

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗНАКОВО - СИМВОЛИЧЕСКИХ СРЕДСТВ В ПРЕОДОЛЕНИИ ДИСГРАФИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

В современной педагогике ведутся активные теоретические и практические поиски критериев выбора и оценки средств обучения. Как известно, средство обучения должно быть:

- 1) адекватно индивидуальным предпосылкам учащихся;
- 2) повышать эффективность обучения;
- 3) отвечать дидактическому принципу многократного объяснения или показа учебного материала;
- 4) мотивировать учебную деятельность учащихся;
- 5) предоставлять свободу для проявления самостоятельной активности учащихся;
- 6) реальные знания, для передачи которых предназначено данное средство обучения, должны опосредствоваться им в адекватной форме.

В педагогической литературе большое место также уделяется исследованию эффективности использования в обучении различных знаково-символических средств при формировании так называемой «знаково-символической деятельности», которая рассматривается как особая деятельность по использованию и преобразованию системы знаково-символических средств, имеющая свою структуру, способ функционирования, различные виды (замещение, схематизация, кодирование, моделирование).

В качестве характеристик любой знаково-символической деятельности выступают:

- выделение двух планов (обозначаемого и обозначающего, замещаемого и заместителя);
- умение анализировать знаково-символический план, производить анализ знаковых средств, выделять алфавит, правила сочетания и др.;

- умение оперировать знаково-символическими средствами.

В практике современной коррекционной педагогики (в том числе логопедии) в качестве эффективных средств коррекции речевых нарушений использование различных видов знаково-символических средств приобретает все большую значимость и распространенность [1; 2].

У младших школьников наиболее часто встречаемой формой дисграфии является дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Известно, что несформированность фонематического восприятия, а также связанного с ним анализа и синтеза слов приводит к появлению группы специфических ошибок, для устранения и предупреждения которых с успехом могут быть использованы игры и упражнения на кодирование и декодирование.

Кодирование – это вид деятельности со знаково-символическими средствами, который заключается в переводе реальности (или текста, описывающего реальность) на знаково-символический язык. Кодирование предполагает предварительный анализ, перевод на знаково-символический язык и декодирование. Деятельность декодирования – это деятельность по распознаванию того, что стоит за конкретными знаками. Задача декодирующего – как можно правильное распознать то, что закодировано в знаково-символических средствах.

В области пространственно-графических знаково-символических средств выделяются принципы кодирования и декодирования, организующие передачу и распознавания информации. К ним относятся: лаконичность; обобщение и унификация; акцент на основных смысловых элементах; автономность; структурность; стадийность.

В целях коррекции дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза можно предложить серию дидактических игр на декодирование, направленных на формирование звукового анализа и синтеза, дифференциацию и соотнесение звука с буквой и др. Например,

можно использовать несколько вариантов игры «Кто там?» Первый вариант игры: дается инструкция прочитать имя сказочного персонажа по первым буквам названий картинок. Учитель-дефектолог показывает карточку с картинками, учащиеся называют картинки, выделяя первый звук в каждом слове, соотносят звук с буквой и составляют слово. Выполняют звуковую модель слова с помощью цветных канцелярских кнопок (цветных скрепок, магнитов). Второй вариант игры: дается инструкция прочитать имя сказочного персонажа по последним буквам названий картинок. Третий вариант игры: прочитать имя сказочного персонажа по номеру буквы в названии картинки. В процессе игр дети учатся определять наличие и место заданного звука в слове, вычленять из слова первый, последний звук, определять последовательность и количество звуков в слове.

На основе данного типа игр можно предложить учащимся игры и упражнения на кодирование «Зашифруй имя», где детям нужно вспомнить имя сказочного персонажа и при помощи предметных картинок составить (зашифровать) имя сказочного персонажа.

После усвоения учащимися звукобуквенного анализа слов и написания букв, можно переходить к играм, подготавливающим к слоговому анализу и синтезу. С этой целью можно предложить игру «Кто там?». Чтобы узнать имя сказочного персонажа, надо выписать из названия каждой картинки слог, который указан цифрой. Учитель-дефектолог показывает карточку с картинками, учащиеся называют картинки, делят слова на слоги и определяют нужный слог, записывая его. Затем читают получившиеся слово, составляют слоговую схему слова.

Как показывает практика, использование подобного типа дидактических игр и упражнений на кодирование и декодирование, направленных на формирование навыков слогового и звукового анализа и синтеза, позволяет значительно уменьшить количество ошибок на письме.

Задания на кодирование и дешифрование можно проводить как на подготовительном этапе коррекционного занятия для привлечения интереса младших школьников к содержанию предстоящей деятельности, так и в рамках самостоятельной работы учащихся для закрепления и выявления уровня сформированности навыков языкового анализа и синтеза.

Предлагаемый материал может быть рекомендован не только учителям-дефектологам для коррекционных занятий, но также будет полезен и учителям начальной школы, родителям для закрепления у младших школьников навыков языкового анализа и синтеза.

ЛИТЕРАТУРА

1. Науменко, О. А. Знаково-символическая деятельность как средство обучения дошкольников с общим недоразвитием речи: Метод. рек. /Сост. О.А. Науменко. – Минск: БГПУ, 2004. – 26 с.

2. Пятница, Т.В. Наглядно-игровые модели в развитии и коррекции речи дошкольников/ Т.В. Пятница, Л.А. Лукьянова //Пралеска. – 2012. – 76 с.

РЕГИСТРАЦИОННАЯ ФОРМА МЕТАДАННЫХ

1. Использование знаково - символических средств в преодолении дисграфии у младших школьников.

2. Науменко Оксана Анатольевна, БГПУ им М. Танка, доцент кафедры логопедии, кандидат педагогических наук, г. Минск, Республика Беларусь.

n.oksana@rambler.ru

Джевовская Наталья Ивановна, ГУО «Средняя школа № 115 г. Минска», учитель-дефектолог.

ndzhevovskaya@mail.ru

3. УДК 376.37

4. Литература

Науменко, О.А. Знаково-символическая деятельность как средство обучения детей с общим недоразвитием речи: Метод. рек./Сост. О.А. Науменко. – Минск: БГПУ, 2004. – 26 с.

Пятница, Т.В. Наглядно-игровые модели в развитии и коррекции речи дошкольников/ Т.В. Пятница, Л.А. Лукьянова // Пралеска. – 2012. – 76 с.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Заявка

на участие в Международной научно-практической конференции
«Комплексное сопровождение детей с ограниченными возможностями
здоровья»

(18 февраля 2016 г.)

Фамилия, имя, отчество Науменко Оксана Анатольевна

Место работы, должность БГПУ им.М. Танка

Ученая степень кандидат пед.наук

Ученое звание доцент

Город Минск,РБ

Почтовый адрес (с указанием индекса) 220114, г.Минск, ул.Парниковая
5,135

Е-mail n.oksana@rambler.ru

Телефон домашний (с кодом города)+375172193515

Телефон служебный (с кодом города)_____

Тема доклада Использование знаково - символических средств в
преодолении дисграфии у младших школьников.

Фамилия, имя, отчество Джевовская Наталья Ивановна

Место работы, должность ГУО «Средняя школа № 115 г. Минска»,
учитель-дефектолог

Ученая степень нет

Ученое звание нет

Город Минск, Республика Беларусь

Почтовый адрес (с указанием индекса) 220049, г. Минск,
ул. Волгоградская 25 А, 34

Е-mail ndzhevovskaya@mail.ru

Телефон домашний (с кодом города) +375172404042

Телефон служебный (с кодом города) -

Тема доклада Использование знаково - символических средств в
преодолении дисграфии у младших школьников.