

Учебно-исследовательская деятельность как способ формирования творческой личности педагога и обучающегося

■ 79 % штатных преподавателей Института повышения квалификации и переподготовки БГПУ имеют ученую степень и звание, что позволяет активно включать слушателей (педагогических работников учреждений образования Республики Беларусь) в научно-исследовательскую деятельность. Этот процесс осуществляется посредством подготовки научных статей, учебных и методических пособий, дипломных и квалификационных работ, магистерских и кандидатских диссертаций.

Приобретенный институтом опыт научных исследований стимулирует педагогических работников к организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся в рамках образовательного процесса.

В Кодексе Республики Беларусь об образовании и Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь цель воспитания сформулирована как формирование разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности обучающегося.

Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь ориентирует на то, что «содержание воспитательной работы по формированию культуры умственного труда личности заключается в воспитании таких базовых компонентов, как потребность и способность человека к непрерывному самовоспитанию и самообразованию, развитию речи, памяти, воображения, интуиции и других качеств мышления (...), направлено на реализацию познавательных потребностей и интересов личности обучающегося с учетом способностей и ведущих видов деятельности, самосовершенствование, само-

организацию и саморегуляцию учебной деятельности, развитие продуктивных (креативных) способностей мышления» [3, с. 23].

Эти ориентиры и направления в содержании воспитательной работы основываются на концептуальных идеях и положениях о творчестве и творческом развитии личности, ее интеллекта, способностей и талантов. Ученые рассматривают творчество как высший компонент в структуре личности (Л. С. Выготский, В. В. Давыдов, Э. В. Ильенков, В. В. Петровский, Н. Н. Поддьяков и др.), как универсальную способность, которая обеспечивает успешное выполнение разнообразных видов деятельности.

Готовить ребенка к жизни и труду с дошкольного возраста — значит развивать у него потребность в творчестве, реализации в различных видах деятельности всех природных задатков и способностей. Помочь обучающимся стать творцами в научной, производственной, культурной, общественной жизни может творческий педагог. Педагогическая деятельность есть не что иное, как процесс создания творческой личности.

У обучающегося постоянно возникает потребность в деятельности, в которой он стремится к достижению новых целей и задач новыми методами и средствами. Творчество может проявляться в любом виде деятельности. В последние годы во всех учреждениях образования Республики Беларусь активизировалась учебно-исследовательская деятельность учащихся. Она представляет собой процесс совместной работы школьников и педагогов по выявлению сущности изучаемых явлений и процессов, добыванию, объяснению и систематизации новых знаний.

Важно проводить диагностику исследовательских умений и навыков младших школьников. Для этого педагоги-исследователи используют методики различных ученых (Дж. Гилфорд, Р. С. Немов, Л. Ф. Тихомирова, Е. Торренс, Е. В. Чудинова,

Л. Ф. Чупров и др.), применяют также методики, предлагаемые российским психологом А. И. Савенковым: “Методики диагностики одаренности для педагогов и родителей”, “Методики для родителей” [5, с. 215—229]. Так, А. А. Островская в СШ № 180 г. Минска апробировала диагностический комплекс (в исследовании приняло участие 80 учащихся I класса), поставив цель — изучить стартовый уровень развития исследовательских умений и навыков учащихся. Диагностический комплекс включает следующие компоненты:

- умение видеть проблему (скорость процессов воображения; необычность, оригинальность мышления; глубина и детализированность образа; впечатлительность и эмоциональность);
- умение задавать вопросы (беглость, четкость, оригинальность мышления);
- умение выдвигать гипотезу (количество выдвинутых гипотез; степень уверенности в их правильности);
- умение давать определения понятиям (точность формулировки определения);
- умение классифицировать (выделение существенного признака для классификации);
- умение наблюдать (количество правильно найденных отличий);
- умение экспериментировать (беглость, гибкость, оригинальность мышления);
- умение структурировать полученный в ходе исследования материал (определение существенных признаков);
- умение делать выводы и умозаключения (правильность установления логических связей и отношений);
- умение доказывать и защищать свои идеи (приведение аргументов и фактов, логика доказательства) [4, с. 46].

В Республике Беларусь педагоги провели исследования, посвященные проблеме формирования творческих способностей учащихся младшего школьного возраста. Ниже названы некоторые авторефераты диссертаций (их можно прочитать в отделе редкой книги в библиотеке БГПУ):

- Гин, С. И. Формирование креативности младших школьников в процессе обучения : автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / С. И. Гин ; Бел. гос. пед. ун-т. — Минск, 2010. — 22 с.
- Корчицкий, С. А. Интеллектуальные игры как средство умственного развития младших школьников : автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / С. А. Корчицкий ; Бел. гос. пед. ун-т. — Минск, 2011. — 22 с.
- Пишова, А. В. Формирование познавательной активности младших школьников в процессе обучения русскому языку : автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / А. В. Пишова ; Бел. гос. пед. ун-т. — Минск, 2002. — 21 с.
- Чавро, Т. В. Развитие креативности младших школьников в условиях музыкального воспитания в общеобразовательной школе : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Т. В. Чавро ; Бел. гос. пед. ун-т. — Минск, 2005. — 22 с.
- Чумакова, С. П. Развитие творческих способностей младших школьников в учебной деятельности (на материале предметов гуманитарного цикла) : авто-

реф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / С. П. Чумакова ; Бел. гос. пед. ун-т. — Минск, 2006. — 22 с.

- Шеститко, И. В. Педагогические условия формирования рефлексивных умений у младших школьников : автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / И. В. Шеститко ; Бел. гос. пед. ун-т. — Минск, 2007. — 16 с.
- Шинтарь, З. Л. Формирование интеллектуальной самостоятельности младших школьников в учебной деятельности : автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / З. Л. Шинтарь ; Бел. гос. пед. ун-т. — Минск, 2009. — 21 с.

Наш опыт проведения занятий с учителями-предметниками как с руководителями учебно-исследовательской деятельности обучающихся дает возможность предложить основные рекомендации и советы [1, 6].

1. Этапы организации и осуществления учебно-исследовательской деятельности обучающихся.

Кандидат педагогических наук Н. И. Запрудский выделяет 12 этапов деятельности учащихся и учителя при выполнении учебных исследований [2, с. 135—136]. Мы же на основе более чем 40-летнего изучения научной деятельности аспирантов, магистрантов, студентов, слушателей и обучающихся пришли к выводу, что оптимальным является выделение 6 этапов совместной учебно-исследовательской деятельности обучающегося и педагога (см. таблицу 1).

2. Выбор научной проблемы, темы исследования.

Научная проблема — это комплекс взаимосвязанных теоретических и практических научных задач, возникающих в ходе познания вопроса или нескольких вопросов, посредством которых фиксируется достигнутый уровень изученности объекта и определяется направление дальнейшего исследования. Научная задача — это состояние противоречия между достигнутым уровнем научного знания в конкретной области (конкретном учебном предмете) и новыми объективными фактами, которые не вписываются в общепринятые стандарты этого уровня.

Научную проблему нельзя выдвигать произвольно. Она является результатом вдумчивого и глубокого изучения научной литературы и состояния практики. Ее можно обнаружить и сформулировать тогда, когда педагог-исследователь, во-первых, хорошо ориентируется в определенной области знаний (в своем учебном предмете); во-вторых, умеет сопоставить уже известное в нем и то, что еще предстоит установить. Сама избранная тема исследования, по сути, должна содержать проблему.

Приведем примеры таких тем.

Тема 1. Формирование экологической культуры обучающихся (с указанием конкретного возраста или класса).

Проблема просматривается в феномене экологической культуры, которая по содержанию шире и богаче, чем экологическое образование, ставящее целью только усвоение знаний, умений и навыков. В понятии “экологическая культура” содержится результат интеграции естественно-научных и гуманитарных знаний, так как это система экологических знаний, умений, навыков и привычек, которая позволяет человеку устанавливать и поддерживать гармоничные взаимоотношения с окружающей его природой и осуществлять природоохранную деятельность.

Основные этапы работы обучающегося и педагога при выполнении учебно-исследовательской деятельности

Этап	Учебно-исследовательская деятельность обучающегося	Учебно-исследовательская деятельность педагога
Первый	Выбор научной проблемы и темы исследования	Оказание помощи в формулировании темы
Второй	Определение цели, задач, объекта и предмета, гипотезы, методов (методики) исследования	Помощь в определении цели и задач, объекта и предмета исследования, в обосновании гипотезы исследования. Совместное обсуждение подобранных теоретических и эмпирических методов исследования
Третий	Сбор материала по теме и систематизация полученной информации	Демонстрация приемов и способов систематизации информации, оказание помощи при анализе литературы и других источников информации
Четвертый	Обобщение и анализ полученных данных, формулирование конечных обобщенных выводов	Помощь в формулировании выводов, обобщении полученных данных в виде таблиц, рисунков, схем, моделей и др.
Пятый	Представление результатов исследования в различных формах (научная статья, тезисы доклада на конференцию, проект, рекомендации, прибор, макет, видеоматериалы, компьютерные программы и др.)	Индивидуальная консультация по заключительной подготовке к представлению результатов исследования
Шестой	Защита результатов исследования и конечных авторских выводов с использованием презентации	Помощь в подготовке доклада и презентации для защиты результатов исследования

Тема 2. Эвристический потенциал новых информационных технологий (на материале изучения конкретного учебного предмета).

Проблема видится в расширении представлений о новых технологиях и их рассмотрении не только как средства передачи информации, но и как инструмента формирования творческих способностей обучающихся. Современные информационные технологии:

- 1) активизируют творческое мышление за счет уменьшения репродуктивной деятельности обучающихся;
- 2) совершенствуют коммуникативные навыки в ходе выполнения совместных проектов;
- 3) формируют умение принимать оптимальные решения в нестандартных и сложных ситуациях;
- 4) развивают навыки исследовательской деятельности.

При выборе темы исследования педагог учитывает:

- собственные научные интересы;
- свои возможности и возможности обучающихся в проведении исследования;
- наличие уже имеющихся (собранных за несколько лет, наработанных лично или совместно с коллегами) материалов (данных анкетирования, тестирования, наблюдений, дневниковых записей, обобщений собственного опыта работы или опыта работы коллег в учреждениях образования, материалов опытно-экспериментальной работы).

Актуальность избранной темы исследования обосновывается:

- 1) потребностью общества, региона или учреждения образования в решении рассматриваемой темы;
- 2) состоянием и тенденциями развития исследуемой темы в соответствующей науке и учебном предмете;

- 3) запросами практики, т. е. нуждами педагогических работников различных видов учреждений образования.

3. Формулирование научного аппарата исследования (цель, задачи, объект, предмет, гипотеза, методология и методы исследования).

Цель исследования — краткая концептуальная формулировка сущности научного поиска; предполагаемый конечный научный результат исследования.

К постановке цели исследования предъявляются следующие требования:

- 1) ставится только одна цель исследования;
- 2) при формулировании цели глагол дается в инфинитиве (определить, раскрыть, выявить, разработать, создать, обосновать, установить, спроектировать и т. п.);
- 3) в формулировке цели следует избегать слов “исследование”, “изучение”, “анализ”, “рассмотрение”, так как они указывают на процесс достижения цели, а не на саму цель.

Примеры формулировки цели исследования:

- разработать теоретические и методические основы приобщения старших дошкольников к музыкальному творчеству средствами сюжетной дидактической игры;
- научно обосновать и разработать учебно-методическое обеспечение формирования интеллектуальной самостоятельности младших школьников в учебной деятельности.

Задачи исследования развивают и конкретизируют его цель и гипотезу. Типичной является постановка в исследовании трех основных задач:

- 1) раскрыть сущность (природу, структуру, специфику) изучаемого явления;
- 2) обосновать пути и средства достижения цели исследования;
- 3) выявить условия, обеспечивающие эффективность (действенность, оптимальность, результативность) деятельности при изучении названного явления.

Нередко педагоги-исследователи разрабатывают учебные, методические рекомендации, учебно-методические комплексы, пособия, учебники. Поэтому кроме уже перечисленных задач возможна постановка следующих:

- разработать методику педагогического эксперимента или опытно-экспериментальной работы;
- разработать научно-методические (методические) рекомендации (учебно-методический комплекс) для конкретной категории педагогических работников.

Объект исследования — это те явления, связи и отношения, которые объективно существуют в педагогической практике.

Объектами исследования могут быть:

- деятельность педагогического работника;
- деятельность обучающегося (ребенка, воспитанника);
- взаимодействие между субъектом и объектом обучения (воспитания);
- субъект-субъектные отношения;
- внутриколлективные (внутригрупповые) зависимости и взаимосвязи;
- процесс подготовки дошкольника (младшего школьника, подростка, старшеклассника) к определенному виду деятельности (игровой, учебной, трудовой, профессиональной).

Предмет исследования — это конкретная научная проблема (задача), которая требует решения.

В каждом объекте исследования можно выделить несколько предметов исследования. Ими могут быть:

- содержание, формы и методы взаимодействия между субъектом и объектом обучения (воспитания);
- пути совершенствования обучения (воспитания);
- тенденции в развитии образовательных (воспитательных) явлений и процессов;
- самопознание, самообразование, самовоспитание обучающихся;
- личностные качества обучающихся;
- педагогические условия, способствующие эффективности процесса обучения (воспитания);
- внутрисемейные отношения в семьях подростков с нарушениями поведения;
- генезис агрессивного поведения и пути его коррекции в младшем школьном возрасте;
- методика развития креативности младших школьников;
- технология формирования познавательной активности школьников в процессе обучения русскому языку (другим учебным предметам).

Гипотеза исследования — это теоретическое предположение, истина которого еще не доказана, но вероятна.

Гипотеза — это своеобразный прообраз будущей теории, одна из форм научного познания. Проверенная фактами, практическим опытом, она становится теорией. Гипотеза может и не подтвердиться. В таком слу-

чае полученные факты свидетельствуют о других связях и процессах, об ином содержании и развитии исследуемого явления.

Структура гипотезы бывает двухсоставной и трехсоставной. Чаще используется двухсоставная гипотеза. Она выглядит так:

- а) то или иное явление (процесс) будет эффективным (успешным, результативным);
- б) если, во-первых...; во-вторых...; в-третьих...

Пример

Тема исследования. “Формирование познавательной активности младших школьников в процессе обучения русскому языку” (А. В. Пищова).

Гипотеза исследования. Познавательная активность младших школьников сельских общеобразовательных школ (с русским языком обучения) может быть сформирована в процессе обучения русскому языку, если овладение алгоритмами операций мыслительной деятельности обеспечивается:

- оптимальным сочетанием игровых и проблемных методов обучения с учетом возрастных особенностей учащихся (ведущей (учебной) деятельности, сензитивности к освоению языков, интенсивного формирования когнитивной сферы);
- дифференциацией учебных заданий по русскому языку в зависимости от уровня готовности старших дошкольников к школьному обучению и динамики успешности их обучения в начальной школе;
- индивидуальным подходом к учащимся с учетом уровня развития их психических познавательных процессов и личностных свойств (дисциплинированности и мотивированности к учебной деятельности).

Методология исследования — учение о принципах построения, формах и способах научного познания; совокупность теоретических положений о познании и преобразовании явлений действительности.

Исследователь указывает прошлые и современные философские, психологические, педагогические и другие теории (концепции, идеи, положения), которые были положены в основу исследования избранной темы с перечислением в алфавитном порядке отечественных и зарубежных ученых.

Обычно выделяют три уровня методологии: философский, общенаучный, конкретно-научный. Философский уровень методологии исследования представлен философскими учениями, теориями, положениями; общенаучный — теоретическими концепциями, которые применяются ко всем или к большинству наук; конкретно-научный — концепциями, идеями и положениями каждой конкретной науки.

Методы исследования — это способы и процедуры теоретического и эмпирического изучения и познания явлений и процессов действительности.

Чтобы наиболее объективно изучить то или иное явление, необходимо использовать не один, а несколько методов исследования. Комплекс теоретических и эмпирических методов, дающий возможность всесторонне и с наибольшей достоверностью исследовать избранный предмет, составляет методику исследования.

Методы исследования делятся на три основные группы: теоретические, эмпирические и методы

обработки полученных данных (математические, статистические). К теоретическим методам исследования относятся: анализ литературы и первоисточников, анализ и синтез, индукция и дедукция, контент-анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, аналогия, моделирование, прогнозирование, проектирование, программирование, классификация, мысленный эксперимент. Группа эмпирических методов исследования включает наблюдение, беседу, устный опрос в виде интервью, письменный опрос в виде анкетирования, тестирование (метод тестов), независимые характеристики, метод экспертных оценок, съемку скрытой камерой, мониторинг, анализ результатов творческой деятельности учащихся (сочинений, рисунков, стихотворений, рассказов, сказок, продуктов ремесел), изучение документации учреждения образования (личных дел обучающихся, медицинских карт, классных журналов, ученических дневников, протоколов собраний, заседаний педагогических советов), эксперимент.

При изучении семьи и семейного воспитания наряду с вышеперечисленными применяются следующие методы: психолого-педагогический тренинг, выполнение детьми определенного практического задания в присутствии родителей, написание родителями мини-сочинения "Мой ребенок", метод игровых заданий, методы комментирования детьми картинок, завершения рассказа, неоконченных предложений, анализ результатов творческой деятельности детей и родителей, рисуночная методика.

При перечислении методов исследования нередко допускаются следующие ошибки:

- 1) указывается чрезмерное количество методов;
- 2) включаются только эмпирические методы исследования;
- 3) упоминаются методы, которые не были использованы в ходе исследования;
- 4) методы не раскрываются в контексте исследования, т. е. отсутствует описание того, каким образом тот или иной метод применялся исследователем;
- 5) некорректно используются математические и статистические методы обработки полученных данных.

4. Научная новизна полученных результатов.

Описывается то новое, что вносит исследователь разработкой выбранной проблемы (темы). При изложении научной новизны результатов показываются отличия полученных фактов от уже известных науке. Степень новизны классифицируется следующим образом:

- получено (разработано) впервые;
- усовершенствовано;
- дополнено;
- уточнено;
- конкретизировано известное научное положение и...;
- коренным образом преобразована методика преподавания конкретной темы.

В зависимости от классификации степени новизны педагогических знаний и их соотношения с уже имеющимися выделяют основные уровни новизны (по И. И. Цыркуну).

Первый уровень новизны (уровень уточнения) — новый результат исследования уточняет известное, конкретизирует отдельные теоретические положения. При

этом изменения затрагивают частные вопросы, не имеющие принципиального значения для понимания сущности явления (процесса).

Второй уровень новизны (уровень дополнения) — новый результат исследования не изменяет, а только расширяет известные теоретические положения, вносит заметные дополнения в исследуемую проблему. При этом дополнение (приращение) открывает новые аспекты проблемы.

Третий уровень новизны (уровень преобразования) — новый результат исследования характеризуется принципиально новыми подходами в теории.

Показатели теоретической значимости полученных результатов:

- новизна (очень высокая, высокая, удовлетворительная, неудовлетворительная);
- концептуальность (суть, идея исследования);
- доказательность (методы, с помощью которых доказаны результаты исследования);
- перспективность (наличие возможностей для дальнейших исследований).

5. Практическая значимость полученных результатов.

Описывается влияние полученных результатов на образовательный процесс, методику обучения и воспитания. В зависимости от области применения полученных результатов выделяют два основных уровня практической значимости исследований.

Первый уровень (частнометодический) — результаты исследования применяются в пределах курса, предмета, методики обучения или воспитания.

Второй уровень (дисциплинарный) — результаты исследования важны для наук и их отраслей в целом.

Показатели практической значимости полученных результатов:

- число пользователей;
- уровень значимости;
- экономическая значимость;
- социальная значимость;
- готовность ко внедрению;
- масштаб внедрения.

6. Критерии оценки темы (проекта) исследования.

Таковыми критериями являются:

- актуальность темы исследования;
- теоретическая значимость результатов исследования (новизна, доказательность, перспективность);
- практическая значимость результатов исследования (экономический эффект, социальный эффект, готовность ко внедрению, масштаб внедрения);
- содержательность и доказательность выводов;
- владение научным аппаратом исследования;
- степень готовности к защите результатов исследования;
- правильность и грамотность оформления конечного продукта исследования.

Приводим наименование тем, исследованных или исследуемых в учреждениях образования.

Наименование тем (мини-проектов, проектов) исследовательских работ обучающихся (по материалам исследований в учреждениях образования Республики Беларусь)

Для дошкольников	Для обучающихся начальной школы (I–IV классы)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Пеночка, дятел, зяблик, скворец, синица — почему так называют этих птиц? 2. “Что звучит?” Различаем на слух барабан, ксилофон, дудочку, треугольник. 3. Как ты растешь. 4. Приветствуем цветочки. 5. Плыви, кораблик! 6. Сделаем дорожку. 7. Сделаем погремушку. 8. Что в коробочке? 9. Собери пирамидку-качели. 10. Построим забор. 11. Оденем кукол. 12. Знаешь ли ты овощи? 13. Что сажают в огороде? 14. Какое время года? 15. Расскажи о природных материалах. 16. Композиция из засушенных листьев. 17. Наблюдение за одеждой людей зимой (весной, летом, осенью). 18. Эксперименты со снегом (льдом, глиной, песком, водой). 19. Развивающие интеллектуальные игры (“Не сорока, не ворона”, “С кем дружит ель?”, “Обитатели леса”, “Рыбы рек и озер”, “Узнай и назови”, “Где растут?”, “Кому что нужно для работы?”, “Кто больше назовет действий?” и др.). 20. Проекты “От зернышка до буханки хлеба”, “Мир и человек”, “Моя родословная”, “Экология и здоровье”, “Прогноз погоды”, “История моей семьи” и др. 21. Бумажная дискотека. 22. Чьи листья? 23. Птички командировки. 24. Мороз-художник. 25. Электрические молнии. 26. Планета насекомых. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лекарственные растения леса. 2. Растения нашего огорода. 3. Домашние кошки. 4. Дикие кошки. 5. Моя кошка (кот). 6. Народные приметы. 7. Народные праздники и обряды. 8. Предприятия нашего города. 9. Известные женщины нашего города (деревни). 10. Известные спортсмены нашего города (деревни). 11. Почему так важно завтракать? 12. Чарующая соль. 13. Исследуем воздух. 14. Как чувствуют себя растения? 15. Откуда берутся наши мысли? 16. Что мы умеем и что знаем? 17. Откуда родом комнатные растения? 18. Путешествие по стране слов. 19. Путешествие в страну сказок. 20. Краеведческий калейдоскоп. 21. Растения, питающиеся насекомыми. 22. За здоровьем с лукошком. 23. Солнечная пицца. 24. Малые реки Беларуси. 25. Сыры на столе. 26. Кока-кола. Пить или не пить? 27. Элементы народности в сказках А. С. Пушкина. 28. В поиске утерянных слов. 29. Что такое полба? 30. Кто на свете самый умный? 31. Жители дачного участка. 32. Русалка: миф или реальность? 33. Выращивание кристаллов соли. 34. Вторая жизнь бумаги. 35. Мобильный телефон: друг или враг? 36. Моя семья. 37. Моя любимая сказка. 38. Самое высокое животное.

При выборе тем исследований, исследовательских работ можно использовать научно-популярные книги и пособия отечественных и зарубежных авторов:

- Большая книга увлекательных опытов : науч. игры и головоломки / пер. с англ. В. Н. Булгакова. — М. : Астрель, 2011. — 95 с.
- Ван Саан, А. Веселые эксперименты для детей / А. ван Саан ; пер. с нем. О. Кныш. — СПб. : Питер, 2011. — 56 с.
- Ван Саан, А. Физика / А. ван Саан ; пер. с нем. О. Кныш. — СПб. : Питер, 2012. — 56 с.
- Гарькавая, Т. С. Как научить младших школьников учиться самостоятельно : разработки занятий / Т. С. Гарькавая. — Минск : Дикта, 2012. — 160 с.
- Ромодин, В. Почему сердце стучит, а живот урчит? / В. Ромодин, М. Ромодина. — СПб. : Питер, 2012. — 64 с.
- Ромодин, В. Почему ветер дует? 40 опытов, экспериментов, удивительных фактов для детей от 5 до 7 лет / В. Ромодин, М. Ромодина. — СПб. : Питер, 2012. — 96 с.

ЛИТЕРАТУРА

1. Андарало, А. И. Педагогическое исследование : методология, структура, содержание : пособие / А. И. Андарало, В. А. Листратенко, В. В. Чечет. — Минск : БГПУ, 2013. — 72 с.
2. Запрудский, Н. И. Современные школьные технологии-2 / Н. И. Запрудский. — 2-е изд. — Минск : Сэр-Вит, 2012. — 256 с.
3. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь. — Минск : НИО, 2007. — 33 с.
4. Островская, А. А. Диагностика исследовательских умений и навыков младших школьников / А. А. Островская // Пачатковая школа. — 2012. — № 3. — С. 45—48.
5. Савенков, А. И. Одаренные дети в детском саду и школе / А. И. Савенков. — М. : Академия, 2000. — 232 с.
6. Чечет, В. В. Развивать творческий потенциал детей / В. В. Чечет // Пралеска. — 2010. — № 5. — С. 5—7.

В. В. ЧЕЧЕТ,
профессор кафедры частных методик ИПКиП БГПУ им. М. Танка,
доктор педагогических наук.