

СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ И ЕГО ВИДЫ

Юревич Е.М.
преподаватель кафедры педагогики и
психологии инклюзивного образования

Гражданское воспитание

Гражданская культура — интегративное качество личности, характеризующее степень овладения ею общечеловеческими гуманистическими ценностями, культурными и духовными традициями своего народа и идеологией государства, формирование готовности личности к исполнению гражданского долга.

Основу гражданской культуры личности составляет ее гражданственность.

Гражданственность — качество выражается в знании гражданских прав и обязанностей, готовности трудиться на общую пользу, решимости и умении отстаивать общественные интересы, в выполнении гражданского долга, непримиримости к антигосударственным проявлениям, умении сочетать личные интересы с общественными (по Л. А. Козинец, Е. Ю. Крикало).



Критерии сформированности гражданской культуры учащихся:



наличие знаний о Конституции и других важных законов Республики Беларусь;



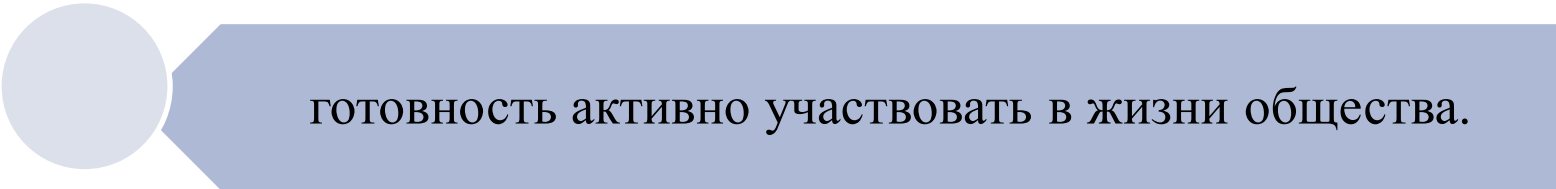
уважение этих законов;



знание гражданских прав и обязанностей;



потребность защищать интересы своей страны;



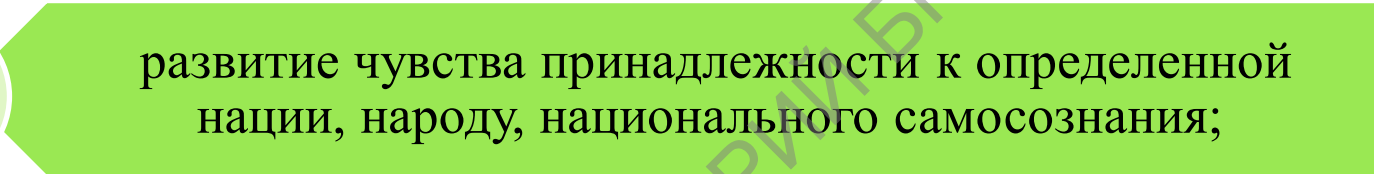
готовность активно участвовать в жизни общества.



Содержание работы по воспитанию национальной культуры школьников:



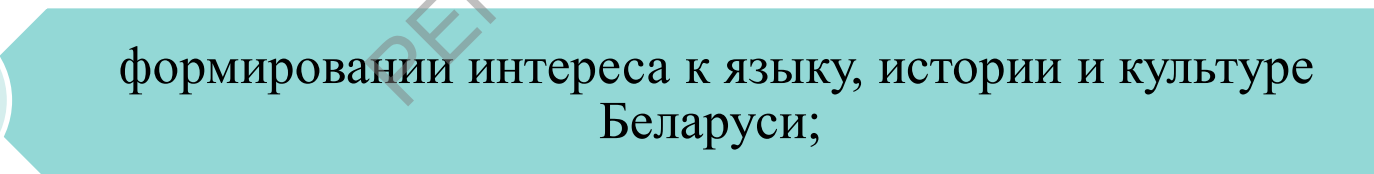
воспитание любви к родному краю;



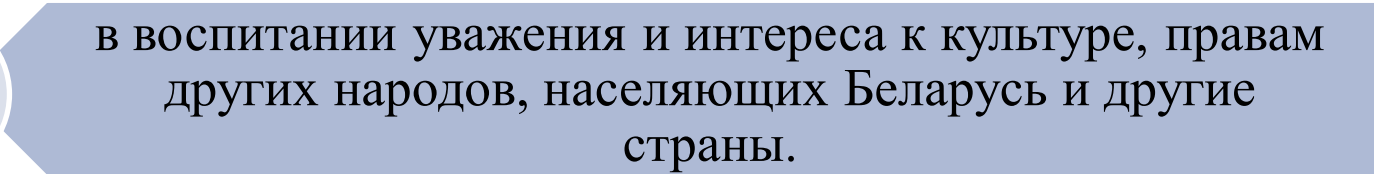
развитие чувства принадлежности к определенной нации, народу, национального самосознания;



в укреплении связи между поколениями;



формировании интереса к языку, истории и культуре Беларуси;



в воспитании уважения и интереса к культуре, правам других народов, населяющих Беларусь и другие страны.



Правовая культура личности — степень усвоения личностью правовых знаний, овладения умениями их правильной реализации в разных сферах жизнедеятельности.

Политическая культура — степень овладения политическими ценностями государства и общества, опытом социально-значимой деятельности; уровень сформированности политической грамотности, выражающейся в наличии у школьников знаний о истории, различных политических учений, политологии и умения ориентироваться в системе политических взглядов и отношений.



Возрастные особенности воспитания политической культуры личности

Младший школьный возраст

1. Формирование «ростков» политических знаний, понимание значений понятий «Президент», «Национальное собрание РБ», «депутат», «демократия», «выборы»;
2. Усвоение знаний о государственной символике РБ, истории детских общественных организаций, названий детских газет и журналов;
3. Формирование умений рассказывать о прочитанном в газетах и журналах, кратко передавать смысл услышанного по радио или телевидению;
4. Обучение основам дискуссии на общественные темы, используя при этом спонтанно возникающие ситуации диалога на волнующие учащихся темы;
5. Формирование интереса к участию в детских общественных организациях, к общественно-политическим мероприятиям, проводимым в учреждениях образования.

Возрастные особенности воспитания политической культуры личности

Подростковый возраст

1. Проявление интереса к политике, к участию в общественно значимых мероприятиях;
2. Накопление знаний о политических процессах в стране и мире, институтах государственной власти, формирование личностного отношения к явлениям политической жизни;
3. Помощь педагогов в образовании и работе детских и юношеских объединений и организаций социальной инициативы;
4. Организация диалогов на политические темы, разъяснение смысла политических терминов;
5. Создание условий для правильного понимания учащимися демократии и социальной справедливости;
6. Общее политическое просвещение, проводимое в традиционных формах.

Возрастные особенности воспитания **политической культуры личности**

Юношеский возраст

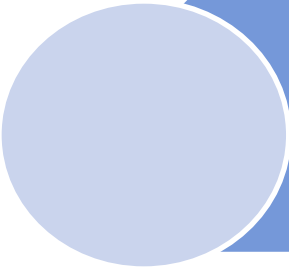
1. Просвещение политико-правого характера, направленное на систематизацию политических знаний (закрепление знаний об устройстве государственной власти Республики Беларусь, ознакомление с названиями политических партий, отличиями их политических программ, процедурой выборов, правами избирателей);
2. Проведение воспитательной работы в данном направлении через организационные формы, связанные с демократизацией работы выборных органов самоуправления, с воспитанием на материале историко-патриотического характера и т. д.;
3. Выработка умения противостоять чуждому идеологическому влиянию и воздействию деструктивных групп и организаций;
4. Привлечение к деловым играм на политические темы, к конкурсам политических рефератов, заметок в газете, к дискуссиям по отдельным политическим темам и т. п.

Нравственное воспитание

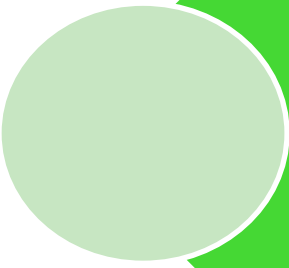
Нравственное воспитание — целенаправленное формирование системы нравственных отношений, способности к их совершенствованию и умений поступать с учетом общественных моральных требований и норм, прочной системы привычного повседневного морального поведения.



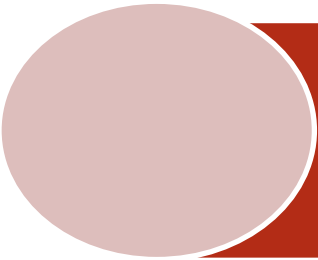
Критерии сформированности нравственной культуры личности:



развитость эмоциональной сферы
(нравственных чувств, эмпатии);



развитость нравственных понятий, суждений, ценностей,
оценок, этических норм, способность к
нравственному выбору;



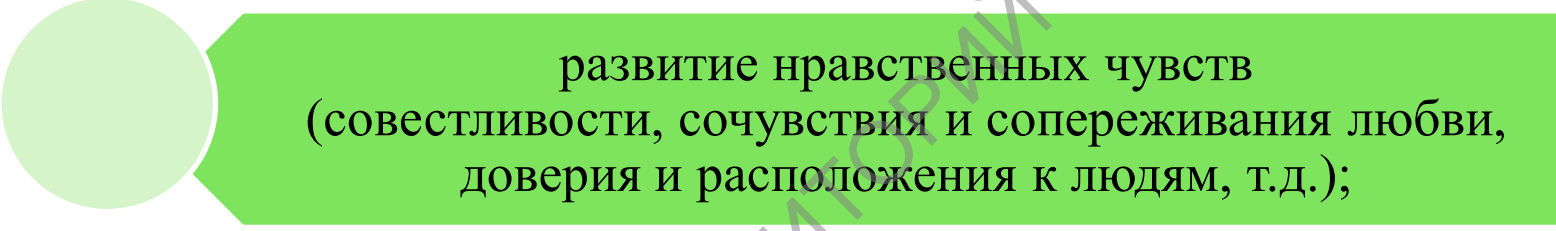
сформированность ведущих нравственных качеств,
культуры поведения.



Содержание работы по духовно - нравственному воспитанию:



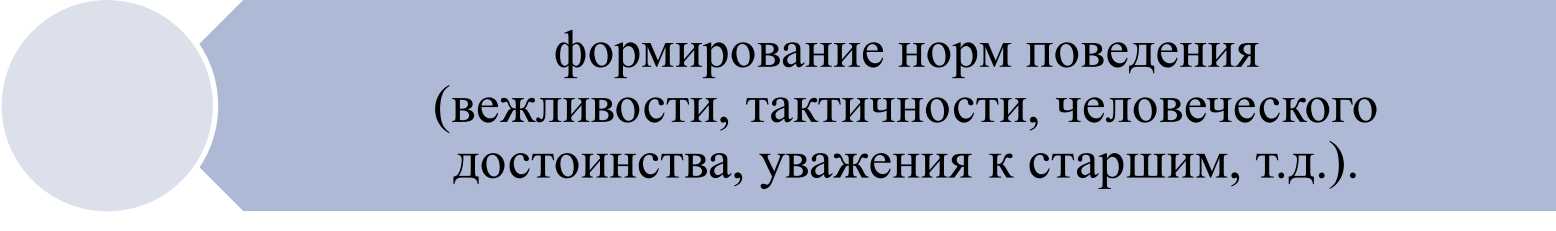
формирование представлений о нравственных основах общества;



развитие нравственных чувств
(совестливости, сочувствия и сопереживания любви, доверия и расположения к людям, т.д.);



воспитание высоких моральных качеств
(доброты, милосерд, честности, справедливости, т.д.);



формирование норм поведения
(вежливости, тактичности, человеческого достоинства, уважения к старшим, т.д.).



Возрастные особенности воспитания нравственной культуры личности

Младший школьный возраст

1. Формирование первоначальных основ нравственности;
2. Освоение правил культуры поведения в отношениях с родителями, сверстниками, педагогами, формирование нравственного отношения к природе, заботы об окружающих людях, культуры ненасилия, формирование ценностного отношения к труду.



Возрастные особенности воспитания нравственной культуры личности

Подростковый возраст

1. Приобщение к общечеловеческим ценностям (дружба, милосердие и т. д.), формирование гуманности, справедливости, ответственности, доброжелательности и других качеств, а также способности и умений нравственного самосовершенствования;
2. Формирование нравственного опыта;
3. Изучение внутриколлективных отношений, уровня воспитанности подростков;
4. Выделение нравственного аспекта во всех видах деятельности. Решение таких проблем, как эстетика внешнего вида и речи, санитарно-гигиеническая культура подростка, формы общения со сверстниками и взрослыми, этикет взаимоотношений между полами и т. п. с применением групповых и индивидуальных форм воспитания;
5. Профилактика отклонений в нравственном развитии, предупреждение конфликтов со взрослыми и сверстниками.

Возрастные особенности воспитания нравственной культуры личности

Юношеский возраст

1. Освоение системы нравственных ценностей (труд, творчество, любовь, ответственность и т. д.), сочетание этой деятельности с решением задач нравственного самосовершенствования;
2. Организация дискуссий, пресс-конференций, встреч и т. п., в ходе которых формируется духовность как главный компонент самосознания и мировоззрения старшеклассников.



Эстетическое воспитание

Эстетическая культуры — компонент духовной культуры личности, характеризующий степень овладения ею эстетическими (художественными) знаниями, потребностями, чувствами, идеалами, интересами, эстетическим вкусом, эстетическим отношением к природе и искусству, а также опытом эстетической (художественной) деятельности.

Эстетическое сознание — совокупность взглядов, идей, теорий, вкусов, идеалов, благодаря которым человек получает возможность достоверно определять эстетическую ценность окружающих его предметов, явлений жизни, искусства.

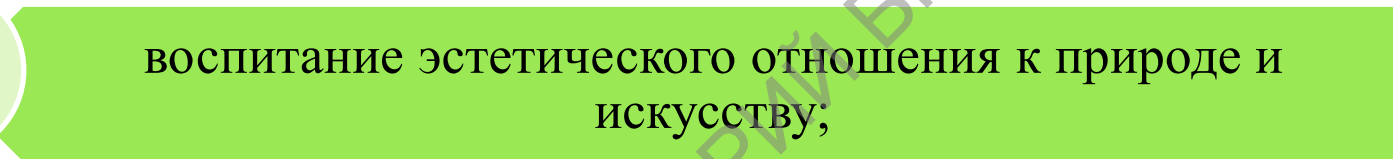
Эстетическое чувство — субъективное эмоциональное переживание, порождаемое оценочным отношением к эстетическому явлению.

Эстетический вкус — это способность оценивать эстетические явления с позиций эстетических знаний и идеалов.

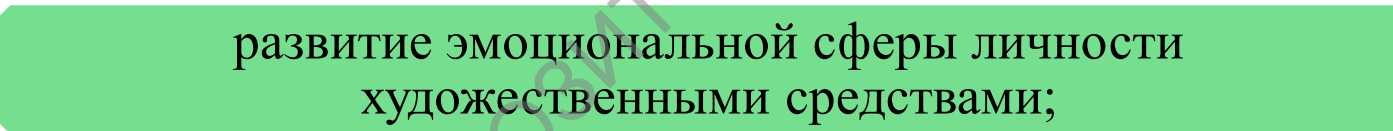
Содержание работы по формированию эстетической культуры:



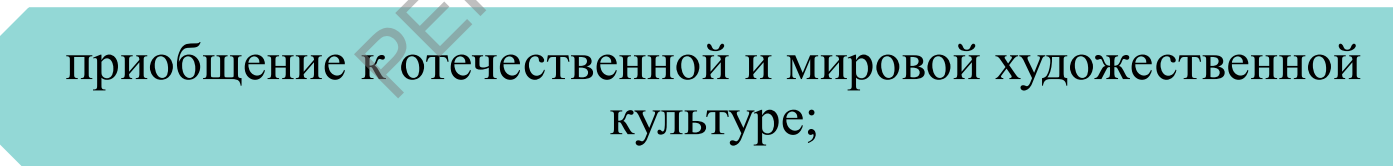
усвоение искусствоведческих знаний;



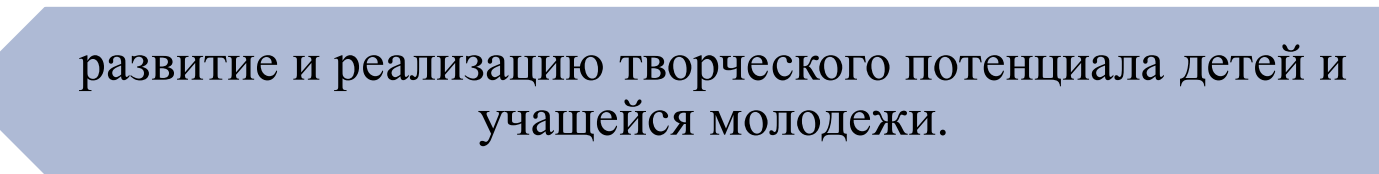
воспитание эстетического отношения к природе и искусству;



развитие эмоциональной сферы личности художественными средствами;



приобщение к отечественной и мировой художественной культуре;



развитие и реализацию творческого потенциала детей и учащейся молодежи.



Возрастные особенности воспитания эстетической культуры личности

Младший школьный возраст

1. Формирование эстетического отношения к природе, общечеловеческим нравственным ценностям, развитие образного мышления учащихся, фантазии средствами различных видов искусства;
2. Формирование эстетического отношения к природе через практическое участие в эстетизации окружающей среды (уход за растениями, животными, бережное отношение к естественной природе);
3. Формирование эстетических чувств, эмоционального отношения, любви к родной природе в процессе приобщения детей к поэзии, литературе, изобразительному искусству, архитектуре;
4. Обращение внимания на эстетику поведения и внешний вид детей. Сведение к минимуму бесед общего, разъяснительного характера;
5. Проведение игр, театрализации, практикумов, утренников, викторин, встреч и т. п. с широким привлечением литературы, музыки, изобразительного материала, видео-, киноматериалов.

Возрастные особенности воспитания эстетической культуры личности

Подростковый возраст

1. Формирование полноценного эстетического (художественного) восприятия, способности к самостоятельным эстетическим оценкам; развитие эмоциональной сферы, творческого потенциала средствами искусства, развитие умений и навыков художественно-творческой деятельности; формирование эстетического отношения к своему внешнему виду, межличностным отношениям, окружающей природной и социальной среде;
2. Формирование эстетического восприятия произведений искусства в процессе эстетического просвещения (устные журналы, беседы, лекции, экскурсии в музеи, филармонию, театры и т. п.; просмотры видеофильмов, чтение книг по искусству), творческой деятельности подростков (конкурсы, выставки и т. п.);
3. Формирование эстетических оценок учащихся в процессе написания отзывов, рецензий, статей, организации игр, викторин, работы с искусствоведческой литературой и т. п.;
4. Формирование умений и навыков художественно-творческой деятельности средствами литературного, изобразительного творчества, театральной самодеятельности, которые не только способствуют эстетическому развитию подростков, но и удовлетворяют их потребность в общении со сверстниками .

Возрастные особенности воспитания эстетической культуры личности

Юношеский возраст

1. Формирование эстетического компонента мировоззрения, развитие эмоционально-чувственной сферы, умений осознанного восприятия эстетики бытия, оценки произведений искусства и литературы, самооценки поведения и деятельности;
2. Формирование эстетического отношения к профессиональной деятельности;
3. Организация творческих объединений на основе самоорганизации и самоуправления, в которых старшеклассники будут углублять свои знания в области национального и мирового искусства и литературы, развивать свои творческие способности.



Средства эстетического воспитания:

Искусство (разные его виды и жанры)

Литература

Природа

Эстетика окружающей жизни, труда, быта, урока и всей школьной жизни

Взаимоотношения между людьми и эстетика поведения, эстетика внешнего вида

Трудовое воспитание

Трудовое воспитание — целенаправленная совместная деятельность воспитателя и воспитанников, направленная на развитие общетрудовых умений и способностей, психологической готовности к труду, формирование ответственного отношения к труду и его продуктам, на осознанный выбор профессии.



Содержание работы по трудовому воспитанию:

Формирование профессиональной культуры личности

Формирование понимания пользы труда, потребности в трудовой деятельности

Формирование понимания культуры трудовой деятельности в современных условиях

Поэтапное развитие трудовых умений и навыков

Осознание трудовой и умственной активности как условия социальной и личностной успешности

Ознакомление с возможностями личностного и профессионального становления и их роли в успешной деятельности рабочих и специалистов

Направления системы трудового воспитания в школе:

Трудовое обучение

Трудовая деятельность

Внеклассная учебно-профессиональная деятельность
детей

Летняя трудовая практика

Общественно-полезный труд

Трудовые праздники и традиции школы, класса

Трудовые объединения школьников

Профессиональная ориентация



Экологическое воспитание

Воспитание экологической культуры (экологическое воспитание) — это целенаправленная работа педагогов по формированию у школьников системы знаний о природе и о правилах взаимодействия с ней, по созданию условий для осознания учащимися ценности природы для общества и человека, по стимулированию, мотивации и организации экологической (природоохранной) деятельности учащихся, по овладению ими опытом эмоционально-волевого, нравственно-эстетического отношения к природе.

Экологическая культура личности — уровень сформированности системы научных знаний о взаимодействии человека, общества и природы; экологических ценностных ориентаций, норм и правил; нравственно-эстетического отношения к природе; умений и навыков по изучению природы и ее охране.



Структура экологической культуры личности



Критерии сформированности экологической культуры личности:

наличие представлений о взаимодействии в системе «человек — общество — природа»;

знаний о природе родного края;

локальных, региональных и глобальных экономических проблемах;

ответственность за сохранение природного окружения;

соблюдение норм экологически безопасного поведения;

участие в разнообразных видах деятельности в области природоиспользования и охраны окружающей среды.

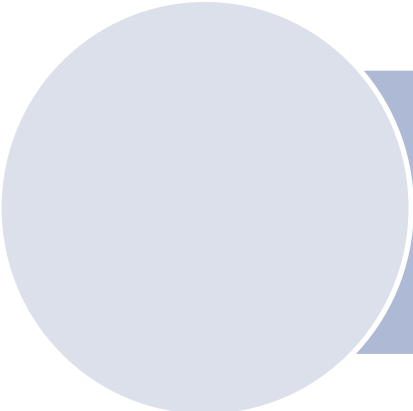
Формы организации экологической деятельности

Эколого-ориентированные	эколого-психологические тренинги, праздники, дискуссии, натуралистские мероприятия, экологические, деловые, имитационные игры, тематические недели и др.
Природоохранные	субботники, экологические акции, акции по охране природы, посадка деревьев; работа «зеленого» и «голубого» патрулей, школьное лесничество и др.
Проектно-исследовательские	экологические практикумы, олимпиады, КТД, летний экологический практикум, создание экопроектов (экология города, утилизация отходов, проекты экологически чистого дома) и др.
Просветительские	информационные часы, мониторинг окружающей среды, выпуск экологического листка, школа юного журналиста, театрализованные мероприятия и др.
Эколого-краеведческие	экскурсии, экспедиции, путешествия, учебная экологическая тропа, школьный экологический музей и др.

Содержание работы по формированию экологической культуры личности:



усвоение знаний о природных и социальных процессах и явлениях;



приобщение к ценностным ориентациям экологического характера, радиоэкологической культуре.



Физическое воспитание

Физическое воспитание — система совершенствования человека, направленная на физическое развитие, укрепление здоровья, обеспечение высокой работоспособности и выработку потребности в постоянном физическом самосовершенствовании.

РЕПОЗИТОРИЙ БГУ



Средства физического воспитания:

гимнастика

игры

туризм

природные силы (солнце, воздух, вода)

гигиенические факторы
(режим труда и отдыха, питание, одежда)

санитарные нормы в устройстве и содержании
помещений



Основные формы воспитания культуры здорового образа жизни в школе:

уроки физической культуры

гимнастика до занятий

физкультминутки

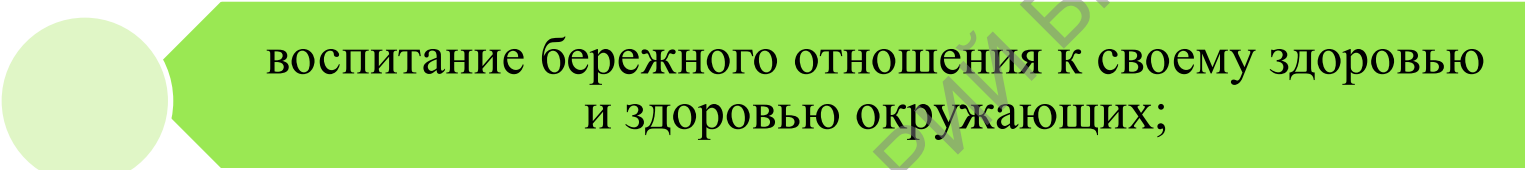
организованное проведение перемен

формы внеклассной воспитательной работы (лекции, беседы, консультации, тематические информационные стенды и др.)

Содержание работы по формированию здорового образа жизни школьников:



усвоение обучающимися многогранности понятия «здоровье», восприятие его как общечеловеческой и личностной ценности;



воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих;



приобщение к занятиям в спортивных кружках и секциях;



формирование культуры питания, труда и отдыха;



предупреждение вредных зависимостей.

