

Шурмей А. Г., Дроздова Н. В.

К ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ СОСТАВЛЯТЬ ОПИСАТЕЛЬНЫЙ РАССКАЗ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

*Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Тапка», Минск*

Одна из актуальных проблем логопедии в настоящее время заключается в том, что несмотря на достаточную изученность вопросов о формировании связной монологической речи у детей с общим недоразвитием речи (ОНР), остаётся проблема подбора методов и приёмов для формирования умений составлять описательный рассказ.

Обращаясь к значению понятия «связная речь» с лингвистической точки зрения, Т. А. Ладыженская рассматривает связную речь в качестве «отрезка речи, обладающего значительной протяженностью и расчленяющийся на более или менее законченные самостоятельные части» [5, с. 187]. А. М. Бородич предлагает следующее определение данному понятию: «Связная речь - смысловое развернутое высказывание (ряд логически сочетающихся предложений), обеспечивающее общение и взаимопонимание людей» [2, с. 46]. Таким образом, под связной речью понимается развернутое изложение определенного содержания, которое осуществляется последовательно, логично, а главное - грамматически правильно.

Процесс развития связной монологической речи у детей дошкольного возраста с нормальным речевым развитием рассматриваются А. М. Бородич, А. Н. Гвоздевым, Т. А. Ладыженской, А. А. Леонтьевым, О. С. Ушаковой, Л. П. Федоренко и другими. Полноценное включение ребёнка в школьную жизнь, приобретение новых учебных знаний будет затруднено, если в дошкольном возрасте не будет достаточно развита звуковая сторона языка, его словарный состав, грамматический строй, а также, что важно, связная речь. Исследователями отмечается, что полноценное овладение детьми навыками связной монологической речи, которая гораздо сложнее диалогической из-за своей развёрнутости, возможно только в условиях целенаправленного обучения: формирование специальных мотивов к употреблению высказываний, усвоение синтаксических норм и правил построения сообщения, развитие контроля и самоконтроля. Связное монологическое высказывание имеет ряд характерных признаков: целостность, структурное оформление (начало, середина, конец), связность (логические связи между предложениями), объем, плавность высказывания и отсутствие необоснованных, длительных пауз [1].

Связная речь при ОНР характеризуется бедностью лексики, простыми, нераспространёнными предложениями, построенными грамматически неправильно, а также неумением пересказать текст, составить рассказ по предложенной теме, картине, последовательно излагать свою мысль. Стоит

отметить и несформированность мотивов высказывания, которые в совокупности с нарушением развития психических функций (восприятия, памяти, внимания, воображения) создают трудности в овладении связной монологической речью.

В. К. Воробьева [3] считает, что дети дошкольного возраста с ОНР не могут осуществить контроль за правильностью построения своего связного высказывания, так как усваивают правила по аналогии с представленным им образцом. Остаётся актуальной проблема оценки собственной речи учителем-логопедом, потому что, не имея научно обоснованных методов, субъективно происходит и оценка самостоятельной речи детей.

Обучение умениям составлять рассказ-описание у детей с ОНР осуществляется поэтапно и включает:

- подготовительные упражнения к описанию предметов (упражнения на узнавание предметов с использованием игрушек, игр-лото, натуральных предметов). Например, после отгадывания загадок-описаний предметов дети поочередно отвечают на вопросы, связанные с выделением признаков предмета; сравнивают предметы (автобус-троллейбус-трамвай);

- формирование первоначальных навыков самостоятельного описания и описание предметов по основным признакам (описание по вопросам, по плану – схеме, без предваряющего плана, с опорой только на образец). Например, первоначально описание предмета по вопросам состоит из 4-5 фраз, включающих основные признаки: «Это дом. Дом серого цвета. По форме он прямоугольный. На ощупь он твердый, он сделан из бетона. В нём 5 этажей.».

- обучение развернутому описанию предмета (например: «Это автобус. По форме автобус прямоугольный. Этот автобус желтого цвета. На ощупь автобус твердый. Он сделан из металла. Автобус ездит по городу. Автобус возит людей. Автобус - это транспорт.»). Продуктивным является прием параллельного описания взрослым и ребенком двух однотипных предметов.

- закрепление навыков описания (используются приемы: описание предмета по памяти; по собственному рисунку; включение описаний в различные ситуации). Применение этих приемов эффективно на основе свежих впечатлений детей: например, после посещения автопарка, прогулки в городском парке, на заводе, по улицам города.

В конце обучения используются упражнения на сравнение описаний предметов:

- дополнение предложений, начатых педагогом («Проспект длинный, а улица ...»);

- составление предложений по вопросам типа («Какое назначение у автобуса и у трактора?»);

- выделение контрастных признаков предметов (зоопарк большой – цирк маленький);

- параллельное описание двух предметов (описание самосвала и трактора, аптеки и парикмахерской).

В дошкольных учреждениях образования при обучении связному высказыванию зачастую ограничиваются работой над диалогической речью, пересказом хорошо знакомых сказок, кратким описанием предметов. Можно отметить необходимость разработки игр и упражнений с указанием видов помощи, которые помогут организовать работу по развитию связной монологической речи, а также уточнению и расширению словаря по лексическим темам согласно программе «Воспитание и обучение детей с тяжёлыми нарушениями речи» [4].

С учётом анализа литературы и особенностей изучения связной речи у детей с ОНР составлен комплекс упражнений, позволяющий формировать умения составлять описательный рассказ у данной категории, созданный с учётом основных принципов воспитания и обучения детей с ОНР, а именно:

- принципа единства развития речи и мышления – возможность введения формирования умственных и речевых действий создает условия для полноценного обучения, целью которого является полноценное овладение принципами смысловой и языковой организации связного монологического высказывания;

- принципа поэтапного овладения умственными действиями – усвоение каких-либо знаний о нормах и правилах построения рассказа предполагает обращение к теории управления процессом усвоения знаний. Поэтапное овладение умственными действиями проходит три основных этапа: внешнего материализованного действия – громкой речи – внутренней речи;

- онтогенетического принципа – учитываются закономерности и последовательность формирования различных форм и функций речи, видов деятельности детей в онтогенезе;

- коммуникативного принципа – предлагаются различные формы взаимодействия ребёнка на занятии, а именно: «логопед-ребёнок», «ребёнок-дети», «ребёнок-ребёнок», что способствует развитию коммуникативных умений и применения их в различных ситуациях общения;

- принципа постепенного нарастания сложности речевого материала – работа над формированием умений составлять описательный рассказ начинается с более простых упражнений, в которых необходимо примитивно описать предмет, а затем, постепенно усложняя задания и наглядность, формируются умения разными методами и приёмами;

- принципа наглядности – с учётом подобранного словаря составлены схемы для обучения детей описательному рассказу, подобраны сюжетные и предметные изображения для лучшего восприятия и формирования целостного образа изучаемого материала.

Таким образом, разработанный комплекс упражнений по формированию умений составлять описательный рассказ можно использовать на занятиях по развитию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи с учётом лексики, представленной в программе «Воспитание и обучение детей с тяжёлыми нарушениями речи», а также адаптированных для детей ОНР схем, предметных и сюжетных изображений.

Систематическая и целенаправленная работа по формированию умения составлять описательный рассказ у детей с ОНР, обогащению их словарного запаса, формированию умения употреблять новые и уже изученные слова в своей речи, способствует активному развитию связной монологической речи.

Список использованных источников

1. Алексеева, М. М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников : учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. Заведений / М. М. Алексеева, Б. И. Яшина. – Изд. 3-е, стереотип. – М. : Издательский центр «Академия», 2000. – С. 263.
2. Бородич, А. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста / А. М. Бородич. – М., 1981. – 256 с.
3. Воробьева, В. К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учеб. пособие / В. К. Воробьева. – М. : АСТ : Астрель : Транзиткнига, 2006. – 158 с.
4. Кислякова, Ю. Н. Воспитание и обучение детей с тяжелыми нарушениями речи : программа для специальных дошкольных учреждений / Ю. Н. Кислякова, Л. Н. Мороз. – Мн. : НИО, 2007. – 248 с.
5. Ладыженская, Т. А. Система работы по развитию связной устной речи учащихся / Т. А. Ладыженская. – М., 1975. – С. 187.

Shurmey A. G., Drozdova N. V.

ON THE PROBLEM OF FORMATION OF ABILITIES TO COMPOSE A DESCRIPTIVE NARRATION BY CHILDREN WITH DELAYED SPEECH DEVELOPMENT

Belarusian State Pedagogical University named after Maxim Tank, Minsk

Summary

The problems of analysis of coherent monologic speech and formation of abilities to compose a descriptive narration by children of late pre-school age with delayed speech development are studied. The emphasis is made on the necessity of elaboration of set of exercises for formation of abilities to compose a descriptive narration on various lexical subjects applying the vocabulary, suggested within the programme "Upbringing and education of children with heavy speech disorders".