, un voyage organisé, un séjour linguistique*

1. La langue, les cours, l'immersion. 2. La plage, la côte, le soleil. 3. La neige, les remontées mécaniques, les skis. 4. Le guide, l'autocar, le groupe. 5. La cabine, le pont, le bateau. 6. La brousse, les animaux, l'Afrique.

II. Classez les mots. Faire ses valises : a) pour aller en montagne b) au bord de la mer c) à la campagne. Exemple : je prends (mets) un maillot pour nager.

Des vêtements de ski, un barbecue, une tente, des lunettes de soleil, un maillot, un masque et un tuba, une crème solaire, un livre, un guide de touriste, un passeport, un baladeur, un matelas pneumatique, une carte de la région, un appareil photo numérique, des magazines, un snowboard.

III. Réussir son voyage à l'étranger. Remettez dans l'ordre les indications ci-dessous :

faire des excursions ; réserver des billets et une chambre d'hôtel ; faire des photos ; demander des renseignements dans une agence de voyage et choisir son itinéraire ; défaire ses bagages ; descendre dans un hôtel ; demander un visa au consulat ; changer de l'argent avant le départ ; acheter des souvenirs ; arriver à destination, reprendre l'avion pour rentrer chez soi.

III. Découvrir le pays de la Loire. Complétez avec : *promenés, vu, goûté, fait, visité, rapporté, mangé, postales, regardé, gardé.*

1. Nous avons plusieurs châteaux etun spectacle son et lumière dans le château de Chambord. 2. Nous nous sommes dans des parcs et avons une balade en bateau. 3. Nous avons des spécialités locales et des vins de la région. 4. Nous avons ...des objets de l'artisanat local et ... quelques souvenirs. 5. Nous avons envoyé des cartes à nos amis. 6. Nous avons un excellent souvenir de ce séjour.

IV. Trouvez l'intrus.

1. Une crème solaire, des lunettes de soleil, un parasol, un snowboard. 2. Un masque, un tuba, un tube, des bouteilles d'oxygène. 3. La plongée sous-marine, le ski alpin, le surf, la pêche. 4. Un gîte rural, une auberge de jeunesse, une tante, un hôtel.

V. Ecrivez une lettre. Complétez avec : *plage, coucher, bord, magnifique, galets, séjour, ramasser, joli, baigner.*

1. Cher Christophe, nous sommes actuellement en vacances au ... de la mer Rouge, il fait un temps 2. La mer est chaude, nous pouvons nous tous les jours. 3. Les enfants s'amuse^{nt} sur la ... et ... des coquillages. 4. Sur cette plage, il n'y a pas de sable, ce sont des ... 5. Le paysage est vraiment très 6. Le soir, nous regardons le de soleil. C'est très beau ! 7. Nous passons un excellent !

VI. Dites si c'est vrai ou faux.

1. Pour faire du surf, il faut une mer très calme. 2. Pour faire du bateau à voile, il faut suffisamment de vent. 3. On peut regarder sous l'eau avec un masque et un tuba. 4. À marée basse, on peut ramasser des coquillages. 5. Des agences organisent des promenades en mer. 6. Pendant le safari il est interdit de faire des photos des animaux sauvages.

VII. Remettez les phrases dans l'ordre.

1. descendus/lls/sur/côte/Azur/la/. /sont/d'
2. ont/à/voile/sous-marine/planche/lls/la/fait/et/. /de/de/plongée/la
3. la/du/ils/Le/de/. /restaurants/les/port/rnangeaient/dans/. /friture/soir
4. Ils/sont/. /pêche/partis/mer/en/de/faire/la

AUTOUR DES MOTS

DEVOIR I

I. Des verbes entre parenthèses choisissez celui qui convient :

1. Nous ne pouvions pas (retenir, contenir) notre joie. 2. J'ai de la peine à (se baisser, s'abaisser). 3. Il (paraître, apparaître) que le train aura du retard. 4. Nous ne voulions pas (s'écarter, reculer) d'elle. 5. Les grandes personnes, sans plus (prendre soin, s'occuper) de nous, se congratulaient poliment.

II. Retenez les phrases modèles et traduisez en français :

a) Si l'on peut dire.

1. Ты ведь его совсем не знаешь. – Как сказать, мы уже не раз встречались.

2. По-моему, он ни о чем не догадывается. – Как сказать, ведь он очень проницателен.

b) **Vous me ferez tant plaisir.**

1. Я буду так рад, если вы придете. 2. Не забудьте ее поздравить, ей будет так приятно! 3. Ничто другое не могло бы доставить такого удовольствия!

c) **Je suis honteux.**

1. Мне очень стыдно, я совсем забыла о вашей просьбе. 2. мне очень неудобно, но я хочу попросить вас об одной услуге. 3. Тебе должно быть стыдно возвращать книгу в библиотеку в таком виде.

III. Précisez le sens des verbes **passer, croiser, aborder.**

Traduisez :

1. Les passants que je croise ont tous l'air occupés. 2. Passez votre chemin, ne vous mêlez pas dans cette bagarre. 3. Après une longue hésitation, je me suis décidé à aborder cette personne dont le visage me paraissait familier.

IV. Formez les noms des verbes suivants : **observer, disparaître, gêner, connaître, trouver, réfléchir, attendre.**

Traduisez :

Картина стоит в углу, стол стоит у стены, поставьте чашку на место, встаньте, мальчик стоит у окна, я сейчас встану, он стоит.

DEVOIR II

I. Précisez la différence entre les synonymes: **s'entretenir – causer – bavarder – cancaner.** Introduisez-les dans les phrases :

1. On défend aux élèves de ... pendant les leçons. 2. Le sujet dont je veux ... avec vous, vous surprendra, sans doute. 3. Finissez vite votre lettre et ... un peu. 4. Toutes les commères de la ville se sont mises à ... sur son compte.

II. Traduisez :

Ça sent l'essence. Il sent le vin. La caque⁵⁴ sent le hareng. Sentez cette fleur. Cette viande sent.

От тебя пахнет дымом. Он пропах табаком. Вечером цветы сильно пахнут. Я чувствую опасность. Эта курица – «с душком».

III. Précisez la différence entre: **rencontrer – se rencontrer – accueillir – aller chercher.** Completez les phrases :

1. Nous ne nous sommes pas vus pendant dix ans et quand je l'ai ... dans la rue, j'avais de la peine à le reconnaître. 2. Je propose de ... demain à la même heure. 3. L'hôte étranger a été ... en grand apparat. 4. Mon ami m'a prié d'... le ... à la gare.

IV. Réunissez les mots de deux colonnes . Employez ces expressions dans les phrases.

geler	à chaudes larmes
accueillir	aux éclats
pleurer	à pierre fendre
crier	à bras ouverts
courir	à pleins bords
verser	à poings fermés
dormir	à perdre haleine
rire	à tue-tête

V. Il se tenait debout. – est-ce que cela peut se dire d'un objet ? Que signifie l'expression : Votre histoire ne tient pas debout ?

DEVOIR III

I. Autour du mot affaire. Retenez et expliquez les expressions suivantes :

Affaire d'Etat ; affaire d'intérêt ; homme d'affaires ; brasseur d'affaire ; avoir des affaires par-dessus la tête ; chauffer une affaire ; l'affaire est dans le sac ; l'affaire est dans le lac ; j'ai votre affaire ; cela fait mon affaire ; avoir affaire à qn ; la belle affaire.

Traduisez :

1. Тот, кто обидит этого мальчика, будет иметь дело со мной. 2. Ну, как твои дела? – Дело сделано! 3. Я не знаю, сумею ли с этим справиться. – Великое дело! По-моему, тут нет ничего сложного. 4. Это мне подходит. 5. Я не могу придти к тебе завтра, так как у меня дел по горло. 6. Я в полном отчаянии. – Послушайте, я, кажется, знаю, как вам помочь. Не надо так огорчаться.

II. Après avoir précisé la différence entre les mots entre parenthèses, choisissez le mot qui convient :

1. Le magasin (ferme, se ferme) à neuf heures. 2. Cela ne changerait rien (excepté, sauf) qu'elle serait contente. 3. C'est un tas de feuilles (déchirées, rompues). 4. Je ne me (dérange, inquiète) pas à cause de son absence. 5. Pour cette promenade dans la forêt je mettrai mon (vieux, ancien) costume. 6. Il a (quitté, laissé) Minsk la semaine dernière. 7. Je ne (reçois, admets) pas votre

explication. 8. Nous avons appris qu'elle est devenue victime d'un (incident, accident). 9. Je veux vous (offrir, proposer) ce petit cadeau.

III. Remplacez les points ; choisissez entre les mots incident, accident, panne, catastrophe :

1. Elle a taché sa belle robe ! Quelle 2. Mon ami ne veut plus me voir après cet Je n'y suis pour rien, pourtant. 3. Le camion fou est venu se briser contre un poteau. Il paraît que ... est dû à ... de moteur.

**IV. Précisez la différence entre paisible et pacifique.
Traduisez en français :**

1. Тихий Океан, вести спокойную жизнь, миролюбивые намерения, тихий человек, мирная конференция. 2. Politique pacifique, animal paisible, séjour paisible, vallées paisibles, paisible possesseur d'un héritage.

V. En vous servant du dictionnaire traduisez les phrases avec les différentes acceptions du mot bien.

1. Rira bien qui rira le dernier. 2. Il est bien fatigué après cette longue promenade. 3. Il y a bien une heure qu'elle est sortie. 4. Eh bien ! Que faites vous là ? 5. Les bains de mer me font du bien.

DEVOIR IV.

I. Accouplez chacune des expressions de la première colonne avec celle de la deuxième, de façon à préciser chacun des différents sens du verbe sentir :

Votre mouchoir sent bon.	Je perçois une odeur de fumée.
J'aime sentir les œillets.	J'apprécie le charme de ce paysage.
Je sens l'odeur de la bonne cuisine.	Ce vin a un goût de bouchon.
Sentez-vous le froid ?	Je respire l'odeur du muguet.
Sentez-vous la beauté de cette musique ?	Les roses exhalent un doux parfum.
Votre beurre sent le rance.	J'éprouve le besoin de manger.

II. Parmi ces différents synonymes de l'adjectif cruel : inhumain, impitoyable, sanguinaire, rigoureux, âpre, douloureux, insensible, choisissez celui qui convient dans chacune des expressions suivantes :

Un cruel hiver, un ennemi cruel, un enfant cruel, une blessure cruelle, un tigre cruel.

III. Comparez les verbes et introduisez-les dans des phrases :

Finir – en finir avec qch ; s'ouvrir – s'en ouvrir à qn ; se tenir – s'en tenir à qch ; vouloir – en vouloir à qn ; prendre – s'en prendre à qn ; être – y être ; revenir en revenir ; échapper – l'échapper belle ; passer – y passer.

IV. Composez des phrases où le verbe changer correspondrait aux verbes russes suivants : переменить, переехать, перемениться, передумать, переодеться, переставать.

V. Retenez les expressions suivantes :

Lever le nez, baisser le front, regarder la tête qu'il fait, s'approcher la bouche mauvaise, jeter les yeux sur qch ; se promener en cheveux, avoir mal aux cheveux, au nez de qn, à nez, faire un nez.

Traduisez :

1. Je l'ai appelé, mais il n'a même pas levé le nez. 2. Regardez le nez qu'il fait, on dirait qu'il n'est pas content de notre arrivée. 3. Il a baissé le front sans rien dire. 4. Elle s'approche de nous la bouche mauvaise, et commence à nous gronder. 5. Cela fait longtemps que j'ai jeté les yeux sur ce manteau, malheureusement, il est trop cher. 6. Il est encore trop tôt de se promener en cheveux. 7. Ne bois pas tant, sinon tu auras mal aux cheveux demain. 8. Il a fermé la porte au nez de son ennemi. 9. Nous nous sommes retrouvés nez à nez dans la rue. 10. Il fait un nez, comme s'il ne savait pas ce que nous voulons lui demander.

VI. Traduisez les phrases ci-dessous. Consultez le dictionnaire pour distinguer les mots au sens propre et au sens figuré :

1. Tu as froissé ta robe, il faut la repasser. 2. Tu m'as froissé par ton manque de tact. 3. On entendait le froissement du papier dans la chambre voisine. 4. J'ai éprouvé un froissement de ta plaisanterie.

DEVOIR V.

A la recherche d'un ordre perdu

54

Monsieur Bonhomme s'est envolé

le journal était monotone

le soir tombait

le journal s'est animé

Monsieur Bonhomme s'est endormi

le vent s'est levé

Monsieur Bonhomme dormait

Monsieur Bonhomme lisait

Le journal s'est gonflé

la fenêtre s'est ouverte

le fauteuil était confortable

un immense journal

le vent a insisté

Monsieur Bonhomme dormait

le vent est entré

Consignes : En utilisant tous les groupes de mots ci-dessus, composer un poème de 15 lignes (il y a 15 groupes de mots) sans rien ajouter, sans rien retrancher.

Il y a plusieurs textes possibles et leur diversité donnera, nous l'espérons à l'usage du passé composé et de l'imparfait, un éclairage souriant et parlant empreint de rêverie drammatique.

DEVOIR VI.

Transformez comme l'exemple :

I.

Se conduit-il bien ? Oui, il a une bonne conduite.

1. a. Connaît-il assez bien l'anglais ? b. Pierre lit-il couramment ? c. Écrit-il mal ? d. L'usine est-elle maintenant bien organisée ? e. Pascal est-il bien classé ce mois-ci ?

2. a. Jacqueline voit-elle bien ? b. Nathalie est-elle mal placée ? c. Veulent-elle travailler ? d. Craint-il le gendarme ? e. Ce planeur se conduit-il aisément ?

II.

Le soleil se couche sur la mer. Titre de journal : Le coucher du soleil sur la mer.
--

1. a. Les moissonneurs se reposent. b. Les hirondelles sont parties. c. Le soleil se lève sur le lac. d. L'inspecteur arrive e. Les cigognes passent.

2. a. Les deux Présidents se sont rencontrés. b. L'autobus s'arrête. c. Le nouveau ministre l'a promis. d. Le secrétaire prépare la réunion.

3. a. Les clients se bousculent dans le nouveau magasin. b. Plusieurs élèves sont admis au baccalauréat. c. Les négociations sont rompues. d. Air-Inter recrute des hôtesses de l'air. e. Le commissaire est intervenu.

III.

Un spécialiste enseigne les mathématiques.
Titre : Enseignement des mathématiques par un spécialiste.

1. a. Maman conduit la voiture. b. L'école organise une fête de fin d'année. c. La garde protège le gibier. d. Les cultivateurs produisent du soja. e. Le menuisier prépare le travail.

2. a. Le concierge balaie les classes. b. les élèves mettent le texte au point. c. Le directeur autorise la sortie. d. Le chien poursuit le lapin.

IV.

J'attends que les portes s'ouvrent.
Vous attendez l'ouverture des portes.

1. a. Jacqueline aime qu'on l'encourage. b. Pierre attend, sous la pluie, que l'autobus arrive. c. Le maître demande que l'on arrête les bavardages. d. L'épicière demande que le compte soit réglé le plus tôt possible. e. Nous partirons après que le débat sera clos.

V.

Les enfants sont tranquilles.
Titre : Tranquillité des enfants.

1. a. Sophie est triste. b. Le poète est mélancolique. c. Le chien est fidèle. d. Les cartes sont distribuées. e. Les garçons sont satisfaits.

VI.

Pierre est intelligent, ce qui lui permet de réussir.
L'intelligence de Pierre lui permet réussir.

1. a. Mon fils est maigre, cela m'inquiète. b. Pascal est poli, cela lui ouvre bien des portes. c. La télévision est réparée, cela nous permettra de voir le film ce soir. d. Le train est parti, cela nous oblige à une longue attente. e. La page est lue, cela nous donne à réfléchir.

2. a. La clé est perdue, cela nous contraint à appeler le serrurier. b. La venue de l'inspecteur est possible, cela excite les esprits. c. La classe est agitée, ce qui entraîne bien des soucis pour le maître. d. Les Bretons sont têtus, ce qui n'est pas toujours agréable.

VII.

Sois courageux jusqu'au bout.
Aie du courage jusqu'au bout.

1. a. Sois bon pour ton prochain. b. Soyons confiants. c. Ne soyez pas trop sensible.
d. Ne sois pas penseux.

2. a. Ne soyons pas trop orgueilleux. b. Ne soyez pas trop inquiet. c. Soyez plus énergique. d. Sois audacieux. e. Soyez certain que je viendrai.

DEVOIR VII

Transformez comme exemple.

I.

A-t-il de la noblesse
Il n'est pas noble.

1. a. A-t-il de la gentillesse? b. Ont-ils de la santé? c. A-t-il de la souplesse?
d. A-t-elle des scrupules? e. A-t-il de la fermeté?

II.

La crise de la monnaie
Titre : La crise monétaire

1. a. La politique de la Chine. b. La rentrée de l'Université. c. Un grand concours de musique. d. Le bulletin de l'école. e. Les maisons des Alpes.

2. a. La vie de l'homme. b. Le Conseil des Ministres. c. La maison sous la mer.
d. Les maladies des poumons. e. Le malaise de la police.

III.

Son aventure n'est pas compréhensible.
Son aventure est incompréhensible.

1. a. Ce document n'est pas utile. b. Ce fruit n'est pas mangeable. c. Votre écriture n'est pas lisible. d. Cette plante n'est pas connue.

2. a. Ce garçon n'est pas compris. b. Voici les produits qui ne sont pas vendus.
c. Cette rivière n'est pas franchissable.

IV.

On ne peut pas aborder cette conversation.
Cette conversation ne peut pas être abordée.
Elle est inabordable.

1. a. On ne peut pas boire cette limonade. b. On ne peut pas franchir cette vallée. c. On ne peut pas calculer les conséquences de cet accident. d. On ne peut pas manger ce fruit. c. On ne peut pas avouer cette faute.

V.

Les voyageurs qui manquent de politesse sont désagréables.
Les voyageurs impolis sont désagréables.

1. a. Ce personnage qui n'est pas connu me fascine. b. Recommence ce devoir qui n'est pas correct. c. Voici un plan de vol qui n'est pas complet. d. C'est un remarque qui l'on ne peut admettre. e. Voici un cadeau auquel personne ne s'attendait.

DEVOIR VIII

Transformez comme exemple.

I.

Il devient noir.
Il noircit.

1. a. Les feuillent deviennent jaunes. b. La fillette devient pâle. c. Les fruits deviennent mûrs. d. Je deviens gros. c. Mes cheveux deviennent un peu plus blancs chaque année.

2. a. Il devient laid. b. Il devient épais. c. L'eau devient solide par grand froid. d. Avec l'âge Eric devient sage. e. A la sortie du village, la route devient plus large.

II.

Pascal suit la leçon attentivement.
Pascal suit la leçon avec attention₃₄

1. a. Il se déplace difficilement depuis son accident. b. La neige tombe silencieusement sur la ville. c. Il travaille lentement. d. Ils m'ont répondu sèchement. e. Le vent soufflait très violemment la nuit dernière.

2. a. Maman trouve que nous jouons trop bruyamment. b. Avancez silencieusement, s'il vous plaît. c. Il vous aime follement. d. Il faudra manipuler

délicatement le service en cristal. e. Le commissaire a interrogé patiemment le suspect.

III.

Pierre regarde fixement. Ça m'étonne.
Le regard fixe de Pierre m'étonne.

1. a. Jean se conduit admirablement, ce qui est agréable. b. Paul sourit ironiquement. Cela ne m'étonne pas. c. Blaise vit dangereusement, ce qui nous fait peur. d. Le rôti cuit lentement. Cela ne me plaît pas. e. La pluie tombe abondamment. Cela fait pousser les légumes.

2. a. Pascal part précipitamment. Cela m'inquiète. b. Mon père conduit prudemment, ce qui me calme. c. Le président répond brièvement, ce qui provoque de longs applaudissements. d. Certains élèves travaillent intelligemment ce qui est agréable. e. La voiture s'arrête brusquement. Cela m'étonne.

DEVOIR IX. HOMONYMES.

I. Les verbes homonymes sont rares. En voici quelques-uns:

Compter les coups	panser une plaie
Compter une histoire	penser à l'avenir
Dégôûter les convives	pêcher par omission
Dégoutter de la voûte	pêcher à la ligne
Délacer les chaussures	pauser sur les finales
Délasser le public	poser des questions
Goûter la soupe	tacher un pantalon
Goutter comme un robinet	tâcher de le nettoyer
Lacer une chaussure	vanter les mérites
Lasser ses admirateurs	venter et pleuvoir

II. Traduisez.

1. Il ne faut pas compter ses poussins avant qu'ils ne soient éclos. 2. Il conte bien des histoires. 3. Sa façon de parler me dégoûte. 4. C'est le mois de mars, il dégoutte des toits. 5. Les petits enfants aiment délacer et lacer les chaussures. 6. Pour délasser le public il s'est mis à parler de l'héroïsme. 7. Goûtez ce dessert, il est agréable au goût. 8. Cet homme a eu un accident. On l'a transporté d'urgence à l'hôpital où on lui a pansé ses blessures. 9. Pense plus à ce qui t'attend. 10. Où avez-vous pêché cela? 11. Celui qui pêche fuit la lumière. 12. Posez des questions sur le texte. 13. La mère dit de ne pas tacher le

pantalon. 14. Tâchez de comprendre ce que je dis. 15. Pour attirer le public le vendeur vend son article. 16. Ce n'est pas délicat de vanter ses mérites.

III. Il faut distinguer les mots qui dans une phrase se prononcent d'une manière semblable mais ne s'écrivent pas de la même manière.

1. Je ne vous attendais pas **aussi tôt**. **Aussitôt** que j'aurai une minute, je vous recevrai.
2. Cet auteur se met **bien tôt** à son ouvrage, avant même le lever du soleil. Cet auteur se mettra **bientôt** au travail il n'attend plus que l'idée.
3. Ce jour-là, il était parti **plutôt** que d'habitude. **Plutôt** partir une heure avant qu'une heure après!
4. Je vais dans le Midi **parce que** j'aime le soleil. Il a été frappé **par ce que** nous avons vu.
5. **Quel** beau film! **Quelle** belle fête! **Quels** beaux habits! Je ne veux pas **qu'elle** vienne.
6. **Quoiqu'il** se fasse tard, la discussion n'est pas close. **Quoi qu'elle** fasse, il est trop tard pour cela.
7. **Pour quoi** aviez-vous pris cette Pierre, pour de la serpentine? **Pourquoi** avez-vous ramassé cette pierre, pour la jeter où la garder?

AUTOUR DE LA PHRASE

DEVOIR I

I. Coupez en plusieurs phrases simples les phrases suivantes :

a. J'ai passé mes vacances au bord de la mer où il y avait une belle plage de sable fin sur laquelle je m'amusais à construire des châteaux de sable que malheureusement la marée venait démolir.

b. Pendant mes vacances à la montagne, j'ai accompagné mes parents dans une excursion au cours de laquelle nous avons subi un violent orage et, comme nous n'avions pas pris d'imperméables, nous avons été mouillés jusqu'aux os.

c. Pendant que nous étions en vacances, notre plus grand amusement était de nous lancer à travers le bois qui était tout proche et dans lequel les taillis, qui étaient très épais, nous obligeaient à avancer péniblement sur les genoux et sur les mains. Des parties de cache-cache, qui étaient interminables et au cours desquelles nous nous dissimulions dans les granges et les hangars, se jouaient dans la grande ferme qui appartenait à mon oncle.

II. Copiez les textes ci-dessous en mettant où il convient le signe de ponctuation nécessaire :

a. J'ai retrouvé avec plaisir l'école mon maître et mes camarades pour la rentrée maman m'a acheté tout mon petit matériel porte-plume crayons de couleur palette de peinture et aussi un beau cartable de cuir quelle joie de retourner en classe après deux mois et demi de vacances.

b. Philippe est placé dans la classe à côté de Jean-pierre il attend la récréation car il a beaucoup de choses à lui raconter il lui dit j'ai passé mes vacances en Bretagne et toi je suis allé dans les Vosges alors tu ne t'es pas baigné si dans un lac mais l'eau y est froide moi je suis allé à la pêche avec les marins moi j'ai fait une excursion en montagne le maître siffle et interrompt leur conversation.

III. Recopiez les phrases suivantes en y supprimant les mots que vous jugerez superflus :

a. C'est le matin de la rentrée. A neuf heures précises, le directeur siffle, puis remet à chaque maître la liste des élèves. Ensuite, lorsqu'ils sont appelés, ceux-ci se rangent deux par deux, près de leur nouveau maître, puis avancent en ordre vers la classe. Alors ils s'installent à la place désignée et puis sortent leurs affaires. Après la classe commence.

b. A la fin de la récréation, le maître de service siffle : alors les jeux s'interrompent. Ensuite les élèves se rassemblent puis s'alignent devant leur classe, puis à un signal se dirigent vers leur pupitre. Alors la leçon peut reprendre.

c. Maryse est partie de bonne heure de chez elle pour aller à l'école, car elle passe prendre son amie Louise, parce que celle-ci a un peu peur de faire toute seule le trajet.

IV. Ecrivez les phrases suivantes en supprimant, partout où vous le jugerez souhaitable, l'expression il y a :

a. Sur le bureau du maître, **il y a** une série de livres maintenus entre deux lourds éléphants de bronze, **il y a** un gros encrier de cristal, **il y a** un sous-main de cuir – cadeau de certificat -, **il y a** aussi un plumier de verre garni de crayons, porte-plume et stylos, et **il y a** encore un tampon-buvard assorti au sous-main.

b. Dans la haute armoire de la classe, **il y a** les livres de bibliothèque, **il y a** les documents utilisés par le maître pour ses leçons, **il y a** aussi une collection d'os de roches et d'animaux naturalisés pour l'enseignement des sciences, **il y a** également toutes les fournitures scolaires et **il y a** encore les piles de cahiers terminés.

V. Modifiez les phrases ci-dessous de façon à faire disparaître l'expression il y a en la remplaçant par un des verbes choisis dans la liste suivante et convenablement conjugué : écrire, broder, orner, graver, incruster, agraffer.

a. Hélène a une jolie blouse bleue sur laquelle **il y a** ses initiales. Sur le sac de Pierre, **il y a** ses initiales en métal. Sur la crosse du fusil de mon père, **il y a** ses initiales. **Il y a**, sur la règle de Jacques, ses initiales. Sur la première page de chacun de mes livres, **il y a** mes initiales. Sur la chevalière de mon père, **il y a** ses initiales entrelacées.

DEVOIR II

I. Remplacez, dans les phrases ci-dessous, le verbe être par le verbe convenable pris dans la liste suivante : se trouver, habiter, former, passer, jouer, se tenir.

a. Dans la classe, nous **sommes** un groupe de bons camarades. Pendant les récréations, nous **sommes** tous ensemble et nous **sommes** toujours dans le même endroit de la cour.

b. René **est** dans mon quartier ; sa maison est tout près de la mienne et nous sommes souvent le jeudi l'un près de l'autre.

II. Remplacez, chaque fois que cela vous semble souhaitable, le verbe être par une autre tournure, dans les phrases suivantes :

a. Paul **est** mon meilleur ami. Il **est** arrivé à l'école en même temps que moi et, depuis que nous **sommes** ensemble, il ne **s'est** jamais fâché.

b. Jean **est** chargé par le maître de distribuer les cahiers. Il **est** attentif à ne pas renverser les encriers, car il sait qu'il n'**est** rien de plus laid qu'un cahier qui **est** taché.

III. Supprimez, aussi souvent que vous le jugez possible, le verbe être dans les phrases suivantes :

a. Hélène **est** intelligente et elle est appliquée ; elle travaille bien en classe. Elle **est** souriante et enjouée, elle **est** une excellente camarade : elle **est** aimée de toutes les élèves.

b. Annie **est** sportive : elle **est** également douée pour la course et le saut. Elle **est** aussi une excellente élève.

IV. En utilisant des appositions, ou employant un verbe d'état, réduisez le nombre de verbes être dans ces phrases :

1. René **est** très fort, mais **est** très doux avec tous ses camarades. 2. Robert **est** grand et musclé ; il **est** l'équipier parfait dans les matches de basketball.

V. Remplacez, dans les phrases suivantes, le verbe être de la première proposition par un autre verbe et le mot ou l'expression par un nom abstrait (en supprimant la seconde proposition).

1. Jacque **est** heureux que je **sois** son ami. 2. Les parents **sont** inquiets, car Sylvie **est** en retard. 3. Les enfants **sont** tristes, car leur camarade **est** malade.

VI. Modifiez les phrases ci-dessous de façon à en faire disparaître, chaque fois que vous le jugerez possible, l'expression c'est (ou « ce sont », « c'était », « ce fut »...) :

a. **Un artisan au travail** : « **C'est** bien rare de rencontrer de nos jours des potiers qui travaillent encore comme dans l'Antiquité, mais **c'est** un plaisir de les regarder pétrir la glaise. **C'est** à partir d'un bloc informe qu'ils façonnent un vase élancé ; c'est de leurs mains habiles qu'ils font naître les formes les plus harmonieuses ; sans autre outil qu'un tour qu'ils animent de leurs pieds. **C'est** de leur seule adresse que sort l'oeuvre achevée. »

b. **Batailles de boules de neige** : « Les enfants s'attendaient à la sortie de l'école. **Ce fut** Louis qui lança la première boule ; aussitôt **ce fut** un tir général : les adversaires variaient mais **c'était** un incessant échange de projectiles. Là, **c'était** un garçon qui se baissait pour cueillir encore un peu de neige au pied d'un mur, ici **c'en était** un autre qui, d'un geste de la main, raflait celle qui restait sur le toit des voitures en stationnement. **C'était** un combat intense, mais qui rapidement cessa, faute de munitions. »

VII. Faites l'accord (temps et personne) de l'expression c'est mise entre parenthèses dans les phrases suivantes :

(C'est) la semaine dernière que Jean se cassa la jambe. (C'est) vendredi soir. Les enfants glissaient à tour de rôle sur l'eau gelée du caniveau. Lorsque (c'est) son tour, il s'élança. Il n'avait pas pris le temps de poser ses affaires de classe : (c'est) celles-ci qui lui firent perdre l'équilibre. Lorsqu'il fut à terre, tous ses camarades voulurent l'aider à se relever, mais il ne pouvait s'appuyer sur sa jambe droite. (C'est) André et Paul qui allèrent prévenir ses parents.

DEVOIR III.

I. Dans les phrases ci-dessous, remplacez le verbe faire par un verbe plus précis, choisi dans la liste suivante : tirer, monter, causer, pratiquer, peser, imiter, rouler. (si cela est nécessaire, vous modifierez la forme du complément.)

Votre visite nous **a fait** un bien grand plaisir. Dès le printemps, les maçons viendront **faire** le mur de notre cour. Pendant ses vacances à la ferme, Daniel se plaisait à **faire** le chant du coq. Le plus gros sanglier que mon père avait tué **faisait** près de cent cinquante kilos. Dimanche dernier, nous avons **fait** les rois en famille. Mon grand - père **fait** encore ses cigarettes. Mon grand frère est parti en montagne pour **faire** du ski.

II. Dans chacune des phrases suivantes, remplacez le verbe faire par un verbe plus précis.

Johann Strauss **a fait** de nombreuses valse. Pour le Nouvel An Jacques **a fait** une lettre à sa tante. Avez-vous déjà choisi le métier que vous **ferez**

lorsque vous serez grands ? La couturière **fait** de bien jolies robes. De nombreuses usines de Saint-Claude **font** des pipes de bruyère. Jacques a manqué sa composition, son maître lui a **fait** des reproches sévères. Les élèves du cours moyen **font** la géographie de la France.

III. Dans le texte suivant, remplacez le verbe faire par un verbe plus précis :

Dès qu'elle est lavée, Hélène court **faire** le déjeuner de ses petits frères, puis elle **fait** les chaussures. Enfin, après avoir **fait** son sac, elle part pour l'école. Le jeudi elle **fait** la lessive avec sa maman. Tous les quinze jours elle **fait** les cuivres.

IV. Copiez les expressions suivantes et soulignez celles dans lesquelles le verbe faire convient : faire le ménage, faire du violon, faire un rôti, faire des provisions, faire le malin, faire les commissions, faire du bois, faire sa toilette, faire la lessive, faire une multiplication, faire une remise, faire une dictée, faire une visite, faire le beau, faire la cuisine, faire la tête.

V. Dans chacune des expressions suivantes, remplacez le verbe faire par un verbe plus précis : faire du violon, faire des économies, faire un portrait, faire une manoeuvre, faire du bois, faire une faute, faire un effort, faire des provisions, faire un rôti, faire du feu, faire serment.

Employez-les dans les phrases.

VI. Employez dans une phrase les propositions suivantes, en classant les différentes actions exprimées par les verbes dans l'ordre où elles ont été exécutées par :

a. Votre mère préparant la pâte à crêpes : casse les oeufs, mélange le tout, ajoute du lait, verse de la farine, met une pincée de sel.

b. Votre mère allumant la cuisinière : dispose les bûches, frotte l'allumette, froisse du papier, place le petit bois, attise la flamme.

c. Un marchand de chaussures servant un client : fait essayer plusieurs paires, demande l'article désiré, indique le prix, persuade le client que ces chaussures lui conviennent, va en chercher plusieurs boites dans le magasin, en demande le paiement.

VII. Complétez les phrases suivantes à l'aide de plusieurs propositions indépendantes commençant par un pronom personnel sujet :

a. Dans la maison, maman fait tout, elle b. L'hiver entraîne avec lui tout un cortège de conséquences plus ou moins pénibles, il c. Le soleil est indispensable à la vie, il d. Le travail présente de nombreux avantages, il

DEVOIR IV

I. Mettez, dans les phrases ci-dessous, l'expression qui convient choisie parmi les deux expressions mises entre parenthèses :

1. Le jardinier m'a offert un grand (panier à salade, panier de salades) 2. Maman s'était fait livrer un grand (sac à pommes de terre, sac de pommes de terre.)
3. Au cours d'un repas, j'ai renversé mon verre à vin, verre de vin) et j'ai taché mon costume. 4. Le garçon revenait de l'école en donnant des coups de pied dans (une boîte à sardines, une boîte de sardines)

II. Expliquez, en une phrase, le sens de chacune des expressions suivantes en fonction de la préposition employée :

- a. Un sac de pommes, un livre de prix.
- b. Le journal de Paris, un journal du soir.
- c. Un mur en briques, un voleur en fuite.
- d. Une blessure à la cuisse, un voyage à Paris.

III. Remplacez, lorsque vous le jugez possible, le complément de nom par un adjectif dans chacune des phrases suivantes :

1. Ma grand-mère aimait beaucoup les réunions de famille. 2. La mère de mon camarade Fernand me recevait toujours très gentiment. 3. La famille de mon père est originaire du Morvan. 4. L'amour d'un frère n'exclut pas quelque rudesse. 5. La maladie de ma grand-mère causait des inquiétudes à mes parents. 6. Le travail du matin est considéré comme le meilleur.

IV. Composez une phrase avec chacun des groupes de mots suivants, permettant d'en définir le sens :

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| a. Un foulard de soie. | Un foulard soyeux. |
| b. Le repas du matin. | Un repas matinal. |
| c. Un toit d'ardoise. | Un reflet ardoisé. |
| d. Un bijou en or. | Un bijou doré. |
| e. Un clair de lune. | Un paysage lunaire. |
| f. Un vase en terre. | Un vase terreux. |
| g. Une pièce d'origine. | Une pièce originale. |

V. Employez dans des phrases permettant d'en faire saisir la signification les expressions suivantes :

- a. Riche par son travail, riche de qualités, riche pour ses origines.
- b. Grand pour son âge, grand par son savoir, grand à souhait.
- c. Cher à ses parents, cher pour le connaisseur, cher par ses vertus.

d. Bon en calcul, bon pour le service, bon à l'examen.

VI. Même exercice avec les expressions :

a. Beau à croquer, agréable à regarder, triste à mourir.

b. Blanc de peur, fier de son travail, gris de cendre.

c. Fertile en incidents, gai en société, sage en toutes circonstances.

d. Admirable par sa taille, noirci par la pluie, mauvais par comparaison.

e. Utile pour l'automobiliste, petit pour son âge, frais pour la saison.

VII. Modifiez les phrases suivantes de façon à faire disparaître, chaque fois que vous le jugerez utile, les compléments de nom et les compléments d'adjectif :

1. Les rires des enfants réjouissent toujours le coeur des mères. 2. Il faut venir en aide aux vieilles personnes de votre entourage. 3. Les animaux de la maison sont fidèles à leurs maîtres. 4. De nombreuses habitations de l'époque de la préhistoire étaient groupées en cités construites sur les lacs.

DEVOIR V

I. Amplifiez des phrases minimales à l'aide des éléments proposés.

1. La fille prend le car. (jeune, pour Dijon, les bras chargés de cadeaux, devant la gare).

2. Le patron l'envoie. (en hiver, à l'autre bout de la ville, sans raison, porter de la viande).

3. Claire voit le coucher du soleil (de sa fenêtre, à six heures, dans une brume, de plus en plus épaisse).

4. Il a gagné sa fortune. (grande, à la campagne, en travaillant, pendant des années).

5. Mon père regarde la télévision. (pendant que ma soeur range la table, dans son fauteuil favori, attentivement, chaque soir).

6. L'esquimau construit un abri. (rectangulaire, qui permet de séjourner quelques mois au même endroit, quand il trouve les matériaux, chaque fois qu'il le peut).

7. La jeune fille caressait son chat. (frêle, avec lenteur, pensive et douce, étendu, sur ses genoux).

8. Les enfants attendent le père Noël. (impatiemment, le 24 décembre, dans de nombreux pays du monde, petits).

9. Le feu d'artifice éclate. (dans le ciel sombre, à minuit, en gerbes d'étincelles).

10. Les oiseaux chantaient. (dans les buissons, au bord d'un ruisseau, le matin).

II. Complétez les phrases suivantes en choisissant la bonne finale.

1. Le tremblement de terre fut si violent

a) que Monsieur Dupont vida son verre d'un seul trait.

- b) que les oiseaux s'envolèrent.
 - c) que les arbres perdaient leurs feuilles sèches.
 - d) que plus une maison n'était debout.
2. Luc respira profondément et
- a) souffla sur ses pommes de terre pour les refroidir.
 - b) plongea dans la piscine.
 - c) applaudit le chanteur.
 - d) appliqua la deuxième couche de peinture.
3. La nuit était tombée
- a) quand Jacques partit pour l'école.
 - b) quand Emile se mit à table pour déjeuner.
 - c) quand la voiture s'engagea dans la grand-rue.
 - d) quand le soleil fit briller les vitres.
4. Le boulanger chauffe le four
- a) pour mieux le nettoyer.
 - b) pour battre le blé.
 - c) pour cuir sa première fournée de pains.
 - d) pour mieux achever le travail.
5. J'amène une amie avec moi
- a) Vas-tu au cinéma ce soir ?
 - b) Pourrais-je dîner avec toi demain ?
 - c) Laves-tu la vaisselle ?
 - d) Peux-tu la loger pour cette nuit ?
6. Je trouve que le nouveau modèle est :
- a) plus préférable que l'ancien.
 - b) préférable à l'ancien.
 - c) préférable que l'ancien.
 - d) plus préférable à l'ancien.

III. Choisissez parmi les quatre phrases (a,b,c,d) celle qui a le même sens que la première.

1. Comme nous étions en retard, nous avons pris l'autoroute.
- a) Ils ont pris l'autoroute, mais ils n'étaient pas en retard.
 - b) Quand ils étaient en retard, ils ne prenaient pas l'autoroute.
 - c) Ils ont pris l'autoroute parce qu'ils étaient en retard.
 - d) C'est parce qu'ils ont pris l'autoroute qu'ils sont en retard.
2. Je t'ai téléphoné il y a une heure.
- a) Je te téléphone depuis une heure.
 - b) Je t'ai téléphoné pendant une heure.
 - c) Je t'ai téléphoné une heure avant.
 - d) Je t'ai téléphoné à une heure.
3. Le camion m'a empêché de voir le croisement.
- a) A cause du camion, je n'ai pas vu le croisement.
 - b) Grâce au camion, je n'ai pas vu le croisement.
 - c) A cause du croisement, je n'ai pas vu le camion.
 - d) A cause du camion, j'ai pu voir le croisement.

IV. Parmi les cinq phrases suivantes, quelle est la seule acceptable ?

1. J'aperçus mon frère derrière le rideau qui donnait ses signes d'impatience.
2. Aline rendit à la vendeuse la robe qu'elle avait essayée.
3. Une hôtesse présente les biscuits sur un plateau que nous mangeons avec plaisir.
4. Lucette a vu une robe dans la vitrine qui lui plaît beaucoup.
5. Le chemisier présentait plusieurs cravates dont la voix le faisait persuasive.

Corrigez les 4 phrases incorrectes, pour qu'elles deviennent à leur tour acceptables !

V. Reconstituez la phrase en donnant à chaque groupe de mots la place qui lui convient.

1. son réchaud – a installé – sous la fenêtre – la vieille femme.
2. le soleil – sur le sol – entre les branches des arbres – des ronds de lumière blonde – projetait.
3. semblaient – sous la clarté de la lune – les hauts arbres du parc – d'immobiles fantômes.
4. au mois de juillet – déchira le ciel – vers cinq heures – le cri d'un pipeau.
5. il – en cornet – ses mains – devant la bouche – mit.
6. à l'infini – la pluie – de ses longues aiguilles agiles – tricote – sur la plaine – un vêtement de fraîcheur.
7. le soir – dans la resserre aux jouets – rentraient des araignées des jardins – à cause des nuits plus fraîches.

VI. Remettez les groupes en ordre dans les phrases suivantes

1. habitaient un château | le père et la mère de Julien | au milieu des bois.
2. aux pauvres paysans | après une longue saison sèche | l'arrivée de la période humide de l'année | les premières gouttes annonçaient.
3. aux murs peints d'une couleur grise | c'était une petite pièce voûtée | qui imitait la pierre.
4. écartant les genêts | j'avançais | qui étaient aussi grands que moi.
5. Jeanne | vit le danger arriver | qui étaient derrière Jacques.
6. que j'aperçois une violette cachée sous une feuille | il me semble | au fond du jardin.

VII. 1. Les hirondelles, en grand nombre, volent gracieusement dans le ciel, à la recherche de leur nourriture.

Modifiez l'ordre des groupes dans cette phrase pour insister :

- sur le but du voyage.
- sur la manière dont volent les hirondelles.
- sur la quantité d'hirondelles.
- sur l'endroit où on les observe.
- sur le fait qu'elles volent.

Le même devoir : 1. Vers minuit, dans la nuit claire où luisait un quartier de lune, nous étions trois à l'attendre, face au poulailler, sous l'auvent obscure de la maison : Jeannette, moi et le fusil. 2. Près du foyer, un vieux chien, presque aveugle et moustachu, un de ces chiens qui ressemblent à des gens qu'on connaît, dormait le nez dans ses pattes.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ЛИТЕРАТУРА

1. Delatour Y., Jennepin D., Leon-Dufour M. Nouveau grammaire du franpais. Cours de la civilisation frangaise de la Sorbonne. Paris. Hachette. 2004.]
2. Gallier T. Vocabulaire. 450 nouveaux exercices. Niveau debutant. Paris. CLE International. 2003.
3. Lepage S., Dayez Y., Shevalier-Wixler D. Reussir le DELF du cadre europeen. Commun de references. Niveau B1. Paris. Didier. 2006.
4. Thiery, Moreau D., Seron. Trouver et choisir le mot juste. 550 exercices pour enrichir son vocabulaire et ameliorer son style. Bruxelles. 1999.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

SOMMAIRE

ПРЕДИСЛОВИЕ	3
<u>EXERCICES DE VOCABULAIRE</u>	4
I. NOTRE ENVIRONNEMENT	4
II. LA MÉTÉO	4
III. LA FAMILLE	5
IV. L'ASPECT PHYSIQUE ET LE CARACTÈRE	6
V. LA VIE DE TOUS LES JOURS	7
VI. LA MAISON	9
VII. LES PROFESSIONS	12
VIII. LES MAGASINS	13
IX. LES VÊTEMENTS	15
X. LES TRANSPORTS	17
XI. ENVOITURE	19
XII. VOYAGER EN TRAIN ET EN AVION	20
XIII. LE SPORT	21
XIV. L'ORDINATEUR	23
XV. AU CAFÉ, AU RESTAURANT	24
XVI. LES LOISIRS	26
XVII. LE CORPS. LASANTE	27
XVIII. LES SORTIES	30
XIX. LES VACANCES	31
AUTOUR DES MOTS	33
DEVOIR I	33
DEVOIR II	34
DEVOIR III	35
DEVOIR IV	36
DEVOIR V	37
DEVOIR VI	38
DEVOIR VII	40
DEVOIR VIII	42
DEVOIR IX	43
AUTOUR DE LA PHRASE	44
DEVOIR I	44
DEVOIR II	46
DEVOIR III	47
DEVOIR IV	49
DEVOIR V	50

Учебное издание

Барышная Татьяна Васильевна
Витковская Татьяна Ивановна

**ЛЕКСИКА
ФРАНЦУЗСКОГО
ЯЗЫКА**

**LE LEXIQUE
DU FRANCAIS**

Практикум

На французском языке
Ответственный за выпуск Л.М. Корневская

Подписано в печать 12.01.09. Формат 60x84 Vie. Бумага офсетная. Гарнитура **Таймс**. Печать Riso. Уел. печ. л. 3,26. Уч.-изд. л. 3,98. Тираж 50 экз. Заказ **§3**

Издатель и полиграфическое исполнение:

Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка».

ЛИ № 02330/0133496 от 01.04.04.

ЛП № 02330/0131508 от 30.04.04.

220050, Минск, Советская, 18.

Отпечатано с оригинал-макета заказчика в Учебно-издательском центре БГПУ.

220007, Минск, Могилевская, 37.

<http://izdat.bspu.unibel.by/>