

**ИТОГИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАБОТЫ  
МЕЖВЕДОМСТВЕННОГО НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОГО СОВЕТА  
ПО КООРДИНАЦИИ ТЕМАТИКИ ДОКТОРСКИХ И КАНДИДАТСКИХ  
ДИССЕРТАЦИЙ В ОБЛАСТИ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Свою первоочередную задачу Межведомственный научно-методический совет по координации тематики докторских и кандидатских диссертаций в области зарубежной литературы видит в экспертизе тематик диссертационных исследований, в исключении случаев их дублирования аспирантами, принадлежащими различным университетам, в изменении или коррекции тем диссертационных исследований, которые бы отвечали приоритетам белорусской науки и современному уровню развития литературоведения, изучающего зарубежную литературу. Совет не является контролирующим органом, его деятельность носит чисто рекомендательный характер. Задача Совета — помочь руководителям аспирантов сформулировать тему диссертационного исследования с учетом требований ВАК и научных приоритетов РФ.

Межведомственный научно-методический совет по координации тематики докторских и кандидатских диссертаций в области зарубежной литературы был создан в 2009 году. В его состав вошли ведущие специалисты по зарубежной литературе, представители всех вузов Республики Беларусь, в которых проводится подготовка аспирантов по специальности 10.01.03 – литература народов зарубежных стран. Председателем совета является доктор филологических наук, профессор Комаровская Т. Е., представляющая Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка.

Ежегодно с 2009 года проводятся заседания межведомственного совета по утверждению тем диссертаций аспирантов первого года обучения. Заслушивается информация по темам кандидатских диссертаций, утвержденных советами вузов республики. Каждая тема подвергается обсуждению и корректировке; в соответствующие аспирантуры вузов высылаются рекомендации совета по изменению тем диссертационных исследований. В центре внимания членов совета по-прежнему остается вопрос о приоритетных направлениях исследований в области зарубежной литературы согласно требованиям ВАК РБ, и эта информация также доводится до сведения руководителей аспирантов через их представителей в нашем совете.

В то же время наши рекомендации по коррекции или изменению тем диссертационных исследований уже подсказывают диссертантам новые подходы в решении тех новых задач, что естественно возникают как результат изменения темы, и таким образом способствуют формированию согласованных подходов в их решении; способствуют выявлению актуальных научных проблем отрасли.

Научные приоритеты РБ не ограничивают написание диссертаций по зарубежной литературе только исследованиями в области компаративистики. Но избранный автор должен быть достаточной крупной величиной в области литературы (например, быть лауреатом Нобелевской премии), его творчество должно быть отражено в типовой программе вузов РБ и значение его творчества или научной проблемы, сопряженной с его

творчеством, для белорусской науки должно быть четко аргументировано в диссертации. Диссертабелен тот писатель, который не просто получил кратковременную известность благодаря одному удачному произведению, а прочно утвердился в литературе, заявил о себе целым рядом высокохудожественных текстов, повлиял на ход литературного процесса. Совет не рекомендует аспирантам (и их руководителям) выбирать в качестве тем диссертационных исследований творчество писателей второстепенных.

Тема диссертационного исследования должна содержать четко сформулированную научную проблему. Формулировки типа «Темы и мотивы в творчестве X. У.» этим требованиям не соответствуют.

Тема должна быть достаточно конкретной. Формулировки типа «Проблема идентичности в современной испанской прозе» неприемлемы. Следует указать конкретный литературный материал, на основе которого решается данная научная проблема. Например, после такой формулировки в скобках можно указать (на примере творчества X.Z.).

В некоторых случаях заявленная тема может одинаково означать работу, выполненную по специальности литературоведение, искусствоведение или даже психология. Тема диссертационного исследования должна носить чисто литературоведческий характер, то есть соответствовать специальности 10 01 03 — литература народов стран зарубежья.

Руководство Междисциплинарного научно-методического совета по координации тематики докторских и кандидатских диссертаций в области зарубежной литературы считает необходимым усилить экспертизу диссертаций на уровне утверждения тем, расширив полномочия совета, придав ему не только рекомендательные функции. Мы также считаем необходимым введение в экспертный совет ВАКа по языку и литературе специалиста по зарубежной литературе, по которой защищается наибольшее число соискателей.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ