

работы с детьми в области музыкально-театральной деятельности, по теме исследования были написаны курсовые и дипломные работы, экспериментальная часть которых проводилась во внеурочное время (работа в вокальном кружке или театре музыкальной сказки). Студенты изучали азы театрального искусства, систематически посещали театры и концертные площадки.

Однако для того, чтобы участники эксперимента получали собственное творческое развитие как исполнители, проблемная группа в дальнейшем была преобразована в вокальный ансамбль. Это помогло студентам наиболее полно раскрыть свой творческий потенциал, развить вокальные способности, снять психические зажимы в процессе сценического выступления и педагогической деятельности.

Подготовка к практической работе с детьми невозможна без гражданского и нравственного воспитания студентов. Вокальный ансамбль «Юность» принимал активное участие в концертных мероприятиях факультета и университета, в шефских и благотворительных концертах в больницах, интернатах и детских реабилитационных центрах города и республики. Специально для проведения ежегодной акции «Детям Чернобыля» студентами были поставлены детские мюзиклы: «Колобок», «Муха-Цокотуха» Л. Шнитмана, «Зайкава хатка» В. Соболева, музыкальные сказки М. Красева «Теремок» и «Муха-Цокотуха»; игры для детей и инсценировки детских песен. Вокальный ансамбль «Юность» пропагандировал белорусскую песню за рубежом, участвуя в международных песенных конкурсах и фестивалях в Республике Польша и Венгерской Республике. Выступления за границей способствовали воспитанию у студентов чувства гордости за свою Родину, песенное искусство родного края.

Огромную роль в деле подготовки участников коллектива для работы в школьном музыкальном театре сыграло сотрудничество со студентами кафедры театрального творчества БГУКИ, которые неоднократно принимали участие в творческих встречах с коллективом ансамбля и проводили с нашими студентами мастер-классы по режиссуре и мастерству актёра.

Участники вокального ансамбля «Юность» на протяжении нескольких лет плодотворно сотрудничали с подшефными школами кафедры на базе СШ №№ 180, 30, 90 г. Минска. Студенты успешно применяли полученные теоретические знания и практические навыки и умения, руководя театром музыкальной сказки в школах № № 180, 30. Результатом сотрудничества художественных коллективов школы и вокального ансамбля стали совместные выступления на международных фестивалях и конкурсах, концерте в интернате № 3 г. Минска для детей-сирот.

Большое значение для формирования компетенций будущих учителей музыки имеют совместные концертные выступления студентов и преподавателей; творческие встречи с известными деятелями искусств, проведение литературно-музыкальных вечеров и т. д.

Таким образом, для успешного формирования компетенций современного учителя музыки в процессе внеаудиторной работы необходимы следующие условия: взаимосвязь научно-исследовательской и коллективной творческой деятельности студентов; самостоятельная работа студентов по совершенствованию профессиональных умений и навыков; практическая деятельность студентов в школьном вокальном кружке, театре песни и музыкальной сказки; постоянное обогащение эстетического и духовного потенциала студентов; изучение высокохудожественных образцов искусства; организация разнообразных форм воспитательной работы: музыкально-литературных вечеров; творческих встреч с известными деятелями культуры, ветеранами ВОВ; шефских и благотворительных концертов.

Список использованных источников

1. Алиев, Ю. Б. Настольная книга школьного учителя музыки / Ю.Б. Алиев. – М.: ВЛАДОС, 2003.
2. Фигурова, Н. М. Гражданское воспитание студентов-участников вокального ансамбля «Юность» / Н.М. Фигурова. – Минск, 2004.

ФОРМИРОВАНИЕ У БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА ГОТОВНОСТИ К УПРАВЛЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМОЙ ШКОЛЫ

И.А. Царик

Преобразования общества в начале третьего тысячелетия изменили место педагога как ведущего субъекта образовательного процесса: с позиции «транслятора», когда в основу педагогического процесса ставились знания, умения и навыки, а ребенок являлся средством достижения цели, на позицию педагога-«организатора», призванного создавать условия для самореализации личности ребенка. В педагогической науке утверждается позиция, согласно которой необходимо готовить педагога нового типа – менеджера образовательного процесса, который, кроме знаний в области педагогики, психологии, различных методик, должен быть профессионально подготовлен к управленческой деятельности (В.П. Симонов).

Потребность в подготовке специалиста, способного к управлению воспитательным процессом школы на всех его уровнях, сегодня бесспорна. Воспитание сегодня выступает приоритетом образовательной деятельности и действенным средством обновления общества, укрепления государственности и формирования гражданственности.

Эффективность воспитания во многом зависит от уровня подготовленности педагога к реализации ее цели и задач, овладения современными воспитательными технологиями, основами управления воспитательной системой школы. Опрос студентов БГПУ показал, что они испытывают опасения относительно воспитательной работы в школе. Наибольшую тревогу вызывают у них вопросы управления воспитательным процессом в школе: «я не знаю, что нужно делать», «мне кажется, это слишком сложно, чтобы я могла справиться», «вряд ли я способен к организации воспитания» и т.п. Так, с приходом в школу молодой специалист сталкивается с рядом серьезных трудностей. Начинающий педагог обнаруживает, какой огромный объем работы ему предстоит выполнить в кратчайшие сроки: написать план воспитательной работы, подготовить планы воспитательных мероприятий для своего класса, проводить родительские собрания, наладить отношения с учащимися, коллегами, администрацией. В этой связи острая необходимость подготовки педагога к такому роду деятельности возникает еще в стенах вуза.

Управление воспитательной системой школы выступает сегодня необходимым условием подготовки современного педагога, способного работать в режиме развития, способного к инновационной деятельности в сфере воспитания, компетентного в организации и управлении воспитательной системой и способного творчески гибко адаптироваться в новых моделях воспитательных систем. Вместе с тем исследований, посвященных непосредственно вопросам развития управленческой культуры будущего специалиста в сфере воспитания, фактически нет.

Педагогам необходимо знать, какие воспитательные системы существовали и существуют сегодня, что такое управление воспитательной системой школы, и о том, как эффективно управлять процессом развития этих систем. Еще во время вузовского обучения будущему педагогу необходимо усвоить: основные понятия о воспитательной системе современной школы, уяснить опыт прошлого и современности в управлении этими системами, получить представления о технологиях управления воспитательной системой школы в режиме развития.

В нашей стране в конце XX столетия сложились различные воспитательные системы. Они отличаются в силу условий, в которых они функционируют и развиваются (столица, областной, районный город, сельская местность, агрогородок).

Воспитательная система учреждения образования имеет сложную структуру. Компонентами ее являются цели, задачи; деятельность по их реализации; субъекты деятельности; отношения, интегрирующие субъект в общность; среда системы, освоенная субъектом; управление, обеспечивающее интеграцию компонентов в целостную систему и развитие этой системы.

Центральное место в школьном управлении воспитательным процессом принадлежит руководителю школы, его заместителю по идеологической и воспитательной работе и классному руководителю. Именно им приходится сталкиваться с новыми задачами, которые усложняются по мере взросления воспитанников и изменениями социальной ситуации их развития, нести ответственность за принятые решения и результаты воспитания школьников. На помощь им должна прийти наука об управлении. Будущий педагог должен овладеть теорией управления и строить воспитательную работу, опираясь на ее законы.

Управление воспитательной системой школы – это особая деятельность педагогов, направленная на создание наиболее благоприятных условий для решения воспитательных целей и задач. Управляемое развитие воспитательной системы школы осуществляется в соответствии с меняющимися условиями и запросами социума. Прежде всего, управление должно быть направлено на создание общешкольного воспитательного пространства (коллектива), обеспечивать в школе порядок, дисциплину через организацию жизнедеятельности всех участников воспитательного процесса.

Традиционно в педагогике управление воспитательной системой рассматривается как искусство ставить цель, четко определять пути ее достижения (стратегия), организация дела (тактика), контроль и оценка результативности воспитательной работы [2].

Управление целостным развитием воспитательной системы школы носит уровневый характер. Первый уровень – стратегического (государственно-общественного) управления – направлен на решение проблем перспективного развития воспитательной системы школы и вопросы его ресурсного обеспечения: министерство образования, органы управления образованием, директор, совет школы, попечительский совет, педагогический совет, общешкольное родительское собрание (конференция). Второй уровень – тактического (административного) управления – обеспечивает нормальное функционирование и развитие воспитательной системы школы под руководством директора школы: заместитель по идеологической и воспитательной работе и другие члены администрации. Третий уровень – оперативного (методического) управления – обеспечивает совершенствование содержательного аспекта воспитания, выбор воспитательных технологий, оказание методической помощи участникам воспитательного процесса и заинтересованным лицам, взаимодействующим со школой: классный руководитель, учителя-предметники, социальный педагог, педагог-психолог. Четвертый уровень – ученического самоуправления: направлен на

приобретение воспитанниками опыта общественных и личностных отношений, самостоятельной творческой деятельности: совет дела, совет чести, клубные объединения по направлениям и др. [2, с. 661–664].

В педагогической практике разработаны продуктивные технологии управления школой: управление школой как управление педагогическим коллективом (С.Т. Шацкий, А.С. Макаренко, М.П. Щетинин и др.); диагностико-технологическое управление педагогическим процессом (В.Н. Зайцев); программно-целевое планирование работы общеобразовательной школы; управление по результатам (П.И. Третьяков) и др.

Принципы управления развитием воспитательной системы – это принципы уважения и доверия к человеку, целостного взгляда на человека, сотрудничества. Так, А.С. Макаренко разработал проект управления детскими колониями, которые были основаны на использовании огромного воспитательного потенциала коллектива, сочетании школьного обучения с производительным трудом, соединении доверия и требовательности.

Выделены следующие направления подготовки педагога к управлению воспитательной системой школы:

- повышение методологической культуры педагога, предполагающей опору на философскую антропологию как базу человековедения и герменевтику как мировоззрение человека XXI века;
- развитие технологической культуры, включающей социокультурные, коммуникативные компетенции, мастерство принятия управленческих решений.

Анализ литературы и практического опыта показывает, что наиболее эффективными формами профессиональной подготовки педагогов к управленческой деятельности в образовательном процессе вуза выступают: учебное проектирование и прогнозирование; диалог, организация обучения в сотрудничестве, проведение педагогических мастерских, учебное моделирование, организация учебного процесса как исследования, внедрение всех видов контекстного обучения, использование деловых, ролевых и имитационных игр в обучении, установление отношений делового взаимодействия, организация групповых дискуссий, метод мозгового штурма, организационно-управленческое консультирование, освоение интерактивных технологий, проведение коллективных творческих дел, включение в волонтерскую деятельность и др.

Анализ содержания образования в педагогическом университете позволяет констатировать, что проблемы управления воспитательной системой школы отражены в новом типовом учебном плане по педагогике. Так, в курсе «Педагогические системы и технологии» выделены темы «Технология педагогического менеджмента», «Технология организации методической работы в школе» и др. Предполагается, что в рамках курса будет проведено лабораторное занятие «Определение ведущих элементов педагогического менеджмента», направленное на обучение студентов определять основные элементы педагогического менеджмента в управлении школой и составлять план ее работы на учебный год. Разработано содержание этого занятия. К началу занятия студенты должны изучить основные понятия, содержание лекции на тему «Технология педагогического менеджмента, рекомендованную литературу и составить краткий конспект. Составить схему внутришкольного управления. Для допуска к работе они также должны выполнить тестовое задание.

В ходе занятия студенты работают со вспомогательным материалом, чтобы ознакомиться с основными идеями управления воспитательной системы прошлого и современности. Они должны провести анализ осуществления педагогического менеджмента в опыте работы различных авторских школ и составить таблицу «Сравнительный анализ опыта управления школой».

Далее студенты знакомятся с различными вариантами планов работы школ на учебный год. Создают рабочие группы, распределив роли различных субъектов управления (директора школы и его заместителей, представителя педагогического и попечительского советов, руководителя методического совета, представителей общественных организаций и др.). Затем они должны выбрать стратегию управления и разработать групповые проекты «План работы школы на учебный год».

В результате будущие педагоги должны усвоить сущность педагогического менеджмента и управления, ознакомиться со стратегиями и технологиями управления современной школой. Формируются умения находить преемственную взаимосвязь педагогического знания об управлении в исторической ретроспективе; а также выявлять особенности управления традиционной и инновационной школой. Представленный информационный материал позволяет им изучить структуру, функции и основные элементы деятельности субъектов управления современной школой Республики Беларусь.

Формированию готовности к управлению воспитательной системой школы становлению способствует знакомство с основными требованиями к личности педагога-менеджера; формирование умения находить причинно-следственные связи между стилем и результатами управления; развитие способности к обогащению своих знаний и умений, используя современные информационные образовательные технологии и инновационный опыт.

Список использованных источников

1. Третьяков, П.И. Управление школой по результатам: Практика педагогического менеджмента / П.И.Третьяков. – М., 2001.
2. Управление воспитательной системой школы: проблемы и решения; под ред. В.А. Караковского, Л.И. Новиковой, Н.Л. Селивановой, Е.И. Соколовой. – М., 1999.
3. Управление образовательными системами: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Т.И. Шамова, Т.М. Давыденко, Г.Н. Шибанова; под ред. Т.И. Шамовой. – М., 2002.
4. Черникова, Т.В. Управление развитием образовательного учреждения: учеб-метод. пособие / Т.В. Черникова. – М., 2005.

ФОРМИРОВАНИЕ ТЕОРЕТИКО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ У СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Г.И. Якубель, В.П. Гриханов

Проблема формирования у будущих учителей познавательных умений была поставлена в педагогике и психологии на рубеже 1960–70-х годов, когда Н.В. Кузьмина, разрабатывая психологическую структуру педагогической деятельности, выделила в ней гностический компонент [1]. К познавательным (гностическим) умениям педагога Н.В. Кузьмина, В.К. Елманова, Г.И. Хозяинов и другие исследователи относят умения, позволяющие добывать знания, необходимые для решения профессиональных задач (умение изучать воспитанников, передовой опыт работы коллег, собственную личность и профессиональную деятельность и др.). Елканов С.Б. отмечает особое место познавательных умений в ряду других педагогических умений – конструктивных, коммуникативных, организаторских – как общеинтеллектуальной основы профессионального труда учителя [2, с. 22].

Познавательные умения педагога можно разделить на три группы. Во-первых, организационные умения, позволяющие эффективно осуществлять постановку задач, распределение рабочего времени, самоконтроль в процессе познавательной деятельности. Во-вторых, практико-познавательные умения, обеспечивающие эмпирическое познание педагогических фактов, например, умение вести включенное наблюдение за учащимися на уроке. В-третьих, теоретико-познавательные умения; эти последние в трехзвенной структуре познавательного процесса («от живого созерцания к абстрактному мышлению и от него к практике») обеспечивают центральное звено – абстрактное постижение педагогической действительности. Именно теоретико-познавательные умения, концентрирующие опыт идеальной деятельности абстрактного мышления, отличают университетски образованного учителя, который, поднимаясь над бесконечной чередой рабочих ситуаций, проявляет теоретическое отношение к собственному опыту и опыту коллег. Иначе говоря, данным классом умений определяется готовность педагога к творческой (инновационной, исследовательской) работе.

Задача формирования у будущих учителей теоретико-познавательных умений требует определения их содержания, психологической структуры, способов диагностики, а также соответствующей методики обучения. В содержательном плане абстрактное мышление педагога включает: а) мысленную реконструкцию, построение идеальной модели объекта, будь то личность ученика, анализируемый урок или конфликтная ситуация; б) мысленное преобразование этой идеальной модели, преломление через собственное «Я» познающего субъекта; в) рефлексивную регуляцию указанных процедур. Это позволяет выделить три наиболее общих (интегральных) теоретико-познавательных умения: моделирование объекта познания, интерпретация объекта познания, интеллектуальная рефлексия.

Что касается психологической структуры теоретико-познавательных умений, то раскрыть ее позволяет лишь отказ от распространенного в педагогической литературе упрощенного представления об умениях как недоформированных навыках. Мы исходим из психологической концепции Е.А. Милеряна, который определяет умение как «чрезвычайно сложное структурное сочетание чувственных, интеллектуальных, волевых, эмоциональных качеств личности, формирующихся и проявляющихся в сознательном, целесообразном, успешном осуществлении ею системы перцептивных, мыслительных, мнемических, волевых, сенсомоторных и других действий, обеспечивающих достижение поставленной цели деятельности в изменяющихся условиях ее протекания» [3, с. 51].

Указанный подход позволяет выделить в структуре теоретико-познавательных умений педагога ряд компонентов: операциональный, информационный (оперативные знания), потребностно-мотивационный, эмоционально-волевой, оценочно-рефлексивный. «Ядром» теоретико-познавательного умения выступает его операциональный компонент – иерархически организованные более простые умения (логические и эвристические), навыки умственного труда, привычные действия. Так, теоретическое моделирование объекта познания включает такое умение, как системно-структурное видение объекта познания, которое, в свою очередь, интегрирует умения выделить содержательную доминанту, объединить элементы объекта в смысловые группы, установить между элементами пространственные и временные связи. В структуру интерпретации объекта познания входят, например, такие умения, как комбинирование и варьирование элементов структуры объекта, сопоставление различных точек зрения, перевод поставленной