

# ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ

## FORMATION OF MULTICULTURAL COMPETENCE OF STUDENTS

О. В. Гордиюк, O. V. Gordiyuk

БГПУ, г. Минск

*Аннотация:* В статье автор обосновывает актуальность проблемы формирования поликультурной компетентности студентов, описывает свой опыт формирования поликультуры студентов факультета дошкольного образования в ходе учебной и кураторской деятельности.

*Annotation:* In the paper the author proves relevance of a problem of formation of multicultural competence of students, describes the experience of formation of multiculturalism of students of preschool education department in learning and extracurricular activity.

Многообразие, а не однородность, стало стержнем динамичной глобальной системы и одним из самых трудных испытаний человечества перед будущим [3]. Противоречивые тенденции мирового развития, одна из которых – открытие национальных границ, появление людей из разных социокультурных слоев в обществе, и в то же время их закрытие, строительство заградительных стен на границах государств, испытавших наплыв беженцев, – определяет статус общества как полиэтничного, многоязычного, поликультурного.

В контексте интегративного подхода поликультурность общества, согласно точке зрения С. А. Хазовой, «характеризуется многообразием этнокультур, религиозных, возрастных и гендерных, профессиональных культур, молодежных субкультур и т. п., а в личностном аспекте – принятием этого разнообразия и способностью эффективно жить и работать в поликультурной среде» [4, с. 10]. В содержательном плане поликультурность – понятие настолько живое, изменяющееся, многогранное, что в многочисленных его определениях всегда возникают новые нюансы. Поликультурность рассматривают и как фактор социально-экономического развития общества, и как фактор повышения эффективности образования, и как важнейшее свойство современной социальной реальности и т. п. Поэтому можно сделать вывод о том, что поликультурность является важнейшей характеристикой современного общества, жизнь в котором требует высокого уровня развития поликультурной компетентности индивида, под которой мы понимаем ценностно – смысловое профессионально – личностное свойство, интегрирующее системные научные знания, творческие умения, навыки, опыт деятельности, мотивы и ценности, характеризующее способность и готовность индивида к осуществлению функционального сотрудничества с представителями других культур и к обеспечению межкультурного, межэтнического и межличностного взаимодействия в поликультурном мире, в том числе в поликультурном образовательном пространстве [1].

Поликультурная компетентность как общесоциальное личностное качество индивида

подразумевает наличие у него интолерантности, осознание им поликультурных ценностей как лично значимых, его активное участие в межкультурном взаимодействии. Однако увеличение количества этнических конфликтов, проявлений расизма и ксенофобии, нетерпимость к культурным различиям, неприятие поликультурных ценностей, - все это обусловлено полной неосведомленностью о поликультурной стороне общества, ситуативным, не всегда положительно мотивированным участием в межкультурном взаимодействии и другими причинами, что свидетельствует о недостаточном развитии уровня поликультурной компетентности как общества, так и отдельных индивидов.

Проблема поликультурной подготовки и формирования поликультурной компетентности может успешно решаться в системе высшего образования, которое на современном этапе общественного развития не может не быть поликультурным. Особую социальную значимость и актуальность приобретает проблема организации поликультурной среды вуза и поликультурной подготовки специалистов системы образования.

Раскрытию содержания поликультурного образования посвящены работы Л. М. Бахтина, А. Ю. Белогурова, В. О. Букетова, И. В. Васютенковой, Л. Г. Ведениной, Г. Д. Дмитриева., Т. Б. Менской, М. Н. Певзнера и др. В трудах Н. И. Башмаковой, П. П. Гречко, Т. Ю. Гурьяновой, О. В. Еремкиной, Н. А. Лазарева, Л. И. Максимовой, Е. А. Нечаевой, Н. И. Рыжова, С. А. Хазовой, Е. М. Щеглова и др. отражены поликультурные аспекты профессиональной подготовки специалистов.

Согласно мнению этих исследователей, задачей системы образования является подготовка будущего специалиста к эффективной деятельности и общению в поликультурной среде, что связано с осознанием культурного многообразия, толерантным отношением к этому многообразию и способностью к культуросообразному поведению (в соответствии конкретным культурным условиям) [4].

Важность создания условий в вузе для формирования поликультурной компетентности будущих специалистов системы дошкольного образования обусловлена значимостью деятельности педагогов дошкольных учреждений по подготовке будущего поколения страны. Поликультурное воспитание должно осуществляться родителями с детьми дошкольного возраста совместно с педагогами-воспитателями дошкольных учреждений. Например, одним из многочисленных проявлений поликультурности в учреждениях дошкольного образования является увеличение количества в группах детского сада детей разных национальностей, но и других рас. Особенности взаимодействия детей гетерогенных по национальному и расовому составу групп не станут проблемой, если специалисты дошкольного учреждения будут обладать высоким уровнем поликультурной компетентности, позволяющим решить и другие проблемы в контексте организации поликультурной среды учреждений дошкольного образования.

С нашей точки зрения, в процессе подготовки специалистов системы дошкольного образования к осуществлению педагогической деятельности в условиях поликультурного пространства преподавателю вуза, прежде всего, следует акцентировать внимание на формировании у студентов глобальных компетентностей-столпов образования – «научиться познавать, научиться делать, научиться жить вместе, научиться жить», что подразумевает и формирование поликультурной компетентности на их основе [2]. Для этого и в учебной, и в воспитательной практике вуза используются нетрадиционные формы, методы и средства обучения молодежи, которые позволяют модернизировать как учебную, так и внеучебную деятельность студентов.

Наш опыт работы преподавателя вуза и куратора свидетельствует о наличии большого потенциала поликультурного образования студентов в процессе учебной и воспитательной деятельности со студенческой группой. Кураторские часы, экскурсии с использованием средств этнопедагогики, психолого-педагогические тренинги, спецкурсы, внебюджетные курсы на основе педагогической герменевтики позволяют студентам овладеть знаниями о сущности процесса глобализации, о взаимодействии и взаимозависимости стран и народов, об общем и особенностях различных культур, об интолерантности, о личной ответственности каждого человека за сохранение планеты Земля и человечества.

При организации поликультурной среды для студентов мы исходили из трех уровней усвоения определенных аспектов культуры: когнитивного, эмоционально-ценностного, практически-деятельностного.

Для освоения содержания понятия «поликультурность», развития навыков межкультурного общения большие возможности предоставляют Дни Азербайджанской Республики, Республики Армения, Грузии, Республики Индия, Китайской Народной Республики, Республики Польша, Российской Федерации, Украины и других государств, проводимые в Минске в Верхнем городе. Важно, что они проходят не только в летние месяцы, но и в сентябре, когда студенты еще не загружены учебной работой. Ценность этих мероприятий в том, что они позволяют познакомиться с культурой, национальными традициями, ритуалами разных народов, мотивируют на активное, внутренне детерминированное участие в межкультурном взаимодействии, вызывают желание интегрировать элементы других культур в собственную систему мышления и ценностей.

В своей деятельности куратора мы предлагаем студентам также путешествие по городу Минску с посещением знаковых для белорусов мест, например, Троицкого предместья, Лошицкого парка, экскурсии «Минск дореволюционный», «Минск в Великую Отечественную войну» и др. Подобные мероприятия позволяют студентам овладеть не только глубокими знаниями своей собственной национальной культуры, но и поликультурными знаниями ценностно-гуманистического характера.

Обратиться к глубинным эмоциям студентов, осознать гуманистические идеи равенства ценности людей независимо от национальной, расовой, конфессиональной и другой принадлежности, позволяет посещение Кальварийского кладбища, где в крипте Кальварийского костела похоронен белорусско-польско-литовский художник первой половины XIX века Ян Дамель, Военного кладбища, где покоятся представители разных национальностей, отдавших свои жизни за освобождение нашей Родины-Беларуси от немецко-фашистских захватчиков.

Желание жить в мире и согласии, хрупкость человеческого бытия осознаются, когда студенты узнают, что такое хачкар. Этот армянский памятник на Военном кладбище с изображением креста посвящен всем пострадавшим от геноцида 1915 года, а также погибшим в результате Спитакского землетрясения 1988 года.

В контексте научно-исследовательской деятельности студенты проводят изучение своей родословной, акцентируя внимание на уникальных этнических, религиозных, гендерных, возрастных самобытных чертах представителей разных поколений своего рода, создают презентации, знакомят с интересными фактами из жизни своей семьи на кураторских часах. Активное использование деловых и ролевых игр, дискуссий в ходе проведения практических занятий по учебной дисциплине «Психология современной семьи и эффективного родительства» позволяет организовать диалог культур в системах «родитель-ребёнок».

нок», «родители-дети», «прародитель-ребенок», «прародители-родители-дети». В результате студентам предоставляется возможность не только освоить данные социальные роли, но и осознать свое место в социуме, что способствует социокультурной идентификации личности, формированию профессионального компонента поликультурной компетентности. Не менее значимой является работа с воспоминаниями, с семейными фотоальбомами, семейными «документами- архивами», что позволяет молодежи повысить уровень поликультурной компетентности, как ключевого условия эффективного взаимодействия в современном социуме.

Таким образом, в вузе есть все условия для обеспечения разнообразных возможностей всестороннего личностного совершенствования студенческой молодежи и, прежде всего, для формирования высокого уровня их поликультурной компетентности с целью подготовки специалистов системы дошкольного образования к осуществлению педагогической деятельности в условиях поликультурного пространства.

● **Список использованных источников:**

1. Булыгин, А. М. Поликультурная компетентность как социально-педагогический феномен / А. М. Булыгин // Научный поиск: вестник кафедры педагогики и психологии. – 2013. – № 3.
2. Делор, Ж. Доклад международной комиссии по образованию, представленный ЮНЕСКО «Образование: сокрытое сокровище» / Ж. Делор. – М.: ЮНЕСКО, 1997.
3. Сингх, Р.Р. Образование в условиях меняющегося мира / Р.Р. Сингх // Перспективы: Вопросы Образования. – Париж: ЮНЕСКО, 1993. – № 1. – С. 7–21.
4. Хазова, С. А. Поликультурная компетентность педагога: монография. [Электронный ресурс]: научное электронное издание (монография) / С. А. Хазова, Ф. Р. Хатит - Электрон. дан. (2 Мб). – Майкоп: ЭЛИТ, 2015. Режим доступа: <http://www.dx.doi.org/10.18411/2015-11-014>. doi: 10.18411/2015-11-014.