

Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь

Установа адукацыі
«Беларускі дзяржаўны педагогічны ўніверсітэт
імя Максіма Танка»

H.C. Старжынская, Дз.М. Дубініна

ЛІНГВІСТЫКА ДЗІЦЯЧАГА МАЎЛЕННЯ

Дапаможнік

Мінск 2010

УДК 811.161.3(075.8)

ББК 81.2(4Бен)-923

C77

Друкуеца па рашэнні рэдакцыйна-выдавецкага савета БДПУ,
рэкамендавана секцыяй гуманітарных науک
(пратакол № 10 от 14.09.09)

Рэцэзенты:

кандыдат педагогічных науок, дацэнт кафедры агульной
і дашкольной педагогікі БДПУ *Т.В. Мануэвіч*;
метадыст управління дашкольной адукцыі, гульні
і цацкі НІА *Г.М. Брызгалава*

Старжынская, Н.С.

C77

Лінгвістыка дзіцячага маўлення : дапаможнік / Н.С. Старжынская,
Дз.М. Дубініна. – Мінск : БДПУ, 2010. – 96 с.

ISBN 978-985-501-836-1.

У дапаможніку раскрываюцца асноўныя этапы і заканамернасці асвасння
дзіцем роднай мовы. Вылучаны кагнітыўныя і камунікатыўныя перадумовы
пабудовы дзіцем ранняга і дашкольнага ўзросту ўласнай моўнай сістэмы.
Аналізуюцца тыговыя адхіленні ад нормы ў маўленні беларуска- і руска-
моўнага дзіцяці.

Адресуеца студэнтам факультэта дашкольной адукцыі БДПУ, выклад-
чыкам, аспірантам і ўсім, хто цікавіцца праблемамі дзіцячага маўлення.

УДК 811.161.3(075.8)

ББК 81.2(4Бен)-923

ISBN 978-985-501-836-1

© Старжынская Н.С., Дубініна Дз.М., 2010
© БДПУ, 2010

Уводзіны

Маўленне дзіцяці здаўна было ў цэнтры ўвагі даследчыкаў. Першыя слова – гэта не толькі магчымасць размаўляць, а факт прабуджэння свядомасці, якая існуе толькі на аснове мовы, здольнасць асэнсавана ўспрымаць наваколле, адлюстроўваць у словах пачуцці і жаданні, асэнсоўваць свае паводзіны і кіраваць імі, фантазіраваць, будаваць у свядомасці розныя сітуацыі. Такім чынам, авалоданне маўленнем дае моцны штуршок для інтэнсіўнага развіцця гутарковай мовы і посікі дзіцяці. Менавіта маўленне дазваляе малому далучыцца да чалавечай культуры, стаць чалавекам.

Уесь шлях маўленчага развіцця дзіцяці ўражвае той хуткасцю і вонкавай лёгкасцю, з якой дзеці авалодваюць лексікай, граматычнымі формамі слоў, іх спалучэннямі і дапасаваннямі. Чым гэта тлумачыцца? Якія агульныя заканамернасці авалодання роднай мовай ў антагенезе? Што ў моўнай здольнасці чалавека можа перадавацца на генетычным узроўні, а што набываецца ў працэсе развіцця дзіцяці? Якія фактары, стымулы садзейнічаюць авалоданню мовай у рannім дзяцінстве? Якія сустракаюцца адхіленні ў развіцці моўнай здольнасці? У чым праяўляеца індывідуальнасць у засваенні роднай мовай асобнымі дзецьмі? Адказ на гэтыя і іншыя пытанні неабходны для выпрацоўкі педагогічнай стратэгіі развіцця і ўдасканалення маўлення дзяцей дашкольнага ўзросту.

Аўтары выдання ставяць мэту: дапамагчы студэнту разбрацца, як дзіці ўваходзіць у родную мову, якія цяжкасці чакаюць яго на гэтым шляху, якім лічыцца нармальная маўленчае развіццё на кожным узроставым этапе. Гэта дапаможа яму ў далейшым на больш свядомым узроўні асвойваць метады і прыёмы развіцця маўлення дашкольнікаў.

Змест і структура даламожніка адпавядаюць тыповай праграме курса «Тэорыя і методыка развіцця маўлення дашкольніка».

1. Дзіцячае маўленне як навуковая дысцыпліна – анталінгвістыка

◊ Што такое дзіцячае маўленне?

Тэрмін «дзіцячае маўленне» мае розныя значэнні. Перш за ўсё, гэта *сукуннасць асаблівасцей маўлення дзіцячі* (пераважна ранняга і дашкольнага ўзросту), абумоўленых ўзростам (узроўнем інтэлектуальнага развіція) і не звязаных непасрэдна ні са спецыфікай пэўнай мовы, ні з адметнасцю маўленчай сітуацыі. Асаблівасці дзіцячага маўлення могуць быць гукавымі (спецыфіка вымаўлення тых або іншых гукаў і іх спалучэнняў), граматычнымі (спецыфіка ўжывання граматычных канструкцый, колькасныя суадносіны розных часцін мовы, дзіцячыя інавацыі) і семантычнымі (спецыфіка адбору і ўжывання слоў, развіція паняццяў).

Па-другое, дзіцячае маўленне – *навука, якая вывучае працэс засваення дзецимі роднай мовы*. У наш час гэта навуковая дысцыпліна носіць назыву «лінгвістыка дзіцячага маўлення». На адной з канферэнций па дзіцячым маўленні ў 1997 г. быў прапанаваны тэрмін «анталінгвістыка», які хутка атрымаў шырокое распаўсюджанне.

◊ Якія існуюць падыходы да вывучэння дзіцячага маўлення?

Вядучы расійскі даследчык С.Н. Цэйтлін вылучае два аспекты вывучэння моўных з'яў у маўленні дзіцячі. Першы з іх – «вертыкальны», заснаваны на супастаўленні адзінак і катэгорый дзіцячага маўлення з адзінкамі і катэгорыямі мовы дарослых, на падыходзе да маўлення дзіцячі «зверху», з пазіцыі моўнай сістэмы дарослага чалавека. Гэта дае магчымасць дыферэнцыраваць правільнае і памылковое ў маўленні дзіцячі, вылучыць маўленчыя інавацыі.

Другі аспект умоўна называецца «гарызантальным». Дзіцячая моўная сістэма разглядаецца як да вядомай ступені аўтаномны аб'ект. Яна адлюстроўвае дасягнуты дзіцем на бягучы момант узровень кагнітыўнага развіція і здольнасць задавальняць яго камунікатыўныя патрэбы. У дзіцячай моўнай сістэме значэнні многіх слоў спецыфічныя, правілы ўтварэння словаформ больш простыя, чым у «дарослай» мове, і г. д. Моўнае развіццё дзіцячі можа ўяўіць як паступовую змену часовых моўных сістэм, кожная з якіх адлюстроўвае ўласную, а таксама часовую, кагнітыўную сістэму дзіцячі.

Даследчыкі мяркуюць, што толькі інтэграцыя абодвух падыходаў дазволіць вывучыць у поўным абёме феномен дзіцячага маўлення.

◊ Якімі метадамі вывучаецца дзіцячае маўленне?

Найбольш распаўсюджанымі метадамі вывучэння дзіцячага маўлення з'яўляюцца натуральныя (назіранне) і эксперымент.

Назіранне – наўмыснае, мэтанакіраванае і сістэматычнае ўспрыманне маўлення, як правіла, бывае працяглым (лангітудыным). Вынікі назірання фіксуюцца ў дзённіках (часцей за ўсё бацькоўскіх), з дапамогай магнітафонных і відэазапісаў. Бацькоўскія дзённікі назірання ў за маўленчым развіццём дзіцяці паказваюць паслядоўнасць авалодання тымі або іншымі сродкамі мовы і бываюць двух тыпаў:

а) дзённікі агульнага тыпу, якія адлюстроўваюць засваенне дзіцем усіх структурных ўзоруўняў моўнай сістэмы (фанетычнага, марфемнага, лексіка-семантычнага і сінтаксічнага);

б) дзённікі выбарачнай фіксациі, у якіх харектарызуецца развіццё якога-небудзь аднаго кампанента моўнай здольнасці (напрыклад, засваенне гукаў маўлення).

Разам з сістэматычным назіраннем мэтазгодна праводзіць урывачную рэгістрацыю асобных маўленчых рэакцый дзіцяці, што дазваляе сабраць больш багаты матэрыял аб развіцці маўлення.

У анталінгвістыцы выкарыстоўваюцца наступныя віды псіхалінгвістычнага эксперыменту:

Асацыятыўны эксперымент. Асацыяцыя – гэта сувязь, якая ўзнікае паміж рознымі прадметамі, з'явамі пры іх успрыманні. Асацыятыўны эксперымент выкарыстоўваецца з мэтай вывучэння разумення носьбітамі мовы значэнняў слоў і іх сувязей паміж сабой. На слова-стымул, названае дарослым, дзіця адказвае першым, якое прыйшло ў галаву, словам-рэакцыяй. (Эксперымент праводзіцца ў выглядзе гульні. Дарослы, які называе слова, кідае дзіцяці мяч або катае машынку, а тое хуценька робіць тое ж дзеянне ў дачыненні да дарослага і называе сваё слова.)

Методыка тлумачэння слоў дазваляе вылучыць асаблівасці разумення значэнняў слоў яго носьбітамі.

Методыка дапаўнення (распрацавана У. Тэйларам у 1953 г.) заключаецца ў тым, што дзіцяці прапануецца ўзнавіць тэкст, у якім прашчаны асобныя слова. Гэтая методыка дазваляе прасачыць механізмы параджэння звязнага тэкstu.

Методыка класіфікацыі дзіця ажыццяўляе класіфікацыю моўнага матэрыялу, папярэдне атрымаўшы аснову для такой класіфікацыі. Напрыклад, дзіцяці прапануеца адкласі малюнкі з выявамі істот, якія лятаюць (плаваюць, бегаюць); знайсці «лішняга» сярод трох-чатырох малюнкаў (з выявамі, напрыклад, трох жывёл і адной птушкі) і г. д. Гэта методыка дазваляе назіраць, якім чынам дзіця робіць аперацию вылучэння істотных прыкмет аб'екта, а таксама абагульнення, аналізу і сінтэзу.

Метод семантычнага дыферэнцыяла (распрацаваны Ч. Осгудам у 1952 г.) дазваляе «вымяраць» не толькі сэнс слова, але і яго эмацыйнальную афарбоўку. Можа выкарыстоўвацца ў работе са старэйшымі дашкольнікамі або малодшымі школьнікамі. Дзіцяці прапануеца размисціць слова (сказ, тэкст) на шкале з 7 дзяленняў:

| добра | дрэнны | | | | | |
|-------|---------|-------|-------|---------|-------|------|
| (+3) | (+2) | (+1) | 0 | (-1) | (-2) | (-3) |
| моцна | сярэдне | слаба | слаба | сярэдне | моцна | |

Напрыклад, слова *руж*а ў большасці выпадкаў атрымлівае ацэнку (+3), а слова *жаба* – (-3). Розныя людзі па-разнаму ўспрымаюць адно і тое ж слова. У той жа час адно і тое ж слова ў аднаго чалавека можа займаць розныя месцы на шкале ў залежнаці ад яго настрою і стану псіхікі. Такім чынам, методыка Ч. Осгуда дазваляе эксперыментальна вылічыць блізкасць слоў адзін да аднаго, установіць адрозненне паміж словамі ў індывідуальнай свядомасці.

Сёння шырока выкарыстоўваюцца метады камп'ютэрнай апрацоўкі і фіксациі дзіцячых тэкстаў (напрыклад, праграма CHILDES).

Атрыманыя ў выніку эксперыментальных даследаванняў вынікі не заўсёды мае сэнс судносці з узростам таго ці іншага дзіцяці, бо ў кожнага чалавека індывідуальны шлях у родную мову. Важней звартаць увагу на паслядоўнасць з'яўлення тых або іншых рыс, што харарактарызуюць працэс авалодання мовай.

Даследчыкамі дзіцячага маўлення сабраны багацейшы матэрыял. На кафедры дзіцячага маўлення РДПУ імя А.І. Герцэна (Санкт-Пецярбург) створаны фонд даных дзіцячага маўлення, куды ўваходзяць

бацькоўскія дзённікі; запісы спантаннага маўлення дзячэй; аудыя-
і відэазапісы маўленчых паводзін дзячэй; матэрыялы педагогічных,
лінгвістычных і псіхалінгвістых эксперыменту; запісы расказаў дзя-
чэй па малюнках; пісьмовыя тэксты да школьнікаў. Аналіз матэрыя-
лаў фонду ажыццяўляеца сумесна прадстаўнікамі розных науک --
лінгвістамі, псіхолагамі, псіхалінгвістамі.

2. Гісторыя ўзнікнення і развіцця айчыннай і замежнай анталінгвістыкі

◊ Што папярэднічала з'яўленню анталінгвістыкі?

Хоць анталінгвістыка з'яўляецца даволі маладой навукай, але яна мае глыбокія карані.

Першымі зварнулі ўвагу на маўленне дзіцяці пісьменнікі, якія адлюстроўвалі ў сваіх творах яго асаблівасці (Л.М. Талстой, Н.А. Некрасаў, К.Дз. Ушынскі, А.П. Чэхаў, Якуб Колас, М. Горкі і інш.). У мастацкіх творах паказвалася агульная карціна развіцця дзіцяці (яго мыслення, маўлення, станаўлення асобы), але не вылучаліся м��ныя харктарыстыкі.

У той жа час дзіцячае маўленне – дауні аб’ект навуковага вывучэння. Ужо ў канцы XVIII ст. (1787 г.) з’явіўся сістэматычны агляд нямецкага вучонага Д. Цідэмана, які апублікаваў назіранні за развіццём маўлення свайго сына.

У псіхалогіі вывучэнне праблем дзіцячага маўлення пачалося ў сувязі з даследаваннем развіцця пазнавальных здольнасцей дзіцяці. З’явіўся найбольш значныя працы гісторыка і псіхолага І. Тэна «Назіранні над засваеннем мовы дзіцяці» (1876 г.), В. Прэйера «Душа дзіцяці». Не абышоў гэтага пытання і знакаміты аўтар тэорыі паходжання чалавека англійскі вучоны Ч. Дарвін, які апублікаваў запісы К. і В. Штэрнаў «Псіхалогія ранняга дзяцінства да 6-гадовага ўзросту», у якіх былі адлюстраваны асаблівасці авалодання мовай іх дзецемі. У 30–40-я гг. XX ст. была апублікавана праца В. Леапольда «Маўленчае развіццё дзіцяці-білінгва» (дзённікавыя запісы маўлення яго дачкі). Такія вядомыя замежныя псіхолагі, як К. Бюлер, Ж. Піяжэ таксама зрабілі ўнёсак у даследаванне дзіцячага маўлення на раним этапе яго вывучэння. Так, вядомым швейцарскім псіхолагам Ж. Піяжэ распрацавана вядомае вучэнне аб эгацэнтрычным маўленні дзіцяці (г. зн. маўленні для сябе, не звернутым да дарослага).

У айчыннай навуцы першыя друкаваныя працы па пытанні дзіцячага маўлення з’явіліся ў 80-я гг. XIX ст. У 1880 г. выйшла з друку праца І.А. Сікорскага «Душа дзіцяці», выкананая на аснове назіранняў за развіццём маўлення ўласнага дзіцяці. Прыцягнулі ўвагу даследчыкаў два вялікія артыкулы, апублікаваныя ў Варшаве ў «Русском

филологическом вестнике». У першым артыкуле (1883) А. Аляксандраў звяртаеца да ранняга ўзросту – да трох гадоў. Ён супаставіў гукі маўлення дзіцяці з фанетыкай дарослага, прадставіў гісторыю развіцця гукаў у яго гаворцы, асаблівасці ўжывання слоў і пабудовы фраз. У другім артыкуле, напісаным В. Благавешчанскім (1886), разгледжана маўленчае развіццё (лексікі, семантыкі) дзіцяці да сямі гадоў. Хоць абодва артыкулы наслілі апісальныя харктар, не выяўлялі заканамернасцей развіцця маўлення дзіцяці, аднак іх з'яўленне адкрыла новы напрамак у навуцы.

З пачатку XX ст. маўленчая здольнасць дзіцяці стала даследавацца вельмі актыўна. У выніку чаго псіхолагі, лінгвісты, пісьменнікі стварылі мноства прац, у якіх апісвалі назіранні за з'яўленнем і развіццём маўлення дзіцяцей, пераважна сваіх сыноў і дачок.

Сярод даследаванняў дарэвалюцыйнага перыяду вылучаюцца працы А.Ф. Леванеўскага «Маё дзіця» (1914), В.П. Вахцера «Асновы новай педагогікі» (1915). А.Ф. Леванеўскі адным з першых не толькі апісаў свае назіранні, але і прадставіў іх вынікі ў апрацаваным выглядзе. В.П. Вахцераў упершыню зрабіў спробу прасачыць частату ўжывання дзіцем розных часцін мовы. Матэрыялы яго назіранняў за развіццём дачкі ахопліваюць большы, у параўнанні з назіраннямі іншых аўтараў, узроставы перыяд: ад моманту нараджэння да 13 гадоў. Аднак названыя працы не моглі выкарыстоўвацца для тэарэтычнага абагульнення ходу маўленчага развіцця, паколькі назіранні былі несістэматычнымі і выконваліся без адзінай схемы.

Псіхалагічны напрамак ў вывучэнні дзіцячага маўлення звязаны з імёнамі Л.С. Выгоцкага, П.П. Блонскага, А.Р. Лурыя, М.І. Жынкіна і інш. Псіхолагі выкарыстоўвалі эксперымент, вывучаючы маўленне дзіцяці ў шырокіх абагульненнях. Так, Л.С. Выгоцкі вывучаў, як і Ж. Піяжэ, эгацэнтрычнае маўленне дзіцяці, даследаваў унутранае маўленне, перыядызацыю маўленчага развіцця дашкольнікаў, стымулы маўленчых паводзін дзіцяцей. Але псіхолагаў мала цікавіць моўны аспект маўленчага развіцця, у той час як лінгвіста прывабліваюць тыя напрамкі даследаванняў, якія даюць адказы на пытанні:

- Як адбываецца авалоданне канкрэтнымі моўнымі ўменнямі – вымаўленчымі, лексічнымі, словаутваральнymi, граматычнымі, якія тут станоўчыя або адмоўныя тэндэнцыі?
- Якімі рысамі харктарызуецца маўленчы навык у дзіцяцей на розных узроставых ступенях?

- Як пабачыць працэс фарміравання маўлення, яго ладу ў перспектыве?

◊ Калі пачала развівацца анталінгвістыка як наука?

Заснавальнікам айчыннай анталінгвістыкі, яе лінгвістычнага напрамку з поўным правам лічыцца рускі мовазнаўца А.М. Гваздзёў, які зрабіў найбуйнейшы ўнёсак у вырашэнне пералічаных вышэй задач. У 1921–1929 гг. ён праводзіў сістэматычную мэтанакіраваную працу па запісе маўленчых праяў свайго сына (ад года жыцця да 9 гадоў). У працэсе збору матэрыялу навуковец абаліраўся на адзінныя патрабаванні да методу сістэматычнага назірання за развіццём маўлення, запісы вяліся паслядоўна з выкарыстаннем фанетычнага пісьма. Апрацоўка сабранага матэрыялу праводзілася А.М. Гваздзёвым па трох накірунках: фанетыка, сінтаксіс з марфалогіяй, слоўнік.

Вучоны паказаў з дакладнасцю да аднаго тýдня з'яўленне той або іншай граматычнай катэгорыі, фанетычных адзінак, марфемных мадэлей слóў у маўлені дзіцяці. Ён падкрэсліваў велізарнае значэнне аналогіі у маўленні дзіцяці; тое, што яно шырока выкарыстоўвае самастойнае канструйванне форм на аснове пачуцця мовы, практычна і неацэнавана засвоеных яе заканамернасцей. Паказаў вялікую ролю разумення граматычных значэнняў у засваенні дзіцем розных марфалагічных і сінтаксічных з'яў. (Так, раней за іншыя катэгорыі засвойваеца лік назоўнікаў – 1 г. 10 мес., паколькі розніца паміж адным і некалькімі прадметамі вельмі наглядная.) Надзвычай важным уяўлецца вывад А.М. Гваздзёва аб аперадзяльнім засваенні сінтаксісу: авалоданне асноўнымі сінтаксічнымі адзінкамі адбываеца значна раней, чым засваенне марфалагічнай сістэмы. Сцвярджаў, што дзеці ў першую чаргу засвойваюць усё тыповое, сістэмнае, тое, што не мае выключэнняў, адхіленняў ад агульной заканамернасці мовы. Для засваення асаблівых выпадкаў, «тонкасцей» мовы спатрэбяца яшчэ гады.

Вынікі работы навукоўца былі аб'яднаны ў пасмяротным выданні «Вопросы изучения детской речи» (1961), неапублікованыя матэрыялы сабраны ў книзе «От первого года до первого класса» (1981). Маўленчы антагенез прадстаўлены ў іх з выключнай дакладнасцю, аб'ектыўнасцю і паўнатой, таму даследчыкі ўсяго свету звязгаюцца да названых выданняў да цяперашняга часу.

Шырокое навуковае значэнне даследаванняў А.М. Гваздзёва абу-моўлена тым, што развіццё дзіцячага маўлення разглядалася ім перш за

үсё ў лінгвістичным (а не псіхалагічным) плане, у якім дзіцячес маўленне да той пары не вывучалася. Аднак вынікі яго даследавання маюць велізарнае значэнне і для псіхалогіі, паўолькі даюць разуменне таго, што ўяўляе сабой маўленне дзіцячі на tym або іншым этапе яго развіція.

20-я гг. XX ст. адзначаюцца поспехамі ў вывучэнні спецыфікі дзіцячага маўлення і іншымі даследчыкамі.

У 1926 г. з'явілася праца М.А. Рыбніка «Язык ребенка», у якой аўтар аналізуе і абагульняе розныя факты дзіцячага маўлення. У прыватнасці, М.А. Рыбнікаў паказаў, што паслядоўнасць засваення часцін мовы ў дзяцей розных культур адноўкавая: спачатку з'яўляюцца назоўнікі, затым дзеясловы і некалькі пазней – прыметнікі і прыслоўі.

Матэрыялы М.А. Рыбніка і А.М. Гваздзёва аб генезісе маўлення дазволілі ўдакладніць часавыя рамкі ўзнікнення тых або іншых новаутварэнняў, унеслі якасныя дапаўненні ў апісанне засваення дзіцем роднай мовы.

Вялікі каштоўны матэрыял па дзіцячым маўленні прадставлены ў кнізе вядомага лінгвіста і дзіцячага пісьменніка К.І. Чукоўскага, першае выданне якой пабачыла свет ў 1928 г. пад назвай «Маленькие дети. Детский язык». У кнізе прыводзіўся багацейшы набор дзіцячай словатворчасці, прыклады тлумачэння слоў дзецемі, шэраг глыбокіх і сур'ёзных лінгвістичных ідэй. Змешчаны дзіцячыя вершы, аналізуемыя якім К.І. Чукоўскім прыйшоў да высновы, што нармальнае дзіця чатырох гадоў уздымаецца да ўзроўню паэта. Кніга К.І. Чукоўскага вытрымала больш за 20 выданняў. У далейшым яна атрымала шырокавядомую сёння назву «От двух до пяти».

Такім чынам, у канцы XIX – першай трэці XX ст., нараўне з назапашваннем эмпірычных даных аб ходзе засваення дзіцем роднай мовы ў выглядзе дзённіковых запісаў, з'яўляюцца тэарэтычныя працы, у якіх сістэматызуюцца і абагульняюцца сабраныя матэрыялы.

У 1953 г. у выніку даследчыцкага семінара, арганізаванага амерыканскімі вучонымі, узняюла псіхалінгвістыка, у склад якой уваходзіць і ўзроставая псіхалінгвістыка, або навука аб станаўленні моўнай здольнасці ў антагенезе. Псіхалінгвістычныя методы вывучэння дзіцячага маўлення разгледжаны ў паглярэнні раздзеле.

◊ Як развівалася анталінгвістыка ў другой палове XX ст.?

Хоць анталінгвістыка зараджалася і рабіла свае першыя крокі ў Расіі (у 20-я гг. мінулага стагоддзя), аднак атрымала большае

прымненне на Захадзе. Адпаведная вучэбная дысцыпліна (*language acquisition, child language*) выкладаецца ва унівесітэтах і каледжах у Еўропе і ЗША.

Варта адзначыць, што заходня даследчыкі ў многім абавіраюцца на дасягненні нашых айчынных вучоных (Л.С. Выгоцкага, А.Р. Лурыя, А.М. Гваздзёва), працы якіх даўно перакладзены на англійскую мову.

У Савецкім Саюзе працы А.М. Гваздзёва, выданыя толькі ў 50–60 гг., не адразу атрымалі шырокое распаўсюджанне. Кніга К.І. Чукоўскага «Ад двух да пяці» доўгі час успрымалася пераважна як збор забаўных і «умилітельныйных» анекдотаў.

У 60–70 гг. узнавілася цікаваць да антагенезу маўлення. У гэты час началося сур’ёзнае даследаванне дадзеных праблем і на Захадзе (Р. Браун, Д. Слобін і інш.). Пры вывучэнні маўленчага антагенезу заходня вучоныя ў значнай ступені арыентаваліся на даследаванні, якія ўжо меліся ў Расіі. У наступныя некалькі дзесяцігоддзяў заходня даследчыкі здолелі апярэдзіць сваіх савецкіх калег – часткова дзякуючы тэхнічным дасягненням, якія дазвалялі ствараць новыя праграмы аўтаматычнага аналізу прадуцьруемых дзецімі тэкстau, часткова дзякуючы больш гнуткай сістэме абмену навуковай інфармацыяй (часопісы, канферэнцыі, семінары, летнія школы і г. д.). Аднак моцным бокам айчынных даследаванняў у галіне антагінгвістыкі была і застаецца сур’ёзная тэарэтычная база.

На працягу апошніх 25–30 гадоў працэсы станаўлення маўлення ў дэяці даследаваліся вельмі інтэнсіўна як за мяжой (бельгійскі даследчык А. Грэгуар, амерыканскі Д. Слобін і інш.), так і ў савецкіх і постсавецкіх рэспубліках (С.Н. Цэйтлін і яе супрацоўнікі, А.А. Лявоніцеў, Н.І. Лепская, Т.А. Ахуціна і інш.).

◊ Як развіваецца антагінгвістыка ў пачатку XXI ст.?

Важную ролю ў развіціі антагінгвістыкі на постсавецкай прасторы адыграла стварэнне ў 1991 г. у РДПУ імя А.І. Герцэна (г. Санкт-Пецярбург) першай у Расіі кафедры дзіцячага маўлення пад кірауніцтвам С.Н. Цэйтлін. Пры кафедры мaeцца Фонд даных дзіцячага маўлення, матэрыяламі якога карыстаюцца даследчыкі розных краін. Пазней філіялы кафедры былі створаны і ў іншых ВНУ краіны.

Наш час можна назваць перядам росквіту антагінгвістыкі. Яе развіццё прайяўляецца ў пашырэнні проблематыкі навуковых даследаванняў, павелічэнні фактычнай базы, удасканаленні метадаў вывуча-

чэння працэсу засваення дзіцем роднай мовы, а таксама ва ўкараненні навуковых дасягненняў у вучэбны працэс і практыку. З друку выходзіць шмат навуковых прац, у якіх асвятляюцца тыя або іншыя бакі засваення мовы дзіцем, даведнікі па дзіцячам маўленні, гучальныя хрэстаматы маўлення рускага дзіцяці. У 2000 г. быў выдадзены першы вучэбны дапаможнік С.Н. Цэйтлін «Язык и ребенок. Лингвистика детской речи», які шырока выкарыстоўваецца студэнтамі філагічных і педагогічных спецыяльнасцей.

Сёння вылучаюцца прынамсі тры напрамкі анталінгвістычных даследаванняў:

- 1) вывучэнне засваення роднай мовы тым або іншым конкретным дзіцем;
- 2) даследаванне агульных заканамернасцей засваення роднай мовы рознымі дзецьмі;
- 3) выяўленне агульных заканамернасцей засваення рознымі дзецьмі розных моў.

Усе тры задачы непасрэдным чынам звязаны, таму вырашэнне кожнай з наступных так ці інакш засноўваецца на вырашэнні папярэдніх. Адным з найбольш верагодных спосабаў вывучэння з'яўляецца так званае case study – падрабязнае і дакладнае апісанне кожнага «моўнага набытку» дзіцяці ў галіне ўспрымання маўлення або маўленчага прадуцыравання, любой стандартнай або нестандартнай моўнай або нямоўнай рэакцыі дзіцяці, любога пытання або суджэння металінгвістычнага характару і г. д. Затым неабходна супастаўленне шляху і спосабаў засваення мовы рознымі дзецьмі, г. зн. абагульненне розных case studies, правядзенне эксперыменту крос-секцыйнага і крослінгвістычнага характару і г. д. Толькі так можна выявіць пэўныя агульныя заканамернасці засваення дзецьмі мовы.

У Беларусі анталінгвістыка толькі пачынае свае станаўленне. Шэраг беларускіх вучоных у свой час праводзілі даследаванні па дзіцячым маўленні пад кірауніцтвам вядомых расійскіх вучоных. Так, яшчэ ў 60-я гг. XX ст. беларускім пісіхолагам Р.І. Вадэйка было праведзена даследаванне па раннім антагенезе маўлення (у прыватнасці ім былі атрыманы новыя даныя па развіцці слоўніка дзяцей ранняга ўзросту). У цяперашні час асноўныя даследаванні тычацца проблем развіцця дзіцячага маўлення ў сітуацыі блізкароднаснага двухмоўя (Н.С. Старжынская, Дз.М. Дубініна).

3. Асноўныя канцэпцыі асваення дзіцем роднай мовы

Існуе мноства тэорый, у якіх тлумачыцца ўзнікненне і развіццё маўлення. Першае пытанне, якое задаюць даследчыкі, ці з'яўляецца чалавечас *маўленне прыроджаным* або яно *фарміруеца ў працэсе развіцця чалавека*.

Здаецца, што на гэта пытанне існуе толькі адзін адказ: маўленне фарміруеца ў працэсе антагенезу. Вядома, што ў дзяцей-мауглі, якія выраслі ў ізаляцыі ад людзей, не існуе ніякіх прыкмет членараздзельнага маўлення. Толькі чалавек, які вырас сярод людзей, валодае вербальным паняційным маўленнем.

Але, з іншага боку, існуюць факты, якія, па меркаванні некаторых навукоўцаў, даюць падставы гаварыць аб прыроджанасці маўлення. Напрыклад, многія жывёлы валодаюць сродкамі камунікацыі, якія па многіх сваіх функцыях нагадваюць маўленне чалавека. Больш таго, прадпрымаліся адносна паспяховых спробы навучыць малпаў прымітыўнай мове знакаў, падобнай на мову глуханямых¹.

Таксама існуюць доказы таго, што дзеці з нараджэння здольны адрозніваць маўленне чалавека і вылучаць яго з мноства гукаў. Яшчэ адным доказам прыроджанасці маўлення называюць тое, што стадіі развіцця маўлення іх последовацца ва ўсіх дзяцей, незалежна ад таго, дзе яны нарадзіліся і ва ўмовах якой культуры развіваліся, аднолькавая.

◊ Якія тэорыі і як тлумачаць працэс фарміравання маўлення?

Сярод найболыш вядомых тэорый знаходзіцца біхевірыстычная канцэпцыя П. Скінера, або *тэорыя навучэння*. Зыходным палажэннем гэтай тэорыі з'яўляецца пастулат аб тым, што дзіця валодае прыроджанай патрэбай і здольнасцю да імітацыі, у тым ліку гукаў, якія вымаўляе дарослы. У працэсе назіранняў за маўленчай дзейнасцю дарослых яно засвойвае верагоднасць спалучальнасці гукаў і слоў і такім чынам авалодвае мовай. Калі дзіця атрымоўвае становішча падмацаванне (ухваленне), імітацыя вядзе да куткага засваення асobных гукаў чалавечага маўлення, затым складоў, слоў, выказванняў, правілаў іх граматычнай пабудовы. Такім чынам, у рамках дадзенай

¹ О языковых возможностях приматов // Ушакова Т.М. Речь: истоки и принципы развития. М., 2004. С. 197–211.

тэорыі працэс засваення маўлення зводзіца да імітацыі – паўтарэння фраз, якія вымаўляюць дарослыя, а ўсё новае – да дзеянняў па аналогіі з гэтымі гатовымі фразамі.

Для дадзенай канцэпцыі характэрна прыніжэнне значэння самастойнай актыўнай пазіцыі дзіцяці ў развіціі маўлення. Пераймальныя рэакцыі дзіцяці нельга недацэніваць, але і зводзіць да іх працэс развіція маўлення, на думку многіх даследчыкаў, памылкова. Імітацыйны падыход не дзеіць магчымасці растлумачыць факт разумення дзіцем новых слоў, сказаў, раней яму невядомых, тым больш растлумачыць з'яву словатворчасці. Што датычыцца станоўчага падмацавання, то дарослыя звычайна ухвальваюць не столькі правільныя, колькі разумныя выказванні малых. Застаецца незразумелай і хуткасць засваення маўлення, якая назіраецца ў дзіцяці ранняга ўзросту.

Вельмі распаўсюджанай на Захадзе з'яўляецца *тэорыя прыроджаных задаткаў* (альбо *універсальных ведаў*) амерыканскага вучонага Н. Хомскага. Навуковец сцвярджаў, што дзіцячы мозг змяшчае значную колькасць спецыяльнай інфармацыі аб мове, дзеці валодаюць папярэднімі ведамі універсальнай граматыкі (г. зн. уласцівай усім людзям). Безумоўна, Н. Хомскі не дапускае думкі, што гэтыя веды ў гатовым выглядзе чакаюць таго моманту, калі дзіця народзіцца. Вядома, развіццё патрабуе часу. Але, калі адпаведны момант надышоў (прыкладна к гадаваламу ўзросту), дастаткова адносна невялікага ўздзеяння мовы, каб гэтыя веды прайвіліся. Паскоранае развіццё маўлення з аднаго да трох гадоў, па меркаванні вучонага, тлумачыць тым, што тыя маўленчыя ўзоры, якія ўспрымае немаўля, служаць толькі падказкай, што ўключае ўжо існуючыя загатоўкі. Адзінмі абмежаванням ў засваенні мовы Н. Хомскі лічыць аб'ём памяці і ўзровень увагі ў дзіцяці. Гэтыя абмежавані з узростам памяняюцца, а затым і зусім знікаюць.

Пункт гледжання Н. Хомскага падтрымлівалі многія даследчыкі. Але ён не стаў агульнапрынятym. У гэтай тэорыі не ўлічваюцца многія фактары сацыяльнай і кагнітыўнай прыроды: працэсы зноса, узаемадзеяння дарослых і дзіцяці і працэсы развіція предметнай і пазнавальнай дзейнасці дзіцяці.

Выказаў нязгоду з тэорыяй Н. Хомскага і Ж. Піяжэ, які распрацаваў *канструктыўісцкую тэорыю* засваення мовы. Канструктыўізм Ж. Піяжэ называў паступовае становішчэ інтэлектуальных функцый – іх канструяванне. (Пры гэтым аўтарам не адмаўляеца і спадчынны фактар дзейнасці інтэлекту.) Згодна з дадзенай тэорыяй,

мова фарміруєцца на аснове папярэдняга інтэлектуальнага развіцця немаўляці, здольнасці ўспрымаць і інтэлектуальна перапрацоўваць інфармацыю. Спачатку ў дзіцяці развіваецца сенсаматорны інтэлект, дзякуючы якому яно засвойвае пэўную логіку дзеянняў (бярэ прадметы, кідае іх і г. д.). Затым, на другім годзе жыцця, малы пераходзіць да канцептуальнай логікі. На гэтай стадіі развіцця інтэлекту дзіця імітуе жэсты дарослых, пачынае ўяўляць схемы дзеянняў, у яго развіваецца сімвалічная функцыя мовы. Паступальнае развіццё мыслення ў перыяд ад аднаго да трох гадоў стварае прадумовы для паспяховага засваення дзіцем маўлення.

Развіццё мыслення дзіцяці, паводле Ж. Піяжэ, ідзе ад эгацэнтрызму, да дэцэнтрызму і затым да аб'ектульнай пазіцыі. Таму маўленне дзіцяці з 2–3 гадоў носіць эгацэнтрычныя харктары (маўленне без суразмоўцы або з прыдуманым суразмоўцам, часта ў гульнявых сітуацыях) і адлюстроўвае «логіку пачуццяў», аднак не выконвае камунікатульнай функцыі. Такое маўленне знікае да 8–9 гадоў, часам пазней.

Сучасны амерыканскі псеіхалігвіст Д. Слобін адстойвае *кагнітыўную тэорыю* засваення мовы. Ён сцвярджае, што ў дзіцяці ёсць адпаведны механізм, які дае ім магчымасць апрацоўваць лінгвістычную інфармацыю, якую яны атрымліваюць ад дарослых ў выглядзе іх выказванняў. Дзіцячы разум нейкім чынам «наладжаны» папярэдне вызначанным способам на тое, каб апрацоўваць структуры чалавечай мовы. Гэта значыць, што дзіця мае прыроджаныя спосабы апрацоўкі лінгвістычнай інфармацыі, спецыяльныя тэхналогіі для лінгвістычнага аналізу і фарміравання ўнутраных структур. Гэтыя здольнасці дапамагаюць яму спраўляцца з граматыкай роднай мовы.

У 20–30 гг. XX ст. знакаміты айчынны псеіхолаг Л.С. Выгоцкі распрацаваў *псіхасацыялагічную тэорыю*, у межах якой вырашалася пытанне станаўлення маўлення ў дзіцяці. У процілегласць Ж. Піяжэ, Л.С. Выгоцкі падкрэсліваў яскрава выражаны сацыяльны харктар маўлення. Ён лічыў, што дзіця з моманту свайго нараджэння ўключана ў працэс зносін і з'яўляецца суб'ектам соцыуму. Мова ўяўляе сабой сацыяльны прадукт, які паступова «прысвойваецца» дзіцем і становіцца галоўным «арганізатаром» яго паводзін і ўсіх кагнітыўных працэсаў. Эгацэнтрычнае маўленне, на думку вучонага, не толькі суправаджае дзіцячу актыўнасць, але выконвае функцыю планавання, вырашэння новай задачы. У сваю чаргу ўзровень развіцця псеіхічных працэсаў ўпільвае на змястоўны бок маўлення, вызначае ступень звязнасці маўленчага выказвання.

Абапіраючыся на тэорыю Л.С. Выгоцкага, савецкія даследчыкі (А.М. Ляўонцьеў, А.Р. Лурыя, А.У. Запарожац, А.А. Ляўонцьеў і інш.) у вырашэнні пытання пра фарміраванне маўлення зыходзілі з факта высокай арганізаціі мозга і яго неспецыялізованасці – адсутнасці жорсткага генетычнага праграміравання (універсальных граматычных ведаў ці спецыяльных тэхналогій апрацоўкі лінгвістычнай інфармацыі). Псіхалагічная школа Л.С. Выгоцкага разглядае *моўную здольнасць* як адлюстраванне сістэмы мовы ў свядомасці гаворачага.

Перш за ёсё дзіця як носьбіт спецыфічна чалавечай біялогіі гатова засвойваць культурна-гістарычныя дасягненні грамадства. Не менш важным фактам развіцця свядомасці дзіцяці – у тым ліку і маўленчай свядомасці – з'яўляюцца канкрэтна-гістарычныя, сацыяльныя ўмовы, у якіх жыве дзіця, тое, як складваецца ў гэтых умовах яго існаванне. Працэс авалодання мовай ажыццяўляеца ў ходзе развіцця рэальных адносін дзіцяці да свету прадметаў і з'яў. Ідэальная форма існавання прадметнага свету, яго ўласцівасцей, сувязей і адносін прадстаўлена ў значэннях слоў. Дзіця, засвойваючы прынтыя ў грамадстве спосабы дзеянняў з сацыяльна-функцыянуючымі прадметамі, засвойвае пазнавальныя нормы і эталоны, а праз дзейнасць з гэтымі прадметамі фарміруеца яго псіхіка і моўная свядомасць. Значэнні становішча ўнутранымі сімваламі мыслення дзіцяці.

У 70-я гг. XX ст. А.А. Ляўонцьеў – заснавальнік савецкай псіхалінгвістычнай школы, распрацаваў канцепцыю станаўлення *маўленчай дзейнасці*. Ён падкрэсліваў, што маўленчая дзейнасць заўсёды ўключана ў больш шырокую дзейнасць (гульню, працу, зносіны і г. д.) у якасці аднаго з неабходных і ўзаемаабумоўленых кампанентаў апошняй. Развіццё маўлення дзіцяці ёсьць, перш за ёсё, развіццё спосабаў зносін, вольгт вядзе да з'яўлення ў арганізме чалавека *маўленчага механізму*, або *моўнай здольнасці*. Гэты механізм *фарміруеца* менавіта ў кожнага асобнага чалавека на аснове прыроджаных псіхофізіялагічных асблівасцей арганізма пад уплывам маўленчых зносін.

На сучасным этапе даследчыкі гавораць аб розных стратэгіях засваення мовы рознымі дзецемі. Размова ідзе прынамсі пра дзве стратэгіі: аналітычную – шлях ад часткі да цэлага, ад слова да сказа; і халістычную (ад англ. *whole* – цэлы) – рух ад цэлага да часткі: імкненне ўзнавіць выказванне цалкам. Аднак, як адзначае С.Н. Цыйтлін, колькасць стратэгій засваення мовы значна большая, і «чыстыя» прадстаўнікоў той або іншай стратэгіі практычна няма. Адзначым, што пакуль не даказана, як у працэсе маўленчага развіцця дзіці могуць мяняцца стратэгіі засваення мовы.

4. Фактары развіцця маўлення. Агульная перыядызацыя маўленчага развіцця

Як вышыкае з папярэдняга абмеркавання айчыннага падыходу да засваення дзіцем маўлення, *моўная здольнасць* – гэта сукупнасць маўленчых навыкаў і ўменияў, сформіраваных на аснове прыроджаных перадумоў.

◊ *Што такое маўленчы навык і маўленчае ўменне?*

Маўленчы навык – гэта маўленчае дзеянне, якое дасягнула ступені дасканаласці. Маўленчыя навыкі ўключаюць семантыка-граматычнае афармленне выказвання (выбар слоў, іх склону, роду, ліку і г. д., сінтаксічныя схемы выказвання), вымаўленне, інтанаванне. У выніку станаўлення маўленчых навыкаў развіваюцца *маўленчыя ўмени* – здольнасць выкарыстоўваць маўленчыя механизмы з рознай мэтай (камбінаваць моўныя адзінкі ў розных ситуацыях зносін).

Адрозніваюцца чатыры віды маўленчых уменияў: уменне гаварыць (выкладаць свае думкі ў вуснай форме); уменне аўдыраваць (разумець пачутае маўленне); уменне пісаць (выкладаць свае думкі ў пісьмомай форме); уменне чытаць (разумець маўленне ў графічным адлюстраванні).

Развіваць моўную здольнасць дзіцяці – значыць развіваць у яго камунікатыўна-маўленчыя ўмени і навыкі (абодва аспекты – успрыманне і стварэнне моўных адзінак).

◊ *Якія фактары садзейнічаюць станаўленню і развіццю маўлення?*

Што пабуджае дзіця да маўлення? Адкуль прыходзяць словаў, як зараджаеца маўленне? Як і калі дзейнічаюць гэтыя фактары? Як яны судносяцца з мэтанакіраванай дзейнасцю дарослых? На гэтыя пытанні адказвае расійскі даследчык А.Р. Львоў. Ён адзначае, што першым праяўленнем дзіцяці з'яўляецца крык. Гэта яшчэ не маўленне, а чиста білагічная, фізіялагічная рэакцыя на дыскамфорт (голад, прагу, боль і г. д.). Фактарамі ж працэсу развіцця маўлення дзіцяці выступаюць наступныя:

1. Фактар *станоўчых эмоций*. Станоўчыя эмоцыі садзейнічаюць актыўнасці дзіцяці ў зносінах, тады як ў стане адмоўных эмоций

яно кричыць, плача, нібы вяртаючыся ў свет біялагічных праяўленняў.

2. **Фактар патрэбы ў эмоцыйнальным контактце** з блізкім чалавекам. У развіціі дзіцяці эмоцыі папярэднічаюць інтэлекту. Ужо трох-месячнае дзіця адрознівае інтанцыі голасу блізкага чалавека. Абодва фактары маюць сацыяльную карані. Гэта пачатковыя віды контакту з людзьмі, якія акружуюць дзіця, формы невербальных зносін.
3. **Фактар фізіялагічнага развіцця органаў маўлення:** маўленчых цэнтраў мозга, памяці, органаў гаварэння, аудзіравання, каардынацыйнай сістэмы. Фізіялагічная база маўлення пластычная, лёгка адаптуеца да ўмоў маўленчага развіцця, але адзначаная гнуткасць і пластычнасць захоўваеца толькі да сямігадовага ўзросту.
4. **Фактар патрэбы змястоўных зносін.** У дзіцяці ўзнікае патрэба не-пасрэдных зносін, размовы, абмену думкамі, знешняга самавыражэння ў маўленні (эгацэнтрычнае маўленне). Гэта першыя крокі фарміравання асобы, пачатак працэсу сацыялізацыі: дзіця становіца членам грамадства.
5. **Фактар развіцця інтелекту.** Пачатак фарміравання паняццяў як асноўнай формы пазнання. Гэта праяўляеца ў патрэбе і здольнасці *намінацыі* і *абагульнення*. Дзіця адчувае патрэбу называць кожны прадмет словам (патрэба намінацыі). Затым назва пераносіца на аналагічныя або блізкія прадметы – адбываеца абагульненне (бі-бі – гэта аўтамабіль, які рухаеца, які стаіць і кола аўтамабіля).
6. **Фактар моўнага (маўленчага) асяроддзя.** Ідзе працэс маўленчага развіцця. Дзіця засвойвае мову той нацыянальнасці, сярод якой выхоўваеца. Вельмі важна, каб маўленчае асяроддзе, у якім жыве і фарміруеца дзіця як моўная асoba, было правільным, культурным.
7. **Фактар маўленчай актыўнасці.** Дзіцяці неабходна вялікая, разнастайная, ініцыятыўная, пастаянная практыка маўлення.
8. **Фактар вывучэння моўнай тэорыі.** Гэты фактар звязаны са школай.

◊ Якія этапы праходзіць маўленне дзіцяці ў сваім развіцці?

Адрозніваюць псіхалагічную і лінгвістичную перыядызацыі маўленчага развіцця. *Псіхалагічная перыядызацыя* ўключае сацыяль-

ны фон працэсу маўленчага развіція (вядучы від дзейнасці, форма зносін і г. д.), але не фіксуе з'яўленне ў маўленні канкрэтных моўных форм (часцін мовы, відаў сказаў і г. д.). У псіхалагічнай перыядызацыі вылучаюцца *немаўляцкі ўзрост* (да 1 г.); ранні ўзрост – перадашкольны (1–3 г.), дашкольны ўзрост (ад 3 да 6–7 год); малодшы школьны (6–7 – 10–11 г.); сярэдні школьні ўзрост (11–15 г.); старэйшы школьні ўзрост – юнацтва (15–18 г.); сталасць (ад 18 г. і больш).

Лінгвістичная перыядызацыя ў меншай ступені звязана з сацыяльным жыццём, але канкрэтызуе ўваходжанне ў маўленчую дзейнасць усё новых сродкаў і структур мовы, іншых знакавых сістэм. Лінгвістичную перыядызацыю маўленчага развіція дзіцяці даў А.М. Гваздзёу.

Засваенне фанетыкі А.М. Гваздзёу фіксуе да 3 г. 2 мес. Да гэтага моманту засваенне гукавой сістэмы роднай мовы закончана, адзначаюцца толькі дробныя адхіленні ад яе. Навуковец адзначае таксама, што падрыхтоўка слыху да ўспрымання фанетычных асаблівасцей маўлення дарослыя заканчваецца у 1 г. 7 мес. Адступленні ад нарматыўнага вымаўлення гукаў, якія сустракаюцца ў дзіцяці, выклікаюцца толькі маторнымі прычынамі (недасканаласцю артыкуляцыі).

У засваенні граматыкі А.М. Гваздзёу вылучае трох перыяды.

Першы перыяд – даграматычны (1 г. 3 мес. – 1 г. 10 мес.) – пра-межак сказаў, якія складаюцца з аморфных слоў (слоў-кораняў), што выкарыстоўваюцца ў нязменным выглядзе ва ўсіх выпадках.

Другі перыяд (1 г. 10 мес. – 3 г.) – засваенне граматычнай структуры сказа, якія звязаны з фарміраваннем граматычных катэгорый і іх вонкавага выражэння. Перыяд характарызуецца хуткім ростам розных тыпаў простага і складанага сказаў, у якіх члены сказа адлюстроўваюцца ў сінтаксічных сродках мовы. Да канца перыяду з'яўляюцца службовыя слова, якія выражают сінкаксічныя адносіны: займеннікі, злучнікі.

Трэці перыяд (3 гады – 7 гадоў) звязаны з засваеннем марфалагічнай сістэмы мовы, тыпаў скланенняў і спражэнняў роднай мовы, паступова знікаюць выпадкі іх змешвання.

Да восьмі гадоў, па данных А.М. Гваздзёва, дзіця авалодвае складанай сістэмай марфалагічнага і сінтаксічнага ладу, у тым ліку і так званымі выключэннямі з правілаў. Яно атрымлівае дасканалую прыладу зносін і мыслення, але толькі ў межах гутаркова-бытавога стылю. Далей ідзе колькаснае назапашванне лекскікі, засваенне «тонкасцей» граматычнага афармлення маўлення і авалоданне стылемі мовы і маўлення.

5. Даславесны этап развіцця маўлення

Развіццё дзіцячага маўлення да трох гадоў традыцыйна падзяляецца на тры этапы:

- 1) дамаўленчы (першы год жыцця), у якім ў сваю чаргу вылучаюцца стадыя крыку, стадыя гулення і стадыя лепітания;
- 2) першапачатковага засваення мовы даграматычны (другі год жыцця);
- 3) засваення граматыкі (трэці год жыцця).

Аднак трэба мець на ўвазе, што часавыя межы гэтых этапаў надзвычай варыятыўныя, асабліва бліжэй да трох гадоў. Выспяванне тых або іншых біялагічных перадумоў моўнай здольнасці індывідуальнае ў кожнага дзіцяці, таму істотным з'яўлецца не абсалютны узрост, а адносны парадак з'яўлення ў дзіцячым маўленні тых або іншых хараکтарыстык.

Такім чынам, авалоданню дзіцем самастойным маўленнем папярэднічае так званы даславесны (дамаўленчы) этап, які хараکтарызуецца станаўленнем эмацыянальна-асобасных зносін з дарослым, развіццём разумення яго маўлення і падрыхтоўкі да афармлення ўласнага маўлення. На гэтым этапе адбываецца развіццё маўленчага і фанематычнага слыху дзіцяці і яго артыкуляцыйнага апарату, што праяўляецца ў вымаўленні розных тыпаў *вакалізацый* (да якіх адносіцца крык, плач, гуленне, лепет).

Чалавек нараджаецца з перадумовамі да авалодання маўленнем: ён валодае слыхам, шэрагам інствінтаў і безумоўных рэфлексаў. Уесь першы год жыцця дзіця ператварае атрыманыя пры нараджэнні рэфлекторна-рухальныя рэакцыі (крык, хапальны рэфлекс, паварот галавы, накірунак погляду і г. д.) у знакавыя (пратагнавыя) сродкі зносін.

Крык – першая неасэнсаваная фанацыя дзіцяці, што уяўляе сабой інствінтыўную абарончую рэакцыю на любы дыскамфорт Даволі кутка немаўля на рэфлекторным узроўні ўстанаўлівае сувязь паміж уласным крыкам і наступным устараненнем няёмкасцей. З гэтай пары крык адрасуецца даросламу, набывае знакавыя функцыі.

Другая рэфлекторная рэакцыя немаўляці – усмешка, якая спачатку з'яўляецца толькі фізіялагічным праяўленнем задавальнення. Пасля трох тыдняў жыцця дзіцяці яна ўжо адрасуецца даросламу. К тром месяцам усмешка накіравана на тое, каб выклікаць адваротную рэакцыю дарослага.

Такім чынам фарміруеца даславесная сістэма камунікацыі, якая складаецца з *пратазнакаў*: жэстаў, мімічных рухаў, маніпуляцый з прадметамі, немаўленчых гукаў і г. д. (А.І. Ісеніна). Пратазнакі складаюць аснову маўленчай дзейнасці дзіцяці першыя два гады яго жыцця. Са з'яўленнем «нормальнай» мовы яны не знікаюць зусім, а ўваходзяць углыб моўнай свядомасці дзіцяці, ствараюць базіс для фарміравання, інтэлект.

◊ Як адбываецца падрыхтоўка да авалодання ўласна маўленнем?

Паралельна фарміраванию і функцыянаванню *пратамовы* адбываецца галасавое развіццё дзіцяці. Дзіця засвойвае маўленне на фоне фарміравання анатамічных структур маўленчага тракту і на фоне ўдасканалення агульной маторыкі. На шляху галасавога развіцця вылучаецца шэраг стадый, для кожнай з якіх харктэрны вакалізацыі пэўнага тыпу. Звычайна падрыхтоўчы этап падзяляецца на *тры* перыяды (паводле Г.Л. Розенгардт-Пулко).

Першы перыяд – этап эмасцянальных зносін дзіцяці з дарослым – ахоплівае час ад 1 да 5–6 месяцаў жыцця. Стадыя крыку, якая доўжыцца першыя два месяцы жыцця, змяняецца стадыяй гулення. Крык як прайяўленне дыскамфорту трансфармуецца ў плач.

На трэцім месяцы ініцыятыва зносін належыць самому дзіцяці: яно пачынае шукаць позіркам дарослага, убачыўшы яго, гучна смеецца, рухае ручкамі і ножкамі, вымаўляе галосныя «*a-a*», «*э-э-э*».

На чацвёртым месяцы развіваецца *гуленне* – манатонная вакалізацыя, якая нагадвае буркованне голуба (выгукі «*агу*», «*гу-гу*», «*э*», «*i*» і гук «*r*», вымаўленне складаных комплексаў гукаў «*ціль*», «*ффрр...*», «*а-э-э*», «*р-р-р*»). Гуленне з'яўляецца прыроджаным, таму яно харктэрна і для глуханімых ад нараджэння дзяцей. У канцы чацвёртага месяца жыцця дзіця само пачынае з дапамогай моўных гукаў выкликаць дарослага на ўзаемазносіны.

На пятых месяцы, убачыўшы блізкага чалавека, дзіця выдае паток моўных гукаў, якія звернуты непасрэдна да яго, заклікае падысці, падоўгу напеўна гуліць, усміхаецца, адрознівае тон, з якім да яго звязтаюцца.

У гэтым узросце дзеци пачынаюць месца знаходжання прадмета, адшукваюць дарослага, пачуўшы яго голас і крыніцу гука, падаюць гучныя гукі, падоўгу займаюцца з цацкамі (М.М. Шчалаванаў).

К пяці-шасці месецам у маўленні дзіцяці з'яўляецца *лепятанне*: шматразовая вымаўленне асобных складоў (*ба-ба, ма-ма-ма*,

ци-ци-ци і інш.). На ранний стадіі лепетнага развіцця дзіця вымаўляе гукі, якія ёсць у самых розных мовах. Галасавая эвалюцыя лепетнага перыяду (4 мес. – 1 г. 9 мес.) падпарадкована дзеянню імітацыйнага рэфлексу. Важнейшая роля тут належыць механізму, які называецца *рэхагаліяй*, – неусвядомленому перайманню гукаў маўлення, якое чуе дзіця. «Чужыя» гукі, не ўласцівы для дадзенага маўленчага асяроддзя, паступова «адсякаюцца». Уласныя ж вакалізацыі «падганяюцца» пад маўление акружавых людзей. З цігам часу ў лепятанні немаўлят усё больш выразна прадстаўлены фанетычны асаблівасці мовы, на якой гавораць дарослыя, якія даглядаюць дзіця.

Важна, што ў перыяд лепятання з'яўляецца сінтагматычная арганізацыя маўлення: распадзенне маўленчай плыні на складовыя адразкі. Гэта азначае, што ў дзіцяці сфарміраваўся фізілагічны механізм складаўтварэння.

Другі перыяд падрыхтоўчага этапа (ад 6 да 11–12 месяцаў) – узімкенне зносін дарослага з дзіцем на аснове разумення маўлення дарослага, вымаўленне першых слоў. Асноўнымі перадумовамі гэтага з'яўляюцца: вылучэнне прадмета сярод іншых; засяроджванне ўвагі на прадмете; наўясць у дзіцяці ярка выражанай эмацыянальнай рэакцыі.

Ф.І. Фрадкіна апісвае наступныя рэакцыі дзіцяці на звернутую да яго мову дарослага: а) паварочванне да прадмета пасля яго называння дарослым (7–8 месяцаў); б) выкананне завучаных рухаў на слова «да пабачэння», «ладачкі» і інш. (7–8 месяцаў); в) выкананне элементарных даручэнняў дарослыя па слоўнай інструкцыі: «Адчыні», «дай ляллю», «пакладзі» і інш. (9–10 месяцаў); г) выбар прадмета па слоўным указанні: «Дзе пеўнік?» (10–11 месяцаў); д) прыпыненне дзеяння пад упшывам слоўнай забароны: «Нельга» (12 месяцаў).

У 7–8 месяцаў дзеці рэагуюць спачатку на слова, як на пэўную суму гукаў, успрымаюць яго рытміка-меладычную структуру (тэмбр, тэмп, сілу гуку, інтанацыю). Гэталькі з 10–11 месяцаў жыцця дзіця пачынае рэагаваць на змест слова. Пры гэтым слова для дзіцяці яшчэ не набыло абагульненага значэння, яно звязвае яго з канкрэтным (толькі адным) прадметам.

У другім паўгоддзі жыцця дзіця пераймае гукі ўласнага лепятання (*аўтарэхалія*), пазней лепет узбагачаецца новымі гукамі. 10–11-месячнае дзіця засвойвае новую артыкуляцыю, паўтарае кожны пачуты гук або слова. Некаторыя з неадвольна падвоеных складоў тыту «ма-ма», «ба-ба», «па-па» ўмоўна-рэфлекторна злучаюцца ў дзіцячай

свядомасці з вобразамі бацькоў. Гэтаму садзейнічаюць самі дарослыя: яна паўтараюць гэтыя склады, ласкай, кармленнем падмацоўваюць ў дзіцяці слабыя яшчэ сувязі.

Трэці перыяд падрыхтоўчага этапа (10–12 месяцаў – другі год жыцця) – пачатак развіцця самастойнага маўлення дзіцяці.

Дзеці многа ляпечуць, пераймаюць новыя гукі, гукаспалучэнні, няцяжкія слова. Шматразовае паўтарэнне складоў і слоў – вельмі захапляльныя заняткі для малых. Пры гэтым дзіця не можа абысціся без аўдыторыі (як і на ўсіх далейшых этапах развіцця маўлення).

У гэты перыяд у маўленні дзіцяці з'яўляюцца першыя нарматыўныя слова-абазначэнні для блізкіх дарослых (*мама, тата, цёца, няня, баба*), асобных дзеянняў (*дай, дзі-дзі*), слова «*тако*», «*не*».

Акрамя слоў лепетнага паходжання, у слоўнік малога ўваходзяць гукапераймальныя элементы (*анаматапей*), якія часам называюць «*нянчынай мовай*»: «*гаў-гаў*», «*бі-бі*», «*ням-ням*» і г. д. Гэтыя слова адлюстроўваюць фундаментальную ўласцівасць першых найменняў – імкненне наблізіць гукавую форму да прадмета або з'явы, якую яны абавязнаюць.

◊ Што такое аўтаномннае дзіцячае маўленне?

Паміж перыядам лепетання і першымі нарматыўнымі словамі (і паралельна з імі) у маўленні дзіцяці назіраюцца так званыя *пратасловы*, або слова аўтаномнага маўлення.

Аўтаномнае маўленне пабудавана па ўласных законах, якое адрозніваецца ад законаў пабудовы сапраўднага маўлення. Слова аўтаномнага маўлення кожнае дзіця вынаходзіць сама (кых – адчыніць шуфлядку, уключыць свяцло, зняць кофтачку). Часам выказываюцца меркаванні, што на фарміраванне аўтаномнага маўлення ўплывае «*нянчына мова*». Дарослыя паведамляюць дзіцяці, напрыклад, што цягнік гэта чух-чух, а сабака – аў-аў і паўтараюць яму гэта да той пары, пакуль дзіця не створыць сваёй версіі гэтых слоў. У айчыннай анталінгвістыцы пераважае меркаванне, што аўтаномнае маўленне – гэта мова самога дзіцяці, якое само ўстанаўлівае ўсе значэнні.

Пратасловы заўсёды індывідуальныя па гукавой форме і значэнні. Называць іх словамі можна толькі таму, што іх разумеюць і падтрымліваюць члены сям'і, у якой выхоўвасцца дзіця, у выніку чаго пратасловы набываюць статус слоўных знакаў і сэнсавую ўстойлівасць.

У цэлым у слоўніку аднагадовага дзіцяці звычайна налічваецца ад 3–5 да 10–15 слоў.

6. Актыўны рост лексічнага запасу, авалоданне значэннем слова

6.1. Лексічная сістэма мовы. Паняцце значэння слова

Слова – асноўная адзінка маўлення. Усе думкі і пачуцці чалавек адлюстроўвае з дапамогай слова. У размове гаворачы складае са слоў словазлучэнні і фразы, а слухач расчляняе маўленне, якое ўспрымае, на самастойныя лексічныя адзінкі.

Слова як моўная адзінка мае фанетычную (гукавую) выражанасць і значэннне (змест). Сувязь формы і зместу слова прайўляеца ў тым, што гукавая абалонка слова не можа быць зменена без змянення значэння слова.

У якасці асноўных кампанентаў значэння слова вылучаюцца прадметны (абазначэнне аднаго канкрэтнага прадмета: *стол, кветка, неба*) і паняцыйны (абазначэнне групы або цэлага класа прадметаў: *стол* як агульная назва розных па памеры, па прызначэнні і г. д. *стали*; *кветка* як абазначэнне любой расліны, што мае пялесткі). На значэнне слова ўпłyвае сувязь з іншымі словамі («*сыре надвор’е*», «*сыре яйка*»); кантэкст («*Яна перайшла вуліцу*», «*Яна перайшла на трэці курс*», «*Яна перайшла на другую мову*»); інтонацыя (сказ «*Ён табе зробіць*» можна вымавіць з інтанацыяй упэўненасці, са значэннем «*абавязкова зробіць*»; можна вымавіць з адмоўнай з іроніяй ці сарказмам, што будзе азначаць *сумненне, значэнне «чакай жа, а як жа, ён не зробіць»*).

Словы і іх значэнні злучаюцца ў розныя групы. Словы, блізкія па значэнні, утвараюць групы сінонімаў (мужны, смелы, храбры). Словы, якія маюць проціеглыя значэнні, аб’ядноўваюцца ў групы антонімаў (глыбокі – мелкі, дзень – ноч, бегчы – паўзці). Словы адной і той жа часціны мовы, якія аб’ядноўваюцца аднароднасцю або блізкасцю значэння, утвараюць тэматычныя групы (дзеясловы руху: ісці, ехаць, плыць, ляцець...; колеры: сіні, чорны, чырвоны...; адзенне: сукенка, кашуля, спадніца...).

Вакол кожнага слова фарміруеца сэнсавае (семантычнае) поле, якое змяшчае ўсе слова, звязаныя з выходным словам якімі-небудзь семантычнымі адносінамі. Гэта скупунасць слоў называецца тэматычным радам (гузік – кашуля, зашпільваць, пласмасавы, прышты, круглы ...).

Словы могуць мець некалькі лексічных значэнняў. Адно значэнне мнагазначнага слова выступае як асноўнае, а другое – як другаснае (званок, які звоніць, і званочак-кветка; хвост птушкі і хвост самалёта). У гэтым выпадку вакол кожнага са слоў утвараецца свае сэнсавае поле.

У кожнай мове ўстаноўлены пэўныя тыпы дапусцімых словазлучэнняў (можна сказаць *карычневы шалік*, *карычневае лісце*, але замест *карычневыя вочы* трэба казаць *карыя вочы*, замест *карычневы валасы* – *каштанавыя валасы*). Слова і яго спалучальнасць непарыўна звязаны, і значэнне слоў, у прыватнасці мнагазначных, не можа быць засвоена без уліку іх акружэння.

Абмежаванне значэнняў слова ляжыць у аснове ўтварэння *фразеалагізмаў* – устойлівых, цэласных злучэнняў слоў з пераносным значэннем («біць баклушки», «папасці пальцам у неба», «востры язык»). Да фразеалагізмаў адносяцца прыказкі і крылатыя слова («Трэба нахіліца, каб вады напіцца»; «а ларчык проста адчыняўся» і г. д.).

◊ Як адбываецца выбар слоў для пабудовы выказвання?

Рэальнае ўжыванне слова ў маўленні – гэта заўсёды працэс выбару слова з многіх магчымых. На думку навукоўкаў, слоўнік кожнага чалавека арганізаваны па тэматычным прынцыпе, і выбар патрэбнага слова пры пабудове выказвання ажыццяўляецца менавіта з семантычнага поля.

6.2. Засваенне дзіцем лексічных адзінак

Слоўнік чалавека падзяляецца на актыўны і пасіўны. *Актыўны слоўнік* – гэта слова, якія чалавек разумее і выкарыстоўвае ў сваім маўленні. У актыўны слоўнік звычайна ўваходзіць агульнаўжывальная лексіка, а таксама спецыфічныя слова, выкарыстанне якіх тлумачыцца ўмовамі жыцця чалавека (мясцовасці, сям'і, прафесіі і г. д.). Багацце і культура маўлення чалавека ў многім вызначаюцца характеристыкай яго актыўнага слоўніка.

Пасіўны слоўнік – слова, якія чалавек разумее, але не ўжывае ў сваім маўленні (тому што не ўзнікае адпаведная сітуацыя, ці з-за неразвітага механізму пошуку слова, ці з-за малой ўжывальнасці слова).

Як развіваецца актыўны слоўнік дзіцяці?

У працэсе развіцця слоўніка дзіцяці вылучаюцца два ўзаемазвязаныя бакі – колькасны і якасны.

6.2.1. Колькасны рост слоўніка

Залежыць ад умоў жыцця і выхавання дзяцей, індывідуальныя ад-
разненні тут большая, чым у якой-небудзь іншай сферы псіхічнага
развіцця. У даследаваннях апошніх гадоў прыводзяцца значна больш
высокія колькасныя паказчыкі засваення дзіцем слоўніка, чым, на-
прыклад, у рабоце М.А. Рыбнікава, выкананай у 1926 г.

◊ Якія слова засвойвае дзіця раней за ўсё?

Па данных даследчыкаў дзіцячага маўлення, першыя 10 слоў
дзіцяці незалежна ад месца, дзе яно расце, звычайна з'яўляюцца
імёнамі (уласнымі, бацькоў, хатніх жывёл, цацак) і назвамі ежы
і піцця (або прадметаў, у якіх яны трymаюцца; соска, бутэлька,
шклянка, кубак). Такім чынам, гэта слова *мама, тата (папа), баба,*
чёца, ляля, ам-ам (у значэнні «гесці») і інш. Щмат гукапераймальных
слоў – анаматапей (*цік-так, му-му, аў-аў, бух і г. д.*).

Тэмпы засваення новых слоў на другім годзе жыцця даволі
нераўнамерныя. Значна павольней паշыраецца слоўнік дзяцей у пер-
шай палове года. Перш за ўсё малы пачынае называць тыя прадметы
іх дзялі, якія часцей кранае рукамі: лыжка, кубак, талерка (чайнік –
значна пазней); ручка кубка (а не дно). Усе назвы адносяцца да асоб-
ных прадметаў і яшчэ не атрымліваюць абагульняльнага значэння.

Дзіця разумее назвы прадметаў, характеристыку іх уласцівасцей
(колер, форму, велічыню, размяшчэнне частак, дзеянні з імі і інш.).
Аднак гэтае багацце інфармацыі перавесці ў актыўны слоўнік пакуль не
удаецца: да 1,5 гадоў актыўны слоўнік дзіцяці складае каля 20–40 слоў.

Слоўнік маленъкага дзіцяці складаецца ў асноўным з назоўнікаў
і дзеясловаяў. Асноўныя групы слоў адносяцца да асоб, што акружжа-
юць дзіця (*мама, тата, дзеда і інш., уласныя імёны*), птушкі
і жывёлы (*мяу, коця, ку-ку, га-га, му*), прыродныя з'явы (*кат-кат*),
цацкі (*ляля, мячык*), ежа (*ам-ам, пям-пям, піць, малако*), сон (*бай-бай*),
рухі, прагулка (*тон-тон*), адзенне і абутак (*сукенка, тапкі, бацінкі,*
штаны, шапка), падзенне чаго-небудзь (*бу-бух, ута*), знікненне
чаго-небудзь (*циу-циу*), месца (*там*), транспарт, прадметы ў доме
(*бі-бі, цік-так, сося*) і інш. Сярод засвоеных дзецьмі слоў пераважа-
юць аблегчаныя словаў-анаматапей. Яны маюць просты гукавы лад,
даступны для артыкуляцыі ў малодшым узросце, матываваную гука-
ющую форму, зразумелы для дзіцяці «гукавыя ўленчы» харктар.

◊ Ці адразу дзеци авалодваюць нарматыўнымі словамі?

Пры пераходзе ад анаматапей да нарматыўных слоў некаторы час назіраецца паралельнае ўжыванне абодвух слоў, а затым нарматыўнае слова выцясняе гукапераймальнае. Напрыклад, А.М. Гваздзёў зафіксаваў у маўленні свайго сына гукапераймальнае слова *бі-бі* для абазначэння машыны, затым паралельнае ўжыванне і *бі-бі* і *сіна* або *бі-бі* *сіна*, у рэшце рэшт засталося толькі *сіна*.

У першай полове другога года жыцця дзеци працягваюць карыстцацца і словамі з аўтаномнага маўлення (протасловамі).

Такім чынам, адрозненні паміж дзіцячымі словамі і словамі дарослых на другім годзе жыцця могуць быць наступнымі:

а) дзіцячыя слова зусім не падобныя на слова дарослых (кусь – рабіць балюча);

б) дзіцячыя слова ўяўляюць сабой урыўкі слоў дарослых (*упа* – упала, *мако* – малако);

в) дзіцячыя слова захоўваюць агульную фанетычную падобнасць са словамі дарослых (*ноня* – ножка), слова-гукапераймани (кіс-кіс, *ту-ту*).

◊ Якія колькасныя паказчыкі далейшага росту слоўніка вага запасу дзіцяці?

Пасля 1 г. 6–8 мес. назіраецца хуткае павелічэнне актыўнага слоўніка дзіцяці. Гэта звычайна супадае з пачаткам перыяду пераходу да двухслоўных, а затым і да шматслоўных сказаў. Калі ў дзіцяцей у 1 год 6 мес. налічваецца да 40 слоў, то у 1 год 8 мес. – 100, у 1 год 9 мес. – 175, у 2 гады – 300–400 слоў (паводле Г. Л. Разенгардт-Пупко, Л.Н. Паўлавай). Дзіця пачынае выкарыстоўваць розныя часціны мовы.

С.Н. Цэйтлін заўважае, што скакападобна павялічваецца менавіта актыўны слоўнік. Развіццё пасіўнага слоўніка адбываецца дастаткова плаўна. Да гэтага моманту слова ў пасіўным слоўніку назапашаны, і зараз адбываецца іх актуалізацыя, перавод з пасіву ў актыў. Актуалізацыя слова залежыць ад некалькіх фактараў: даступнаці артыкуляцыйных работ, неабходных для вымаўлення слова; частотнасці сітуацый, у якіх слова задзейнічана; неабходасці намінаці з'явы ў адпаведнасці з працэсам зносін.

У выніку развіцця пазнавальных здольнасцей дзіцяці яго слоўнік наўхільна пашыраецца. Паводле даных В.І. Логінавай, атрыманых ў

80-я гг. ХХ ст., к 3 гадам у слоўніку дзіцяці налічваецца да 1200 слоў, а актыўны слоўнік шасцігадовага дашкольніка дасягае 3000–3500 слоў. Паводле сучасных даных, слоўнік дзіцяці чатырох гадоў складае ад 250 да 3000 слоў, а шасцігадовага дашкольніка – да 8000 слоў (К.Ю. Пратасава).

6.2.2. Якасны рост слоўніка

Асваенне дзіцем слова вымагае асваення паняцця. Паняцце вызначаецца як форма думкі – «адзінка моўнага мыслення», паводле Л.С. Выгоцкага, у якой адлюстроўваецца сутнасць прадметаў і з'яў, і гэтым падкрэсліваецца яго важная роля ў пазнанні.

Якасны рост слоўніка абумоўлены працэсам засваення дзецьмі значэння слова – яго ўнутранага, сэнсавага зместу. Дзіцячыя слова толькі паступова набываюць статус паўнавартасных слоўных знакаў.

◊ Як дзіця засвойвае значэнне першых слоў?

Значэнні, якія малы ўкладвае ў свае першыя абазначэнні прадметаў і з'яў, развіваюцца адначасова з развіццём яго мыслення. Спачатку гукакомплекс абазначае адзін канкрэтны прадмет. Але ў той жа час ён фактычна звязаны з цэласнай сітуацыяй, якая асацыруюцца з комплексамі адчуванняў. Таму перанос якога-небудзь з элементаў гэтага комплексу адчуванняў ў наступную сітуацыю выклікае з боку дзіцяці адпаведную рэакцыю ў выглядзе таго ж гукакомплексу. Яскрава адлюстроўвае гэту тэндэнцыю прыклад, апісаны Ч. Дарвінам.

Яго ўнук, пабачыўшы качку, якая плавала ў сажалцы, ці то пераймаючы яе гукі, ці то назыву, дадзеную дарослым, стаў называць яе «уа». Гэтыя гукі хлопчык вымаўляў заўсёды, калі бачыў качку, якая плавала па вадзе. Затым дзіця пачало называць тымі жа гукамі малако, разлітае на стале, ваду ў шклянцы, відаць, пераносічы гэту назуваму, што там была вадкасць. Аднойчы дзіця гуляла са старожытнымі манетамі з выявай птушак. Яно стала іх таксама называць «уа». Нарэшце, усе маленькія круглыя бліскучыя прадметы, якія нагадвалі манеты (гузікі, медалі, вока) сталі называцца «уа».

У выніку першыя слова малога, як правіла, адрозніваюцца шматзначнасцю, слова адносіца да некалькіх прадметаў, аб'ядноўвацца:

- а) па функцыйнальных прыкметах (*фу* – запалкі, цыгарэта, лямпа);
- б) па месцах знаходжання (*ату* – нож, хлеб, талерка, сальніца); в) па зневінім падабенстве (*кх* – кошка, шапка, каўнер; *гага* – жоўтая качка, жоўтая лісіня, жоўтая навёрка); г) па гуках прайманнях (*бі-бі* – машина, трамвай, трапейбус).

Як відаць, нават прадметная суаднесенасць слова ў дзіцяці фарміруеца не адразу. Слова яшчэ не ўяўляе пастаяннага абазначэння прадмета. Малы можа называць прадмет пэўным словам толькі ў якой-небудзь адной сітуацыі.

Праз пэўны час маленькі чалавек пачынае асэнсоўваць, што прадметаў вакол значна больш, чым слоў у яго лексіконе. Спачатку ён спрабуе адрозніваць прадметы фанетычным спосабам: «гаў-гаў», вымаўленнае басам, азначае вялікага сабаку, а тоненъкім галаском — маленькага. Лексемы ўласнага вынаходніцтва ўсё часцей дапаўняюцца ў слоўніку дзіцяці намінацыямі, якія яны пачулі ад дарослых. Аднак словам у пэўным аб'ёме яго значэння дзеці авалодваюць значна пазней.

◊ Якія этапы авалодання сапраўдным значэннем слова?

Этапы авалодання дзецьмі значэннем слова вылучаны М.М. Кальцовай.

Перыпм этапам авалодання значэннем слова з'яўляецца апісанасць вышэй фарміраванні ў малога ўстойлівай прадметнай суаднесенасці. Слова ў дзіцяці эквівалентнае пачуццёваму вобразу прадмета. Калі побач з вядомым малому мішкам пакласці яшчэ некалькіх, а затым напрасіць яго паказаць (узяць) мішку, ён пакажа менавіта на яго. Калі ж знаёмага мішкі сярод іншых не будзе, дзіця можа і не выкананаць просьбу дарослага.

Ужо у першай палове другога года жыцця ў дзіцяці развіваецца здольнасць да абагульнення — вельмі важная якасць, якая садзейнічае актывізацыі мысліцельнай дзейнасці і фарміраванню актыўнага маўлення. Малы пачынае, напрыклад, называць сабачкам не толькі цацку, але і намаляванага сабачку, і жывога. У канцы другога года жыцця дзіця пазнае прадметы незалежна ад іх колеру, формы, велічыні. Цяпер слова для дзяцей абазначае групу адпаведных прадметаў («лялька» — гэта розныя лялькі). Значэнне слова тут больш шырокое, разам з тым яно менш канкрэтнае.

На шляху асэнсавання значэнняў слоў у дзіцяці шмат цяжкасцей. Абагульненне патрабуе ўмення класіфікаваць прадметы і з'явы, што малому вельмі нялегка. Калі дзіця робіць абагульненне, яно часта пераходзіць устаноўленыя для яго межы, у выніку чаго ўзнікае звышгнералізацыя. Напрыклад, малы можа называць *кісай* любую маленькую пушыстую істоту — кошку, балонку, іншых жывел. У той жа час дзіця можа не палічыць *кісай* сіямскага ката. Словам *яма* называць не

толькі ўласна яму, але і кішэнь, і ўнутраную частку абутку. Імем *Каця* – не толькі сястрычку, але і ўсіх дзяўчынек такога ўзросту. Чым меншае дзіця, тым больш у яго лексіконе звышнегералізаваных слоў.

З 3–3,5 гадоў ў дзяцей назіраецца больш высокая ступень абагульнення: слова абазначае некалькі груп адпаведных прадметаў («цацкі», «посуд»). Сігналынае значэнне такога слова вельмі шырокое, разам з тым яно значна аддалена ад канкрэтных вобразаў прадметаў.

Апошняя ступень абагульнення – у слове нібы дадзены шэраг папярэдніх узроўняў абагульнення (слова «рэч», напрыклад, змяшчае ў сабе абагульненні, якія ахопліваюць слова «цацкі», «посуд», «мэблі» і інш.). Сігналынае значэнне такога слова надзвычай шырокое, а сувязь яго з канкрэтнымі прадметамі прасачыць даволі цяжка. Такі ўзровень абагульнення даступны дзецям толькі на пятym годзе жыцця.

У той жа час разуменне значэння слова ў дашкольніка носіць «жыщёвы» харектар. Напрыклад, на прапанову растлумачыць, што значыць «бедны» (пасля чытанія казкі пра багача і бедняка), 5-гадовы хлопчык адказвае: «Гэта той, у каго нешта здарылася».

Ужываемыя дашкольнікамі слова трэцій і чацвёртый ступеней абагульнення («добрый», «злы», «людзі», «ежа») часта бедныя па змесце і не могуць быць аднесены да слоў, якія насыць высокія ступені абагульнення. Напрыклад, розніцу паміж садавінай і агароднінай дзеці тлумачаць так: «Садавіну ядуць сырой, а калі вараная – гэта агародніна». Пры сістэматычнай работе, адзначае М.М. Кальцова, даволі лёгка ідзе фарміраванне ў дзяцей высокіх ступеней абагульнення.

Але не трэба думаць, што ў якасці базавых слоў для дзіцяці з'яўліся выступаюць слова больш нізкай ступені абагульненасці, а затым (часцей за ўсё з дапамогай дарослых) з'яўляюцца слова больш высокай ступені абагульненасці. Калі назвы садавіны ці агародніны малыя сапраўды засвойваюць раней за адпаведныя абагульняльныя слова, то, напрыклад, слова *птушка*, *дрэва* дзіця пазнае і пачынае актыўна выкарыстоўваць раней за канкрэтныя назвы (*верабей*, *варона*; *елка*, *бяроза*). Вядома, адрозніваць яблыкі, груши, бананы для малога з'яўляецца больш істотным, чым розныя віды дрэў. Значыць, ступень абагульненасці і неабходнасць дэталізацыі вызначаюцца фактарамі прагматычнымі: якая іменна ступень дакладнасці необходна для прадметна-практычнай дзейнасці дзіцяці.

6.2.3. Тыповыя памылкі ў засваенні слоўніка

У працэсе засваення значэння слова ў маўленні дзяцей сустракаецца шэраг тыповых памылак. Да іх адносіцца *пашырэнне значэння* сло-

ва як наступства неасвоенасці якіх-небудзь яго семантычных кампанентаў (і, значыць, уключэння ў семантыку слова лішніх кампанентаў). Напрыклад, *пасаліць* – пасыптаць чым-небудзь: «Пасалі цукрам», «Пасалі пясочкам»; *заплюшыць* – сціснуць што-небудзь (не толькі вскі): «Глядзі, як я пальцы заплюшыў!»; *наступіць* – надавіць на што-небудзь (не абавязкова нагой): «Ты мне рукой на валасы наступіла».

Шмат непаразуменняў звязана з выкарыстаннем складаных слоў (*крываногі*, *даўгавухі*), калі дзіця расшыфрувае толькі адзін корань слова, не ўлічвае другі. Адсюль выказванні тыпу: «Якія ў табе таўстапузыя ногі».

Разам з пашырэннем значэння слова сустракаецца і *звужэнне*. Гэта з'ява становіца відавочнай у выпадку проціпастаўленняў у маўленні дзяцей: «Я прасіла глазунню, а ты зрабіла мне яечнью».

Да тыповых памылак ў маўленні дзяцей адносіцца *парушэнне гарнаматыўнай спалучальнасці* лексічных адзінак. Дзіця не ўлічвае абмержаванняў, якія накладваюцца на спалучальнасць слоў з іншымі словамі. Так, дзіця ўжывае слова *шафёр* у значэнні не толькі «вадзіцель аўтамабіля», а любога транспартнага сродку. Адсюль выказванні тыпу шафёр трапейбуса, электрычкі і нават павозкі: «Глядзі, шафёр кания паганяе, а ён не ездзе».

У маўленні дзяцей шырокая распаўсяджана з'ява *славесных замен* – ужывання аднаго слова замест іншага, паколькі слова ў іх свядомасці яшчэ не набылі стабільных (гуковага і семантычнага) рыс, дастатковай устойлівасці. Існуе некалькі тыпаў замен, якія маюць глыбокія псіхалагічныя карані, звязаныя з са спецыфікай вербальнай памяці дзіцяці.

Вылучаюць замены парапімічнага харктару, калі змешваюцца блізкія па гучанні неаднакарэнныя слова (*ветэран* – *ветэрынар*, *гладзіятар* – *гладзіолус*, *торба* – *арбіта*). Напрыклад: «Глядзі, як каза глядзіць ў лінцэт!» (замест ларнет); «Шчака надзымутая, зуб баліць, гэта плюс» (замест флюс); Як правіла, дзіця выкарыстоўвае слова, якое раней ўвайшло ў яго лексікон, замест слова, што яшчэ не ўкаранилася ў свядомасці.

Другім выпадкам замены парапімічнага харктару з'яўляецца змешванне аднакарэнных блізкіх па гучанні слоў: *калонія* – *калона асмотр* – *прастмотр*. Напрыклад, дзячынка сядзіць на маці вярхом, яе ніяк не стрэсці: «Не можаш мяне *пераадолець!*» (замест адолець).

Наступным тыпам замены з'яўляеца змешванне антонімаў: *учора, заўтра, яшчэ – ужо*: «Я яшчэ вялікі, магу сам лыжкай есці!»

Чацвёрты тып замены – гэта змешванне слоў адной тэматычнай групы. Пры гэтым праяўляеца асацыятыўны механізм запамінання слоў. Так, дзяячынка на кухні цягнецца да пучка з пятрушкай і просіць: «Дай мне сырога клоуна».

6.2.4. Засвеенне пераносных значэнняў слоў

К.І. Чукоўскі адзначаў, што думка малых дзяцей спачатку звязана толькі з канкрэтнымі вобразамі. Таму яны так горача пярэчаць супраць нашых алегорый і метафор. Паводле слоў С.Н. Цэйтлін, да школьнікі строга сочаць за захаваннем закона сіметрыі моўнага зна-ка, г. зн. за тым, каб аднаму слову адпавядала адно значэнне. Праявы асиметрыі яны прыняць не могуць.

Дзіця першым засвойвае тое са значэнняў мнагазначнага слова, якое з'яўляеца актуальным у яго прадметна-практычнай дзеянасці. Калі гэта слова ўжываеца дарослым ў іншым, невядомым дзіцяці значэнні, ствараеца канфліктная сітуацыя, якую дзіця імкнеша асэнсаваць. Адсюль узнякаюць пытанні тыпу: «Крапіва кусаеца? А як жа яна брэша?»

Вылучаюць наступныя псіхалагічныя сітуацыі, выкліканыя ўжываннем слова ў пераносным значэнні:

- дзіця не разумее выказвання, у якім дарослы ўжыў слова ў новым для яго значэнні («Прышоў Іван дамоў, а жаба пытаеца: «Што гэта ты галаву павесіў?» Ігар так і ўявіў сабе, што зняў Іван галаву і павесіў на цвічок.);
- дзіця разумее выказванне, але расцэньвае такое ўжыванне слова нелагічным, шукае тлумачэнні для такога пераносу («У мяне сёння галава трашчыць» – «Чаму ж трэску не чуваць?»; «Сёння сырое надвор’е» – «А хіба бывае варанае?»). Часта дзеці, надзеленыя юмарам, задаюць падобныя пытанні жартоўна.

З другога боку, дзіцячае давер’е да першаснага значэння слова можа быць такім вялікім, што малы нават не заўважае неадпаведнасці слова і фактычнай сітуацыі. Таму многія дзеці лічаць, што на любой машины, нават пральняй, можна куды-небудзь паехаць, раз яна так называеца.

Бываюць і іншыя выпадкі, калі другаснае значэнне слова засвойваеца дзіцем раней за першаснае. У адказ на пытанне, дзе растуць шышкі, рускамоўнае дзіця адказвае: «На лбу».

З цягам часу дашкольнікі не толькі засвойвають пераносныя значэнні некаторых слоў, але спрабуюць самі канструяваць лексіка-семантычныя варыянты пераносаў найменняў («Мама манікюрам ногці мажа»; «У мяне нос пахне» – у значэнні «адчувае нейкі пах»).

6.2.5. Авалоданне фразеалогій

Фразеалагізм па форме нагадвае свабоднае спалучэнне слоў, і таму дзеці спачатку разумеюць яго літаральна. Ад дашкольнікаў можна пачуць такія выказванні: «Я ў школу не пайду. Там на экзамене дзяцей рэжуць»; «Мама! Ты казала, што дзядзя сядзіць у цеці Аньюты на шыі, а ён увесь час сядзеў на крэсле». С.Н. Цэйтлін прыводзіць прыклад пра хлопчыка, які вельмі расхваляваўся, калі пачуў, што кот *спіць* без задніх ног. Разбудзіў ката, палічыў лапы і, заспакоены, вярнуўся.

Пры літаральным разуменні фразеалагізма ён спыняе свае існаванне ў якасці самастойнай лексічнай адзінкі і пачынае функцыянуваць як свабоднае спалучэнне слоў, кожнае з якіх мае сваё ўласнае значэнне. (Хлогчык разглядае малюнак і здзіўлена пытается: «Вось ідуць салдаты, і ўсе з пустымі рукамі. А дзе ж служба? Тата казаў, што яны нясуць службу».)

Часам, нават пры правільным разуменні агульнага сэнсу фразеалагізма, дзіця працягвае раўняцца на вобраз, які ствараецца ў выніку яго даслоўнага прачытання: «Вочы ад здіўлення на лоб залезлі»; «Праваліца пад зямлю (ад сораму) і ніколі адтуль не вылазіць».

7. Авалоданне гукавой асновай маўлення

7.1. Гукавыя сродкі мовы

Мінімальны аўтаматичны адрэзак з'яўляецца склад. Склад не мае самастойнага значэння, але мае пэўныя вымаўленчыя прыметы. Яго можна вылучыць у гукавой плыні на аснове вымаўлення. Склады ўтвараюцца з гукаў, якія спаяны паміж сабой самым цесным чынам, паколькі ў складзе апошняя фаза папярэдняга гуку накладваецца на першую фазу наступнага за ім гуку. Тому раздзяліць іх пры ўспрыманні склада або слова да спецыяльнага навучання гукавому аналізу слова дзіцяці даволі цяжка.

Гукі – гэта мінімальныя, не члянімыя ў гукавой плыні моўныя адзінкі, якія складаюць гукавую матэрый мовы. Самі па сабе гукі, як і склады, аніякіх значэнняў не выражают. Калі вымавіць, напрыклад, пасобку гукі [у], [к], [ж], ніхто іх не зразумее. Але дастаткова гэтыя ж гукі вымавіць разам і ў іншай пасядоўнасці, становіцца зразумелым слово «жуку».

◊ Якую ж ролю адыгрываюць гукі ў нашым маўленні?

Гукавыя сродкі мовы прынята разглядаць у трох аспектах: функцыйным, акустычным і артыкуляцыйным.

Гукавыя сродкі маюць дзве функцыі. Першая – *перцэнтыўная*, або функцыя ўтварэння і ўспрымання значных моўных адзінак. Адэскватнае ўспрыманне маўлення забяспечваецца маўленчым слышам (які ўключае рытмічны, інтанацыйны і фанематычны слых). Другая функцыя гукаў – *сігніфікатыўная* (адрозніванне значных моўных адзінак). Калі ў слове замяніць, дадаць або прыняць хоць адзін гук, атрымаеца ці новае слова, ці бязглудзіца: дом – сом; дом – дам – дым, стол – столь, рот – крот).

Акустычны аспект вывучэння гукавых сродкаў мовы разглядае іх фізічную прыроду: вышыню, гучнасць, тэмбр голасу.

Гукі ўтвараюцца ў выніку работы (*артыкуляцыі*) органаў маўлення. У складзе артыкуляцыі аднаго гука ўплывае на артыкуляцыю другога. На ранніх этапах антагенезу гэта з'ява праяўляецца асабліва яскрава з-за недасканаласці будовы маўленчага апарату дзіцяці.

У кожнай мове вылучаеца група асноўных базавых гукаў – *факім*, з дапамогай якіх адрозніваюцца паміж сабой слова і іх формы.

Гукі, якія рэальна вымаўляюцца чалавекам, але не змяняюць значэння або формы слова, называюцца адценнямі фанем. Так, чалавек можа злёгку расцягваць галосныя пры вымаўленні слова, картавіць пры вымаўленні гука «р», але гэтыя артыкуляцыйныя хібы не ўплываюць на значэнне слова.

Усе гукавыя сродкі мовы падраздзяляюцца на дзве вялікія групы: *лінейныя* гукавыя сродкі, якія ў маўленні разгортваюцца ў часе (гук, склад, слова і г. д.), і *надлінейныя* (вышыня, сіла голасу, рытм, тэмп маўлення, паўзы і г. д.). Надлінейныя гукавыя сродкі нібы накладваюцца на лінейныя, забяспечваючы іх функцыянаванне ў залежнасці ад ўмоў сітуацыі зносін.

◊ *Што значыць засвоіць гукавую форму мовы?*

Каб засвоіць гукавыя сродкі мовы, неабходна, па-першае, навучыцца ўспрымаць лінейныя і надлінейныя фанетычныя адзінкі ў адпаведнасці з нормамі мовы, па-другое, прадуцыраваць усе ўказаныя адзінкі таксама ў адпаведнасці з моўнымі нормамі. Такім чынам, працэс засвяення дзіцем гукавой сістэмы маўлення ўключае: развіццё маўленчага слыху; авалоданне правільным вымаўленнем гукаў і слоў.

7.2. *Развіццё маўленчага слыху*

Развіццё слыхавога ўспрымання і маўленчага слыху апярэджае вымаўленчыя магчымасці дзіцяці. Паміж узікненнем здольнасці дзіцяці ўспрымаць нейкую маўленчую адзінку і здольнасцю яе самастойна прадуцыраваць можа быць часавы інтэрвал у некалькі месяцаў і нават гадоў. Дастаткова ўспомніць вясёлы рассказ Драгунскага «Шыпкі», у якім апісваецца, як троє дзяцей насміхаюцца адзін з аднаго з-за няправільнага вымаўлення гэтага слова. Кожны з іх выдатна чуе памылку ў вымаўленні равеснікаў, але і сам вымаўляе няправільна (*сыскі, хыхкі, фыфкі*).

◊ *Калі развіваецца маўленчы слых?*

Перадумовы для развіцця фанетычнага слыху фарміруюцца ў дзіцяці ў даславесны перыяд. Вельмі рана ў дзяцей развіваецца здольнасць адрозніваць па голасе блізкіх людзей, на слых успрымаць змяненні голасу па вышыні і сіле, адчуваць эмацыянальную афарбоўку маўлення. На пятym месяцы жыцця немаўля распазнае тон голасу, на

восьмым – агульны харктар інтанациі (пытальную, ласкавую, патрабавальнью). У 6–12 мес. дзеци асабліва ўспрымальныя да рытму гучальнага маўлення М.Х. Швачкін, К.І. Чукоўскі і інш.). У эксперыментенце, праведзеным Н.Х. Швачкіным, дзяцям 6-і месяцаў паказалі, як трэба пляскаць у далоні пад слова «стук-стук». Затым эксперимента-тар замяніў «стук-стук» на іншыя спалучэнні гукаў (у-у, о-о). Дзеци працягвалі пляскаць, што сведчыць пра тое, што гукавы склад для іх не меў значэння, паколькі яны арыентаваліся выключна на рытм. Калі вымаўлялася адзіночна слова «стук», дзеци не рэагавалі на яго.

Як відаць, у ранні перыяд маўленчага развіцця асноўную сематычную нагрузкку нясуць інтанация, рытм, агульны гукавы мапюнак слова.

◊ Калі і як адбываеца развіццё фанематычнага слыху?

Рашаючае значэнне для засваення гукаў роднай мовы мае развіццё сенсорнай асновы маўлення – фанематычнага слыху. Пры асваенні гукавога боку маўлення, на думку Д.Б. Эльконіна, фанематычны слых выступае двойчы. Першы раз на яго аснове задаецца ўзор вымаўлення гуку, другі раз – вынік дзеяння. Дзіця павінна дакладна адрозніваць гук, зададзены дарослым, ад гуку, які рэальная ім самім вымаўляеца. Гэта з'яўляеца асноўной перадумовай пачатку прадукцыравання маўлення.

Здольнасць успрымаць гукавы склад маўлення ўзнікае ў канцы першага – пачатку другога года жыцця. У апісаным вышэй эксперыментенце гадавальным дзецям дастатковая было пачуць адно слова «стую» і яны пляскалі ў далоні, пры гэтым яны арыентаваліся менавіта на гукавую абалонку слова. Важна адзначыць, што дзіця не звяртае ўвагі на розныя варыянты вымаўлення фанем, яно вельмі хутка асвойвае істотныя прыкметы гукаў сваёй роднай мовы.

Па даных М.Х. Швачкіна, дзіця ужо ў канцы першага года жыцця адрознівае галосныя і зычныя гукі, розныя групы зычных (санорныя, цвёрдыя, мяkkія і інш.). На першых этапах дзіця адрознівае далёкія фанемы [д] і [к], [а] і [ж] і не дыферэнцыруе блізкія [д] і [т], [г] і [х], [з] і [с], [б] і [п]. Гэта прайяўляеца ў тым, что малыя правільна разумеюць розныя па гукавым складзе слова: «акно», «ляля», але блытаюць блізкія па гучанні: «суп», «зуб».

Фанематычны слых развіваеца дастаткова хутка. Даследаванне М.Х. Швачкіна паказала, што ўжо ў дзяцей аднаго года сямі месяцаў фанематычны слых аказваеца сфарміраваным.

7.3. Сувязь гучання з сэнсам слова

У дашкольным узросце ў дзяцей фармірующа дастаткова дакладныя гукавыя вобразы слоў і асобных гукаў. Гукавы бок маўлення з'яўляецца прадметам пільнай увагі дзіцяці. Вельмі рана яно пачынае рабіць са словам чиста фармальныя аперацыі. К.І. Чукоўскі прыводзіць прыклады «вершаў», якія дзеци складаюць, арыентуючыся толькі на гукавы і рытмічны бакі маўлення («Кунда, мунда, карамунда, дунда, бунда, парамун»).

Як адзначалася ў папярэднім раздзеле, слова на працягу даволі доўгага часу трактуеца дзіцем як адна з уласцівасцей або частак прадмета. Гучанне слова, па меркаванні дзіцяці, павінна так або інакш адлюстроўваць яго змястоўныя характеристыстыкі. Таму ў маўленні маленьких дзяцей назіраеца вялікая колькасць гукапераймальных слоў. Дзіця надзяляе гук значэннем. Напрыклад, вядома, што ў малых гук [i] асацыруеца з чымсьці маленъкім, а гук [o] – з вялікім. Не ведаючы, хто такі кіт, на пытанне, хто большы, кіт ці кот, упэўнена адказаваюць: «Кот».

Значэнне незнаёмых слоў дашкольнікі часам спрабуюць асэнсаваць, зыходзячы з яго гукавой абалонкі: кустарнік – вартаўнік, які ахоўвае кусты, фантазёр – той, хто пускае фантаны. К.І. Чукоўскі назваў гэтую з'яву памылковым тлумачэннем слоў («ложным истолкованием слов»).

7.4. Авалоданне вымаўленнем гукаў, слоў

У дамаўленчы перыяд у лепятанні дзіцяці рэгіструеца вялікая колькасць разнастайных гукаў, у тым ліку і тых, што не ўласцівы роднай мове. Лепетныя гукі неадвольныя, яны ніяк не кантралююцца свядомасцю. Гэтыя гукі, паводле трапнай заўвагі М.Х. Швачкіна, «вымаўляюцца самі».

◊ Ці функцыянуюць у далейшым «лепетныя» гукі ў якасці фанем?

Як сцвярджаюць даследчыкі, лепет і маўленне – два зусім розныя цыклы артыкуляцыйнай маторыкі. Переходзячы да славеснага маўлення, дзіця пачынае нібы з нуля – з надзвычай абмежаванага набора гукаў. Калі гукі становяцца матэрыйлам першых засвоеных слоў, яны набываюць перцэнтыўную і сігніфікатыўную функцыі –

становяцца фанемамі, чаго нельга сказаць аб гуках лепятання. Цяпер дзіця павінна гаварыць так, як гавораць акружаючыя дарослыя, г. зн. звяраць з дапамогай фанематычнага слыху атрыманы вынік з узорам. Таму нават тыя гукі, якія дзіця з лёгкасцю вымаўляла падчас лепятання, яно цяпер засвойвае доўга і з цяжкасцямі. Глыбінным механізмам пераходу ад лепятання да мовы выступае авалоданне сістэмай фаналагічных проціпастаўленняў, харацтэрных для дадзенай мовы.

◊ Як адбываецца засваенне фанемнай сістэмы мовы?

Авалоданне фанетычным складам маўлення пачынаецца ў канцы першага года жыцця дзіцяці. Спецыялісты па дзіцячай фанетыцы пропанавалі лічыць перыядам засваення гукавой асновы маўлення тэрмін ад вымаўлення першага слова да апошняга засвоенага гуку (В.І. Бельшою, А.Д. Салахава). Гэты перыяд індывідуальны для кожнага дзіцяці і можа вагацца ад 1 г. 5–6 мес. да 4 з паловай гадоў.

Вымаўленне галосных даецца дзесям лягчэй, чым зычных. Першым у працэсе антагенетычнага развіцця фарміруецца проціпастаўленне максімальна адкрытага, шырокага галоснага гука [a] астатнім галосным. Затым засвойваюцца галосныя [i], [y], пасля гэтага – [o], [э]. Гук [ы] звычайна замяняецца гукам [i], вымаўленне яго засвойваецца пазней.

Паслядоўнасць засваення зычных гукаў у большасці дзяцей свету аднолькавая. Гукі ў складзе першых слоў з'яўляюцца групамі па меры асваення пэўных артыкулярных пазіцый. Губныя зычныя ([м], [б], [п]) з'яўляюцца раней за язычныя ([д], [т] [г] [к]); мяkkія язычныя раней за цвёрдыя, а глухія раней за звонкія. Пазней за ўсё дзесяці засвойваюць вымаўленне свісцячых ([с], [с'], [з], [з'], [ц]) шыпячых ([ш], [ж], [ч]), санорных [р] (у рускай мове і [р']) зычных гукаў. Пры гэтым дакладнасць артыкуляцыі гука залежыць ад яго пазіцыі ў складзе і ў слове.

Усё гэта гаворыць пра тое, што дзіця засвойвае не ўласна гукі, а больш складаныя артыкуляцыйныя комплексы.

У рannim і малодышым дашкольным узросце многія гукі дзесяці не вымаўляюць зусім або вымаўляюць няправільна, ці замяняюць іх іншымі гукамі (ак замест рак, зюк замест эжук, санка замест шанка). З'ява замены аднаго гука іншым называецца *субстытуцыяй*. Без субстытуцыі немагчыма авалодаць гукавой сістэмай роднай мовы. Часцей за ўсё на месцы гуку, які дзіця яшчэ не вымаўляе, з'яўляецца гук, найбольш падобны да яго па артыкуляцыйных харацтарыстыках (доссік замест дожджык, Баля замест Валя). Дзіця паступова пера-

ходзіць ад аднаго субстытута да іншага, усё больш набліжаючыся за нарматыўнага вымаўлення. У цэлым маўленне харктырызуецца агульнай змякчанасцю (лізіцка – лыжачка, міська – мышкі).

◊ Ці ёсць нейкія асаблівасці ў засваенні складовай будовы слоў?

Назіраюцца пэўныя асаблівасці ўзнаўлення малымі дзецьмі складовай структуры слова. Гэта, перш за ўсё, з'ява пад называй *складовая элізія* – скарачэнне слоў. Паколькі першыя слова дзіцяці ўключаюць адзін, максімум два склады, «доўгія» слова (трок- чатырохскладовыя) малы спачатку імкненца скараціць да звыклых яму адно- двухскладовых. Складовая элізія залежыць ад размяшчэння складоў у адносінах да націскнога склада. Спачатку дзіця здольна ўзнавіць толькі націскны склад (*бан* замест «барабан»). Далей малы пачынае арыентавацца на першы склад, пераносічы на яго націск (*ба* замест «барабан»). Наступны крок – дзіця ўзнаўляе першы і націскны склад у супунасці (*бабан*). І, нарэшце, дзіця засвойвае рытмічную структуру слова поўнасцю.

Другой асаблівасцю ўзнаўлення складовай структуры слова з'яўляецца *метатэзіс* – перастаноўка гукаў або складоў у слове. Дзеци часта называюць сабаку *басякай*, малаток – *маталком*, чарвяка – *чаўраком*. Замест гольфы гавораць *гофлі*, замест клякса – *клиска*.

Не ўсе дзеци аднолькава авалодваюць гукавай сістэмай маўлення. Адны імкнуцца перш за ўсё ўзнавіць рытміка-меладычную структуру слова і не клапоцяцца аб якасці гукаў, што яго складаюць: *ціся* – кніжка, *цяннянінь* – тэлефон. Гэта дзеци «складовага» тыпу. Іншыя дзеци – «гукавы» тып – імкнуцца дасягнучы дакладнасці артыкуляцыі гукаў, таму асвойваюць слова па частках на працягу некалькіх месяцаў: *па – пана – паця – папата – лапата*.

На чацвёртым-пятым годзе жыцця колькасць гукаў, якія вымаўляюцца няправільна, значна памянішаецца, знікае іх агульнае змякчэнне, рэдка сустракаюцца парушэнні ў складовай структуры слова. У дзяцей з'яўляецца правільнае (хатця і нястойкае) вымаўленне свісцічных, шыпячых гукаў і [r]: у адным гукаспалучэнні дзіця правільна вымаўляе гэтую гукі, у іншым – няправільна. Тыповай з'яўляецца «адваротная замена» гукаў, калі замест старога субсцітута ставіцца толькі што засвоены гук (*Рарыса* замест *Ларыса*, *жамок* – замок, *илон* – слон). Не заўсёды дзеци дыферэнцыруюць гукі, блізкія ў акустычных або артыкуляцыйных адносінах: *ж – з, ш – с* і г. д.

У развіці гукавога ладу маўлення ў дзяцей на пятым годзе жыцця назіраецца свайго кшталту супярэчлівасць. З аднаго боку, асаблівая адчувальнасць да гукаў маўлення, у дастатковай ступені развіты фанематычны слых; з іншага боку – недастатковае развіццё артыкуляцыйнага апарату і поўная абыякавасць да артыкуляцыі.

Традыцыйна лічылася, што большасць дзяцей старэйшага дашкольнага ўзросту правільна вымаўляе ўсе гуки роднай мовы і толькі ў асобных дзяцей ёсьць недахопы вымаўлення шыпячых, санорных або часам свісцячых гукаў. Аднак за апошнія гады ўзровень гукавы-маўлення старэйших дашкольнікаў значна знізіўся. Паводле даных А.Г. Арушанавай, каля 40 % шасцігадовых дзяцей паступаюць у школу з недахопамі вымаўлення, што звязана з узросцымі нервовай напружанасцю дзяцей, эмацыянальным дыскамфортам, дэфіцытам асобасных змястоўных зносін. Гэтыя фактары прыгнятальнай уплываюць на маўленчы слых, маўленчую ўвагу, развіццё артыкуляцыйнага апарату, а таксама па партнёрскія адносіны дзяцей.

У дашкольны перыяд дзеці пачынаюць асэнсоўваць нормы вымаўлення, клапаціцца аб яго правільнасці. Аднак яны не могуць вылучыць і назваць гук, які трэба выправіць, а вымаўляюць ўсё слова цалкам: «Не скола, а школа».

◊ Як авалодваюць дзеці надлінейнымі гукавымі сродкамі?

Дзіця пачынае ўспрымаць і ўзнаўляць такія надлінейныя характеристыкі маўлення, як гучнасць і вышыня голасу. Гэта тлумачыцца тым, што малы імкненне, перш за ўсё, паказаць сваё эмацыянальнае стаўленне да таго, што адбываецца з ім і вакол яго.

Затым дзіця авалодвае рытмічнай структурай слоў, якая вызначаецца для яго колькасцю складоў і месцам націскнога складу. Гэты працэс разгледжаны вышэй.

Што датычыцца засваення інтанацыйнай выразнасці маўлення, тот тут існуюць пэўныя асаблівасці. Дзеці ранняга і малодшага дашкольнага ўзросту выкарыстоўваюць інтанацыйныя характеристыкі для перадачы сваіх камунікатуўных намераў, аднак карыстаюцца інтанацыйнымі сродкамі неасэнсавана. Яны толькі выражают сваё стаўленне да речайнасці або да таго, што ім паведамляецца. З цягам часу ўзровень інтанацыйнай выразнасці маўлення дзяцей зніжаецца. У выніку выказванні дзяцей пяці-шасці гадоў характеристызуюцца манатоннасцю, адсутнасцю інтанацыйнай аформленасці. Гэта тлумачыц-

ца тым, што яны ўжо валодаюць іншымі разнастайнымі моўнымі сродкамі для выражэння сваіх стасункаў да таго, што выказваеца: лексічнымі (сінонімамі, антонімамі і інш.) марфалагічнымі (суфіксамі ацэнкі: таўставаты, сланішка), сінтаксічнымі (парадак слоў). Таму выкарыстанне інтанацыі адыходзіць на іншы план. З гэтай прычыны выхаванне асэнсаванай гукавой выразнасці маўлення з'яўляецца адной з прыярытэтных задач фарміравання гукавой культуры маўлення дзяцей старэйшага дашкольнага ўзросту.

8. Авалоданне марфалогіяй

8.1. Переход ад даграматычнага этапа да марфалацічнага

◊ Што такое граматычны лад маўлення?

Граматычны лад маўлення – гэта сукупнасць ведаў і ўменняў, якія неабходны чалавеку, каб ствараць выказванні самому і разумець выказванні іншых. У граматычным ладзе мовы вылучаюцца *марфалагічны лад*, да якога адносіцца ўменне змяніць слова па формах (напрыклад, скланяць назоўнікі, спрагаць дзеясловы, змяніць прыметнікі ў родзе і ліку пры дапасаванні іх да назоўнікаў і г. д.), утвараць слова з дапамогай суфіксав (хлеб – хлебніца, будаваць – будаўнік), прыставак (ляцеў, адляцеў, прыляцеў, абліцеў), ствараць складаныя слова з двух простых (доўгія вуши – даўгавухі) і інш.; і *сінтаксічны лад*, які прадугледжвае ўменне злучаць слова ў выказванні.

Дзіця першапачатковая ў працэсе прадметна-маніпулятыўнай дзеянісці спасцігае адносіны, якія ляжаць ў аснове граматычных катэгорый. Напрыклад, кідае мячык, пірамідку, кубік; бярэ ў рот лыжку, стукае лыжкай, кідае лыжку. Гэтыя элементарныя аперацыі параджаюць схемы граматычных адносін: адно дзеянне – розныя прадметы; адзін прадмет – розныя дзеянні. Прадметныя дзеянні і адначасовая пазнавальнае развіццё, а таксама ўзнікненне сімвалічнай функцыі ў гульні выступаюць перадумовай развіцця граматычнага ладу маўлення дзіцяці.

! *Успомніце, якія перыяды фарміравання граматычнага ладу маўлення вылучаны А.М. Гваздзёвым.*

◊ Як развіваецца граматычны лад у першы перыяд?

У першы (даграматычны) перыяд, паводле А.М. Гваздзёва, вылучаюцца дзве стадыі:

- стадия ўжывання аднаслойных сказаў (1 г. 3 мес. – 1 г. 8 мес.);
- стадия ўжывання сказаў з 2–3 слоў (1 г. 8 мес. – 1 г. 10 мес.).

Першыя слова дзіцяці з'яўляюцца адначасова і першымі выказваннямі – *галафразамі*. Слова-сказ служыць як для абазначэння асобнага канкрэтнага прадмета, дзеяння, так і цэлай сітуацыі. (Напрыклад, *кіс* ў розных сітуацыях можа азначаць: вось кошка; кашачы дываны; кошка падрапала і г. д.). Не выпадкова першыя слова ў большасці ўяўляюць сабой гукапераймани, якія немагчыма сунднесьці

з часцінамі мовы. Але і нарматыўныя слова (мама, баба, дай) з'яўляюцца «замарожанымі»: дзеці не змяняюць іх па формах.

Часам, нават на першай стадыі, у маўленині некаторых дзяцей можна пачуць асобныя словаформы, якія нагадваюць выпадкі першых склонавых проціпастваўленняў: «Мамі» (працягваючы руکі да маші); «Бабі» (гэта бабуліна рэч). Формы слоў паступова «размарожваюцца».

На другой стадыі дзіця будзе выказванні з некалькіх слоў, аднак гэтыя слова пакуль што таксама «замарожаныя»: «Дзіда бай» (Дзед спіць); «Дзядзя лю-лю» (Дзядзя гаворыць па телефоне). Кожны падобны сказ змяшчае незмянільнае слова з «ніньчынай мовы». У далейшым двухслоўныя фразы паступова ўскладняюцца — перадаюць больш складаны сэнс («Бадя се» — вада ўсе, г. зн. не капае з крана).

Амерыканскія вучоныя паказалі, што двухслоўныя выказванні дзяцей падпарадкоўваюцца асаблівым «дзіцячым» правілам. Дзіця не праста злучае слова ў сказы выпадковым чынам — у яго маўленині з'яўляюцца два функцыянальныя класы слоў. Першы клас — гэта «апорныя» слова. Спіс такіх слоў невялікі і адносна замкнены (дай, там, бай-бай і г. д.). Другі клас — «адкрыты», ён больш шырокі і ўвесел час папаўнення. Для стварэння двухслоўнага сказа выбіраецца слова з «апорнага» класа, а значэнне вар'іруеца за кошт іншага слова з «адкрытага» класа (дай бібі, дай цік-так).

Трохслоўныя выказванні таксама могуць яшчэ складацца з «замарожаных» форм («Тата яма капаць», «Мама ніська цітаць» — мама, книжку пачытай). Але на мяжы першага і другога перыяду адбываецца пераход ад даграматычнай стадыі да марфалагічнай. Гэта вы ражаеца у тым, што для дзяцей становіцца значным парадак слоў у сказе (дзейнік палірэднічае выказніку, а калі маеца дапаўненне, яно таксама ставіцца перад выказнікам: «Баба каса варыць» — Баба кащу варыць). Практычна ўвесел другі год жыцця ўходзіць на асваенне глыбінных структур сказа, спачатку аднаслоўнага, затым — двух- і трохслоўнага.

8.2. Засваенне граматычных катэгорый

У другі перыяд засваення граматыкі назіраецца рэзкі выбух ў галіне марфалогіі. За вельмі кароткі перыяд (усяго два-три месяцы) дзіця асвойвае ўсе асноўныя марфалагічныя катэгорый. А.М. Гваздзёў выявіў наслідоўнасць засваення дзіцем граматычных форм рускай мовы: лік назоўнікаў — памяншальная форма назоўнікаў — катэгорыя

загаднасці дзеяслова – склоны – катэгорыя часу – асоба дзеяслова. У выніку малы к 2,5–3 гадам мае ў сваім распараждэнні мінімум неабходных сродкаў марфалагічнай маркіроўкі для пабудовы зразумелых выказванняў. Ён будзе просты і складаныя сказы са злучнікамі і без іх. (Нагадаем, што ў гэты перыяд назіраецца рэзкі скачок і ў авалоданні слоўнікам.)

Чарговасць засваення марфалагічных катэгорый і форм, якімі яны выражаютца, залежыць ад шэрага прычын. У першую чаргу, ад прагматичнай каштоўнасці: наколькі сэнс, што судносіца з дадзенай катэгорыяй, актуальны для практычнай дзеянасці дзіцяці. Напрыклад, катэгорыя загаднасці дзеяслова, якая служыць для выражэння просьб і патрабаванняў, засвойваючыя значна раней за дастаткова простую форму ўмоўнага ладу (*хадзіў бы, глядзела бы*) – у дзіцяці няма патрэбы ў абазначэнні ўмоўных дзеянняў. Сярод самых апошніх марфалагічных катэгорый, што засвойваючыя дзіцем ў другі перыяд, знаходзіца і катэгорыя роду (большасць дзяцей засвойвае яе да двух з паловай – трох гадоў).

Важным фактам гатоўнасці дзіцяці да засваення граматычных катэгорый выступае іх кагнітыўнае (пазнавальнае) развіццё. Пры гэтым кагнітыўнае развіццё, адзначае С.Н. Цэйтлін, з'яўляецца першым у адносінах да развіцця моўнага. Так, катэгорыю ліку малы можа засвоіць толькі ў тым выпадку, калі здолеў размежаваць адзін – не адзін прадмет. Авалоданне катэгорыяй роду магчыма толькі пасля таго, як у дзіцяці сферміруеца ўменне вычіляніць сябе з соцыуму, асэнсоўваць сваё «я». Катэгорыя роду з'яўляецца складанай для дзяцей, таму што ў беларускай (як і ў рускай) мове разам з незаўсёды матываваным размежаваннем трох родаў назоўнікаў захоўваючы размежаванне назоўнікаў для абазначэння адушаўленых і неадушаўленых прадметаў.

Фактам, які ўпільвае на паслядоўнасць засваення граматычных катэгорый, выступае і іх складанасць: дзіця праходзіць шлях ад конкретных форм да больш абстрактных, ад простага выражэння сэнсу да складанага.

◊ Як дзеці засвойваюць марфалагічныя формы?

Доўгі час лічылася, што авалоданне граматычным ладам маўлення адбываючыяся шляхам пераймання (імітацыі) дзіцем гатовых маўленчых узоруў і практыкаванняў у іх выкарыстанні. Але даследаванні А.М. Гваздзёва, Ф.А. Сахіна, А.М. Шахнаровіча, А.Г. Тамбоўцавай

(Арушанавай) і інш. даказалі, што дзіця ставіцца да мовы не пасіўна, а актыўна, канструктыўна. Яно неасэнсавана аналізуе моўныя з'явы і вылучае іх фармальныя прыкметы (формы, з дапамогай якой выяўляюцца тыя ці іншыя значэнні).

Даказана, што яшчэ ў раннім узросце граматычныя сродкі паступова пачынаюць набываць для дзіцяці сэнсавую нагрузкі. Авалоданне асобнымі марфалагічнымі элементамі мовы адбываецца наступным чынам. Спачатку з'яўляецца аморфнае слова – анаматапея, напрыклад *bibi*. Затым, дзякуючы таму, што дзіця вылучае суфікс *-ka* з розных слоў (мышка, шапка, талерка), ён далучае яго да сваіх слоў, атрымаваеца *bibika*. Прыгным *bibi* – гэта і машина, і ехаць, і бeraжыся машины. А *bibika* – гэта толькі машина.

Паводле слоў Ф.А. Сахіна, дзіця ў раннім дзяцінстве засвойвае «значэнне формы», г. зн. значэнне прыставак, кораняў, суфіксай – тых элементаў слова, на якіх заснована словазмененне і словаутварэнне. У гэты перыяд у дзіцяці з'яўляюцца «памылкі па аналогіі» (*птушкі ляжуць – па аналогіі з «дзяубуць», палачкам, іголкам, лыжкам, кошкам – па аналогіі з «мячыкам»*). Дзіця адкрыла правіла і жадае дзеянічаць толькі ў адпаведнасці з гэтым правілам. Таму малы ўжывае адну граматычную форму для выказвання значэнняў, якія ў мове передаюцца рознымі граматычнымі формамі. Так, амаль усе дзеци ў раннім узросце гавораць *лізаю*, *маявлю*, *жусяю*. Гэта форма з'яўляецца аналагам нарматыўной формы *ламаю*, *засынаю*, *хатаю*, якую дзеци пастаянна чуюць, таму ім прасцей выкарыстоўваць адну стандартную форму. Такая з'ява атрымала назvu «*звышгенералізацыя*».

А.М. Гваздзёу пісаў, што граматычны лад к тром гадам у асноўным з'яўляецца засвоеным. С.Н. Цэйтлін удакладняе: сапраўды, к тром гадам у асноўным засвоены план зместу граматычных катэгорый (дзіця засвойвае, што адносіны паміж предметамі і з'явамі: адзін – многа, вялікі – маленькі, раней – зараз – потым і г. д. – выражаютца рознымі гукаформамі), а таксама асноўныя стандартныя формы. Канчатковое ж авалоданне граматычнымі формамі расцягваецца на шэраг наступных гадоў.

8.3. Засваенне марфалогіі

У *трэці перыяд засваення марфалогіі* (ад 3 да 7 гадоў) дзеци авалодваюць сістэмай марфалагічных сродкаў афармлення граматычных

катэгорый, засвойваюць тыпы скланенняў і спражэнняў, традыцыйныя формы, чаргаванні гукаў, спосабы словазмянення і словаутварэння.

Дашкольнае дзяцінства – гэта этап засваення «формы значэння» (Ф.А. Сахін). Дзеци заўважаюць значэнні, носьбітамі якіх у складзе слова з'яўляюцца марфемы. У аснове гэтай з'явы ляжыць актыўны пошук дзіцяці, павышаная ўвага да значэння і гучання слова, да адносін паміж словамі. Як адзначаў К.Дз. Ушынскі, калі дзіця ўжывае слова і формы, якія супадаюць з агульнапрынятымі, нельга думачы, што яны заўсёды запазычаны ад акружжаючых цалкам, у гатовым выглядзе. Цікавасць да слова і яго структурных элементаў з'яўляецца важнейшай састаўной часткай моўнага пачуцця. Чуцё да моўных з'яў праяўляеца ў здольнасці дашкольніка разумець і ўжываць новыя слова, іх формы і злучэнні па аналогіі з раней засвоенымі словамі, формамі і іх злучэннямі.

Важна, што ў выніку развіцця дзіцяці праяўляе нарматыўнае пачуццё правіла: яно пачынае вызначаць, ці з'яўляецца выказванне правільным адносна моўнага стандарту. Так, А.М. Шахнаровіч прыводзіц прыклад самакарэктнай ўласнага выказвання дзіцем: «У рацэ было многа рыбаў... рыбей... многа рыбы».

Паколькі беларуская і руская мовы маюць складаную сістэму граматычных правіл, на працягу ўсяго дашкольнага дзяцінства, калі ідзе актыўны працэс засваення граматычных сродкаў, у маўленні дзяцей сустракаецца шмат граматычных памылак. Даследчыкамі вызаначаны шэраг граматычных форм, якія ўяўляюць цяжкасці для рускай моўных дзяцей¹. Тыповыя памылкі ў маўленні дзяцей, для якіх роднай з'яўляецца беларуская мова, сістэматачна не вывучаліся. Можна адзначыць, што дзеци змяняюць незмяняльныя назоўнікі (*на піяніне, у папіце*), замяняюць род назоўніка (адзін рукавіц), дапускаюць памылкі ва ўжыванні некаторых дзеяслоўных форм (*насю, хадзю*), у чаргаванні зычных у аснове назоўніка (*вухі, вокі*) і інш.

У сітуацыі блізкароднаснага двухмоўя шмат граматычных памылак у маўленні дашкольніка абумоўліваюцца ўплывам другой мовы (гл. раздзел 13).

¹ Бородич А.М. Методика развития речи детей. М., 1981. С. 115–116; Баршай Д.О. О грамматических ошибках в речи детей // Дошкольное воспитание. 1974. № 5. С. 85–87.

9. Словаўтаральныя інавацыі ў дзіцячым маўленні

Малыя дзеци не адразу пачынаюць карыстаща словаўтаральнімі механізмамі. Дзеци ранняга і малодшага дошкольнага ўзросту не здольныя праводзіць аналіз вытворных слоў, а, значыць, і ствараць іх. У выпадку неабходнасці стварыць падобнае слова, малы (калі не запомніў словаформу з маўлення дарослых) праста замяняе яго, для чаго часам будзе даволі складаныя сінтаксічныя канструкцыі. Так, у адказ на пытанне: «Як называецца посуд для цукру?», дзіця адказвае: «Гэта ... такая місачка... з кветачкай. А ручка адломаная. Мама заўсёды ў яе цукар кладзе».

Аднак неабходнасць ў аналізе і сінтэзе вытворных слоў выклікана камунікатыўнымі патрэбамі дзіцяці. Таму гэтыя аперацыі паступова пачынаюць ім асвойвацца.

Спачатку дзіця засвойвае вытворныя слова з памяншальна-ласкальным значэннем. У значэннях такіх слоў для маленькага дзіцяці заўсёды змяшчаецца «суб'ектыўна-станоўчы кампанент». Называючы аб'ект рэчаінасці, які асабліва спадабаўся, дзіця можа стварыць слова з некалькімі рознымі памяншальна-ласкальнымі суфіксамі (*сабачоначанка, змяюшачка, зайчулінка*).

Наступны крок – стварэнне слоў з павелічальнымі значэннямі. Тут дзіця карыстаецца спосабам «адваротнага словаўтарэння»: адкідае ад слова марфему, якой насамрэч няма. Так адтрымоўваюцца слова *кабак* (ад *кабачок*), *падуха* (ад *падушка*).

Стратэгія «адваротнага словаўтарэння» захоўваецца і далей, у выніку чаго дзіця ўтварае слова тыпу *грыцёнак* (ад *негрыцёнак*), *льга* (ад *нельга*), *лепы* (ад *нелепы*).

◊ Што такое дзіцячая словатворчасць?

Дзіцячая словатворчасць – адна з галоўных асаблівасцей развіцця маўлення дашкольніка. У словатворчасці праяўляеца здольнасць дзяцей ствараць «неалагізмы», такія як, напрыклад, «*атсонілася*», «*бананас*», «*стрыжульня*», «*малювак*». К.І. Чукоўскі вельмі трапіна называў іх «*лепыми нелепицамі*» (у беларускім выражэнні – «*глуздывя бязглудзіцы*»). Дзіцячая словатворчасць – заканамерны шлях авалодання дзіцем марфалагічнымі средкамі мовы, адно з праяўленняў камбінаторнай здольнасці дзіцяці, якая толькі развіваецца. К.І. Чукоўскі пісаў: «Той, хто ў раннім дзяцінстве на шляху да

засваення роднай мовы не ствараў такіх слоў, як «ползук», «вытотнуть», «стормозило» і г. д., ніколі не стане поўным гаспадаром сваёй мовы»¹. А.Г. Арушанава паказала, што першапачатковай функцыяй словатворчасці з'яўляецца намінатыўная, калі дзіця называе сваім словам прынцыпова новы аспект. Пазней намінатыўная функцыя адыходзіць на другі план, а на першы выступае функцыя арыенціровачная і экспрэсіўная (эстэтычная). Дзіця пачынае абыгрываць слова, ствараючы па некалькі варыянтаў (*сплім, сплюм, сплям*). Гульня са словамі дае задавальненне.

Ствараючы новыя слова, дзіця арыентуецца перш за ўсё на моўную сістэму, на прадуктыўныя словаўтаральныя мадэлі, якія замацаваліся ў яго моўнай свядомасці. Моўную норму дзіця пакуль што не прымае пад увагу. Таму можна сцвярджаць, што ў працэсе авалодання роднай мовай дзіця спачатку засвойвае сістэму, а ўжо потым – норму (Э. Касеру). Сістэма мовы мае ў сваім распараджэнні некалькі магчымасцей утварэння слова з патрэбным значэннем. Напрыклад, назоўнік са значэннем дзеяча ўтвараецца ў беларускай мове пры дапамозе розных суфіксаў: - *нік, -ец, -ун, -чык – ар* і г. д. Дзіця не можа ведаць, што моўная норма дапускае ўжыванне толькі аднаго назоўніка са значэннем дзеяча ад дзеяслова «плаваць» (плывец). Яно проста выбірае адну з раўнапраўных магчымасцей, што прадастаўляеца яму моўнай сістэмай, і рэалізуе выбраную магчымасць у сваёй маўленчай дзеянасці. (У маўленні дзяцей можна пачуць наступныя варыянты: *плывун, плёнік, плавацель, плавальшык, плавекін, плаўічык, плаванік і інш.*)

Перыйяд актыўнага выкарыстання ўсіх магчымасцей сістэмы пры поўным або амаль поўным ігнараванні нормы з'яўляецца найбольш прадуктыўным і творчым у развіцці маўлення дзіцяці. Менавіта гэтаму перыйду прысвечана знакамітая книга К.І. Чукоўскага «От двух до пяти», у якой змяшчаецца багацейшы матэрый на названай проблеме.

Псіхолаг Т.М. Ушакова вылучыла некалькі прынцылаў, па якіх дзеци ўтвараюць новыя слова:

1. Частка якога-небудзь слова выкарыстоўваецца як цэлае слова: *леть* (тое, што злеплена), *стрэль* (ад страліць). Гэтыя слова даследчык назвала словамі-асколкамі.
2. Далучэнне да кораня слова «чужога» канчатка: *правдун* (той, хто гаворыць праўду), *пахнючы*, *радаванне*, *страшнасьць* і інш.

¹ Чукоўскій К.І. От двух до пяти. Мн., 1978. С. 14.

3. Адно слова складаецца з двух («сінтэтычныя слова»). Пры стварэнні «сінтэтычных» слоў адбываецца счапленне тых частак слова, якія гучаць падобна: *макрэс* = мокры + кампрэс; *вуліцыянер* = вуліца + міліцыянер; *калаток* = калаціць + малаток; *пескаватар* = пясок + экскаватар.

К.І. Чукоўскі, аналізуочы падобныя словаформы ў маўленні дзяцей, адзначаў, што малы «выпраўляе» назуву прадмета, імкнучыся падкрэсліць тую адзіную яго функцыю, якую паспей разгледзіць. «Дзіця неасэнсавана патрабуе, каб у слове быў жывы, адчувальны вобраз; а калі гэтага няма, дзіця само надае незразумеламу слову пажаданы вобраз і сэнс»¹.

Словатворчасць відавочна дэманструе самастойнасць дзяцей у стварэнні слоў і іх форм. Характэрна, што выкарыстанне прыставак, суфіксau, канчаткаu у новых словах дзяцей заўсёды строга адпавядае граматычным законам роднай мовы.

Павышаная ўвага да значэння і гучання слова праяўляеца і ў так званым «памылковым тлумачэнні» слоў, мноства прыкладаў якога прыводзіць К.І. Чукоўскі. Напрыклад, у слове «отпугивать» рускамоўнае дзіця бачыць той жа корань, што ў слове «пуговица», «наблюдением» лічыць усё, што ляжыць «на блюде».

Перыйд словатворчасці цягнецца нядоўга. К пяці-шасці гадам словатворчасць пачынае гаснуць. К.І. Чукоўскі звязваў гэтую з'яву са зніжэннем прыроднай адчувальнасці да мовы, стратай лінгвістычнай геніяльнасці. А.М. Гваздзёў адзначаў імкненне дзіцяці гаварыць так, як гавораць дарослыя. Т.М. Ушакова звязвае ўгасанне дзіцячай словатворчасці з тым, што дзіця ўжо даволі трывала засвойвае граматичныя формы і свабодна іх выкарыстоўвае. Як паказала даследаванне А.Г. Арушанавай, у звычайных абставінах старшыя дашкольнікі пачынаюць саромецца сваіх моўных эксперыментагаў. Аднак пры стварэнні спецыяльных гульнявых проблемных сітуацый яны дэманструюць больш высокія магчымасці словатворчасці.

¹ Чукоўскі К.І. От двух до пяти. Мн., 1978. С. 18.

10. Авалоданне сінтаксісам

Перыяд адна- і двухслоўных сказаў змянлецца з'яўленнем развітых сінтаксічных форм, якія могуць выконваць розныя функцыі: суб'ект-аб'екта (Каця кідае мячык); прыналежнасць (гэта туфлікі Каці); злучэнне (Я бачу шкарпэткі і калготкі); атрыбуцыі (гэта святочная сукенка) і інш.

Авалоданне сінтаксісам (як і засваенне роднай мовы ў цэлым) знаходзіцца ў прямой залежнасці ад узроўню развіцця прадметна-практычнай і гульнявой дзеянасці дзіцяці, развіцця яго мыслення, зносін з дарослым і равеснікамі. Глыбокое даследаванне развіцця сінтаксісу ў дзяцей было праведзена В.І. Ядэшкай.

Малодшыя дашкольнікі ў асноўнай масе авалодваюць дыялагічным маўленнем. Дыялагічнае маўленне не патрабуе складаных моўных адзінак. Таму ў маўленні дзяцей малодшага дашкольнага узросту пераважаюць простыя сказы.

Далейшае паглыбленне ведаў аб наваколлі аbumоўлівае ўскладненне сінтаксічных канструкцый у маўленні дзяцей. Ужо малодшыя дашкольнікі пачынаюць будаваць складаназалежныя сказы, у якіх адлюструваюцца сувязі і адносіны паміж прадметамі і з'явамі. Часцей за ўсё ўжываюцца складаныя сказы часу і датаўнільныя. Структура гэтых сказаў яшчэ недасканалая: часта ў іх адсутнічае злучнікавая сувязь, яна змянлецца інтанацыяй, назіраюцца і парушэнні парадку слоў, асабліва ў даданым сказе: «А ў мяне зорка ёсць, на фонце даюць якую».

У сярэднім дашкольным узросце ў маўленні дзяцей па-ранейшаму пераважаюць простыя сказы, але структура іх ускладняецца: з'яўляюцца сказы з аднароднымі членамі.

Авалоданне пазасітуацыйна-пазнавальнай формай зносін прыводзіць да засваення дзецімі складаназлучаных сказаў з даданымі прычынны, паруўнання, умоўнымі, праўда, апошнія ўжываюцца вельмі рэдка: «Мяне дожджык не замачыў, таму што я пад парасонам быў», «Калі з'есці, мама будзе плакаць». Па-ранейшаму назіраюцца выпадкі, калі злучнік у сказе прапускаецца («Пабудавала, вось, хатку і сказала, вось, не адчыняць нікому»), пропускаецца частка злучніка («Вось лопнуў шар у дзядзі, таму націснуў моцна»). Упершыню ў сярэднім дашкольным узросце дзецы выкарыстоўваюць у маўленні аба-гульняльныя слова перад аднароднымі членамі сказа: «Вось прынеслі новыя цацкі: коціка і сабачку».

У мове старшых дашкольнікаў павялічваецца колькасць развітых сказаў з аднароднымі членамі, аб'ём простых і складаных сказаў. К канцу дашкольнага дзяцінства дзіця абалодвае амаль усімі злучнікамі і правіламі іх ужывання. Павялічваецца колькасць абагульняльных слоў. Аднак у самастойным маўленні дзеці рэдка ўжываюць усе тыпы складаных сказаў, часта дагускаюць памылкі ў дапасаванні пры іх пабудове.

11. Развіцё камунікатыўных здольнасцей дзяцей дашкольнага ўзросту

11.1. Асаблівасці камунікатыўнага развіцця асобы ў дзяцінстве

Маўленне фарміруеца ў цеснай узаемасувязі з іншымі поіхічнымі функцыямі і відамі дзейнасці ў працэсе зносін з іншымі людзьмі.

◊ Што ўяўляюць сабой зносіны з іншымі людзьмі?

Пад зносінамі разумееца ўзаемадзеянне людзей, якое накіравана на ўзгадненне і аб'яднанне намаганняў з мэтай дасягнення агульнага выніку (М.І. Лісіна). Зносіны з'яўляюцца неад'емнай сферай жыццядзейнасці чалавека, яго арганічнай патрэбай. У працэсе зносін у людзей уznікаюць і фарміруюцца міжасобанская адносіны, адбываюцца абмен думкамі, пачуццямі, перажываннямі. Паколькі кожны чалавек з'яўляецца суб'ектам зносін, то ў структуры асобы ёсьць аснова, якая дазваляе яму рэалізавацца ў зносінах, будаваць свае адносіны і дзейнасць, уступаць у сацыяльнае ўзаемадзеянне. Гэтая аснова вызначаеца даследчыкамі, як камунікатыўнае ядро асобы.

◊ Што ўяўляе сабой камунікатыўнае ядро асобы?

А.А. Бадалёў вызначае камунікатыўнае ядро асобы як «адзінства адлюстравання, адносін і паводзін, якое праяўляеца пры ўзаемадзеянні з рознымі людзьмі і супольнасцямі...». У навуковых працах В.С. Мухінай разуменне сутнасці «камунікатыўнага ядра асобы» вызначаеца адзінствам самасвядомасці, самаразумення, самаацэнкі, уменнем суадносіць сябе з «ты».

◊ Якія чатыры формы зносін на працягу дашкольнага дзяцінства вызначаюць камунікатыўнае развіццё асобы дзіцяці?

Фарміраванне ў дзяцей станоўчых узаемаадносін з дарослымі і аднагодкамі, развіцё ў іх самасвядомасці, самаразумення, самаацэнкі, іншымі словамі, станаўленне іх камунікатыўнага ядра пачынаеца ад першых дзён іх жыцця. Зносіны з акружочымі людзьмі з'яўляюцца неабходнай умовай паўнацэннага развіцця малога дзіцяці, засвячэння ім сацыяльнага вопыту, авалодвання маральнымі нормамі і правіламі паводзін. На працягу дашкольнага дзяцінства ад са-

мага нараджэння дзіцяці чатыры формы яго зносін з дарослымі і аднагодкамі паслядоўна замяняюць адна адну: сітуацыйна-асобасная, сітуацыйна-дзелавая, пазасітуацыйна-пазнавальная, пазасітуацыйна-асобасная (М.І. Лісіна). Пры гэтым цікавасць да зносін з аднагодкамі ў дзяцей прайяўляеца крыху пазней, чым цікавасць да зносін з дарослымі. У працэсе развіцця зносін змяняюцца іх змест, мательны, фарміруюцца камунікатыўныя навыкі і ўменні дзяцей. Па словах М.І. Лісінай, «... пры станаўленні зносін дзіця перш за ёсё засвойвае камунікатыўныя сродкі і аперациі. Потым, апошнія, напаўняюцца ўнутраным зместам і на іх аснове нараджаеца дзеянне – паўнацэнны камунікатыўны акт»¹

◊ *Што ўяўляе сабой камунікатыўны акт?*

Камунікатыўны акт уключае ў сябе аналіз і ацэнку сітуацыі, фарміраванне мэты і аперацыянальнага саставу дзеяння, рэалізацыю плана ці яго карэкцыю, ацэнку эфектыўнасці. Камунікатыўнае развіццё асобы дзіцяці накіравана на станаўленне ўсіх маўленичых працэсаў, пры дапамозе якіх рэалізуеца камунікацыя.

◊ *У чым выражаеца здольнасць асобы да камунікацыі?*

Здольнасць асобы да камунікацыі, па азначэнні А.А. Кідрана, заключаецца ва ўменні ўстанаўліваць сацыяльныя контакты з іншымі людзьмі, уваходзіць у розныя ролі, прыходзіць да кансансусу ў розных умовах інтэграцыі і на розных узроўнях абмену інфармацыі.

Увогуле, камунікатыўныя здольнасці ўяўляюць сабой комплекснае шматузроўневае асабаснае ўтварэнне, сукупнасць камунікатыўных харкторыстык асобы, а таксама яе сацыяльна-перцэнтыўныя і аперацыйна-тэхнічныя веды і ўменні. Усе структурныя кампаненты камунікатыўных здольнасцей выступаюць у адзінстве, у комплексе, забяспечваючы регуляцыю працэсу зносін².

◊ *Што вызначаюць сабой камунікатыўныя здольнасці?*

Камунікатыўныя здольнасці вызначаюць сабой ступень пасляховасці выкарыстання вербальных і невербальных сродкаў зносін.

¹ Лісіна М.І. Проблемы онтогенеза общения. М., 1986. С. 57.

² Кідрон А.А. Коммуникативная способность и ее совершенствование: дис. ... канд. пед. наук. Ленинград, 1981. С. 65.

Па вербальным (славесным) канале перадаецца чыстая інфармацыя, а па невербальным – адносіны да партнёра па зносінах. Важную ролю пры гэтым выконвае наяўнасць умення знешне выражаць свае ўнутраныя эмоцыі і правільна разумець эмасыянальны стан суразмоўцы. Па меры сталення дзіцяці значэнне невербальных сродкаў зносін (асабліва ў экспрэсіўна-мімічных рухах) памяняшаецца, а вербалізацыя яго камунікатыўной дзейнасці павялічваецца.

Развіццё камунікатыўных здольнасцей дзяцей дашкольнага ўзросту патрабуе ад іх наяўнасці ўмення карыстацца пэўнымі моўнымі матэрыяламі ў конкретных сітуацыях зносін. Знаёмства дашкольнікаў з найбольш тыповымі сітуацыямі маўленчых зносін, разнастайнымі способамі ажыццяўлення камунікатыўных функцый дазваляе пашырыць і сістэматызаваць рэпертуар моўных сродкаў дзяцей, выпрацаваць агульную камунікатыўную стратэгію іх выкарыстання ў працэсе авалодвання роднай мовай.

◊ Што вызначае камунікатыўную каштоўнасць выказвання?

У даследаваннях маўленчага антагенезу дзяцей дашкольнага ўзросту, якія выкананы ў межах тэорыі маўленчай дзейнасці (А.А. Лявонцьеў, І.А. Зімняя), крытэрыем якасці маўленчай прадукцыі суб'екта з'яўляюцца не толькі асобасныя колькасныя назапашванні ў маўленчым развіцці (павялічэнне слоўнікавага запасу), але і істотныя якасныя паказчыкі, якія звязаны з умением правільна, грунтоўна і дакладна выкладаці сваю думку, лагічна і звязна пабудаваць выказванне, зрабіць яго зразумелым і даступным для суразмоўніка. Значным з'яўляецца не тое, колькі слоў выкарысталі дзіця ў сваім выказванні, а наколькі дзеючым гэта выказванне з'яўляецца для суразмоўніка і наколькі яно адказвае мэтам вербальных паводзін дзіцяці. Менавіта адэकватнасць выказвання мэтам вербальных паводзін суб'екта вызначае камунікатыўную каштоўнасць дадзенага выказвання.

◊ Што вызначае ўзровень камунікатыўнага развіцця асобы?

Па выніках аналізу тэксту магчыма меркаваць аб паспяховасці здзяйснення маўленча-мысліцельнай і камунікатыўной дзейнасці, аб узроўні камунікатыўнага развіцця суб'екта.

Умение арыентаваць сваё маўленне на партнера і сітуацыю зносін, а таксама адбіраць моўныя сродкі ў адпаведнасці з імі (Д.Б. Эльконін, А.К. Маркава, А.А. Люблінская, А.М. Лявушына і інш.) выпрацоўваец-

ца ў дашкольным узросце. Узаемасувязь камунікатыўных і маўленчых уменияў дапамагае развіццю зносін, асэнсаванню з'яў мовы і маўлення, засваенню сацыяльнага вопыту, развіццю творчых здольнасцей дзіцяці. Гэтыя ўменні накіраваны на фарміраванне камунікатыўной кампетэнтнасці дзіцяці дашкольнага ўзросту.

◊ Што азначае камунікатыўная кампетэнтнасць дзіцяці?

Пад камунікатыўной кампетэнтнасцю дзіцяці дашкольнага ўзросту разумеецца яго здольнасць устанаўліваць і падтрымліваць неабходныя контакты з людзьмі. У склад камунікатыўной кампетэнтнасці ўключаюць пэўную сукупнасць ведаў і уменияў, якія забяспечваюць эфектыўнае працяканне камунікатыўнага працэсу. Камунікатыўная кампетэнтнасць – гэта арыентаванасць ў розных сітуацыях зносін, якая заснована на ведах, умениях, пачуццёвым і сацыяльным вопыце індывіда ў сферы міжасобаснага ўзаемадзеяння. Яна дае дзіцяці магчымасць ў элементарных формах прагназаваць зносіны, арыентавацца на сацыяльны статус суразмоўніка (сябра, педагог, бацькі, не знаёмы партнёр – як аднагодак, так і дарослы), кіраваць маўленчай сітуацыяй, іграць ролю сацыяльнага партнёра. В.В. Казакоўская пад камунікатыўной кампетэнцыяй разумее сукупнасць камунікатыўных навыкаў, якія дазваляюць быць паўнацэнным партнёрам у дыялогу. Да іх адносяцца ўменні ажыццяўляць рэплікіраванне, прадуцыраваць ініцыятыўныя рэплікі, пачынаць новую тэму, канструяваць разгорнутыя актантныя структуры ў мінімальным дыялагічным адзінстве, наладжваць канал камунікацыі, валодаць сітуацыйнай эліпсыравання, засваення прагнамігістычнай сферы ветлівасці.

11.2. Паняцце дыялагічнага маўлення ў дашкольным узросце

Камунікатыўная функцыя маўлення з'яўляецца вызначальнай у працэсе наладжвання зносін. Яркае праяўленне камунікатыўной функцыі ўяўляе сабой дыялагічнае маўленне. Даследчыкі называюць дыялог першаснай натуральнай формай маўленчых зносін. У той жа час ён выступае ў якасці іх асноўнай формы.

◊ Чаму дыялог лічаць школай маўлення?

Дзеці ў дашкольным узросце авалодваюць спачатку гутарковым стылем маўлення, які з'яўляецца харктэрным для дыялагічнага

маўленння. Значнасць авалодвання дыялагічнай формай зносін за-
ключаеца ў тым, што ў шырокім сэнсе «дыялагічныя адносіны
гэта амаль універсальная з’ява, якая пранізувае ўсё чалавечасе маўленне
і ўсе адносіны і прайяўленні чалавечага жыцця» (М.М. Бахцін).

◊ Якія тыповыя асаблівасці вызначаюць дыялог?

Для дыялога характэрны: размоўная лексіка і лексікалогія, карот-
касць, недагаворанаесць, простыя і складаныя бяззлучнікавыя сказы, ка-
роткатэрміновае папярэднє абдумванне. Маўленне ў ім можа быць
няпоўным, скарочаным, фрагментарным. Звязнасць дыялога забяспеч-
ваеца двумя суразмоўнікамі. Дыялагічнае маўленне характарызуецца
мімавольнасцю, рэактыўнасцю. Для дыялога характэрна выкарыстан-
не шаблонаў і кліш, маўленчых стэрэатыпаў, устойлівых формул
зносін, звычайных, часта выкарыстоўваемых і быццам бы прымацаваных
да пэўных бытавых палажэнняў і тэм размовы (Л.П. Якубінскі).

Галоўная асаблівасць дыялога з’яўляеца чаргаванне гаварэння
аднаго суразмоўніка са слуханнем і далейшым гаварэннем другога.
У дыялогу суразмоўнікі заўсёды ведаюць пра што ідзе гаворка і не ма-
юць патрэбы ў разгортванні думкі і выказвання. Вуснае дыялагічнае
маўленне працякае ў канкрэтнай сітуацыі і суправаджаеца жэстамі,
мімікай, інтанцыяй.

Па меркаванні Т.В. Базжынай, выкарыстанне тэрміна «дыялог»
можа разглядацца як рэпліцыраванне (паўтарэнне) дзіцяці і дарослага
адносна некаторай адзінай сістэмы..., што дазваляе аналізаваць
рэплікі дыялога не як ізаляваныя выказванні, а як узаемадзеянне
(прадметнае і вербальнае) двух суб'ектаў камунікацыі.

11.3. Станаўленне дыялога ў дашкольным ўзросце

Дзіця авалодвае дыялагічнай формай камунікацыі ў працэсе
зносін. На працягу дашкольнага дзяцінства камунікацыя ажыццяўля-
еца адносна дыялогу – дарослы–дзіця і дыялогу – дзіця–дзіця. Развіццё
камунікатыўных здольнасцей дзіцяці пачынаецца ў дыялогу да-
рослы–дзіця. Н.І. Лепская вызначае такія яго аспекты, як прадмет-
на-змястоўны, эмацыянальны і фатычны. Пры гэтым яна пад-
крэслівае, што на працягу дашкольнага дзяцінства іх месца ў развіцці
дыялога змяняеца. На ранніх стадіях маўленчага развіцця дзіцяці
пераважаюць эмацыянальны і фатычны аспекты дыялога. У далей-
шым, паступова, на першы план выходзіць прадметна-змястоўны, а

эмаціянальны і фатычны аспекты выступаюць у ролі суправаджаючых. С.Н. Цэйтлін да названых аспектаў дыялога дадае дыдактычны аспект камунікацыі. Яго асноўнае прызначэнне яна бачыць у тым, што ў дыялогу з дзіцем дарослы вучыць малога, знаёміць з навакольным светам. Пры гэтым даследчыца падкрэслівае, што дыдактычны аспект дыялога ўключае не толькі навучанне малога роднай мове, але і авалодванне дзіцем правіламі камунікацыі з выкарыстаннем роднай мовы (лінгвадыдактычны аспект дыялога).

Неабходна адзначыць, што навучанне малога мове і авалодванне правіламі камунікацыі ажыццяўляецца ў некалькіх накірунках. Па-першае, гэта кагнітыўны накірунак – пашыраюцца ўяўленні дзіцяці пра навакольны свет. Па-другое, камунікатыўны накірунак – дзіця вучыцца быць партнёрам ў дыялогу. І, па-трэцяе, моўны накірунак – валоданне моўнымі адзінкамі і правіламі іх слушнага выкарыстання. У рэальнай камунікацыі ўсе чатыры аспекты камунікацыі (прадметна-змястоўны, эмаціянальны, фатычны, дыдактычны) сумяшчаюцца, накладваюцца адзін на адзін, хоць у кожным асобным выпадку які-небудзь з іх пераважае. Пры гутым дыдактычнай функцыі прысутнічае ў той ці іншай ступені ў кожным камунікатыўным акце.

Для пачатковага этапа развіцця камунікацыі дарослага і дзіцяці, па меркаванні Т.В. Базжынай, характэрны эмаціянальна-прадметны дыялогі. У 5 месяцаў дзіця даступнымі яму сродкамі (гуленнем, лепетам) стараецца прыцягнуць да сябе ўвагу дарослага. Малое выражает свой эмаціянальны стан, а дарослы ў адказваемых рэпліках прыцягвае ўвагу дзіцяці да прадметаў і з'яўлюе навакольнага асяроддзя. На першым годзе жыцця (у зносінах паміж дарослым і дзіцем) маці выкарыстоўвае вялікую колькасць пытанняў, частата прымячення якіх злікаеца са сталеннем дзіцяці. Пры гэтым, пытанне выступае як галоўны і адзіны маўленичы акт, які патрабуе абавязковай вербальнай разлікі. У даследаваннях, праведзеных навукоўцамі, падлічана, што ў маўленні маці да дзіцяці ва ўзросце да двух гадоў пытанні складаюць да 60 %. Пры гэтым толькі нязначная частка гэтых пытанняў з'яўляецца сапраўднымі запытаннямі аб інфармацыі, якой маці не валодае. У дыялогу дарослы–дзіця часта выкарыстоўваюцца рэплікі–пытанні, якія патрабуюцца ад дзіцяці невербальнага дзяяння: *як машынка ездзіць, як сабачка размаўляе*. З дапамогай пытанняў дарослага дзіця атрымлівае магчымасць удзельнічаць у дыялогу, хоць і не валодае яшчэ ў дастатковай

ступені вербальнymі средкамі. У якасці актыўных рэплік выступаюць гукаперайманні ці пэўныя дзеянні дзіцяці.

У два гады маўленне малога дзіцяці становіцца асноўным средкам зносін з бліzkімі дарослымі. Узнікаюць дыялогі, якія Т.В. Базжына, Н.І. Лепская называюць прадметна-дзеянаснымі. Дарослы славесна абазначае дзеянні, што павінны выконвацца ім ці дзіцем. Потым з'яўляюцца «сумесныя тэксты», якія харастарызујуцца тым, што дарослы і дзіця разам устанаўліваюць залежнасць паміж элементамі сітуацыі. «Сумесныя тэксты» падрыхтоўваюць глебу для «дыктальных дыялогаў», якія будуюцца па пытальна-адказнай схеме; пры гэтым славесна абазначаны ўсе элементы сітуацыі.

Такім чынам, першапачатковай недыферэнцыраванай формай зносін маці і дзіцяці з'яўляецца «дуэт» (Н.І. Лепская) – асобая з'ява нескардынаванага маўленчага ўзаemадзеяння, у якім праяўляюцца рысы і дыялога, і маналога. Якасць скардынаванасці дыялога на пачатковых этапах забяспечваецца маці, якая будзе дыялог, запаўняе паузы, падказвае дзіцяці магчымыя варыянты падтрымання і развіцця тэмы.

У раннім узросце зносіны дзіцяці з дарослымі зрутуюцца на тым, што ў пэўны момант бачаць абодва суразмоўніцы, пры гэтым маўленне дзіцяці і дарослага харастарызуецца няпоўнымі сказамі, яно выражаете адносіны, таму ў ім шмат выгукав (займеннікаў), што да найменняў прадметаў, то яны, часцей за ёсё, замяняюцца асабовымі і ўказальными займеннікамі. Агульнасць непасрэднай сітуацыі накладвае адбітак на харастар маўлення і не патрабуе ад дзяцей неабходнасці называць тое, што яны бачаць.

◊ Што ўяўляе сабой сітуацыйнае дыялагічнае маўленне?

Маленькае дзіця авалодвае перш за ўсе маўленнем, якое тычыцца непасрэдна ўбачанага. Такое маўленне, якое не адлюстроўвае цалкам зместу думкі ў маўленчых формах, даследчыкі назвалі сітуацыйным маўленнем. Змест сітуацыйнага маўлення становіцца зразумелым для суразмоўцы толькі ў тым выпадку, калі ён улічвае сітуацыю, умовы, у якіх расказвае дзіця, яго жэсты, рухі, міміку, інтанацыю. Сітуацыйнасць дзіцячага маўлення праяўляецца ў частым выкарыстанні займеннікаў трэцій асобы і выразаў тыпу *tam*, *тады*, *такі*. У маўленні маленькага дзіцяці пераважаюць жэсты, міміка, якія істотным чынам перадаюць сказанае словамі. Калі не бачыць дзіця ў момант маўлення, ці не ведаць сітуацыі, можна проста не зразумець, што яно мае на

ўвазе. Кантэкстам для маленькага дзіцяці з'яўляецца сітуацыя, якая ці мае месца ў час размовы, ці добра вядома даросламу. С.Л. Рубінштайн (1946) ілюструе дадзеную думку наступным прыкладам:

Апавяданне дзяўчынкі Галі (3,4 г.).

«Там было на вуліцы далёка сцяг. Там была вада. Там мокра. Мы ішлі там з мамай. Яны хацелі ісці дамоў, а дождькі капае. Таму, што ён хоча есці, госці».

Расшыфроўка сітуацыі: дзяўчынка Галі з маці і яе маленькім брацікам (ён на руках у маці) хадзілі глядзець на дэманстрацыю. Пайшоў додж, было вільготна, маці ўгаварыла Галю вярнуцца, таму што дома іх чакалі госці, а маленькае дзіця хацела есці»

◊ Які характар носіць дыялагічнае маўленне ў раннім ўзросце?

Як ужо адзначалася, у раннім дзяцінстве маўленне дзіцяці непасредна звязана з яго практычнай дзейнасцю ці сітуацыяй, у якой, ці з нагоды якой адбывающе зносіны. Дзейнасць дзіцяці гэтага ўзросту адбываецца ў большасці выпадкаў ці сумесна з дарослымі, ці з іх дапамогай. Таму і яго зносіны носяць сітуацыйна-дыялагічны характар. Маўленне дзіцяці, як адзначае Д.Б. Эльконін, уяўляе сабой: ці адказы на пытанні дарослага, ці пытанні да дарослых у сувязі з перашкодамі, якія ўзнікаюць у ходзе дзейнасці, ці патрабаванне аб задавальненні тых ці іншых патрэб, ці пытанні, якія ўзнікаюць пры знаёмстве з предметамі і з'явамі навакольнай рэчаінасці.

Да двух з паловай гадоў ў працэсе камунікацыі з дарослым дзіця адчувае дэфіцыт вербальных сродкаў, што прайўляецца ў недастатковым аб'ёме лексікону. У гэты час малыя актыўна засвойваюць парадыгматыку асноўных частак маўлення, а таксама законы пабудовы сказаў і словазлучэнняў. Фанетычнае афармленне выказвання ў многіх дзяцей вызначаецца недасканаласцю, мае наяўнасць складовая элізія, субстытуцыя гукаў, метатэзіс, асіміляцыя, што перашкаджае разуменню іх маўлення дарослымі. У цэлым гэты перыяд лічыцца асноўным у засваенні дзіцем роднай мовы.

Дыялогі з маленькімі дзецьмі, якія ініцыруюцца дарослымі змяшчаюць аднатыповыя рады дыялагічных адзінстваў, напрыклад, дзе ў мішкі вочки. Структурныя кампазіцыі адпрацоўваюцца на працягу доўгатэрміновага часу, што дазваляе дзіцяці засвоіць сінтаксічную мадэль і значную колькасць лексем, аб'яднаных у тэматычныя групы.

Засваенне навыкаў удзелу ў дыялогу з'яўляеца значнай вехай у працэсе набыцця дзіцём камунікатыўнай кампетэнцыі. Паступова ў дзіцяці паяўляеца патрэба арганізація дыялог самастойна. У трох гады маўленне становіцца сродкам зносін паміж аднагодкамі. Дзіця пачынае выступаць у ролі аднага з ўдзельнікаў зносін, потым – у ролі іншага. Т.В. Базжына такія дыялогі называе «аўтадыялогамі». Аўтадыялогі падзяляюцца на дыяманалогі, для якіх характэрна адлюстраванне большасці звязаных паміж сабой тэм, і ўнутраныя маналогі, якія перарастаюць у далейшым у эгацэнтрычныя выказванні дзіцяці. Эгацэнтрычнае маўленне ў большай ступені праяўляеца ў дзяцей ранняга і малодшага дашкольнага ўзросту. Часцей яно ўзнікае ў тых выпадках, калі дзеці сутыкаюцца з неабходнасцю асэнсавання фактаў навакольнай рэчаіснасці.

Па меры развіцця дашкольніка яго адносіны з дарослымі перабудоўваюцца, а жыццё набывае большую самастойнасць. Прадметам гутаркі дзіцяці і дарослага становіцца ўжо не толькі тое, што яны ў гэты момант бачаць і перажываюць, таму папярэднія сродкі сітуацыйнага маўлення не дапамагаюць яснасці і дакладнасці маўлення дзіцяці. Узбагачаючы свой слоўнік, дзіця пачынае шырэй карыстацца найменнямі прадметаў. Яно авалодвае больш складанай пабудовай маўлення, што дазваляе яму найбольш звязна выказваць свае думкі. Грамадскія адносіны таксама патрабуюць ад дзіцяці большай паўнаты і дакладнасці маўлення. У дашкольніку ўзнікае новая форма звязнага маўлення – кантэкстная. Змест маўлення раскрываецца з-за самага кантэксту, дзякуючы чаму яно становіцца зразумелым для слухача. З узіненнем гэтай формы маўлення ствараюцца, па меркаванні С.Л. Рубінштэйна і А.М. Лявушынай, перадумовы для наўчання дзяцей звязнаму маўленню.

◊ Ці знікае сітуацыйнае маўленне ў сувязі са з'яўленнем кантэкстнага?

Са з'яўленнем кантэкстнага маўлення сітуацыйнае не знікае, а працягвае існаваць не толькі ў дзяцей, але і ў даросльх. У свядомасці дзіцяці гэтая абедзве формы маўлення паступова дыферэнцируюцца. Яны выкарыстоўваюцца ў залежнасці ад прадметнага зместу апавядання, характару саміх зносін, абставін, індывідуальных асаблівасцей асобы малога, яго пазнавальнай актыўнасці. Абедзве формы звязнага маўлення маюць сваю афарбоўку. Сітуацыйнае маўленне

адрозвіаєцца більшай сілай экспрэсійнасці, эмацыянальной выразнасці. Кантэкстнае маўленне носіць больш інтэлектуалізаваны характар. Па меркаванні Д.Б. Эльконіна, нягледзячы на тое, што сітуацыінае маўленне носіць характар размовы, а кантэкстнае маўленне – характар маналога, нельга атаясамліваць сітуацыінае маўленне з дыялагічным, а кантэкстнае маўленне з маналагічным, паколькі апошніяе можа мець сітуацыйны характар.

Асаблівае значэнне мае з'яўленне ініцыятыўнага маўлення дзіцяці, якое робіцца дыялог размовай раўнапраўных партнёраў па зносінах. Дыялог з аднагодкамі таксама ўзнікае ў выглядзе недамоўленай маўленчай актыўнасці дзяцей, якія знаходзяцца побач. Ж. Піяжэ назваў гэтую форму «калектывным маналогам» і ўгледжваў у ёй прайяўленне ўласцівага дзецим эгацэнтрызму, няздольнасці прыніць на сябе пазіцыю партнёра. Нескардынаваны маўленчыя выказванні «калектывныя маналогі» характэрны для ўсіх дзяцей. Асабліва часта яны ўзнікаюць у працэсе розных відаў дзеяннасці, калі дзецы знаходзяцца побач і кожны займаецца сваёй справай. Пры гэтым яны ў любы момант могуць наладзіць паміж сабой сацыяльны контакт або эмацыянальную сувязь. Тут маўленне выконвае контактаўстанаўлівающую, фатычную функцыю. Яно вызначае, падтрымлівае і забяспечвае эмацыянальны контакт паміж суразмоўцамі.

У дзіцяці дашкольнага ўзросту ярка выражана патрэба ва ўзве аднагодкаў, жаданне давесці да ведама партнёра мэту і змест сваіх дзеянняў. У чатыры-пяць гадоў дзеци імкніцца падзяліцца сваімі ўяўленнямі на тэмы з ўласнага вопыту, адгугаюцца на прапанавы расказаць пра блізкае і акружаючае іх наваколле. Менавіта ў гэтым узросце ў дашкольнікаў не хапае цярплювасці выслушаць суразмоўцу, яны пачынаюць гаварыць усе разам.

Як ужо адзначалася, эмацыянальныя контакты паміж дзецьмі, іх асобасныя зносіны забяспечваюцца не толькі пры дапамозе маўлення, а з выкарыстаннем неславесных сродкаў – поглядаў, мімікі, жэстаў, поз, прадметных дзеянняў. Дзіця мае магчымасць дасягнуць узаемаразумення шляхам выкарыстання як вербальных, так і невербальных сродкаў.

Па меркаванні Ж. Піяжэ, найбольш значным крытэрыем уласнасціялізаванага маўлення – дыялога, з'яўляеца наяўнасць ў маўленчым узаемадзеянні не менш трох узаемазвязаных выказванняў суразмоўцаў: ініцыятыўнага выказвання, адказу на яго і рэакцыі на адказ.

Пры такім узаемадзяянні кожны атрымлівае магчымасць адгукнуща на выказванне партнёра. Гэта характарыстыка высокага ўзроўню развіцця дыялога, якога пры стыхійным навучанні дашкольнікі дасягаюць толькі на позніх ступенях развіцця.

Станаўленне дыялагічнай формы зносін праходзіць стадыю пераддыялога («дуэта», «калектыўнага маналога»), стадыю скардынаваных маўленчых дзянняў, накіраваных на падтрымку сацыяльнага контакту (фатычная гутарка), практичнага ўзаемадзяяння, паступова набліжаючыся да авалодвання «тэарэтычным», змястоўным дыялогам, асобасна афарбаваным зносінамі.

Авалодванне дыялогам – больш чым авалодванне проста кампазіцыйнай формай маўлення. Гэта перш за ўсё фарміраванне дыялагічнай пазіцыі актыўных адносін да партнёра па зносінах (пытанне – адказ), уменне слухаць і разумець суразмоўцу, прыцягнуць яго ўвагу да сябе і сваёй дзейнасці, зацікаўіца суразмоўцам і быць цікавым яму.

11.4. Авалодданне спосабамі арганізацыі тэксту

Маналагічнае маўленне – больш складаны бок звязнага маўлення. Развіццё маналагічнага маўлення непасрэдна стасуецца з фарміраваннем звязнага выказвання ці, як гавораць лінгвісты, уменнем ствараць тэкст. Як адзначае І.Р. Гальперын: «Тэкст – гэта твор маўленчатворчага працэсу, які валодае завершанасцю, складаецца з назвы (загалоўка), шэрага асобных адзінак (слоў, словазлучэнняў, сказаў, абзацаў), аб'ядноўваецца рознымі тыпамі сувязей (лексічнай, граматычнай, стылістычнай, лагічнай), мае пэўную мэтанакіраванасць і ўстаноўку¹

◊ Якімі прыкметамі характарызуецца тэкст?

Да асноўных прыкмет тэксту адносяцца тэматыка-сэнсавая цэльнасць і структурнае адзінства. Тэматыка-сэнсавая цэльнасць тэксту азначае, што ў тэксце вядзеца размова пра які-небудзь адзін прадмет або з'яву, што ён прысвежаны адной тэмой і ўсе сказы, якія яго складаюць, аб'яднаны вакол гэтай тэмы. Тэматычнае адзінства знаходзіць сваё выражэнне ў назве, а абазначэнне тэмы тэксту найчасцей змяшчаецца ў яго пачатковым, ці апошнім сказе.

¹ Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. М., 1981. С. 18

Адной з асноўных прыкмет тэксту з'яўляеца камунікатыўная мэтаўстаноўка або «асноўная думка». Асноўная думка – галоўнае пра што расказвае аўтар у сваім творы. Далейшы набор моўных сродкаў звязаны з развіццём думкі, яе аргументаваннем і распрацоўкай.

Важнай прыкметай тэксту з'яўляеца яго камунікатыўная накіраванасць – адпаведнасць матывам, мэтам і умовам зносін. Камунікатыўны сінтаксіс дапамагае зразумець развіццё думкі ў тэксле. Кожны наступны сказ змяшчае новае паведамленне, новыя сведкі пра прадмет маўлення.

◊ Як упłyваюць камунікатыўныя ўмовы на арганізацыю выказвання?

Адбор лексікі пры пабудове звязнага выказвання знаходзіцца ў залежнасці ад умоў маўленчай сітуацыі, ад камунікатыўнага намеру гаворачага. Лексічнае напаўненне звязных выказванняў у значнай ступені вызначаеца іх камунікатыўнай структурай.

Важным спосабам арганізацыі выказвання з'яўляеца яго актуальнае чляненне, якое ўключаете прадмет паведамлення і змест паведамлення, іншымі словамі яго камунікатыўнае ядро. Камунікатыўная структура выказвання ствараеца яго актуальным чляненнем. У выніку камунікатыўнага намеру гаворачых з'яўляеца выказванне, якое ўяўляе сабой рэалізацыю ў маўленні сказа як адзінкі мовы ў аспекте яе камунікатыўнай структуры.

Сродкамі актуальнага члянення з'яўляюцца інтанацыя, парадак слоў у сказе і спецыяльная лексіка. Асноўны сродак выражэння актуальнага члянення ў вусным маўленні – інтанацыя.

Штуршком да стварэння выказвання заўжды з'яўляеца патрэба чалавека ўступіць ў маўленчыя зносіны для выражэння пэўных камунікатыўных задач.

◊ Якія асноўныя кампаненты камунікатыўных задач?

Асноўнымі кампанентамі структуры камунікатыўных задач, па меркаванні І.А. Зімній, Т.С. Пуцілoўскай, з'яўляюцца мэта, прадмет, умовы, сродкі і спосаб выражэння, прадукт і вынік. Пры гэтым психолагічны змест камунікатыўнай задачы аналагічны прадметнаму зместу той маўленчай дзеянасці, праз якую яна рэалізуеца суб'ектам у працэсе зносін. У працэсе рэцептыўных відаў маўленчай дзеянасці

суб'ект разумее задачу, якая пастаўлена партнёрам па зносінах і вербальна ці невербальна рэагуе на яе. У працэсе прадуктыўных відаў маўленчай дзейнасці суб'ект вырашае ту ю ці іншую задачу для партнёра па зносінах.

Камунікатыўны намер (падзяліца чымсьці, даведацца аб чым-небудзь, паведаміць што-небудзь і г. д.) вызначае агульную задуму гаворачага. Задума – найбольш значны кампанент выказвання, ёй падпрадкоўваюцца адбор зместу, выбар слоў, тыпаў канструкцый і інш.

◊ Як называюць фрагменты тэксту пэўнага тыповага значэння?

У выказваннях вызначаюцца групы сказаў з пэўнымі значэннямі. Фрагменты тэксту пэўнага тыповага значэння называюць тыпамі маўлення. Да іх адносяцца апісанне, апавяданне і разважанне. У залежнасці ад тыпу тэксту яго структура мае свае асаблівасці. Для дашкольнікаў звычайна ўласцівы першыя два тыпы тэксту: апісанне і апавяданне.

У апісаннях і апавяданнях малодшых дашкольнікаў часцей з усё выражана вылучаюцца асноўная частка, але паслядоўнасць падзеяй, логіка нярэдка парушаюцца. Тэкст часта завяршаецца словамі «вось», «усё». Напрыклад, *хвосцік у пеўніка. Грабенъчык. Лапкі. Усё*.

У сярэднім дашкольным узросце апісанні дзяцей складаюцца, як правіла, з двух частак. Часцей заўсёадсутнічае пачатак. Напрыклад, *Гусь белая. Яна кракае: кра-кра. У гусі чырвоныя лапкі. Гусь любіць плаваць*. У апавяданнях няма пачатку або канца. Асноўная частка прысвечана дзеянням галоўнага героя. Напрыклад, *Каця з садзіка прыйшла. Просіць маму яна: «Паехалі да бабулі!» – «Мы потым падзелімся. Усё»*.

Дзеці могуць скласці апісанне не назваўшы сам аб'ект: *У яго маленькі хвосцік. Пушысты. Вушкі доўгія*.

У апісаннях і апавяданнях дзяцей пераважаюць простыя сказы, магчыма і з аднароднымі членамі. Неабходнае слова можа замяніцца дзеяннем (указанием на прадмет) Шмат пауз, паўтораў, слоў *тут, там, такі, туды*. Напрыклад: *«Гэты сабачка гумавы. У яго тут белае, а тут рудое. Банцік тут чырвоны. Там лапкі белыя»*.

Аб'ём дзіцячых апісанняў невялікі, але з узростам ён павялічваецца: у дзяцей 4-х гадоў тэкст складаецца з 17 слоў і 5 сказаў; у пяцігадовых – з 28 слоў і 7 сказаў.

Тыповым недахопам дзіцячых апавяданняў з'яўляецца вялікая колькасць паўз. Частае выркарыстанне паўтораў якога-небудзь члена сказа, а таксама злучнікаў, займеннікаў акалічнасцей часу і месца. Замест звязнага тэксту ўтвараеца некалькі сказаў, якія аб'яднаны адзінай тэмай.

Апавяданні старшых дашкольнікаў больш дасканалыя. Аднак нават старшыя дашкольнікі не заўжды размяжоўваюць пачатак і працяг апавядання, або працяг і канец. Яны не могуць самастойна вызначыць адсутнісць той або іншай часткі, яе межы, адчуваюць цяжкасці ў арганізацыі завязкі (пачатку), раскрыцці асноўнай часткі выказвання і афармлення развязкі (канца), што адбываецца на пабудове дзецьмі самастойнага выказвання (А.С. Ушакова). У апавяданнях дзяцей няма дастаткова поўнай і дакладнай харэктарыстыкі герояў, рэдка сустракаюцца апісанні прыроды, прамое маўленне. Дашкольнікі часцей выкарыстоўваюць такія сродкі выразнасці як назывоўныя і бяззлучніковыя сказы, інверсію, сінонімы, антонімы, эпітэты. Параўнанні і метафора сутракаюцца вельмі рэдка.

У старшых дашкольнікаў можна назіраць узікненне элементарнай формы лагічна правільнага разважання. Аднак разважанні дашкольнікаў у большасці выпадкаў носяць вырашальны харэктар, калі дарослы патрабуе доказу шляхам пастановкі пытання: Чаму? Альбо ўказання: Дакажы? Разважанні дзяцей звычайна кароткія 1–2 аргументы. У разважаннях дзяцей можа быць прапушчаны тэзіс, аргумент ці заключэнне. У дзяцей узікаюць перашкоды ва ўстанаўленні сувязей паміж структурна-сэнсавымі часткамі разважання. Для дзіцячых разважанняў харэктэрны просты пералік аргументаў.

◊ *Ад чаго залежыць харэктар звязнага маўлення дзяцей?*

Узровень развіцця маўлення залежыць ад ад харэктару зносін, змесцту маўлення, узроставых і індывідуальных асаблівасцей дзіцяці.

Апрача таго, форма маўленчага выказвання абумоўлена разуменнем суразмоўцы. Нават малодшыя дашкольнікі ўжо адаптуюць сваё маўленне на слухача. Даследчыкамі вызначана, што харэктар звязнага маўлення дзяцей залежыць ад шэрага ўмоў і перш за ўсё ад таго, з кім дзіця ўступае ў зносіны: з дарослымі або аднагодкамі. Даказана (А.Г. Рузская, А.Э. Рэйнстайн), што ў зносінах з аднагодкамі дзеці ў 1,5 раза часцей выкарыстоўваюць складаныя сказы, чым ў зносінах з дарослымі, амаль ў 3 разы часцей – прыметнікі, якія перадаюць іх

этычныя, эмацыйянальныя адносіны да людзей, прадметаў, з'яў, у 2,3 раза часцей дзеци выкарыстоўваюць прыслоўі месца і спосабу дзеяння. Лексіка дзеци ў зносінах з аднагодкамі харктарызуюцца большай варыятыўнасцю. Гэта адбываецца таму, што аднагодкі з'яўляюцца партнёрамі ў зносінах. Паміж сабой дзеци нібы апрабіруюць ўсё тое, што было засвоена імі ў зносінах з дарослымі. Менавіта ў зносінах з равеснікамі маўленне дзіцяці становіцца звязным і лексічна больш разнастайным. Даследчыкі (Л.І. Ціхеева, А.П. Вусава, В.І. Салаўёва, Ф.А. Сахін, А.С. Ушакова і інш) адзначаюць, што звязным кантэкстным маўленнем дашкольнікі авалодваюць толькі ў працэсе сістэматычнага навучання пад кіраўніцтвам педагога.

Тэксты, якія складаюць дзеци розных узроставых груп, сведчаць пра тое, што яны часта не адчуваюць межы паміж аб'ектыўнай реальнасцю і моўнай рэчаіннасцю. Пра гэта сведчаць шматлікія ўключэнні ў тэксты розных момантаў, якія не адносяцца да дадзенай маўленчай сітуацыі і адлюстроўваюць веды дзеци пра навакольны свет, падзеі з уласнага вопыту, назіранні, якія тычачца прадметаў навакольнага асяроддзя. Напрыклад: *Гэта кошка. А гэта яе каяняты. У нас таксама ёсьць кацяня. Ён беленьki. Кошка ляжыць*. Дзіцячыя тэксты харктарызуюцца такой асаблівасцю як сінтаксічнае наіназванне: асобныя сказы ідуць адзін за адным і звязваюцца паміж сабой аднолькава як з фармальнага, так і са змястоўнага пункта гледжання: *пабег...убачы мячык... стаў яго падкідваць, гуляць і г. д.*

Варта адзначыць, што ў дзеци узнікаюць перашкоды пры авалодванні прыметнікамі. У выніку складання апісальных апавяданняў яны імкнуцца спачатку называць дзеянні прадметаў, а потым іх якасці.

Такім чынам, пры складанні звязнага выказвання дзеци праводзяць семантычны аналіз сітуацыі. Яны вызначаюць найбольш значныя з іх пункта гледжання элементы. У сваю чаргу, менавіта гэтыя элементы становіцца рэмантычнай дамінантай ствараемых тэкстаў.

12. Металінгвістичныя выказванні дзіцяй і іх аналіз

Развіцё металінгвістичных ведаў пачынаеца ў дашкольным узросце. Іх ўзнікненне звязана з агульной перабудовай працэсаў пепрапрацоўкі інфармацыі, са з'яўленнем ў дзіцяці здольнасці абстрагавацца ад кантэксту і асэнсавана кантроліваць уласныя пазнавальныя працэсы на мэтакагнітыўным узроўні. Па сцвярджэнні вядомага дзіцячага пісьменніка і даследчыка дзіцячага маўлення К.І. Чукоўская, «...пачынаючы ад двух гадоў, усякае дзіця становіцца на кароткі час геніяльным лінгвістам...». Гэтай жа думкі прытрымліваецца С.Н. Цэйтлін, якая ў сваёй працы «Язык и ребенок» слушна заўважае, што дзіця дашкольнага ўзросту, нягледзячы на тое, што яно не валодае элементарнымі лінгвістичнымі паняццямі, можна смела назваць «маленькім лінгвістам». Па меркаванні даследчыцы, «існуе шэраг з'яў метамоўнага парадку – ад скрытага асэнсавання моўных фактаў да разгорнутых выказванняў метамоўнага харектару, разважанняў дзіцяці пра мову», якія служаць пацвярджэннем таму, што маленькае дзіця цікавіцца мовай.

◊ Што такое металінгвістичныя веды?

Металінгвістичныя веды (прыстаўка «мета» азначае *звыши* або *пасля*) – гэта здольнасць асэнсоўваць і маніпуляваць структурнымі адзінкамі мовы, рабіць мову аб'ектам спецыяльнага аналізу (у процілегласці простаму ўжыванню мовы як сродку зносін і пазнання без спецыяльнага асэнсавання яе структуры).

Металінгвістичныя веды выступаюць як самастойная лінгвістичная здольнасць, якая пррама не залежыць ад агульнага ўзроўню авалодавання маўленнем дашкольнікамі. Яны выконваюць значную ролю ў працэсах навучання і развіцця дашкольнікаў, паколькі дазваляюць зрабіць даступную дзіцяці сістэму ведаў аб'ектам уласнай даследчыцкай дзеянасці.

Даследчыкі дзіцячага маўлення заўважаюць, што, незалежна ад ўзросту і наяўнасці спецыяльных ведаў пра мову, дзіця ў працэсе маўленчых зносін назірае за мовай і рабіць эмпірычныя агульненні, якія ахопліваюць практычна ўсе ўзроўні мовы: фанетыку, лексіку, марфалогію, словаўтварэнне і крыху менш сінтаксіс, стылістыку (С.Ф. Жуйкоў, А.М. Гваздзёў, А.А. Лявонцьеў, Л.У. Шчэрба, Ф.А. Сахін, А.Г. Тамбоўцева, А.М. Шахнаровіч, М.М. Гохлернер,

Г. Кларк, Е. Кларк, Д. Слобін, А.А. Залеўская, С.Н. Цэйтлін, Е.Д. Бажовіч, А.Р. Лурыя, І.Г. Аўчыннікава, М.С. Сіланцьева).

Узоры дзіцячага маўлення, прыведзены ў дзённіковых запісах А.М. Гваздзёва, слоўніках дзіцячага маўлення, якія складзены В.К. Харчанка, С.Н. Цэйтлін і іншымі даследчыкамі, з'яўляюцца прыкладам таго, што ўжо ў раннім узросце дзіця пачынае асэнсоўваць фанетычныя, лексічныя, а крыху пазней, граматычныя і нават уласна стылістычныя з'явы.

У навуковых даследаваннях А.М. Шахнаровіча, Е.І. Ісеніай, К.Ю. Пратасавай, В.К. Харчанка, С.Н. Цэйтлін і інш. адзначаецца, што ў засваенні мовы малому дапамагае метамоўная свядомасць, якая найбольш актыўнай выступае менавіта ў дашкольным узросце.

У асноўным дзіця засвойвае мову ў трох гады. У гэты ж час фармірующа першыя метамоўныя навыкі, якія праяўляюцца ў разважанні дзіцяці над моўнымі фактамі. Найбольш яскрава гэтая з'ява адлюстроўваецца ў дзіцячай словатворчасці: «*Бачыш, які ў мяне жаўняк высакачый*», «*Я праудун*» і г. д.

Авалодванне мовай малым дзіцём непасрэдна звязана з метамоўнай, метакагнітыўнай дзейнасцю.

◊ *Што такое метамоўная дзейнасць?*

Пад метамоўнай дзейнасцю разумеецца цікаласць да моўных з'яў, наяўнасць «пачуцця мовы», якое «...ўзнікае мімаволі, як пабочны продукт дзейнасці, накіраваны на авалодванне практикай маўленчых зносін» [Божович Л.И. 1946]. Пры гэтым кропкай моўнага развіцця з'яўляецца не прыроджаная схема, а дзейнасць. Такім чынам, «пачуццё мовы» выступае як больш высокая ступень рэалізацыі маўлення.

Перапрацоўка дзіцём таго, што неабходна зразумець, фіксуецца ў спецыфічных мазгавых кодах, але не заўсёды даступна для вербалізацыі. Атрыманыя пры гэтым прадукты носяць функцыянальныя харектар. Яны звязаны з ведамі працэдурнага тыпу і выконваюць ролю дзейнасных арыенціраў у працэсах гаварэння і разумення маўлення дзіцём. Дзіця выпрацоўвае гэтыя веды «для сябе», у сваіх індывідуальных кодах і выкарыстоўвае іх на розных узроўнях асэнсаванасці. Даследчыкі дзіцячага маўлення, прыводзячы яскравыя прыклады праяўлення метамоўных здольнасцей дзяцей дашкольнага, адзначаюць, што не ўсе назіранні над пабудовай моўнай сістэмы вербалізуяцца: асэнсаванне маленькім дзецьмі мовы і маўлення адбыва-

ецца на ўзроўні аўтаматычнага неасэнсаванага кантролю і рэгулявання дзіцем свайго маўлення.

Розная ступень аналізу моўных з'яў (метамоўнай дзейнасці) даследавана ў працах расійскага псіхолага А.М. Лівонцьева, а таксама замежных даследчыкаў дзіцячага маўлення (Е. Кларк, Д. Слобіна, Т. Тульвіст і інш.). У іх навуковых працах адзначаецца, што цікаўасць да моўных з'яў, якая ўзнікае ў дашкольнікаў на трэцім годзе жыцця, амаль прападае ўжо ў 6–7 гадоў, што негатыўна ўплывае на далейшае авалодванне дзецимі багаццем мовы, культурнай спадчынай чалавечства ўвогуле.

◊ Што можна аднесці да першага лінгвістычнага адкрыцця дзіцяці?

Адным з першых лінгвістычных адкрыццяў, якое робяць дзеци ў працэсе авалодвання роднай мовай, з'яўляецца тое, што прадметы маюць свае назвы. Па меркаванні В. Штэрна, гэту з'яву можна ўжо назіраць ва ўзросце 1 г. 6 мес. Да такога адкрыцця дзіцей падводзяць, перш за ёсё, дарослыя, якія кожны раз называюць малому прадмет, як толькі яно звяртае на гэты прадмет сваю ўвагу. Пры гэтым малыя прыматаўць у гэтым працэсе самы актыўны ўдзел, пабуждаючы дарослага называць ім як мага больш моўных адзінак і правяраючы правільнасць свайго словаўжывання на практыцы. Вызначыўшы, што кожны прадмет мае пэўную назvu, дзіця на працягу некаторага часу знаходзіцца на пазіцыях «славеснага (намінальнага) рэалізму». Яно лічыць, што гэта назva з'яўляецца абавязковай ўласцівасцю рэчы і не можа быць зменена чалавекам. Працэс навучання дашкольнікаў мове вызначаецца ў гэты перыяд найбольшай інтэнсіўнасцю.

◊ Якое ўменне дзіцей даследчыкі адносяць да першапачтковага этапа метамоўнай дзейнасці?

У двухгадовым ўзросце дзеци вызначаюцца здольнасцю заўважаць і выпраўляць памылкі ў сваёй мове і ў мове іншых. У якасці прыкладу гэтай з'явы можна прывесці дзённікавыя запісы А.М. Гваздзёва і іншых даследчыкаў дзіцячага маўлення. Так, Яўген Гваздзёў, ужо ў 2 г. 10 мес. адзначаў недахопы ў вымаўленні свайго дваороднага брата Валодзі: « Мама, Володя ТАКАЛЯ говорит вместо ТАКАЯ ». Наяўнасць у дзіцей умення заўважаць памылкі ва ўласным маўленні і ў маўленні сваіх равеснікаў даследчыкі адносяць да пачатковага эта-

па метамоўнай дзейнасці. Двухгадовыя дзеци здольны заўважаць паспяховасць наладжвання камунікацыі, магчымасць разумення іх выказвання суразмоўцам. Пры неабходнасці яны ўжо могуць не толькі паўтараць, але і змяніць свае выказванні, каб суразмоўца мог іх зразумець. У гэты перыяд метамоўная свядомасць дзіцяці найбольш актыўнавана, яна выступае як дапамога ў засваенні мовы.

◊ З якіх кампанентаў складаецца метамоўная дзейнасць дзіцяці ў раннім ўзросце?

У цэлым метамоўная дзейнасць дзіцяці ў раннім ўзросце, па назіраннях В.М. Швец, уключае наступныя кампаненты: каментарыі сваіх выказванняў у адпаведнасці з асаблівасцямі камунікатыўнай сітуацыі, кантроль за сваёй і чужой дзейнасцю, ацэнку сваіх ведаў мовы, рэфлексію над моўным матэрыйалам.

На трэцім годзе жыцця ў дзіцяці назіраецца наяўнасць умення мяняць свае маўленчыя паводзіны ў розных гульнях і інсцэніроўках, у залежнасці ад узятых на сябе ролей. Пры пераходзе ад адной ролі да іншай дзеци могуць змяніць інтанацыю, лексічны лад мовы. Паступова, з наладжваннем паміж імі зносін дзіцяці, з'яўляеца здольнасць адаптавання ўласнага маўлення да ўмоў зносін, што адлюстроўваеца ў выкарыстанні спецыяльных ветлівых форм.

У сярэднім дашкольным узросце дзеци складаюць розныя па працягласці сказы ў залежнасці ад таго, з кім наладжваюць зносіны. Так, пры размове з двухгадовымі дзецьмі яны карыстаюцца больш кароткімі фразамі, пры размове з аднагодкамі ці дарослымі больш працяглымі. Гэта сведчыць пра тое, што ў чатыры гады дзіця ўжо адчувае, наколькі ўдала яно ўступае ў зносіны.

Паступова дзіця адкрывае ў словах іх ўнутраную форму. У яго ўзнікаюць пытанні, чаму дадзены предмет мае менавіта такую назыву. Дзеци нават самі спрабуюць самастойна тлумачыць значэнне слова, зыходзячы з яго гучання : « *Патэльня – гэта месца, дзе людзі спяць* ». Бывае, што дзіця на самой справе самастойна знаходзіць рэальную этымалогію слова: « *Ладбярозавік – гэта грыб, які расце пад бярозай* ». Вызначэнне дзецьмі значэння невядомага слова часта звязана са спробай растлумачыць яго значэнне самастойна, зыходзячы з гучання. Даследчыкі адзначаюць, што дзіця нават можа зразумець, што адно слова можа мець некалькі значэнняў. Пра гэта сведчыць той факт, што малыя спрабуюць крытыкаваць некаторыя няўдалыя зна-

чэйні слоў на «дарослай» мове. Узорам гэтаму служыць прыведзеная ў дзённіковых записах Бельскага заўвага чатырохгадовага Пеці наконт таго, што яму не падабаецца слова нож, якім называецца пэўная частка мясарэзкі. «Не завіце яго ножык, а завіце ЗОРАЧКА», — просіць ён дарослыя.

У працэсе свайго метамоўнага развіцця старшыя дашкольнікі заўважаюць наяўнасць ў мове амонімаў і імкнунца ўжываньня іх у сваёй метамоўнай дзеянасці. С.Н. Цэйтлін прыводзіць у сваёй кнізе прыклад, калі шасцігадовая Віка вызначае амаформы «тры» — назоўны склон лічэніка і «тры» — загадная форма дзеяслова «церці». «Глядзі, мама, як цікава я могу сказаць «раз, два, трох» і яничэ «тры мяне губкай мацней».

У чатырох-пяцігадовым узросце дашкольнікі адчуваюць, што «дзічычае», недасканалае вымаўленне слоў можа прывесці да супадзення іх гукавых абалонак. Так, пяцігадовы Я. Гваздзёў заўважае ў маўленні маленъкай Волечкі няправільнае вымаўленне гукаў і адзначае: «*Олечка, когда БОЛЬШАЯ называет себя, говорит БАСАЯ как ГОЛАЯ*».

Дзеці вельмі адчувальныя да скажонага гукавога афармлення слоў. Яны ў стане адчуць іх невыпадковыя харектар. Ужо ў 3–4 гады дашкольнікі могуць правесці пэўныя абагульненні лінгвістычнага харектару і вызначыць «чужароднасць» гукавой абалонкі слоў. С.Н. Цэйтлін прыводзіць наступны прыклад: Леся (2 г. 6 мес.) заўважыла, што тата гаворыць свіцер, а маці – світэр; Жэня (3 г. 11 м.), што, у адрозненне ад астатніх членau сям'і, яго маці і бабуля гавораць крэм і музэй. У дзённіковых записах В. Харчанка можна знайсці такі прыклад: «Дарослыя гавораць «паліктлініка», а маленъкія «піліктлініка» (Костя X, 2 г. 3 м.). Аднак даследчыкі адзначаюць, што, нягледзячы на тое, што ўжо ў 4–5-гадовым узросце дашкольнікі вызначаюць здольнасцю да адрознення большасці фанетычных супрацьпастаўленняў, яны яшчэ не могуць вызначыць колькасць гукаў і складоў у слове, наяўнасць падобных гукаў ў пэўнай пары слоў, не могуць па інструкцыі прапусціць пачатковы гук пры вымаўленні слова. Гэтыя даныя сведчаць пра тое, што працэс успрымання маўлення не ўключает працэдуру сегментацыі, якая неабходна для графічнага запісу слоў.

Не менш адчувальныя дзеці і да іншых граматычных з’яў. Яны ўжо могуць асэнсоўваць катэгорыю роду і ліку назоўнікаў: «Лыжска-жанчына, а відэлец – мужчына», – тлумачыць розніцу двух слоў

хлоітчык у З гады. Цяжкім для дзіцяці з'яўляецца выбар слоў, які звязаны з выначэннем роду назоўнікаў (два і дзве і абодва і абедзве). Ад 2 г. да 3 г. 6 мес. дзіця яшчэ не можа выбраць правільную форму лічэбніка. Такая з'ява, на погляд даследчыкаў, звязана з незасвоенасцю дзецьмі роду назоўнікаў.

Па азначэнні С.Н. Цэйтлін, «дзіця паставлена перад неабходнасцю дабываць мову з маўлення, для яго іншага шляху авалодвання мовай праста не існуе». Даследчыца падкрэслівае, што, незалежна ад індывідуальных, сацыяльных, нацыянальных адрозненняў, паміж дзецьмі агульная стратэгія засваення моўных правілаў для ўсіх адзіная: спачатку дзеці спасцігаюць самыя глыбінныя мадэлі мовы і тыя моўныя правілы, якія на іх заснаваны.

Неабходна азначыць, што дзеці вельмі рана здольны заніць пазіцыю «назіральніка» ў адносінах да сітуацыі зносін і выкарыстання маўлення – яны, як лічыць Р.М. Фрумкіна, значна менш «эгацэнтрыйныя», чым лічыў Ж. Піяжэ, які падкрэсліваў, што да пэўнага ўзросту дзіця пераймальна адрасуе сваё маўленне самому сабе. Пацвярджэннем гэтаму служыць не толькі развіццё металінгвістычнай здольнасці дзяцей да роднай мовы, але і развіццё металінгвістычнай здольнасці ў дзяцей-блінгваў. Навукоўцы падкрэсліваюць, што раннія знаёмства з іншымі мовамі выклікае актыўную металінгвістычную дзейнасць дзіцяці. Увогуле, блінгвізм аказвае стымулюючую ролю на развіццё метамоўнай здольнасці. Металінгвістычныя здольнасці дзіцяці-блінгва пачынаюць праяўляцца з таго часу, калі яно асэнсоўвае, што размаўляе на дзвюх мовах. Г.М. Чыршава ў сваім даследаванні азначае, што асаблівую цікавасць да мовы дзіця праяўляе ў сітуацыі штучнага блінгвізму, калі маці ўступае ў зносіны з малым на адной мове (рускай), а бацька – на іншай (англійской). Даследчыца азначае, што спачатку дзіця, напэўна, лічыць адныя слоўы «татавымі», а другія – «матчынымі», паколькі ўступае ў зносіны ў асноўным толькі з бацькамі. Гэты факт пацвярджае і тое, што яно падзяляе кнігі на бацькавы і матчыны, і строга сочыць за тым, каб кожны дарослы чытаў яму «свае» кнігі. Паступова малое асэнсоўвае, што і іншыя людзі размаўляюць з ім як маці і толькі бацька размаўляе з ім інакш. У трэх гады дзіця ўжо разумее, што з бацькам трэба размаўляць па-англійску, а з маці – па-руску. Калі маці спрабуе ў гэты перыяд пагаварыць з ім па-англійску, то яно не дазваляе: «Speak Russian».

А.М. Шахнаровіч, Е.І. Ісеніна, К.Ю. Пратасава азначаюць, што ў дзяцей-блінгваў вельмі рана праяўляецца цікавасць да семантыкі

слоў, да таго, што адно і тое ж паняцце можна выразіць як на адной мове, так і на іншай. Гэта выклікае ў дзяцей цікавасць да матывацыі найменняў. Выводзячы ўласную этымалогію слоў, дзіця выкарыстоўвае пры гэтым веды дзвюх моў. Яго цікавіць, што азначае тое ці іншае слова на адной і на другой мове. Асэнсаванне дашкольнікамі граматычных з'яў упłyвае на тое, што ўжо нават у 3 г. 2 мес. дзіця сама выпраўляе сябе, калі выкарыстоўвае няправільныя формы ў абеддвуих мовах, а ў 3 г. 4 мес. ведае, якія гукі ў англійскай і рускай мове яно вымаўляе правільна, а якія няправільна, і просіць навучыць яго правільнаму вымаўленню гукаў. Заўважаючы акцэнт ў маўленні людзей на рускай мове малое паведамляе, што яны гавораць неяк няправільна. Той факт, што дашкольнікі вызначаюць, на якой мове размаўляе іх суразмоўніца з'яўляецца вынікам сфарміраваўшайся ў іх металінгвістычнай здольнасці, гэта значыць здольнасці да аналізу моўных фактаў.

13. Асаблівасці руска-беларускага двухмоўя ў дашкольнікаў

Маўленчае развіццё дашкольнікаў у Беларусі адбываецца ў специфічнай сітуацыі блізкароднаснага руска-беларускага білінгвізму.

◊ Што такое білінгвізм?

Валоданне чалавекам дзвюма мовамі называецца **білінгвізмам**. (Веданне больш за дзве мовы называюць мульты- або полілінгвізмам.) Па ўзросце, у якім адбываецца засваенне другой мовы, адрозніваюць **білінгвізм ранні і позні**; па ўмовах засвання – **натуральны і штучны** (як вынік спецыяльнага навучання). Адрозніваюць таксама **білінгвізм рэцэнтыўны**, калі чалавек разумее маўленне на іншай мове, але на ёй не гаворыць; **рэпрадуктыўны**, калі білінгв здольны ўзнавіць асобныя фрагменты або ўесь тэкст на іншай мове; **прадуктыўны** – чалавек і разумее, і гаворыць на іншай мове. Толькі ў апошнім выпадку другая мова можа выкарыстоўвацца як зродак зносін.

Маўленне чалавека пры пераходзе на іншую мову не пазбаўлена ад **інтэрферэнцыі** – пранікнення элементаў адной мовы (слоў, марфем, сінтаксічных схем, спецыфічных гукаў) у іншую мову.

◊ Якія асаблівасці маўлення дзяцей вызначаны сітуацыяй білінгвізму?

Для значнай большасці дашкольнікаў у Беларусі першай мовай, якую яны чуюць ад дарослых, на якой вучачца размаўляюць, мець зносіны, з'яўляюцца руская. Беларуская мова, да якой дзеці далучаюцца галоўным чынам у дзіцячым садзе, выступае для іх як другая.

Стыхійнае маўленчае развіццё дашкольнікаў характарызуецца рэцэптыўным і ў пэўнай ступені рэпрадуктыўным двухмоўем, г. зн. успрыманнем і разуменнем беларускага маўлення (напрыклад, казак, асабліва, калі іх расказванне суправаджаеца паказам малонкаў або інсцэніроўкай), узнаўленнем некаторых яго элементаў (забаўляніак, вершаў, асобных слоў і выразаў). Гэта адбываецца дзякуючы блізкасці рускай и беларускай моўных сістэм. Нават, калі нейкі элемент паведамлення невядомы, агульны сэнс выказвання ўсё ж аказваецца зразумельным.

У дашкольнікаў фарміруюцца «жыццёвая» (паводле азначэння Л.С. Выгоцкага) уяўленні пра рускую і беларускую мовы і іх элементы. «Жыццёвая» уяўленні дзяцей грунтуюцца на іх практычным вопыце, але не заўсёды з'яўляюцца адэकватнымі, дастаткова абагульненымі.

Адной з перашкод засваення іншай мовы з'яўляеца так званы намінальны рэалізм, калі дзеци не размяжоўваюць слова і прадмет, які гэтым словам называецца. Гэта прыводзіць да таго, што многія з малодшых дашкольнікаў не згаджаюцца з новай, беларускай, назовай знаёмага прадмета. Так, трохгадовы хлопчык у адказ на тлумачэнне выкавальніка: «Гэта чырвоная стужка», – рашуча заяўляе: «Не чырвоная, а красная! А красное чырвоным не бывает».

У працэсе маўленчага развіцця ў дашкольнікаў стыгійна фарміруеца вылучэнне маўленчай рэчаіснасці як асобнага віду чалавечай дзейнасці. У двухмоўным асяроддзі дзеци пачынаюць усведамляць існаванне беларускай мовы і тое, што яна адрозніваецца ад рускай.

Некаторыя малодшыя дашкольнікі ўжо пазнаюць у моўным патоку (напрыклад, у вершы) асобныя беларускія слова, судносяць іх з рускімі адпаведнікамі: «Вожык – это по белорускі ежик». Дзеци сярэдняга дашкольнага ўзросту адрозніваюць беларускае і рускае маўленне, аргументуюць свае адказы наступным чынам: «Потому что так говорят всегда по телевизору непонятно»; «Потому что не так, как я говорю, и не по-английски, мы так будем учиться говорить в школе»; «Потому что я знаю, что это белорусское слово» і г. д. Старшыя дашкольнікі, за рэдкім выключэннем, правільна вызначаюць мову твора і аргументуюць свае меркаванні. Яны арыентуюцца не толькі на наяўнасць рускіх або беларускіх слоў, але і на адрозненне ў вымаўленні: «Цыбуліна – белорусское слово и другие всякие, пабегла, например»; «А почему здесь много ц?»; «На белорусской. Потому что там на реках, а там вот на реках» і г. д.

Такім чынам, даволі выразнае ўсведамленне дзвюх моўных сістэм выступае ў дзяцей сярэдняга дашкольнага ўзросту, у старшым яно набывае яшчэ большую выяўленасць.

Многія дзеци дыферэнцыруюць беларускія і рускія слова, якія маюць агульнае значэнне: цыбуля і лук, бульба і картошка, зачыніць і зачыніць і інш., звязаюць увагу на іх нязвыклэ гучанне: «Знаешь, как по-белорусски носки? Такое смешное слово – искарнэткі!»

Вынікам арыентіроўкі дзіцяці на гукавую форму слова з'яўляецца «памылковае тлумачэнне» слова, механізм якога дзейнічае і на міжмоўным узроўні: значэнні незнайомых беларускіх слоў дзеци спрабуюць растлумачыць зыходзячы з іх гукавога падабенства са словамі рускай мовы. Так, слова ежса дзеци перакладаюць як ежик, слова кошык тлумачать як кошкін муж.

Знаёмства з беларускай мовай прыводзіць да спроб вызначэння словаўтаральных сувязей па аналогі з рускай мовай: «*Кукушка кукует. А зязюля? Зязюкает?*»

Сустракаюца характэрныя з'явы «невыразнага ўсведамлення» дзецьмі гукавой формы слова, калі малыя спрабуюць адрозніць падобныя па гучанні слова беларускай і рускай моў або нават выправіць няправільнае беларускае вымаўленне іншых дзяцей: «Бабушка говорит по-белорускі – гусь» (фрыкатыўны гук [г]); «Не зеленый, а зялёны» (падкрэслівае голосам гук [а]).

З-за адсутнасці паўнацэннага беларускамоўнага асяроддзя ў рускамоўных дзяцей няма неабходнасці карыстацца беларускай мовай у штодзённым жыцці. Больш таго, калі да дзіцяці звяртаюцца на беларускай мове, у яго ёсьць магчымасць адказаць на рускай, бо яно ведае, што яго зразумеюць.

З іншага боку, далучэнне да беларускай мовы ў сітуацыі блізкароднаснага двухмоўя прыводзіць да памылак інтэрферэнцыі ў маўленні рускамоўных дзяцей. Размаўляючы па-руску, некаторыя дзеці ўжываюць беларускія слова (*сварила бурак*) граматычныя формы, уласцівыя беларускай мове (*гулять с папам, рассказывать по картинках*), дапускаюць фанетычныя памылкі (*дзевачка, ремень*). Яшчэ ў большай ступені памылкі інтэрферэнцыі, уласцівыя беларускаму маўленню рускамоўных дашкольнікаў: *вожык схаваўся пад зонтиком* (замест *пад парасонам* – лексічная інтэрферэнцыя); *рамонка* (замест *рамонак*), *падарыла машынку Коле* (замест *Колю* – марфалагічная інтерферэнцыя); *пайшоў к сябру* (замест *да сябра* сінтаксічна інтэрферэнцыя); *чігунка* (замест *чыгунка* – фанетычна інтэрферэнцыя) і інш. Часам дзеці паралельна ўжываюць агульныя па значэнні слова абедзвюх моў без якога-небудзь размежавання іх прыналежнасці да розных лексічных сістэм (*кукла і лялька, сапожкі і боты, деревня і вёска, іграчка і гуляць і інш.*). Набольш моцна памылкі інтэрферэнцыі праяўляюцца дзецьмі ў сітуацыі параджэння звязнага выказвання (пераказе, расказванні, спонтанным маўленні).

Такім чынам, пры стыхійным засваенні дзвюх блізкароднасных моў у дашкольнікаў развіваецца сумешчаны механізм стварэння тэкстаў на гэтых мовах. Дзеці не заўважаюць сваіх памылак, у іх не фарміруеца «чуццё» адной і другой мовы. Памылкі інтэрферэнцыі ў сітуацыі блізкароднаснага двухмоўя вызначаюцца ўплывам не заўсёды правільнага маўлення дарослых, часам адсутнасцю кантролю

з боку дарослых за маўленнем дзяцей, а таксама неасэнсаваным харарактарам дзіцячага двухмоўя, несфарміраванасцю дыферэнцыраваных установак на карыстанне адной і другой мовамі. Гэта прыводзіць да высновы, што ў сучаснай сацыялінгвістычнай сітуацыі дзеці могуць авалодаць правільным маўленнем на іншай мове толькі ва ўмовах мэтанакіраванага навучання ў дашкольнай установе.

Літаратура

1. Белянин В.П. Введение в психолингвистику. М., 1999.
2. Георзес А.Н. Вопросы изучения детской речи. М., 1961.
3. Гридина Т.А. Язык в зеркале детской речи. М., 2006
4. Кольцова М.М. Ребенок учится говорить. М., 1979.
5. Лаврентьева, А.И. Детская речь (становление языковой способности в онтогенезе). М., 2003.
6. Лепская Н.И. Язык ребенка (Онтогенез речевой коммуникации). М., 1997.
7. Львов М.Р. Основы теории речи. М., 2000.
8. Любина Г.А. Детская речь. Минск, 1999.
9. Негнешвицкая Е.И., Шахнарович А.М. Язык и дети. М., 1981.
10. Слобин Д.И. Психолингвистика// Слобин Д.И., Грин Д. Психолингвистика. М., 1976.
11. Старжынская Н.С. Тэорыя і методыка развіцця беларускага маўлення ў дашкольнікаў. Мінск, 2000.
12. Сямешка Л. Беларуская мова. Мн., 1999.
13. Шахнарович А.М., Юр'еева Н.М. Психолингвистический анализ семантики и грамматики. М., 1990.
14. Ушакова Т.М. О механизмах детского словотворчества // Вопросы психологии. 1969. № 1.
15. Ушакова Т.М. Речь: истоки и принципы развития. М., 2004.
16. Ушакова О.С. (ред.) Диагностика речевого развития дошкольников. М., 1997.
17. Цейтлин С.Н. Язык и ребенок. Лингвистика детской речи. М., 2000.
18. Цейтлин С.Н. Направления и аспекты изучения детской речи // Детская речь как предмет лингвистического исследования. СПб, 2004.

Дзіцяча маўленне
Кароткі тэрміналагічны слоўнік

A

Актыўны слоўнік, активный словарь – запас лексічных адзінак, якім валодае той або іншы індывід і які выкарыстоўваецца ім пры прадуцыраванні маўлення (пар. *пасіўны слоўнік*).

Актуальнае чляненне сказа, актуальное членение предложений – камунікатыўнае чляненне, пры якім выпадаючыя розныя па ступені актуальнасці (значнасці) часткі сказа: тэма (зыходная інфармацыя) і рэма (новая інфармацыя, звязаная з дадзенай тэмай). Асноўнымі сродкамі А. ч. з'яўляючыся інтанацыя і парадак слоў у сказе.

Учора (рэма) мы былі на катку (тэма). Учора (тэма) мы былі на катку (рэма).

Акустычныя характеристыстыкі, акустические характеристики – характеристыстыкі гукаў маўлення з пункта гледжання іх фізічнай прыроды.

Амафонія дзіцячая, омофония детская – супадзенне ў продуктыўным маўленні дзіцяці гукавых абалонак двух або больш слоў як наступства недасканаласці яго артыкулятарных магчымасцей. Дзіця не можа вымавіць вялікай колькасці складоў і выкідвае некаторыя склады (элізія складовая), устаранне цяжкія спалучэнні зычных (класцеры), замяняе цяжкія для артыкуляцыі гукі больш лёгкімі і інш.

У маўленні Сашы М. у 1 г. 4 мес. прысутнічалі наступныя амафоны: *ДЕ* – дедушка, дерево, девочка, *ПУ* – капуста, пуговица, *КУ* – кушать, курица, *КО* – кофта, козочка, *ПА* – палка, лопатка, *МИ* – мишка, мыло, мышка.

Такое супадзенне мае месца толькі ў актыўным, але не ў пасіўным слоўніку. У перыэтыўным маўленні ўказаныя слова дзіцем звычайна адрозніваюцца.

Аморфнае слова, аморфное слово – слова, якое не валодае марфалагічнымі характеристыстykамі, што дазваляюе аднесці яго да пэўнай часціны мовы.

Бай-бай, куп-куп, бух (упаў), гам і г. д.

Анамалія (моўчаная), аномалия (языковая) – замацаванае нормай адхіленне ад агульнага стандарту ў галіне форма-, словаўтварэння і г. д., якое маецца ў мове.

Так, цалкам вызначаецца традыцыяй утварэнне множнага ліку назоўнікаў, што абазначаюць дзеянні: *крык* – *крыкі*, але *свіст*, *шорах* – *шорахі*, але *шэпт*. Мойную аномалію ўяўляюць дзяясловы *спаць*, *гнаць*, якія заканчваюцца на *-аць*, але змяняюцца па другім, а не першым спражэнні. Адсюль дзіцячыя памылкі тыпу: *свісты, прагнём ваўка, хай дзеці пасплююць*.

Анаматапея, аноматопея – гукаперайманне.

Антагенез маўленчы, онтогенез речевой – засваенне мовы дзіцем (пар. *філагенез*).

Антронім, антропонім – слова, якое ўяўляе сабой уласнае найменне чалавека (імя, прозвішча, імя па бацьку, мянушка).

Апазіція моўная, оппозиция языковая – проціпастаўленне дзвюх або больш моўных адзінак па пэўнай прыкмете.

Рыс – рысь (проціпастаўленне па цвёрдасці-мяккасці зычных), *кром* – *рот* (проціпастаўленне па наяўнасці-адсутнасці зычнага) і г. д.

Артыкуляванне, артикулирование – кампанент маўленчай дзейнасці. Параджэнне гукаўых адзінак мовы.

Выразнае артыкуляванне робіць маўлене больш зразумелым, лёгка ўспрымальным.

Артыкуляцыйныя характеристыкі, артикуляционные характеристики – характеристыкі гукаў маўлення, звязаныя з органамі, якія ўдзельнічаюць у іх параджэнні, і тыпам дзеянняў, што выконваюцца гэтымі органамі.

Напр., [r] шчылінны, фрыкатыўны, [g] выбухны.

Артыкуляцыя, артикуляция – пэўнае становішча вымаўленых органаў, якія забяспечваюць параджэнне данай фанемы.

Асемантычны, асемантический – пазбаўлены значэння, семантычна пусты.

Часам асемантычныя слова прыдумваюць дзеці («А я придумал слово, смешное слово *плім...* и ничего не значит *плім, плім, плім*» И. Токмакова).

Асіміляцыя, ассимиляция – прыпадабленне аднаго гука або складу іншаму ў межах фанетычнага слова.

Аўтаномнае маўленне, автономная речь – маўленне, пабудаванае дзіцем па ўласных законах, якія адрозніваюцца ад законаў пабудовы сапраўднага маўлення (гл. *пратасловіа*).

Аўтарэхалалія, автоэхолалия – неўсвядомленае паўтарэнне ўласных гукаў. Ажыццяўляеца дзіцем у дамаўленчы перыяд (пар. *рэхалалія*).

B

Білінгв (=біглот), **билингв** (=биглот) – індывід, які валодае дзвома мовамі.

Білінгвізм (=двухмоўе), **билингвізм** (двуязычие) – валоданне дзюма мовамі. **Б.** натуральны і штучны (як вынік навучання).

B

Вакалізацыя, вокализация гукі, якія падае дзіця ў дамаўленчы перыяд. Могуць насыць як камунікатыўны, так і некамунікатыўны характар.

Вакалізм, вокализм – сістэма галосных гукаў пэўнай мовы. В. націскны і ненаціскны (пар. *кансанантызм*).

Вербалізацыя, вербализация – здзяйсненне інфармацыі ў выказванні на натуральнай мове.

Вербальны, вербальный – слоўны, моўны. Пар.: вербальны знакі ў адрозненне ад невербальных (жэстаў, мімікі, вакалізацый і інш.).

Вонкавае маўленне, внешняя речь – кампанент маўленчага дзеяння, разгортванне думкі ў выглядзе маўленчага выказвання, вуснага ці пісьмовага (пар. *унутраное маўленне*).

Выраўніванне асновы, выравнивание основы – характеристычная для дзіцячага маўлення з'ява, сутнасць якой заключаецца ў тым, што дзіця пры змяненні слова або пры ўтварэнні аднаго слова ад іншага імкненца захаваець гукавую тоеснасць асновы, устараняючы чаргаванні гукаў (глядзець – глядзю замест гляджу, вуха – вухі замест вуши), перанос націску (маляваць – маляваю замест малюю), нарочытванне ў аснове (*кладу – кладить замест класть*).

G

Галафраза, голофраза – аднаслоўнае выказванне дзіцяці, якое па сэнсе судносіцца з цэлай сітуацыяй; ужываецца на самых ранніх этапах развіцця маўлення (канец першага – пачатак другога года жыцця). Большая частка слоў, што ўжываюцца дзіцем у гэты перыяд, уяўляюць сабой *анаматапеі*.

АЎ-АЎ – гэта і *сабачка, і яе брэх, і сабачая будка, і сабачы ашыянік і інш..* г. зн. *усе сітуацыі, так або інакші звязанныя з сабакам.*

Генералізацыя, генерализация – работа, якая выконваецца індывідам у працэсе засваення мовы, па сістэматызацый моўных фактаў, выяўленні правілаў і заканамернасцей выкарыстання моўных адзінак.

Часам прыводзіць да памылак па аналогіі (гл. зсыпгенералізацыя).

Граматыка дзіцячая, грамматика детская – механізм, які кіруе маўленчай дзеянасцю дзіцяці. Г. д. уяўляе сабой спрошчаную мадэль граматыкі нарматыўнай мовы: сукупнасць агульных правілаў пры адсутніці забарон і абмежаванняў.

Граматычнасць, грамматичность 1. Адпаведнасць маўленчага факта дзеючай моўнай норме; 2. Характарыстыка маўлення, выказвання.

Гукание, гукание – вакалізацыі, уласцівыя дзіцяці пачынаючы прыблізна з 4-х месяцаў. Уяўляюць сабой злучэнні пераважна кансантных элементаў. Як і *гуленне*, сведчыць аб становучых эмоцыях дзіцяці.

Ағы -ы, аль-ле-е-лы, зы.

Гукаперайманне, звукоподражание 1) стварэнне гука-комплексаў, якія імітуюць рознага кшталту прыродныя гукі, у большай або меншай ступені нагадваюць з'явы, што абазначаюць (*ку-ку, тук-тук, вжык*); 2) слова, якое створана на аснове гукапераймання (гл. слова *гукапераймальныя*).

Гуление, гуление – вакалізацыі, якія з'яўляюцца ў дзіцяці ва ўзросце прыкладна 2-х месяцаў. Г. – гукі, якія вымаўляюцца пры нейтральным становішчы маўленчых органаў і ўяўляюць сабой спалучэнне вакалічных і шумавых кампанентаў. (Адсутнічаюць у маўленні дарослых.)

А-аа, уу-у; г-у, бу-у.

Д

Даграматычны этап развіцця маўлення, до грамматическій этап развітія речі – этап маўленчага развіцця дзіцяці, калі маюцца ўжо першыя слова, якія функцыянуюць як складовыя *галафраз* (1 г. 3 мес. – 1 г. 8 мес.) або пачатковых двух- трохслоўных выказванняў, але адсутнічаюць якія-небудзь марфалагічныя характарыстыкі дадзеных слоў (1 г. 8 мес. – 1 г. 10 мес.). Для ўдакладнення значэння дзіцяці выкарыстоўвае жэсты, інтанацыю.

Баю ляля – калыша ляльку. Папа яма капаець. (Папа яму копает.) Мама ніська цітаець. (Мама, кніжку пачыгтай.)

Даславесны (= давербальны, дамоўны), **до словесны** (= до-вербальный, доречевой) этап камунікатыўнага развіцця дзіцяці (прыблізна да 1 г.), калі яно яшчэ не карыстаецца стандартнымі

моўнымі знакамі пры прадуцыраванні маўлення і вельмі абмежавана карыстаецца некаторымі з іх пры ўспрыманні маўлення. (Напрыклад, дзе^{ці} асабліва ўспрымальны да прасадычнага ладу маўлення, па-колькі менавіта прасадыка напрамую звязана з эмацыйнальна-экспрэсіўным аспектам маўлення, на які арыентуеца дзіця.) У камунікатыўнай дзейнасці выкарыстоўваючы так званыя *пратазнакі*, што складаюць так званую *пратамову*.

Двуслоўныя выказванні, двухсловные высказывания выказванні дзіцяці на адной з ранніх стадый засваення маўлення. Адзіным граматычным іх кампанентам з'яўляецца парадак слоў. Словы часта ўяўляюць сабой марфалагічна нерасчлянёнае цэлае (*аморфныя слова*).

Лляя бух. Дай вода. Пайду тату. Бобо пацік (пальчики баліцу). Ісё мака (ящэ малака).

Дыферэнцыяльная прыкмета фанемы, дифференциальная признак фонемы – прыкмета, па якой дадзеная фанема проціпастаўлена іншым фанемам мовы (напр., глухі – зычны, змычны – шчылінны).

Дыалог (палілог), диалог (полилог) – размова дзвюх (і больш) асоб. Істотнай характарыстыкай Д. з'яўляецца яго рэактыўныя характеристар, наяўнасць простых, часам незавершаных сказаў, рэплік, якія дапаўняюцца мімікай, жэстамі, інтанацыяй, а таксама сітуацыяй.

Дэкадзіраванне, декодирование – дабыванне адрасатаам маўлення сэнсу з тэксту з дапамогай агульнага для размоўцы і адрасата маўлення коду мовы (пар. *кадзіраванне*).

Дзнатат, де нотат – азначаемы канкрэтны прадмет або з'ява, якія могуць іменавацца данай адзінкай (пар. *сігніфікат*).

3

Замена гукаў, замена звуков – гл. *субституция гукаў*.

Звужэние значэння слова, сужение значения слова – памяншэнне кола дэнататаў, з якімі суадносіцца слова індывіда, у параўнанні з тым колам дэнататаў, якія суадносяцца з ім у нарматыўнай мове як наступства выключэння з яго семантыкі якога-небудзь кампаненту (пар. *пашырэнне значэння слова*).

Валасы – расліннасць на голаве чаловека (толькі пра прымыя, а не кучараўыя валасы): «К нам сегодня приходила тетя, играла на пианино и пела. Такая красавая: волос нет, одни кудри!»

Звышгенералізацыя, с вышг енерализац ия – абагульненне, робячы якое дзіця пераходзіць устаноўленыя для яго межы.

З. лексіка-семантычная – пашырэнне класа дэнататаў у парыўнанні з тым, які існуе ў нарматыўнай мове.

Дзіця называе кісай і кошку, і балонку, і, можа быць, любую сабаку або ўвогуле ўсіх жывёл.

З. граматычная – распаўсяджванне дзеяння граматычнага правіла на тое кола моўных адзінак, якія дадзенаму правілу не падпарадкоўваюцца.

Арбуз – арбузчик (той, хто есць арбузы) па тыпе: бетон – бетоничык.

Знак моўны (вербальны), знак языковой (вербальный) – двухбаковая адзінка мовы, якая ўяўляе сабой адзінства мысліцельнага зместу і пэўнай паслядоўнасці гукаў.

Кот – абазначае хатнюю жывёлу, складаецца з трох гукаў (зычнага *к*, галоснага *о*, зычнага *т*).

Знакавая сістэма, знаковая система – спосаб існавання знакаў. Сукупнасць знакаў, якія знаходзяцца паміж сабой у пэўных фармальных і функциянальных адносінах.

I

Імітаванне (=імітацыя), имитирование (имитация) – паўтарэнне, узнаўленне адным носібігам мовы маўленчай прадукцыі іншага.

Трэба адрозніваць розныя віды I.

I. як каліраванне камунікатыўных паводзін дарослага ў натуральных акалічнасцях (не каардынуеца дарослым). **I.** як адзін з прыёмаў наўчання камунікатыўным паводзінам. (*Скажы дзеда, скажы ляля і г. д.*)

I. жэстаў і сітуаций («ладачкі», «да пабачэння»). **I.** гукаперайманняў. **I.** фрагментаў маўлення.

I. неадкладная і адсрочаная. Дзіця часам адразу, а часам праз які-небудзь час паўтарае слова, цэлую фразу або частку фразы дарослага.

Імітацый тэорыя, имитации теория – тэорыя, якая тлумачыць працэс засваення дзіцем мовы як вынік узнаўлення ім маўленчай прадукцыі дарослага.

Інверсія, инверсия – граматычна або семантычна матываванае змяненне звыклага парадку членаў сказа.

Інавацыя, інновация – маўленчы факт, не зафіксаваны ў агульным ужыванні. Дзіцячая I. – прадукт маўленчай дзейнасці адзіццаці. I. сферы ўспрымання і ў сферы прадуцыравання маўлення.

I. формаўтаральныя, словаўтаральныя, лексіка-семантычныя, сінтаксічныя.

Інтэрферэнцыя, интерференция – узаемадзеянне моўных сістэм у сітуацыі двухмоўя; I. міжмоўная праяўляеца ў фактах адхілення ад сістэмы і норм другой (вывучаемай) мовы пад упłyvам роднай (першай) мовы (пар. *траспазіцыя*).

K

Кадзіраванне, кодирование – пераўтарэнне ў працэсе маўленчай дзейнасці з дапамогай моўнага коду пэўнай інфармацыі ў тэкст. (Пар. *дэкадзіраванне*).

Калька, калька – К. міжмоўная – утварэнне новага слова, фразеалагізма або новага значэння слова шляхам літаральнага перакладу іншамоўнай адзінкі. K. словаўтаральная, фразеалагічная, семантычная.

«Дзіцячая» K. – утварэнне дзіцем новага слова, фразеалагізма або новага значэння слова шляхам капіравання сэнсу нарматыўнай адзінкі (або яе структурных складовых).

Гэты веласіped можна ўзяць напракат, а будачкі бяруць на лоў.

Камунікатыўная дзейнасць, коммуникативная деятельность – дзейнасць па перадачы з дапамогай моўных і/або нямоўных знакаў той або іншай інфармацыі.

Кансанантызм, консонантизм – сістэма зычных гукаў канкрэтнай мовы (пар. *вакалізм*.)

Кантамінацыі, контаминации – узаемадзеянне моўных адзінак, якія судакранаюцца альбо ў асацыятыўным, альбо ў сінтагматычным радзе, што прыводзіць да іх семантычнага або фармальнага змянення ці ўзнікнення новай адзінкі.

Так, у працэсе зносін *дыялог* і *маналог* часта пералітаюцца, маналог набывае рысы дыялогу, а дыялог уключае ў сябе разгорнутыя выказванні.

Класцеры, кластеры – групы зычных у слове.

Два, глядзі, многа, пальчаткі і г. д.

Для дзяцей ранняга і малодшага дашкольнага ўзросту характэрна **устараненне К.**

Паць (спаць), ця (што), назіці (нажніцы), мацёська (матрошка).

Код, код – натуральная мова або іншая сістэма знакаў, з дапамогай якой кадзіруеца пэўная інфармацыя (сэнс).

Крос-секцыйны метод абследавання маўлення, **кросс-секционны** метод обследования речі – метад, пры якім супастаўляюцца вынікі маўленчай дзейнасці розных дзяцей аднаго ўзросту (пар. *лангілюдны метад*).

Л

Лакуна, лакуна – факт адсутнасці моўнай адзінкі ў адной сістэме (структуры) пры ўмове наяўнасці аналагічнай адзінкі ў другой сістэме (структуры). Л. міжмоўныя, напрыклад, у беларускай мове адносна рускай і наадварот. (Так, для абазначэння скрыні ў стале, якая высоўваецца, у беларускай мове існуе слова *шуфлядка*. У рускай мове такога спецыяльнага абазначэння няма.)

Л. нарматыўнай мовы, што выяўляюцца ў фактах дзіцячага маўлення.

Смотри, как котенок клубочится! Совсем как ежик.

Лашцуг гулення, цепь гулення – паслядоўнасць складападобных элементаў, якія вымаўляе дзіця ў перыяд гулення, характарызуеца вялікай колькасцю элементаў, якія паўтараюцца, дыфузнасцю гукай, выразнасцю іх фанетычных характарыстык.

Лексікалізацыя, лексиколізация – працэс пераўтварэння некаторага элемента або элементаў у новы ўстойлівы элемент мовы, які функцыянуе ў якасці эквіваленту асобнага слова.

Бумскнуч – кінуць нешта ў кагосці так, каб яно адскочыла.

Воўк не хадзіў каля сажалкі, баяўся, што яго жабы заквакаюць (нанясуць шкоду).

Лепет, лепет – 1. У шырокім разуменні: вакалізацыя, характэрная для дзіцяці ў першы год-паўтара яго жыцця – да з'яўлення першых слоў; 2. У вузкім разуменні: адна з разнавіднасцей вакалізацыі, што ў 7–8,5 месяцаў змяняе *гуленне* і *гуканне* і ўяўляе сабой складападобныя ланцугі кансанантных і вакалічных элементаў, якія ідуць адзін за адным.

Ба-ба, да-да, та, та, та.

У 8,5–9,5 месяцаў з'яўляеца мадуляваны лепет – склады вымаўляюцца з рознастайнымі інтанацыямі.

Лепетны ланцуг, лепетная связь – паслядоўнасць складападобных элементаў, што вымаўляюцца дзіцем у перыяд лепету, харкторызуеща вялікай колькасцю аднолькавых элементаў, не раздзеленых паўзай. Колькасць гукаў, якія сустракаюцца ў лепетных ланцугах, значна перавышае колькаць фанем роднай мовы.

Лангіюдны метад даследавання маўлення, лонгітудный метод обследования речи – метад, пры якім паслядоўна фіксуецца маўленне дзіцяці на працягу дастатковага доўгага часу (з дапамогай дзённіковых записаў, магнітрафонаў, відэамагнітрафонаў). (Пар. *крос-секцыйны метад*)

Наибольш вядомыя айчынныя лангіюдныя даследаванні дзіцячага маўлення: Гвоздев А.Н. От первых слов до первого класса: Дневник научных наблюдений. – Саратов, 1981; Менчинская Н.А. Психическое развитие ребенка от рождения до 10 лет: Дневник развития дочери. – М., 1996; Салахова А.Д. Развитие звуковой стороны речи ребенка: Дневник матери. – М., 1973; Детская речь. Тексты. Дневники, наблюдения / сост. С.Н. Цейтлин. – СПб., 1993.

M

Мадыфікацыя слова, модификация слова – пераўтварэнне, якому падвяргаецца слова ў нарматыўнай мове. **M.** гукавая падраздзяляецца на выпадковую (нематываваную) і матываваную («дзіцячая этымалогія»).

Самкі замест санкі: Іх трэба зваць самкі. Яны ж самі едуць па снезе з гары.

Макрэс (замест кампрэс), пескаватар (замест экскаватор), вуліцыянер (замест міліцыянер).

M. граматычная (марфалагічная): змяненне роду, тыпу скланення назоўніка і г. д.

Ну ты, тата і какет! – бацьку, які прычэсваецица перад лястэркам. У девочки царапина, а у меня царап. В нашей группе много стульев и столов. Ножницей нитку сейчас обрежу. Ел колбасу с пюром.

M. семантычная – змяненне лексічнага значэння слова.

Джаз – разнавіднасць змяі. Выключны – зроблены з ключа.

Мадэль моўная, модель языковая – схема, якая служыць стандартам для утварэння адных моўных адзінак на аснове іншых.

Маналог, монолог – разгорнутае выказванне адной асобы. Істотнай харкторыстыкай **M.** з'яўляецца выразнасць кампазіцыі, лагічная паслядоўнасць выкладання думак, адвольнасць выбару адэकватных моўных сродкаў для іх адлюстравання.

Марфема, м о р ф е м а – значная частка слова (корань, пристаўка, суфікс, канчатац і інш.).

Матываваны, мотывированы – такі, у якім азначаемае супаднесена з тым, што азначае; **М.** слова – слова, якое мае ўнутраную форму.

Маўление, речь – паслядоўнасць знакаў мовы, пабудаваная па яе законах і з яе матэрыялу і ў адпаведнасці з патрабаваннямі выражанага канкрэтнага зместу (думак, пачуццяў, настрою, стану волі, жаданняў і г. д.).

Маўление матчына, речь материнская – маўленне дарослага, звернутае да дзіцяці, характэрыйзеца, як правіла, мнóstvam специфічных рыс: яскравасцю інтанацыйнага афармлення, багаццем паўтораў, якія супрадавчаюцца перастаноўкай кампанентаў сказа, спецыяльным адборам лексічных сродкаў і г. д.

Маўленчая дзейнасць, речевая деятельность – дзейнасць чалавека, якая забяспечвае ажыццяўленне камунікацыі на натуральнай мове. Асноўныя кампаненты **М. д.:** гаварэнне і слуханне (пар. *мова*).

Маўленчая (моўная) здольнасць (=моўная кампетэнцыя), **речевая (языковая) способность** (=языковая компетенция) – функцыянальная сістэма, якая фарміруеца ў псіхіцы носьбіта мовы ў працэсе антагонетычнага развіцця. Кампаненты **М. з.:** фанетычны, лексічны, марфалагічны, сінтаксічны, слоўтаральны, тэкставы.

Метатэзіс, метатезис – перастаноўка гукаў або складоў ў слоах. Механізм **М.** не зусім ясны. Адно і тое ж дзіця можа ў адзін і той жа дзень вымавіць слова і правільна, і з перастаноўкай гукаў або складоў.

Гофлі – гольфы, *чыпіяха* – чарапаха, *бендзяк* – бядняк, *сарамутка* – мясарубка, *чаврак* – чарвяк, сабака ў дубцы – сабака ў будцы, *свадбя* – свадьба, *танишок* – петушок.

Мінімальная пара, мінімальная пара – два слова або дзве марфемы, якія адрозніваюцца толькі адной фанемай.

Мак – рак, лак – лук, рыс – рысь.

Увага! Словы тыту *ком – кіт, воз – вёз* не з'яўляюцца мінімальнымі парамі, паколькі адрозніваюцца дзвюма фанемамі: цвёрдымі і мяккімі зыгнімі і галоснымі.

Мова, язык – сістэма матэрыяльных адзінак, якія служаць зносінам людзей і адлюстроўваюцца ў свядомасці калектыву ў абстракцый ад канкрэтных думак, пачуццяў, жаданняў (пар. *маўление*).

H

Навучэння тэорыя, научения теория – тэорыя, згодна з якой авалоданне маўленнем зводзіцца да навучэння ўсім яе асноўным элементам. Механізмамі фарміравання маўлення з'яўляюцца перайманне і падмацаванне.

Нарошчванне асновы, наращивание основы – гук або комплекс гукаў якія дадаюцца да асновы пры формаўтарэнні.

Мне ступнули на ножку. Мы же люди, а не кошки, и не разговариваем по-млукому.

Нарматыўная мова, нормативный язык – мова, якой касцятаўца дарослыя носяті літаратурнай мовы.

Норма моўная, норма языковая – сукупнасць традыцыйных, ухваленых грамадствам, рэалізацый моўнай сістэмы. Н. арфаэпічныя, граматычныя, лексічныя і інш. (пар. *сістэма моўная*).

P

«Памылковая этымалогія», «ложная этимология» – факт устанаўлення носятікам мовы паходжання роднасных адносін паміж словамі, якія не адпавядаюць іх рэальным адносінам.

Домочадцы – это кто дома курит. Лавачник – гэта хто на лаўцы сядзіць. Мы з табой лавачнікі. Кустарник – стораж, які пільнуе кусты.

Пасіўны слоўнік, пассивный словарь – слова, якія чалавек разумее, але не ўжывае ў сваім маўленні (пар. *актыўны слоўнік*).

Парафазія вербальная, парофазия вербальная – замена аднаго слова іншым пры прадуцыраванні маўлення.

Замены паранімічнага характару: *Каза глядзіць у пінцэт* (замест ларнет). *Мне на зуб наставілі клумбу* (замест пломбу).

Замены антанімічнага характару: *Я яшчэ* (замест ужо) *вялікі, магу сам лыжкай есці. Я здзіліла* (замест учора).

Замены «тэматычнага характару»: *Дай мне сырога клоуна* (замест пятрушки). *Па радыё пелі песню куўшыні* (замест графіні).

Парафазія літаральная, парофазия литературная – замена аднаго гука іншым ў складзе слова пры прадуцыраванні маўлення.

Трамбай (замест трамвай), *калдаска* (замест калбаска).

Паронімія дзіцячая, паронимия детская – змяшанне дзіцем гукаў абалонак двух блізкагучальных слоў, што звязана з асаблівасцямі яго вербальнай памяці.

Маленкі Жэня Г называў кадушку подушкой; трохгадовая Iра блытала трапинку і тропинку, Дзіма С. – комариков с фонариками.

Паронімы, паронімы – слова, якія маюць частковое гукавое падабенства пры семантычным адрозненні. П. аднакарэнныя (*калонія – калона, козка, козсура*) і рознакарэнныя (*эскалатар – экскаватор, фарш – фарс*).

Пашырэнне значэння слова, расширение значения слова – пашырэнне кола дэннататаў, да якіх адносіцца дадзены гукакомплекс як наступства неасвоенасці пэўных яго кампанентаў (пар. звужэнне значэння слова).

Суп як любая першая страва : Што сёння на суп? (9 г.)

Рукаў – частка адзення, якая пакрывае любую канечнасту (не толькі руку): У мене штаны упали. Один рукав упал, а другой не упал (3 г.).

Птенец как детеныш любого живого существа: У этого жука скоро будут птенцы. (4 г.)

Параджэнне маўлення, порождение речи кампанент маўленчай дзейнасці, які забяспечвае стварэнне маўленчай прадукцыі. Гаварэнне – параджэнне вуснага маўлення. Пісьмо – параджэнне пісьмовага маўлення.

Перштыўнае маўленне, перцептивная речь – успрыманне і разуменне маўлення (на роднай, другой або замежнай мове).

Прадуцираванне маўлення, производование речи – адна са складовых маўленчай дзейнасці (пар. *успрыманне маўлення*).

Прасадычная сістэма мовы, просодическая система языка – інстанцыя ў сукупнасці з націкам.

Пратазнак, протознак – знак, які ўжываецца дзіцем у перыяд даслоўнай камунікацыі (жэст, вакалізацыя, міміка).

Пратамова, протоязык – сістэма *пратазнакаў*, якія ўжываюцца дзіцем ў перыяд даслоўнай камунікацыі.

Пратаслова (=вакабула), **прото слово** (=вокабула) – слова, прыдуманае самім дзіцем. Можа быць радыкальным пераўтварэннем нарматыўных слоў. Мае пастаянную гукавую абалонку ў спалучэнні з пастаянным сэнсам.

Андраша К. (0.11) на працягу 3 мес. выкарыстоўваў гукаспалучэнне кых у значэнні адчыні, выключы святло, здымі кофтачку.

Падобныя гукакомплексы ў маўленчай дзейнасці дзіцяці прынята разглядваць у плане пераходнага этапа ад лепету да славеснага маўлення.

Прэсупазіцыя, пресуппозіцыя – зыходная інфармацыя, вядомая ўзделльнікам камунікацыі, якая дае магчымасць параджаць выказванні і тэксты.

Прэфікс, префикс – тое ж, што прыстаўка.

Псіхалінгвістыка, психолингвистика – тэорыя маўленчай дзеянасці. Раздзел лінгвістыкі, які вывучае мову з пункта гледжання механізмаў, што забяспечваюць параджэнне і успрыманне маўлення.

P

Рэгулярыасць, регулярность – характеристыка моўнай адзінкі, пры якой кожнае ёе з'яўленне можа быць прадказана.

Рэлітатыўныя слова, релятивные слова – слова, рэальны змест якіх змяняецца ў залежнасці ад змянення кропкі адліку, напрыклад, тэрміны раствора.

Рэхалалія, эхолалия – неусвядомленая імітацыя розных гукаў (пар. *аўтарэхалалія*). Ажыццяўлецца дзіцем ў дамаўленчы перыяд.

C

Сегментацыя, сегментация – дзяленне, якое ажыццяўляецца юндывідам у працэсе маўленчай дзеянасці або моўнага аналізу лінейных моўных адзінак на часткі (сегменты). Памылковая С. – С., якая не адпавядае рэальному члененню моўных адзінак.

Сігніфікат, сигнификат – паняцціны зместу моўнага знака (пар. *дэнатат*).

Сістэма моўная, система языковая – 1. Іерархічная ўпарадкаваная сукупінасць моўных адзінак; 2. У процілегласці *норме* глыбінны ўзровень моўнага механізма, які вызначае патэнцыяльныя магчымасці ўтварэння і функцыянування моўных адзінак.

Словатворчасць, словотворчество – канструюванне новага слова дзіцем у працэсе маўленчай дзеянасці. Пар. з *мадыфікацыяй* слова нарматыўнай мовы.

Слова гукашераймальныя (анаматапеі), слова звукоподражательные (ономатопеи) – абазначэнне прадмета або жывой істоты праз гукаомплекс. Адрозніваюцца прастатой гукавога ладу, даступнасцю для артыкуляцыі ў малодшым узросце, матываванасцю гукавой формы, якая мае зразумелы для дзіцяці «гукаадлюстратравальны» харатаў.

Top-top – пра хадъбу, *нямня* – пра ежу, *ава* – пра сабачку, *бух* – пра хадъбу.

Спонтаннае маўленине, спонтанная речь – непадрыхтаванае маўленине, маўленине ў натуральных умовах.

Субстытуцый гукаў, субституция звуков – замена аднаго гука іншым на ранніх стадыях авалодання мовай як следства недасканаласці артыкулятарных навыкаў або недаразвіцця фанематычнага слыху; С. разгулярная і С. нерэгулярная.

Эта сказка пла Масу и медведя. Зыли дед и баба и зыла у них внучка. Звали её Маса.

Суплетывізм словаўтваральны, супплетивизм словаобразовательны – адсутнасць фармальнай выводнасці адной асновы з іншай пры наяўнасці тыповай семантычнай вывадзімасці.

Конь – жарабя, собака – іччаня.

Суфіксацыя, суффиксация – спосаб утварэння слова, пры якім да асновы слова дадаецца суфікс.

Лампёнок – детеныш лампы: Ты будеш лампа, а я твой лампёнок. Ты лампіха, а я твой лампёнок (4,7)

Садніца тая, хто наведвае дзіцячы сад: – Ты школьніца? Ты ходзіш у школу? – Не, я садніца. Я хаджу ў сад.

Сэнс, смысл – пазамоўная інфармацыя, якая перадаецца з дапамогай мовы або іншымі способамі.

T

Транспазіцыя, траспозиция – станоўчы перанос уменняў і навыкаў маўлениня на роднай мове ў маўленине на іншай мове (пар. інтэрферэнцыя).

Тэкст, текст – паслядоўнасць моўных адзінак, якія перадаюць цэласную і закончаную інфармацыю. Асноўныя ўласцівасці Т.: звязнасць і цэльнасць.

У

Унутраннае маўленине, внутренняя речь – кампанент маўленчага дзеяння, які заключаецца ў семантыка-граматычным структураванні будучага выказвання (пар. *вонкавое маўленине*).

Унутраная форма слова (= марфемная матываванасць), внутренняя форма слова (= морфемная мотивированность) – наяўнасць у марфемнай структуры слова ўказання на сувязь дадзенага гучання з дадзеным значэннем.

Кукаваць, шыпець, глазуння, пальчаткі і г. д.

Узроўні мовы, уровни языка – моўныя падсістэмы, якія характерызуюцца структурнай і функцыянальнай аднароднасцю адзінак і правіл іх выкарыстання (фанемны У., марфемны У., лексічны У. і г. д.). Адзінкі больш высокіх узроўняў фарміруюцца з адзінак больш нізкіх У.

Упадбленне – гл. *асіміляцыя*

Успрыманне маўлення, восприятие речи – адзін з відаў маўленчай дзеянасці (пар. з *параджэннем, предузыраваннем маўлення*).

Ф

Фанема, фонема – самая кароткая, недзялімая лінейная адзінка гукавога ладу мовы, якая характерызуецца (у адрозненні ад гука мовы) толькі прыкметамі, што адразніваюць яе ад іншых фанем.

Фонематычны аналіз, фонематический анализ – аналіз гукавога складу слова або склада, ажыццяўляеца дзіцем пасля спецыяльнага навучання.

Фонематычны слых, фонематический слух – кампанент маўленчай здольнасці, які дазваляе ажыццяўляць членение моўнага патоку і атаясамліваць гукі мовы, распазнаваць гучальнае маўленне.

Фонетычнае (акцэнтнае) слова, фонетическое (акцентное) слово – аб'яднанне адным націкам знамянальнага і службовага слова.

Не ведаю, па гірадзе, ці бачыш, да сябра, ад сястры.

Філагенез, филогенез – узнікненне і развіццё мовы як агульной з'явы (пар. *антагенез*).

Флексія, флексия – тое ж, што канчатак.

Э

Элізія складовая, элизия слоговая – характеристика для ранніх этапаў засваення мовы скрачэнне складовай структуры многаскладовага слова. Механізм Э. с. вывучаны мала. Скрачэнне звычайна адбываеца за кошт пропуску ненаціскнога, рэдуцыраванага, складу.

Мя – мячык, дзі – хадзі, дева – девочка, косі – котачка, даній – даганій, газін – магазін.

Ёсьць, аднак, выключэнні. Так, слова «малако» амаль усе дзеци скрачаюць да *мако*. Часам склад выпадае не поўнасцю: дзіця не вымаўляе галоснага, але захоўвае зычны (*пфель – партфель*).

Зміст

| | |
|----------------------------------------------------------------------------|----|
| Уводзіны . | 3 |
| 1. Дзіцячае маўленне як навуковая дысцыпліна – анталінгвістыка . | 4 |
| 2. Гісторыя ўзнікнення і развіцця айчыннай і замежнай анталінгвістыкі . | 8 |
| 3. Асноўныя канцэпцыі асваення дзіцем роднай мовы | 14 |
| 4. Фактары развіцця маўлення. Агульная перыядызацыя маўленчага развіцця .. | 18 |
| 5. Даславесны этап развіцця маўлення | 21 |
| 6. Актыўны рост лексічнага запасу, авалоданне значэннем слова | 25 |
| 7. Авалоданне гукавой асновай маўлення . | 35 |
| 8. Авалоданне марфалогіяй. | 43 |
| 9. Словаутваральныя інавацыі ў дзіцячым маўленні | 48 |
| 10. Авалоданне сінтаксісам. | 51 |
| 11. Развіццё камунікатыўных здольнасцей дзяцей дашкольнага ўзросту | 53 |
| 12. Металінгвістычныя выказванні дзяцей і іх аналіз | 68 |
| 13. Асаблівасці руска-беларускага двухмоўя ў дашкольнікаў | 75 |
| Літаратура. | 79 |
| Дадатак | 80 |